

Горячая тема

Speech

МЕЖДУ НАМИ, ДЕВОЧКАМИ

Поговорим о нас

Олеся
КРУГЛОВА



Чего же хотят женщины? Мужчины считают, что знают ответ на этот вопрос, однако

каждая уважающая себя прекрасная половина просто обязана доказать им обратное. И не забавы ради, а для того, чтобы они всегда стремились удивлять своих дам.

В новом номере мы решили поздравить наших прекрасных читательниц и пожелать, чтобы мужчины, окружающие их, понимали, что даже популярная фраза «Ты не делаешь мне комплиментов!» — не просто каприз, а лишь желание становиться лучше для своих любимых. Получая комплименты, мы ведь хотим, чтобы каждый последующий был только ярче и пламеннее, а значит, нужно и вести себя подобающе...

Да, конечно, люди не идеальны, и это надо принять. Принять их такими, какие они есть, и жить станет легче. Нужно лишь быть открытой, любящей и уважать окружающих. Верить в свои силы. И главное быть честной с самой собой — в общении, показывать себя миру с лучшей стороны. Надеемся, что наши читательницы именно такие и комплиментами их засыпают буквально каждую секундочку!

С наступающим праздником, дорогие девочки, девушки, женщины, бабушки!

gz.speechka@gmail.com



Фишки



На новый уровень

В пятницу, 26 февраля, в актовом зале Тольяттинского государственного университета на ул. Фрунзе, 2г состоялся отборочный тур региональной лиги КВН Среднего Поволжья. О том, кто и как смешил членов компетентного жюри на протяжении нескольких часов, читайте на **2 стр.**



Простая экономика

Тольяттинские школьники в очередной раз побывали на Дне открытых дверей в Тольяттинском государственном университете. На этот раз — в институте финансов, экономики и управления. О небольшом путешествии в мир экономики читайте на **3 стр.**



Про девочек

Что нужно девочкам для счастья? Цветы, подарки, внимание? Может быть, конфеты или печенье? Это мы и попытались узнать. Точнее, предположить, потому как девочки у нас такие непредсказуемые... Немного полезной информации для парней на **4 и 5 стр.**



На все времена

Мы по-прежнему придерживаемся той мысли, что у нашего родного Тольятти есть будущее и оно принадлежит нам. А нас, оказывается, поддерживает ещё и Тольяттинская филармония. О том, как в праздник настоящих мужчин мы говорили о городе, читайте на **6 стр.**



Готовимся к лету

Уже пора задуматься о том, чем занять себя летом этого года. Пара-тройка предложений у нас для вас есть. О том, какие молодёжные форумы, организованные «Росмолодёжью», ждут в этом году самых активных молодых людей в возрасте 18 — 30 лет, читайте на **7 стр.**

Что было

Знакомимся с писателем

2 марта учащиеся школы № 14 познакомились с тольяттинским писателем и поэтом Сергеем Лебедевым. Организацию знакомства «Творческий человек Тольятти» сотрудники библиотеки №10 «Фортуна» провели в рамках Всемирного дня писателя.

«Я не поэт, а лишь любитель поэзии» — так говорит о себе сам Сергей Александрович. Слушатели стали участниками живой увлекательной беседы с автором: рассказ о себе, о своём творчестве, чтение своих произведений.

Сергей Александрович живёт в Тольятти. По образованию инженер-химик. Свои стихи начал писать ещё в юношеском возрасте. Выпустил семь авторских сборников стихотворений, две повести. Лауреат Межрегионального поэтического конкур-

са, посвящённого 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова, лауреат премии имени Н. С. Лескова за лучшую публикацию 2012 года в журнале «Приокские зори» в жанре поэзии. Дипломант и лауреат четвертого и шестого Международного поэтического конкурса «Звезда полей», победитель в номинации «Привет, Россия — родина моя!» — 2015. С 2014 года является членом Российского союза профессиональных литераторов. Публикуется в литературно-художественных и публицистических журналах «Невский альманах», «Великоросс», «Новый енисейский литератор», в сборниках проекта «Библиотека современной поэзии».

Сотрудники библиотеки также подготовили книжную выставку «Знакомимся: талант родного края», где представлены как авторские, так и коллективные сборники поэзии и прозы писателя.



ШАНС НА ГАЛА-КОНЦЕРТ

В пятницу, 26 февраля, в актовом зале Тольяттинского государственного университета на улице Фрунзе, 2г состоялся отборочный тур региональной лиги КВН Среднего Поволжья.

В течение нескольких часов шесть коллективов из школ, колледжей и университетов города пытались понравиться строгому жюри. Каждая из команд должна была показать свои лучшие номера и шутки, которые они подготовили за сезон. Задача была непростая. Во-первых, ребята выступали в не-



команды, которые показали смешные номера и шутки. На редакторах участники получают советы и рекомендации, где и что нужно доработать, доделать или переписать. Так что работы предстоит много».

Для своих номеров команды выбирали различные темы от школьной жизни до политики. Шутки были эффектно и искромётно, но были и неудачи — забывали слова или ставили не ту музыку. Обратим внимание, что не все команды участвовали в этом отборе. Окончательный состав участников гала-концерта ещё не определён. Редакторам нужно точно понять, какие команды достойны принять в нём участие. Коллективы из ТГУ будут участвовать во втором этапе

редактуры и имеют отличный шанс выступить на гала-концерте.

В общем итоге организаторы довольны уровнем и выступлениями команд. По мнению Александра Антонова, «отборочный тур прошёл неплохо, было интересно. Отборочные этапы нужны для команд, чтобы показать редакторам, насколько они готовы погрузиться в такую замечательную игру как КВН. Здесь они в первую очередь демонстрируют свой опыт и навыки, которые нарабатывали в течение года».

Работа продолжается, ну а всех желающих посмотреть на лучшие команды города ждут уже сегодня в ДК «Тольятти» в 19:00.

Иван ШУМИЛИН



полном формате (отсутствовали некоторые виды программ), во-вторых, их судили настоящие кавээнщики, имеющие опыт выступления в высших лигах.

