

ТОЛЬЯТТИНСКИЙ

УНИВЕРСИТЕТ

«Резвого» запустят в производство

В Тольятти разработали гусеничный транспортёр-гибрид «Резвый», который подходит для выполнения специфических задач в экстремальных условиях. Транспортное средство, аналогов которому сегодня в России нет, планируется собирать из российских автокомпонентов...

стр. 2



Входить в класс с улыбкой

Статистика Министерства науки и высшего образования России показывает, что в этом году самыми популярными направлениями подготовки у абитуриентов стали педагогика, экономика и информационные технологии...

стр. 4-5



По вертикали

Правительство РФ выделило дополнительно порядка 4 млрд рублей на приоритетные научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы для развития высокотехнологичных направлений.

Такое решение на заседании с вице-премьерами 9 октября озвучил Председатель Правительства РФ Михаил Мишустин, напомнив, что работа по развитию высокотехнологичных отраслей ведётся по поручению президента и в сложившейся ситуации приобретает особое значение. Более 2,5 млрд рублей будет направлено на изыскания в космической отрасли. Речь идёт прежде всего о создании спутников дистанционного зондирования Земли сверхвысокого разрешения. Ещё около 1,7 млрд рублей предусмотрено на развитие технологий накопления электроэнергии. Они необходимы для налаживания выпуска аккумуляторных ячеек и материалов для производства современных батарей.

Субсидии на реализацию инновационных проектов будут предоставляться по линии Министерства науки и высшего образования России и Фонда Национальной технологической инициативы на условиях софинансирования со стороны частных инвесторов.

— Учитывая санкционные ограничения, требуется скорейшее создание отечественных наукоёмких решений. И крайне важно привлекать к работе наших предпринимателей, — подчеркнул Михаил Мишустин.

Помимо этого, на поддержку разработок, связанных с искусственным интеллектом, будет дополнительно направлено около 1,2 млрд рублей. Из них свыше 800 млн рублей предусмотрено на гранты малым предприятиям — разработчикам продуктов и сервисов на базе искусственного интеллекта. Средства они смогут использовать на внедрение своих решений. Ещё 250 млн рублей пойдёт на формирование и актуализацию наборов данных, востребованных в коммерческом обороте, а также — инфраструктуры доступа к ним.

■ Окончание на стр. 3

Индекс успеха

ТГУ получил премию Правительства РФ в области образования



■ На фото (слева направо): проректор по цифровизации ТГУ Роман Боюр, проректор по учебной работе ТГУ Эльмира Бабошина, премьер-министр РФ Михаил Мишустин, директор центра гуманитарных технологий и медиакоммуникаций «Молодёжный медиахолдинг "Есть talk"» Татьяна Соколова на церемонии вручения премии Правительства РФ в области образования

Команда университета удостоена награды за разработку системы высшего образования онлайн «Росдистант». Награждение состоялось 4 октября в Зале наград Дома правительства. Проводил его премьер-министр РФ Михаил Мишустин.

Премии Правительства РФ в области образования вручают с 2013 года. Ежегодно присуждается 10 премий отдельным лауреатам или авторским коллективам до пяти человек. В этом году в числе победителей — Тольяттинский государственный уни-

верситет (ТГУ). Премией Правительства России в области образования отмечена научно-практическая разработка авторского коллектива вуза «Система высшего образования онлайн, обеспечивающая контролируемое качество обучения и сопро-

вождения на основе анализа вовлечённости, мотивированности и академической успешности». Эта система разработана и внедрена под товарным знаком «Росдистант». Проект был инициирован ректором ТГУ профессором Михаилом Кристалом.

Награду из рук председателя Правительства РФ Михаила Мишустина от авторского коллектива получили проректор по учебной работе ТГУ Эльмира Бабошина, проректор по цифровизации Роман Боюр и директор центра гуманитарных технологий и медиакоммуникаций «Молодёжный медиахолдинг "Есть talk"» Татьяна Соколова.