Отбор проходил по сочинскому формату, о чём рассказал один из редакторов и членов жюри Александр Антонов: «Формат сочинского фестиваля — это когда команды показывают материал, который готовили в течение года. После просмотра определяется дальнейшая судьба команды — в какой лиге она будет играть. В Сочи есть рейтинг, повышенный рейтинг, второй тур, гала-концерт. У нас система попроще: на гала-концерт проходят



Что будет

Внимание!

Изменены сроки приёма заявок на «УМНИК»

Изменены сроки и продлён приём заявок на конкурс «УМНИК» Фонда содействия развития малых форм предприятий в научно-технической сфере.

Основные даты конкурса:

* до 31 марта 2016 года — подготовка заявок к конкурсу (консультацию по подготовке заявок к участию в конкурсе можно получить в Управлении инновационного развития НИЧ-213, т. 53-94-50);

* 31 марта 2016 года, в 10.00, в Деловом центре НИЧ (НИЧ-204) — обучающий семинар для участников конкурса;

* 8 апреля 2016 года — окончание приёма заявок: заявку необходимо представить в Управление инновационного развития (НИЧ-213, т. 53-94-50) и подать заявку на сайте <http://umnik.fasie.ru/>;

* 14 апреля 2016 года — полуфинал конкурса, в рамках юбилейной выставки-форума «ТГУ — будущее без границ» на базе УСК «ОЛИМП» (г. Тольятти, Приморский б-р, 49).

Цель программы «УМНИК» — выявление молодых учёных, стремящихся самореализоваться через инновационную деятельность, и стимулирование массового участия молодёжи в научно-технической и инновационной деятельности путём организационной и финансовой поддержки инновационных проектов.

В конкурсе могут принимать участие студенты, аспиранты, молодые исследователи от 18 до 28 лет включительно, являющиеся гражданами РФ, предлагающие к рассмотрению научно-технические проекты.

Конкурс по программе «УМНИК» проводится по пяти направлениям:

- Информационные технологии;
- Медицина будущего;

- Современные материалы и технологии их создания;
- Новые приборы и аппаратные комплексы;
- Биотехнологии.

Победители конкурса получат грант в размере 400 тысяч рублей (по 200 тысяч рублей в год) на выполнение проектов в научно-технической сфере с перспективой дальнейшей коммерциализации результатов.



Что было



«Творческий почерк» встречает весну!

28 февраля в 14:00 в Литературной гостиной Библиотеки Автограда встречали свою новую весну тольяттинские ветераны-литераторы, члены литературного объединения «Творческий почерк»! Самые талантливые и поистине неиссякаемые авторы делились с коллегами и поклонниками своими новыми творениями. Вечер чтения поэзии и прозы, незримо объединённых общим духом любви и прославления родного города, ностальгией по славному прошлому Тольятти, воспоминаниями о строительстве и становлении Автограда, был приурочен к 165-летию образования Самарской губернии. По традиции литературные страницы чередовались с лирическими музыкальными посвящениями и песенными подарками известных авторов-исполнителей. Новая весна и вечные темы, любовь, проверенная временем, и нестареющий город — таким увидели посетители Литературной гостиной этот вечер уходящей зимы.



«Она любила танец ...»

28 февраля в Библиотеке искусств № 8 жители и гости города побывали на первой встрече, открывающей цикл тематических встреч в Год российского кино, в кинолектории «СИНЕМА». Она была посвящена 135-летию со дня рождения прославленной русской балерины Анны Павловой.

Кинолекторий «Синема» представил фильм режиссёра Эмиля Лотяну «Анна Павлова» (1983 г.). Фильм об истории жизни легендарной русской балерины Анны Павловой: её становления, триумфов и скитаний, самоотверженного служения искусству и личной драмы. Фильм об изящной хрупкой балерине со стальным характером.

Вторая встреча в кинолектории «Синема» состоится 27 марта и будет посвящена уникальному советскому актёру театра и кино Андрею Миронову, которому в 2016 году исполнилось бы 75 лет.

Вход свободный. Справки по телефону 31-37-03.



ПОГРУЖЕНИЕ В ЭКОНОМИКУ

27 февраля в институте финансов экономики и управления Тольяттинского госуниверситета прошёл день открытых дверей. Студенты и преподаватели ИФЭиУ подготовили для ребят квест под названием Welcome Day Economic.

Школьников разделили на экономистов, специалистов по управлению персоналом и управлению качеством. По традиции у каждой группы был куратор — член студсовета ИФЭиУ. В этот день ребята примерили на себя роль студентов и бегали по различным станциям (прямо как студенты-должники в сессию).

На станции «Посвящение» школьники давали клятву первокурсника и съедали дольку лимона, так они прочувствовали, что студенческая жизнь может быть и кислой. На этапе «Студенческая весна» они снимали видео, а в «Буфете» считали, сколько денег в день потребуется студенту на еду.

За бегом новобранцы не заметили, как добрались до «Сессии» с настоящими экзаменами от преподавателей института финан-



сов ТГУ: Татьяны Полтневой, Игоря Ващенко, Дмитрия Антипова, Анны Краснослободцевой, Светланы Даниловой, Татьяны Поляковой, Светланы Васильевой и Тамары Хачатуровой. Они превратили для школьников обычные игры в экономические — например, в «Мафии» обновили состав игроков: конкуренты, дилеры и т.д., смоделировали различные ситуации — конфликт интересов продавцов и покупателей, показывали видео и спрашивали у первокурсников, как оно связано с таким направлением подготовки ИФЭиУ, как управление качеством. Как и положено, у каждой группы школьников была своя зачётка,

куда преподаватели выставляли баллы за каждый сданный экзамен. В итоге сформировался шестизначный телефонный номер, по которому ребятам дали подсказку, где спрятана курсовая работа.

После успешно сданной сессии «первокурсники» получили призы квеста — заветные дипломы — и сфотографировались с ними в конфедератке выпускника.

Будем надеяться, что школьникам понравилось в институте финансов, экономики и управления и в следующем учебном году они уже будут студентами ТГУ!

Ольга МУНТ

Соревнования по лыжным гонкам среди студентов высших учебных заведений города состоялись 17 и 18 февраля. Отличные результаты показали лыжники из Тольяттинского государственного университета.

НА ПЬЕДЕСТАЛЕ — СТУДЕНТЫ ТГУ

Соревнования проходили на лыжной базе на улице Маршала Жукова, 49 и квалифицировались как лично-командные. Всего в соревнованиях приняли участие более 50 студентов четырёх вузов — ТГУ, Поволжский государственный университет сервиса, Тольяттинская академия управления и Тольяттинский филиал



Российской академии народного хозяйства и государственной службы. Честь нашего вуза защищали 11 студентов из института физической культуры и спорта, гуманитарно-педагогического института, института машиностроения, института права, института энергетики и электротехники и архитектурно-строительного института. Все они вошли в состав сборной Тольяттинского госуниверситета по лёгкой атлетике и лыжам.

В первый день соревнований состоялись личные гонки на разные дистанции: 5 км у юношей и 3 км у девушек. В личном зачёте среди девушек не было равных Ксении Доценко, завоевавшей первое место с результатом 00:09:32. На втором месте оказалась Александра Коткова с результатом 00:10:07.

К сожалению, студентам ТГУ не удалось опередить более сильных соперников, и в итоге у нас только почётное третье место. «Бронзу» завоевал Наим Еникеев с результатом 00:14:58.

Во второй день соревнований в эстафете 4x3 км у юношей и 4x2 км у девушек лыжникам ТГУ удалось добиться блестящих результатов: команда юношей одержала победу, а студентки Тольяттинского госуниверситета заняли второе командное место. Поздравляем всех ребят с победой и желаем дальнейших высоких спортивных результатов!

Елена ГОДЯЕВА

Что будет



Ансамбль горлового пения «Хуун-Хуур-Ту»

Уникальный ансамбль горлового пения «Хуун-Хуур-Ту» вновь даст концерт в Тольяттинской филармонии 15 марта. Музыка «Хуун-Хуур-Ту» — уникальная, магическая, космическая, вобравшая в себя всё наследие тувинского фольклора.

«Хуун-Хуур-Ту» в переводе с тувинского — явление, означающее расщепление солнечного света в облаках на множество расходящихся лучей. Уникальный дар тувинцев — горловое пение, когда один вокалист способен выводить две или даже три мелодические линии, сильно различающиеся по высоте. Линии голосов при

горловом пении — это лучи звука, подобные лучам света.

В качестве аккомпанемента музыканты используют традиционные тувинские инструменты: игил — тувинский «дедушка» виолончели, дошпулуур — родственник банджо, хомус — «губная арфа», бубен тунгур — прототип современных ударных.

Ансамбль горлового пения «Хуун-Хуур-Ту» входит в «топ-рейтинг» world music. Группа была номинирована BBC на самую престижную премию в области этно-музыки World Music Award.

Заказ билетов по телефону 222-600 и на сайте www.filarman.ru.

Реклама. Возрастное ограничение: 12+.



Побывать за границей



ОКНО В ПОДНЕБЕСНУЮ

1 марта три студентки-лингвистки Тольяттинского государственного университета — Севда Нагиева, Ульяна Соколова и Елизавета Васильева — отправились на учёбу в Шаосинский университет (Китайская Народная Республика, КНР). Эта поездка — первый шаг ТГУ в программе межвузовского обмена студентами с университетами КНР. Китайские студенты уже учились в стенах Тольяттинского госуниверситета.

До конца июня наши студентки будут изучать английский язык, риторику, греческую и римскую мифологию, историю английской и американской литературы, международный бизнес, китайский язык и многие другие дисциплины.

Основным критерием отбора студентов по этой программе была успеваемость по английскому языку, то есть студент должен свободно говорить по-английски. Учитывались и личные качества кандидатов, чтобы они смогли достойно представить нашу страну, культуру и наш университет на международном уровне.

«Для нас, лингвистов, очень важно не только изучать теоретические предметы в университете, но и как можно больше практиковать навыки межкультурного общения за пределами нашей страны, —



рассказала Севда Нагиева. — Самыми важными дисциплинами для меня станут Advanced English (без любимого английского никуда!) и International Business, которая, я надеюсь, поможет мне изучить основные правила международного бизнеса. Кто знает, возможно, в будущем я решу открыть свой собственный?.. О программе я узнала от заведующей кафедрой теории и практики перевода ТГУ Светланы Михайловны Вопияшиной. Все студенты нашей кафедры, которых заинтересовала эта прог-

рамма, должны были просто подать заявку на участие, единственным условием было наличие заграничного паспорта».

По словам Ульяны Соколовой, «учёба за границей — мечта каждого студента, и я не исключение. Опыт обучения за границей однозначно повысит шансы на успешное трудоустройство. Самым главным препятствием было опасение родителей за моё нахождение в другой стране, но это нормально для взрослых людей, у которых есть ребёнок, отчасти я их понимаю».

«Мне нравятся путешествия, и я хотела бы побывать в очень многих местах, — делится мечтами Елизавета Васильева. — Учёба за границей привлекает меня тем, что даёт возможности выйти за рамки привычного обучения и попробовать свои силы в абсолютно новой среде. Все дисциплины будут непосредственно связаны с английским языком. Нельзя выделить что-то одно, так как все аспекты важны. Хочется отметить, что мы будем изучать китайский язык, и я надеюсь освоить его азы».

Важно отметить, что выбор Шаосинского университета в качестве принимающей стороны неслучаен. Напомним, 4 июня 2015 года ТГУ с рабочим визитом посетила делегация Университета города Шаосин во главе с председателем Совета вуза, профессором Чжоу Дацзюнь. В рамках встречи между Шаосинским и Тольяттинским государственным университетами было подписано соглашение о совместной работе с целью развития научной и образовательной деятельности, а также формирования дружественных отношений. В частности, был утверждён пункт соглашения по обмену студентами.