■ Окончание на стр. 3

Вектор развития

«Резвого» запустят в производство

Совместной разработкой «Резвого» занимались Тольяттинский государственный университет (ТГУ) и тольяттинская компания «Судо-Волга», которая имеет вспомогательное производство по изготовлению снегоходов. Результатом проекта, начинавшегося с создания электрического снегохода, стало появление универсального транспортного средства.

Гусеничный транспортёр представляет собой разборную конструкцию, каждый из модулей которого способен поднять один человек. Его удобно перевозить в легковом авто, а на сборку уходит всего 7 минут. К снегоходу могут крепиться сани-волокуши, выдерживающие груз весом до 150 кг. Это позволит использовать «Резвого» не только для экотуризма, но и во время спасательных операций. Например, при эвакуации пострадавших или доставке грузов в труднодоступные места. Задняя часть транспортёра оборудована небольшой площадкой, которая может использоваться для перевозки квадрокоптера — помощника для экстренных служб.

«Резвый» работает на электрической тяге. Это делает его экологически чистым транспортом, бесшумным уже на расстоянии 15 метров. На электрической батарее он способен проехать около 30 км без подзарядки. Для увеличения пробега специалисты Тольяттинского госуниверситета, отвечавшие за разработку ходовой части, оснастили снегоход удлинителем пробега (range extender). Небольшой и экономичный двигатель внутреннего сгорания будет автоматически запускать генератор, когда заряд батареи упадет ниже 20 %. Благодаря удлинителю пробега «Резвый» сможет пройти ещё около 70 км.

— Перед нами стояла сложная задача — встроить гибридную установку в малые габариты снегохода, который к тому же разборный, — поясняет **Денис Павлов**, заведующий кафедрой «Энергетические машины и системы управления» института машиностроения ТГУ. — Мы спроектировали дополнительное место для установки электрического привода, подобрав его из тех, что доступны сегодня на рынке. Изготовили из типовых ячеек аккумуляторные электрохимические батареи необходимой мощности, оптимальные по весу и габаритам. На данном этапе мы использовали электрохимический элемент китайского

В Тольятти разработали гусеничный транспортёр-гибрид «Резвый», который подходит для выполнения специфических задач в экстремальных условиях. Транспортное средство, аналогов которому сегодня в России нет, планируется собирать из российских автокомпонентов. Больше половины работы по проекту выполнили старшекурсники двух кафедр института машиностроения Тольяттинского государственного университета.



■ В создании «Резвого» участвовали студенты института машиностроения ТГУ. На фото Арсений Важенцев (слева) и Виктор Брагин

производства, но уже нашли для него российский аналог у производителя из соседнего региона.

У Тольяттинского госуниверситета большой опыт в разработке электромобилей различного назначения. Вуз участвовал в проекте создания электрических транспортных средств для Самарско-Тольяттинской агломерации — одного из проектов научно-образовательного центра «Инженерия будущего». Для российского электромобиля Zetta ТГУ спроектировал в 2020 году первый range extender, который несколько лет спустя адаптировал для снегохода. В 2019 году студенческая команда разработала и запатентовала электробайк, ставший победителем «SmartmotoChallenge» — чемпионата среди лёгких мотоциклов на электрической тяге, которые созданы силами студентов инженерных вузов разных стран. В начале этого года университет приступил к созданию прототипа электрического внедорожника «Сержант-электро».

При разработке электрического снегохода тольяттинские инженеры экспериментировали с разными типами батарей.

Сразу же стояла задача — собрать надёжную и недорогую установку. Созданная модель получилась значительно дешевле существующих на рынке электрических снегоходов благодаря заложенным в неё ноу-хау.

Больше половины работы по проекту выполнили старшекурсники и магистранты кафедр «Энергетические машины и системы управления» и «Промышленная электроника» института машиностроения ТГУ. К разработке были привлечены студенты, уже имеющие опыт моделирования и сборки автомобилей. Большинство из них входят в «Спортивно-технический клуб ТГУ» — один из студенческих проектов университета, действующего в рамках практико-ориентированной проектной деятельности.