Сотрудничество с Шаосинским университетом стало логичным продолжением взятого ТГУ «курса на Восток» — на сближение с крупными университетами Китайской Народной Республики (КНР). С 17 по 21 мая 2015 года в ходе рабочей поездки делегации ТГУ в КНР ректор Михаил Кристал подписал два соглашения с Дацинским педагогическим институтом и Хэйлунцзянским университетом. Договорённости о взаимодействии также были достигнуты с ещё двумя вузами провинции Хэйлунцзян (численность населения 36 млн человек): Хэйхэским университетом (г. Хэйхэ) и Харбинским университетом.

Организация поездки в Китай станет первым для ТГУ шагом в программе межвузовского обмена студентами с университетами КНР. Желаем нашим первопроходцам приобрести новые знания, бесценный жизненный опыт и получить только положительные эмоции от путешествия!

Никита ПЛОТНИКОВ

Быть объектом внимания



КАКАЯ ДЕВУШКА НЕ ЛЮБИТ ЦВЕТЫ?..

Что делать, если вдруг ваш молодой человек не догадается подарить вам цветы в честь праздника? Что ж, придётся справиться самим!

Со 2 по 6 марта в Тольяттинском краеведческом музее работает выставка-продажа «Комнатные фиалки» от тольяттинского селекционера Елены Коршуновой. На выставке представлены пёстролистные, фантазийные, бахромчатые сорта коллекционных фиалок. Вы узнаете секреты разведения и ухода за этими удивительными растениями, сможете купить цветущие фиалки, «детки», листовые черенки, а также фотоальбомы с фотографиями различных сортов этих цветов.

Всё это разнообразие представляет известный

тольяттинский селекционер Елена Коршунова (чьи выведенные сорта становились победителями не только российских, но и мировых селекционных выставок). От такого обилия цветов у посетителей разбегутся глаза. А чего стоят



названия сортов: «Белый мустанг», «Апельсиновые дольки», «Розовые балеринки». На выставке Елена даст квалифицированные консультации по уходу и разведению фиалок. Как утверждает селекционер, «секрет их очарования заключён в их крупноцветковости», поэтому она продолжает свою селекционную работу именно в этом направлении. «Я стараюсь совместить крупноцветковость с необычным окрасом цветков и листьев. Мои сорта популярны как в России, так и за рубежом, они постоянно участвуют в выставках и часто занимают призовые места», — продолжает Екатерина.

Если всё же ваш ухажёр так и не по-



нял никаких намёков — не печальтесь. Сводите его на выставку, и пусть он на месте исправляется! Ведь горшочек с фиалками — это самое откровенное и красивое

признание. Да и «стоять» это воспоминание будет ещё очень долго!

Приходите, вход на выставку свободный.

Быть модной

КАК Я ВЫГЛЯЖУ? ЯРКО!

Ещё недавно дизайнеры предпочтению отдавали нежным пастельным оттенкам и строгому крою одежды, а уже сейчас они рекомендуют одеваться в яркое одеяние, дополненное крупными аксессуарами.

Неожиданный, смелый и энергичный — таким будет новый сезон весна-лето 2016 года, как утверждают специалисты в области моды. Вспоминая истории разных модных эпох, мы сможем наблюдать в одежде 2016 года некоторые отголоски элегантных шестидесятых и ярких семидесятых годов.

Какого цвета?

Цветовой спектр сезона-2016 заставит модниц не забывать о кислотных тонах, а также вернуться к сдержанным цветам. При этом наиболее стильными оттенками будут мятный, бирюза, розовый, бордовый, молочный оранжевый и каштановый.

Несмотря на то что яркие тона находятся в так называемом привилегированном положении, вряд ли модницы смогут пройти мимо синего и зелёного цвета. Очень утончённо и шикарно будет выглядеть женщина в наряде красно-коричневого винного цвета, который идеально играет на контрасте со многими оттенками.



Всё наоборот

Не один сезон подряд многие мировые бренды женской одежды придерживаются минималистического стиля. Именитые дизайнеры отдают предпочтение неброской, но стильной одежде без вы-

чурной «мишуры». Несмотря на это, тенденции сезона весна/лето-2016 стали практически прямой противоположностью лаконичности. Наряды будущего года пестрят различными вставками из люрекса, стразов, кружева, накладных цветов и листьев, бахромы и вола-

нов. Так, дизайнеры отметили, что в будущем сезоне скучать не придётся. Обыденность и однотипность отходят на второй план.

Классика жанра

Наиболее актуальным трендом предстоящего сезона становятся брюки насыщенного цвета, которые будут представлены в различных стилях — классика, капри, палатко. Благодаря деликатному крою, им предстоит подчёркивать фигуру красавиц.

Что касается джинсов, то они будут исполнены в вариациях с вышивками, принтами и изображениями цветов. Самыми стильными моделями весны/лета-2016 считаются укороченный вариант дудочек, прямая классика, «рванки» и скинни. Наиболее популярный материал для джинсов — стрейч средней плотности.

По фигурке

Согласитесь, что идеально сидящее по фигуре платье может привлечь к себе внимание миллионов глаз. В любую погоду девушка хочет выглядеть неотразимо и уверенно. Именно поэтому в будущем сезоне дизайнеры предложат огромный выбор моделей — от воздушных летних сарафанов до элегантных строгих вариантов платья-футляра.

В сезоне-2016 самыми стильными будут платья с полосками, геометрическими и цветочными узорами. Изделия нежных тонов мастера задекорировали яркими



анималистическими принтами и персонажами мультфильмов.

Летом-2016 девушкам, чтобы продемонстрировать все свои прелести, нужно обратить внимание на топы. Культовым нарядом будет укороченная модель.

Я такая каждый день

Если вы часто любите гулять по вечерам и посещать магазины, стоит обратить внимание на повседневный стиль сезона весна/лето-2016. Стилисты советуют носить наряды из льна и ситца, сарафаны из джинса, а также одежду в стиле «сафари». Если вам по душе вязанные модели, дизайнеры подготовили для вас множество интересных вариантов.

Повседневные платья — это, как правило, модели лаконичной формы с прямым силуэтом любой длины. Большинство модельеров задействовали в качестве декора драпировку, расположенную на определённых частях изделия, чтобы привлечь внимание к области декольте, бёдер и талии.

Любить животных

СОБАЧКИ! ЭТО ПОЧТИ КАК КОТИКИ

Рассказывая о том, что же более всего любят девочки, нельзя не упомянуть о животных. И первые, кто всплывают в голове обычной девочки — это котики. Ведь котики сегодня везде: в каждой второй квартире, на каждой второй даче, почти в каждом девичьем смартфоне на заставке и даже на аватарках в соцсетях... А вообще история не об этом.



С 23 по 28 февраля в Тольятти на льду Куйбышевского водохранилища в районе набережной Ав-

тозаводского района состоялось одно из самых массовых и зрелищных событий — традиционный ма-

рафон «Жигулёвское Море-2016». В рамках всероссийского фестиваля активного отдыха проходил чемпионат России по парусному спорту 2016 года в классах «Сноукайтинг курс-рейс доска» и «Сноукайтинг курс-рейс лыжи», «Сноукайтинг фристайл доска» и «Сноукайтинг фристайл лыжи». И это только звучит так страшно, на самом деле это страшно красиво!

На протяжении нескольких дней зимнее небо было усыпано разноцветными парусами, гордо взмывавшими над набережной и умопомрачёнными зрителями. Спортсмены и спортсменки из самых разных городов страны со своими «летающими» соратниками боролись за звание лучших в своих «весовых» категориях, сами того не замечая, срывая уйму аплодисментов у простых прохожих.

Помимо основной соревновательной части несколько дней мы наблюдали за тем, как организаторы оправдывают звание фестиваля «активного отдыха» в самых разных его проявлениях. Стать победителями смогли не только готовивши-



ся целый год спортсмены, но и обычные тольяттинцы. Так, горожане могли принять участие в мастер-классах и показательных выступлениях шоу воздушных змеев, авиамодельного спорта, зимнего кайтинга и заезда для любителей. Конечно, самые активные получали призы и подарки.

Последний день фестиваля собрал самое большое количество гостей и был самым насыщенным. Все площадки фестиваля — главная сце-

на, ледовое поле кайтинга, гоночная трасса — всё было окружено тольяттинцами, решившими провести свой воскресный день активно. Но самыми популярными были они — собаки! Вот где собака-то зарыта...

Конечно, самым популярным местом для фотографии были места пребывания хозяев прекрасных маламутов и хаски. Ну скажите, разве вы прошли бы мимо этой чудесной доброй морды?

Олеся КРУГЛОВА

FilarMAN

МИКС ИЗ ПРОШЛОГО, НАСТОЯЩЕГО И БУДУЩЕГО

23 февраля в филармонии Тольятти прошла танцевально-музыкальная экскурсия по прошлому, настоящему и будущему Тольятти «Старая танцплощадка». Концерт в рамках абонемента «Рождённые в СССР» объединил Русский оркестр и солистов филармонии, федерацию спортивного танца «Брейк данс», Тольяттинский краеведческий музей и кафедру дизайна и инженерной графики ТГУ.

Перед началом концерта зрителей в фойе второго этажа встречала выставка студентов Тольяттинского госуниверситета, по-новому представляющая самые знаковые места Тольятти — парки, дворцы



роях и традициях, всё больше убеждал неопределившегося молодого человека, что столица — далеко не единственное место для жизни. Нужно лишь оглянуться вокруг прямо здесь и сейчас.

Казалось бы, основная сюжетная линия довольно проста: один уверен, что «хорошо там, где нас нет», второй — что нет на свете ничего такого, чего не смог бы дать родной город. Однако, прогуливаясь по памятным местам Тольятти, оба героя убеждаются, что не всё так просто. Взаимодействие кочевой восточной и оседлой западной культур в момент возникновения города-крепости, борьба аграрного и индустриального уклада в новое время и битва глобальных корпораций во время новейшее... Все эти воспоминания будоражат в спорах «старого» и «нового» море чувств и эмоций — любовь, горечь, патриотизм, отчаяние, надежду,

дружбу. И как же теперь понять, что важно и нужно именно тебе? И где же всё-таки хорошо — там или здесь?

Концертные номера в исполнении Русского оркестра и очень разноплановых солистов, оригинальная танцевальная постановка от федерации спортивного танца «Брейк данс», видеосопровождение, подготовленное на основе исторических материалов Тольяттинского краеведческого музея, выставка работ, посвящённых общественным пространствам будущего, от Тольяттинского государственного университета — всё это в финале помогает героям ответить на эти вопросы: «Хорошо там, где есть мы!».

Уверяя всех зрителей в том, что у Тольятти «есть будущее», герои предлагают нам верить в это всей душой, а иначе мы можем нарушить равновесие и чаша, полная ненависти и разрушений, станет решающей в истории нашего города и страны.

Возможно, многие уже не верят в этот хэппи-энд, но если вернуться в начало истории, то юный москвич ведь тоже приехал в Тольятти лишь по делам. А в итоге — остался навсегда.

Олеся КРУГЛОВА



культуры и творчества, спортивные площадки — такие, какие могут быть присущи настоящему современному городу.

С третьим же звонком все гости очутились в одном из районов города, где встретились два человека — заядлый москвич и коренной тольяттинец. На протяжении всей истории в сопровождении Русского оркестра второй, шагая вместе с гостем по воспоминаниям о городе, его ге-



Белый шум

БЛЕДНЫЙ ВОРОН

Господа! Альтернативный рок в духе 90-х приветствует вас! Pale Crow — эдакий автобус, мчащийся на огромной скорости вдоль пляжа в тридцатиградусную жару, автобус, несущийся по зимней лесной дороге, сносящий деревья и дрифтующий на поворотах, автобус, который отвезёт вас в прекрасную страну рок-н-ролла! У «Бледных воронов» вышел дебютный альбом, с которым они отправились в тур по всей России-матушке. К слову, Тольятти они посетили тоже, а я по счастливой случайности оказалась рядом. И не зря.