— Под руководством преподавателей мы искали оптимальное расположение узлов и агрегатов снегохода, разрабатывали разные конфигурации аккумуляторов, изготавливали жгуты для электрических батарей, проводили сборку транспортного средства, настройку электродвигателя и электроники, — рассказывает

Арсений Важенцев, студент 4 курса кафедры «Энергетические машины и системы управления», куратор проекта «Спортивно-технический клуб ТГУ». — После сборки каждой новой модификации снегохода проводились испытания и тесты с замерами. Мы определяли максимальную скорость, которую может развить «Резвый», насколько хватает заряда аккумулятора при разных температурных условиях и другие параметры.

Студенты также помогли оснастить снегоход зарядным

устройством с несколькими типами usb-разъёмов, которое может питаться как за счёт батареи, так и за счёт генератора. Владелец «Резвого» сможет зарядить фактически любой гаджет, в том числе тот самый квадрокоптер.

— Работа завершена, изготовлен прототип транспортного средства. Он на ходу, его хоть завтра можно ставить на конвейер. В ближайшие пару недель мы намерены подать заявку на патентование полезной модели, — говорит **Сергей Петерайтис**, проректор по научно-инновационной деятельности ТГУ.

На днях транспортёр был представлен на 17-й Международной выставке по гражданскому судостроению и судостроительству «НЕВА 2023», в которой приняли участие около 700 компаний со всего мира.

— Основной задачей было найти партнёров среди российских поставщиков комплектующих, — рассказывает помощник генерального директора компании «Судо-Волга» **Александр Ёлкин**. — Мы хотим, чтобы эта конструкция была максимально российской. Потенциального партнёра — производителя электрических батарей мы нашли, начинаем вести переговоры. Сегодня на российском рынке аналогов нашему гибриднему транспортёру нет. В продаже можно найти только электрические или бензиновые снегоходы. Общение на выставке с коллегами показало, что спрос на «Резвого» будет, если мы сможем ещё больше снизить себестоимость, а значит, и цену для покупателя.

Пробную партию тольяттинского гусеничного гибрида «Судо-Волга» запустит в производство до конца года. Дальше в планах совместно с Тольяттинским госуниверситетом приступить к разработке колёсной техники на базе гибридной установки. «У снегохода короткий период эксплуатации. На остальную часть года нужен транспорт, способный передвигаться по грунту. Предложения по созданию такой техники мы с университетом уже начали обсуждать», — говорит Александр Ёлкин.

■ Мария ЮЖНАЯ



■ Благодаря гибриднему двигателю новое транспортное средство способно проходить до 100 км