Если характеризовать общий эффект, производимый дебютным альбомом и самой группой, следует отметить его отличную подачу и огромный потенциал — музыкальные произведения сделаны с душой и очень вкусные. Музыка этих парней представляет собой поток

эмоций, которые сопровождают молодых людей, вождяющих свободой, но не знающих, что с ней делать. Нервы в композициях накаляются до предела, страсти кипят, пока не выплёскиваются наружу, оставляя человека опустошённым. Вообще, Pale Crow — это сложный

коктейль из прекрасных и разнообразных треков, в которых искренне пытаются донести до нас по-настоящему важные вещи. А дьявольское сочетание гитарных партий с соблазнительной хрипотцой в голосе даёт возможность перенестись в мир альтернативного рока 90-х годов.

Разумеется, композиции на английском языке, ведь это стильно, модно, молодёжно, и, как говорят сами музыканты, они «меньше склонны к манипулированию патриотическим сознанием», и политическая конъюнктура на них не влияет. Да никто и не против, ведь одной из особенностей группы можно считать чистый английский язык с красивым текстом.

Помните автобус, который несётся в страну рок-н-ролла? Так вот, он уже мчит к вам! Это рок, это эмоции, это то, что заставляет почувствовать себя молодым и всемогущим. Простой как пять копеек, никакой наигранной драмы и самолюбия — только драйв.

Рита АКимова

Форумная кампания — 2016

Время выбирать себе каникулы, ребята и девчата! Открыта регистрация на молодёжные образовательные форумы «Территория смыслов на Клязьме», «Таврида», «Балтийский Артек» и другие. Сразу стоит отметить, что в этом году процесс значительно упрощён — автоматизированная информационная система «Молодёжь России» уже готова к первым пользователям. АИС содержит в себе информацию обо всех молодёжных мероприятиях в стране, проходящих при господдержке.

Использование этой системы позволит получать различные бонусы от организаторов мероприятий. Кроме того, регистрация в системе существенно упростит процедуру регистрации на самих форумах, потому как все данные сохраняются на сайте. В личном кабинете, который станет доступен после короткой регистрации, можно подать заявку на выбранный форум в режиме on-line. Впрочем, там действительно нет ничего сложного — просто заходите на ais.fadm.gov.ru.

А теперь давайте вспомним, чем же примечательны эти форумы все вместе и каждый в отдельности.

Всероссийский молодёжный образовательный форум «Территория смыслов на Клязьме» пройдёт в этом году с 27 июня по 28 августа. Молодые специалисты со всей России примут участие в образовательной и внеучебной программе. Смены посвящены молодым учёным и преподавателям общественных наук, депутатам и молодым лидерам, учёным и преподавателям в области IT-технологий, специалистам в области международных отношений, учёным и преподавателям в области здравоохранения, руководителям социальных НКО и проектов, преподавателям факультетов журналистики и молодым журналистам. Напомним, что, дебютировав в прошлом году на территории Владимирской области, «ТС» зарекомендовал себя среди участников как хорошо оборудованный, насыщенный программами и VIP-гостями форум. Подробнее на территориясмыслов.рф.

Всероссийский молодёжный образовательный форум «Таврида» пройдёт с 1 июля по 16 августа в Крыму. В прошлом году форум также продлился два летних месяца и в рамках 8 профильных смен

БЕСПЛАТНО, НО С РЕГИСТРАЦИЕЙ



объединил на своей площадке более 4000 участников, и впервые в современной истории России получить знания на одной площадке смогли молодые профессионалы в сфере дизайна, архитектуры, поэзии и писательского ремесла, композиторы и музыканты, скульпторы и художники, актёры и режиссёры театра и кино, историки, представители военно-патриотических клубов и поисковых отрядов, журналисты. Участники приехали на «Тавриду» со всех уголков страны и получили уникальную возможность в неформальной обстановке пообщаться с выдающимися мастерами творческих профессий, ведущими учёными и педагогами, побывать на лекциях и мастер-классах, поучаствовать в реализации творческих проектов. Заходите на форумтаврида.рф.

Всероссийский молодёжный образовательный форум «Балтийский Артек» пройдёт с 14 по 31 июля 2016 года на территории Калининградской области — в самой западной части нашей страны. Профильная смена «Молодые учителя», которая состоится с 25 по 31 июля, объединит свыше 500 участников — специалистов сферы образования в возрасте от 18 до 30 лет. «Балтийский Артек» без преувеличения можно назвать ключе-



вым событием в сфере государственной молодёжной политики, поскольку его программа и специфика включает в себя большинство приоритетных направлений. Это и вовлечение молодёжи в предпринимательскую деятельность, и содействие участию в добровольческой деятельности, и поддержка инициатив талантливой и творческой молодёжи, пропаганда здорового образа жизни и профилактика асоциальных явлений, гражданское и патриотическое воспитание, международное и межрегиональное молодёжное сотрудничество. Подробнее на baltartek.ru.

Форум в центре мира — именно так оргкомитет позиционирует «Итуруп». Путешествие в это уникальное и самобытное место нашей Родины начинается с АИС «Молодёжь России»: после регистрации на сайте информационной системы подаём заявку в личном кабинете. В этом году Всероссийский молодёжный образовательный форум «Итуруп» на одноимённом острове Курильской гряды в период с 6 августа по 3 сентября соберёт молодых учёных, магистрантов, аспирантов и специалистов, чья сфера научных интересов связана с развитием Востока России.

также пути формирования привлекательного образа Дальнего Востока России для заселения его территорий. Вся информация на fadm.gov.ru.

Организаторами выступают Федеральное агентство по делам молодёжи, Общественная палата Российской Федерации и «Роспатриотцентр» Росмолодёжи. Форумы пройдут при кураторстве Управления по общественным проектам и Управления внутренней политики Администрации Президента Российской Федерации.