Индекс успеха

ТГУ получил премию Правительства РФ в области образования

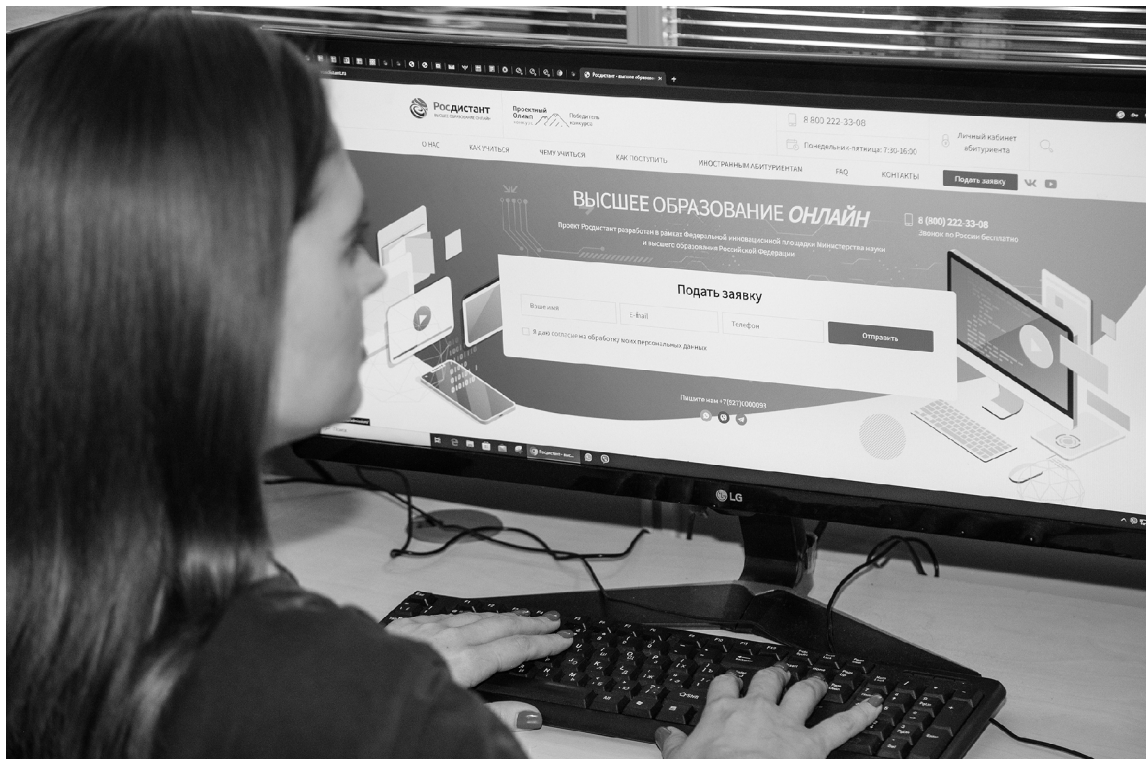
■ Окончание.
Начало на стр. 1

— Запуская в 2015 году проект «Росдистант», мы видели, что есть множество людей, которым нужно качественное высшее образование, которые хотят и способны его получить, но по каким-то причинам не могут сделать это традиционным образом. Нас вдохновила идея, что современные цифровые технологии могут им в этом помочь, — сказал на торжественной церемонии вручения Премии Правительства РФ в области образования **Роман Боюр**. — Мы создали защищённую патентом на изобретение систему высшего образования онлайн с образовательной аналитикой на основе больших данных цифрового следа, перевели в онлайн процессы обучения и сопровождения и приступили к сложной задаче социализации онлайн-студентов. На основе доказательной педагогики мы убедились, что в системе высшего образования онлайн может быть достигнуто качество не хуже, чем при обучении по традиционной технологии.

Проректор по цифровизации ТГУ выразил благодарность Правительству Российской Федерации за высокую оценку достижений университета и за создание для высшей школы условий, при которых можно достичь успеха в решении любых амбициозных задач. Роман Боюр также отметил ведущую роль ректора ТГУ профессора **Михаила Криштала** в реализации проекта «Росдистант».

— На успех проекта повлияло многое. Активная поддержка Тольяттинского госуниверситета Министерством науки и высшего образования РФ сначала как опорного университета, затем как участника программы «Приоритет 2030». Тот факт, что мы живём в высокотехнологичной стране, где благодаря работе Правительства от столицы до самой глубинки сформирована привычка пользоваться современными цифровыми сервисами. То, что проект активно поддержал весь университет. А также то, что ректор ТГУ Михаил Михайлович Криштал лично инициировал этот проект, стал его лидером и привлёк классную команду управленцев, часть которой присутствовала на церемонии вручения премии Правительства РФ в области образования, — прокомментировал Роман Боюр.

Проект «Росдистант» стартовал в 2015 году. Как рассказал



■ Проект «Росдистант» вывел Тольяттинский госуниверситет на международный образовательный рынок

Михаил Криштал, идея заключалась в том, чтобы попробовать создать систему высшего образования, где отдельные предметы будут представлены как MOOK — массовые открытые онлайн-курсы. Для Тольяттинского госуниверситета — это был единственный вариант стать игроком федерального, а затем и международного уровня.