Ну и, конечно, не забываем о своём, родном!

С 15 по 25 июня 2016 года на площадке «Фестивального парка» (посёлок Прибрежный, Мастрюковские озёра) пройдёт четвёртый Молодёжный форум Приволжского федерального округа «iVolga».

Основные задачи форума: формирование у молодёжи ценностей патриотизма и навыков инновационного мышления; развитие инновационных технологий в сфере молодёжной политики в Российской Федерации; стимулирование проектной деятельности молодых людей, создание позитивной практики социального дизайна.

Программа форума реализуется в рамках 10 тематических смен: «Инновации и техническое творчество» (федеральная смена), «Ты — предприниматель», «Культурный БУМ!», «МедиаВолна», «Малая родина — большие возможности», «Покорение Добра», «Спортивная молодёжь — здоровая нация», «Политика», «Патриот», iVolga Global (международная смена).

Ожидается прибытие более двух тысяч гостей из всех субъектов Российской Федерации, входящих в ПФО, а также из других федеральных округов и иностранных государств.

Отбор участников на форум будет проходить в период с 1 марта



Самая восточная точка форумной кампании организована в три смены. Их тематика включает вопросы инфраструктурного развития восточных регионов России, инновационной промышленности, финансовых условий опережающего развития, энергетического и космического сотрудничества в АТР, а

по 15 мая на основе конкурса проектных заявок, которые кандидатам необходимо разместить на официальном сайте ivolgaforum.ru.

Как говорится, место встречи изменить нельзя... Встречаемся на всех площадках для самой творческой и активной молодёжи страны!

Обращаем ваше внимание на то, что те, кто регистрировался на форумы ранее 1 января 2016 года, должны заново пройти регистрацию в информационной системе «Молодёжь России», так как данные из форм официальных сайтов форумов не переносятся в базу данных АИС!

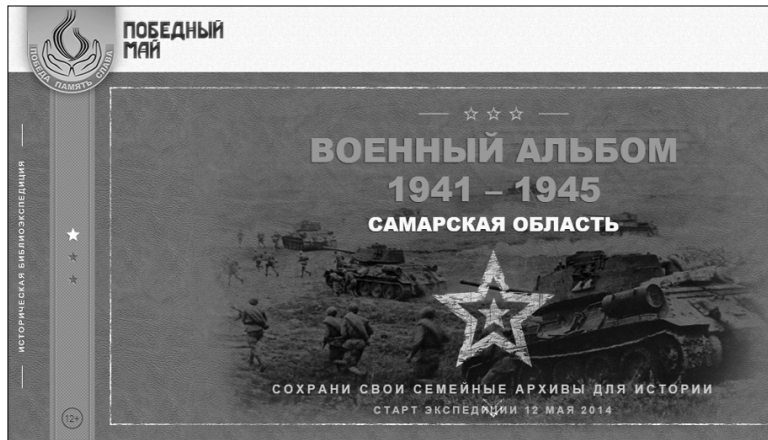




ПОБЕДЫ ДУХ ЖИВЁТ В НАРОДЕ!

У каждого тольяттинца есть уникальная возможность увековечить память родных, погибших в Великой Отечественной войне.

Приближается великий праздник, в этом году мы отметим семьдесят первую годовщину Победы в Великой Отечественной войне. К 9 мая тольяттинцев ожидает целый ряд мероприятий, но одно из них стартовало уже сейчас. Все мы дети и внуки великих людей, которые отстояли нашу землю и наше право на жизнь. Но, к сожалению, с каждым годом среди нас остается всё меньше живых свидетелей Великой Отечественной войны 1941 — 1945 годов, участвовавших в судьбоносных сражениях, не щадя собственной жизни. Война является частью истории каждой российской семьи. Память о ней хранится в наших семейных архивах: фронтовых письмах, фотографи-



ях, наградах дедов и прадедов, живёт в скупых рассказах тех, кто пережил это страшное время. Человечество не должно забывать о том, что для него сделали его герои, подвиги и заслуги наших ветеранов не должны кануть в Лету, даже после их смерти.

Сохранить для будущих поколений семейные реликвии военного времени и создать электронный альбом, где будут собраны

раритеты жителей Самарской области, призвана областная БиблиоЭкспедиция «Победный май!», проходящая под девизом «Победа. Память. Слава», поддержанная министерством культуры Самарской области и лично губернатором Самарской области Николаем Меркушкиным.

В 2014 году специалисты 795 библиотек нашей области обратились к жителям губернии с

просьбой перевести в цифровую форму материалы, сохранившиеся в семейных архивах: фотографии, наградные книжки, письма, рукописные воспоминания их родных, принимавших участие в Великой Отечественной войне или трудившихся в тылу. В настоящее время оцифровано уже более 7 000 материалов периода 1941 — 1945 годов. Благодаря этим материалам, переданным участниками областной БиблиоЭкспедиции «Победный май!», в историях наших земляков оживает целая эпоха, полная боли, страданий, борьбы, преодоления, радости, гордости и неиссякаемой веры в Победу.

Стать участником «Победного мая!» может каждый человек, желающий увековечить память своих родных и близких для того, чтобы история о войне никогда не искажалась, а передавалась из поколения в поколение достоверным образом. Для этого нужно лишь принести наградные книжки, фо-

тографии, письма с фронта и другие раритеты военного времени в Центральную библиотеку имени В.Н.Татищева (сектор краеведения) по адресу: б-р Ленина, д. 10.

За консультацией можно обратиться во все библиотеки Тольяттинской библиотечной корпорации. Исторические реликвии бережно переведут в электронный вид и вернут в сохранности. Собранные документы станут основой для создания электронного военного альбома, для публикации в различных печатных и электронных изданиях, цикла теле- и радиопередач.