— Похожие идеи приходили в голову многим. Тогда буквально витало в воздухе, что скоро высшее образование будет собираться из отдельных MOOKов разных вузов, а вуз, формально выдающий диплом, будет работать как интегратор, — акцентировал Михаил Криштал. — При всей очевидности такого подхода реализовать его в чистом виде ни у кого так и не получилось. Дело в том, что высшее образование — это не простая сумма отдельных курсов, а много большее. И мы это понимали с самого начала. Причём настолько, что нам удалось создать полноценную и цельную систему высшего образования онлайн, охватывающую все возможные подсистемы и этапы жизненного цикла — от привлечения абитуриентов до выпуска специалистов. Комплекс решений оказался настолько оригинальным, что нам удалось получить, пожалуй, первый в мире патент на изобретение подобной образовательной системы.

Изобретение возникает только там, где решаются технические противоречия. В рамках проекта «Росдистант» пришлось решать целый комплекс

противоречий. Например, как сделать так, чтобы студенты, которые вообще могут никогда не приехать в кампус, получили образование как минимум не хуже, чем обычные студенты-очники? Как сделать так, чтобы образование онлайн было на высоком и контролируемом уровне качества, но не дороже, а дешевле, чем обычное очное? Как, повышая актуальность программ высшего образования, делая их более практико-ориентированными, контролируя вовлечённость студентов в учебный процесс, сделать высшее образование доступным широкому кругу абитуриентов? Как сделать так, чтобы онлайн-студенты, которые никогда не видели здания университета, относились к нему как к альма-матер и перестали воспринимать образование как услугу? Михаил Криштал добавил, что все эти проблемы в той или иной мере университет решает. И решает эффективно.

— Система высшего образования онлайн, работая на весь мир в режиме 24 на 7, целиком основана на цифровых технологиях и решениях, без которых она принципиально не может существовать. На этой системе построены новый бизнес-процесс и новая бизнес-модель, лежащие в основе деятельности всего нашего вуза. Именно поэтому Тольяттинский госуниверситет по-настоящему цифровой. По сути, это модель не только системы высшего образования онлайн, но и университета, который является цифровым не только потому, что готовит специали-

стов для цифровой экономики, но и потому, что его деятельность основана на цифровых технологиях, принципиально несводимых к аналоговым. То есть цифровой университет — это, кроме всего прочего, высокотехнологичная ИТ-компания, — уверен Михаил Криштал.

Благодаря «Росдистанту» ТГУ работает на всём русскоязычном образовательном пространстве. В университете учится 22,5 тысячи студентов, в том числе около 2 тысяч иностранцев. Почти 18 тысяч — это онлайн-студенты Росдистанта из всех регионов России и 23 зарубежных стран. Сейчас ТГУ выходит на англоязычный образовательный рынок с проектом «Росдистант 2.0» под новым брендом NewGenUniv — университет нового поколения и университет для нового поколения (New Generation University). Этот стратегический проект включён в Программу развития ТГУ до 2030 года, с которой университет вошёл в федеральную программу стратегического академического лидерства «Приоритет 2030».

Проект «Росдистант» не раз был отмечен различными наградами. В апреле 2023 года системе высшего образования онлайн «Росдистант» назвали «Лучшей практикой в цифровизации образования». Это была победа ТГУ в конкурсе «Эффективность и устойчивое развитие», который проходил в рамках VII Всероссийского практического форума «Образование 2023». В 2022 году университет получил высшие

По вертикали

■ Окончание. Начало на стр. 1

Новую национальную систему высшего образования внедрят в российских вузах с 1 сентября 2025 года. К этому моменту должны быть утверждены новые федеральные образовательные стандарты.