Всю информацию вы можете найти на сайте проекта победныймай.рф, а также в Центральной библиотеке им. В.Н.Татищева (б-р Ленина, 10), тел.: 26-44-35, 26-82-86, в Библиотеке Автограда (ул. Юбилейная, д.8 (МАУ ДКИТ), тел.: 35-60-11, 35-95-83 и в отделе обслуживания ЦДБ им. А.С.Пушкина (ул. М. Горького, д. 42), тел. 28-88-42.

НАСТАЛО ВРЕМЯ

«МОЛОДЁЖНОГО ГРУШИНСКОГО»!

Конкурс авторской песни «Молодёжный Грушинский» пройдёт 10, 11 и 13 марта 2016 года на базе Дома культуры «Заря» (Самара, проезд 9 Мая, 16).

Принять участие в конкурсе может любой желающий в возрасте от 12 до 30 лет (включительно) абсолютно бесплатно. Для участия необходимо в срок до 5 марта 2016 года представить заявку в организаци-

онный комитет по адресу: Самара, ул. Галактионовская, 139 (домофон 111), либо направить на адрес электронной почты: Molodejni-Grushinski@yandex.ru следующие документы:

- анкету-заявку;
- тексты песен или стихи в печатном/рукописном виде с указанием авторов стихов и музыки;
- конкурсную программу, хронометраж программы;
- копию свидетельства о рождении или паспорта.

Конкурс проводится в один тур в виде прослушивания и делится на несколько возрастных групп: — 12 — 17 лет; — 18 — 20 лет; — 21 — 30 лет (включительно по состоянию на 5 марта 2016 года).

Победители будут определены в номинациях, таких как «Автор стихов и музыки» (полный), «Автор музыки», «Автор стихов», «Дуэты и ансамбли», «Исполнитель» и специальные номинации — «Песня о Самаре», «Песня из кинофильма».

Обязательным поощрением лауреатов и дипломантов станет их участие в заключительном концерте, который пройдёт в концертном зале Дома культуры «Заря». Также по решению жюри лауреаты конкурса могут быть приглашены для участия в финальном III туре конкурса 43-го Грушинского фестиваля летом 2016 года.

Организатором городского открытого конкурса молодых исполнителей авторской песни «Молодёжный Грушинский» является общественная организация «Самарский областной клуб авторской песни имени В. Грушина» и проводится при поддержке Администрации городского округа Самара.

Телефон организационного комитета 8-917-819-70-41.

4 марта в 19.00 в Тольяттинской филармонии выступит ярчайшая джазовая певица Ив Корнелиус (США).

ДЖАЗОВАЯ ДИВА ИВ КОРНЕЛИУС ОТКРОЕТ МУЗЫКАЛЬНУЮ ВЕСНУ

Певица получила первоклассное музыкальное образование в Манхэттенской высшей школе музыки. Изящный голос Ив Корнелиус по-настоящему завораживает. Она ошеломляет своей артистичностью и работоспособностью, в её адрес постоянно звучат восторженные отклики зрителей.

Исключительно деликатно относится Ив к музыкальным «каверам» композиций таких джазовых гигантов, как Сара Вонз (Sarah Vaughan), Элла Фицджеральд (Ella Fitzgerald), Кармен Макрай (Carmen McRae) и Билли Холидей (Billie Holiday). Ив в совершенстве владеет скэтом, ориентируясь в этой технике на своего кумира — Эллу Фицджеральд, которая реши-

тельно стёрла границу между голосом и инструментом. Джаз-композиции, сочинённые и исполненные Ив Корнелиус, часто присутствуют в плей-листах американских радиостанций.

Ив Корнелиус заслужила восторг и одобрение музыкальных критиков по всему миру. Ее портрет на афишах окружают имена выдающихся представителей мирового джаза. В её маршрутном листе туры по Европе, Японии, США, Кубе, а концерты проходят с неизменными аншлагами.

В Тольятти Ив Корнелиус выступит в ансамбле с ведущими джазовыми музыкантами России. В составе инструментального трио — блистательный джазовый пианист Иван Фармаковский, хорошо известный тольяттинцам контрабасист Сергей Васильев и ударник Александр Машин.

В программе концерта — мировые джазовые хиты, авторские композиции, песни в стиле соул и фанк.

Встречайте весну настоящим джазом! Заказ билетов по телефону 222-600 и на сайте www.filarman.ru.

Реклама.
Возрастное ограничение: 6+



ГОРОДСКОЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС МОЛОДЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ «МОЛОДЁЖНЫЙ ГРУШИНСКИЙ» 10, 11, 13 марта 2016 г. на базе ДК «Заря»

по адресу: г.Самара, проезд 9 Мая, 16.

Приглашаем принять участие авторов и исполнителей в возрасте от 12 до 30 лет (включительно)

Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 5 марта 2016 года предоставить в оргкомитет по адресу: г.Самара, ул. Галактионовская 139, либо направив заявку на адрес: Molodejni-Grushinski@yandex.ru следующие документы:

1. Анкету — заявку;
2. Текст песен с указанием автора;
3. Конкурсную программу;
4. Хронометраж программы;
5. Копию свидетельства о рождении или паспорта.

Телефон оргкомитета — 8-917-819-70-41

Учредитель — ТГУ

И.о. главного редактора Татьяна Александровна Соколова

Редактор Олеся Сергеевна Круглова

Фото Артём Чернявский, Равиль Иткулов

Дизайн, вёрстка Елена Симанькина

Корректор Лариса Николаева

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области. Рег. номер ПИ № ТУ63-00441 от 24.04.2012 года.

● За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несет.
● Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.
● Предельная подготовка, тиражирование, распространение осуществляется ООО «Арт-Принт».
● Выходит два раза в месяц, в течение учебного года. Тираж — 4000 экз.

Распространяется бесплатно. ООО «Поволжский полиграфический комплекс», 445043, Самарская обл., г. Тольятти, Южное шоссе, д. 30, Зак.

СПЕШКА

Адрес издателя: 445667, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14.
Адрес редакции: 445667, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Ушакова, 57, 3-910, тел. 53-95-95. www.tltsu.ru, e-mail: gz.spechka@gmail.com