Заместитель главы министерства науки и высшего образования России **Дмитрий Афанасьев** на заседании комитета по науке и высшему образованию в Госдуме заявил, что новые образовательные стандарты, в отличие от действующих, будут разработаны не для отдельных направлений обучения, а для укрупнённых групп специальностей, обеспечат гибкость образовательных программ. При этом в них будет выделено «фундаментальное ядро, обязательное для каждого направления».

■ По информации
пресс-службы Минобрнауки РФ,
информационного агентства
ТАСС

баллы в международном конкурсе Awards for Contributing to Excellence (ACE) «За вклад в совершенство». В 2019 году с «Росдистантом» Тольяттинский госуниверситет одержал победу на Всероссийском конкурсе «Проектный Олимп», проводимом Аналитическим центром при Правительстве Российской Федерации, в номинации, поддержанной Министерством науки и высшего образования РФ. Исследования в рамках проекта «Росдистант» трижды получали статус Федеральной инновационной площадки.

— Когда заявляешь что-то принципиально новое, сложное и объёмное, создание которого требует вовлечённости большого количества людей, главное — найти единомышленников и собрать команду. В этот момент подавляющее большинство людей вокруг говорят: «То, что ты придумал, звучит красиво, но сделать это невозможно, потому что если бы было можно, то это уже бы сделали». С этим сталкиваются все инноваторы. И чем больше проект, тем сложнее преодолевать такое сопротивление, — подчеркнул Михаил Криштал. — Я счастлив, что мне удалось собрать эффективную команду профессионалов, которая поверила в проект и в меня. И я счастлив, что решить такую задачу удалось именно в нашей стране, заявляя в очередной раз лидирующую позицию отечественного образования на современном высокотехнологичном уровне. И конечно, я очень рад, что наш проект получил такую высокую оценку — премию Правительства Российской Федерации в области образования.

■ Ирина ПОПОВА

Люди дела

Почему из всего изобилия профессий молодые люди выбирают именно педагогику? Чем привлекает выпускников школ сфера, которую много лет называли неактуальной и непрестижной? Почему они решили связать свою жизнь с педагогикой и какая она — современная школа? Об этом рассказывают молодые учителя тольяттинских школ.

«Лёгкость приходит с опытом»



Елизавета СТЕПАНОВА, учитель русского языка и литературы МБУ «Гимназия № 48 имени Героя России О.Н. Долгова», выпускница Тольяттинского государственного университета (ТГУ). Работает учителем 5 лет.

— У меня никогда не было мечты стать учителем. Интерес к работе с детьми появился после нескольких смен в детском лагере в роли вожатой. Затем была учебная практика в школе. Тогда я почувствовала, что мне нравится, у меня получается, а дети заряжают своей энергией и вдохновляют двигаться вперёд. Дальше всё как в тумане, и вот я уже пять лет работаю в школе!

Первый рабочий день невозможно забыть. Мне казалось, что мы с детьми были хоть и «по разные стороны баррикад», но испытывали одинаковые чувства. Присутствовали неуверенность, волнение, интерес — огромная палитра чувств! Конечно, хотелось понравиться, произвести впечатление. На вводном занятии прорывались вопросы: «Извините, а сколько вам лет?» или «Скажите, а почему вы в школу пришли работать?». В конце рабочего дня коллеги просто посмотрели на меня, и всё поняли без слов. Наверное, вспомнили себя.

Современные дети более открыты и прямолинейны, они не боятся высказывать своё мнение, готовы к дискуссии. Не помню, чтобы я писала в сочинении то, что действительно думаю. Обычно это было то, что хотели от меня услышать. Сейчас всё по-другому.

Входить в класс

Почему молодые педагоги

Сегодня всё большую популярность набирают новые профессии: блогеры, фрилансеры, онлайн-тренеры и онлайн-консультанты, лайф-коучи и другие. И всё же остаются специальности, на которые спрос не падает: медик, юрист, экономист, учитель. Статистика Министерства науки и высшего образования России показывает, что в этом году самыми популярными направлениями подготовки у абитуриентов стали педагогика, экономика и информационные технологии. Причём педагогическое образование уже второй год подряд входит в тройку лидирующих специальностей.

для подготовки ребят к ОГЭ и ЕГЭ. Трое моих учеников сдали экзамены с достаточно высокими баллами, и я окончательно убедилась, что способна объяснять эффективно и просто, и могу обучать детей интереснейшей науке — истории.

Первый рабочий день выпал на 2 сентября, о чём я узнала внезапно. Поэтому времени морально подготовиться не было. У меня было пять уроков, и самый первый — у пятиклашек, которые только начинают изучать историю. Я должна была сделать так, чтобы первый в жизни ребят урок истории вдохновил и заинтересовал их. Первые минут десять прошли немного напряжённо, но затем я вспомнила свою педагогическую практику на четвёртом курсе и работу репетитором, и всё пошло как по маслу. Сейчас от волнения не осталось и следа.

Современные дети мало чем отличаются от детей моего поколения. Единственное — они стали более взрослыми и деловыми для своего возраста. Я работаю в 5–6 классах, и многие из школьников уже способны сформировать своё мнение по поводу каких-либо вопросов и исторических событий. Кто-то очень ответственный и вовремя делает домашнее задание, кто-то корчит рожи на уроках и вертится. Все они разные, и мы с моими одноклассниками были такими же.

Лично для меня легче всего продумать урок: как его разнообразить, как интересно подать информацию, чтобы интересно было всем. Всем, конечно, не угодишь, но, к счастью, большей части детей мои уроки нравятся, и слушают они меня с удовольствием. До сих пор главной проблемой для меня остается дисциплина на уроке. Тут играет роль возраст детей. Они хотят двигаться, забирать друг у друга тетради и пеналы, особенно мальчишки. Коллеги постарше советуют повышать голос и применять санкции, но я сторонник демократического подхода. Поэтому стараюсь договориться со всеми, что получается не всегда. Приходится

прибегать к «тяжёлым методам». Но ребята не обижаются!

Конечно, современный учитель должен быть на одной волне с детьми. В этом главный плюс молодых специалистов. Мы можем обсудить с детьми новые тренды из интернета и соцсетей, на их примере подать учебный материал. Но за взрослыми педагогами опыт поведения в трудных ситуациях, смекалка и авторитет, что тоже немаловажно. Конечно, со временем всем этим овладевает и молодая учитель. На мой взгляд, самое главное в педагоге — его ораторские способности. Умения, которые позволяют урок по скучной теме превратить в интересный, а главное — познавательный перформанс. Конечно, это отнимает много сил, но у нас — молодых учителей — их как раз ещё достаточно!

Есть выражение «Учитель — это не профессия, а призвание». Можно закончить колледж, вуз, множество курсов, но если нет predisposition к работе с аудиторией, тем более аудиторией непоседливой и неподготовленной, то вы не будете чувствовать отдачи от своего труда. И ещё самое главное — не гонитесь за зарплатой. Поверьте, записочки с сердечками и конфетки, которые вам дарят дети без повода, — это дороже любых денег.

«Необходимо запастись терпением»

Алексей КРАВЦОВ, учитель физической культуры ГБОУ СОШ с. Тимофеевка, выпускник ТГУ. Работает педагогом 1 месяц.

— Честно говоря, я никогда не мечтал стать учителем и вообще не хотел быть как-то связанным с данной профессией. Но всё вышло наоборот, я решил поступить в институт физической культуры и спорта ТГУ, чтобы попробовать себя в роли учителя. Профессия привлекла меня активной работой, постоянным дви-



жением и взаимодействием с детьми различных возрастов.

Первый день перед выходом на работу был очень волнительным. Сомневался в своих силах, но после первого проведённого урока всё волнение прошло. Если говорить о сложностях, с которыми я столкнулся, то есть непонимание некоторыми родителями определённых требований к учебному процессу и сложности организации работы в больших классах.

Помимо профессиональных качеств, которые необходимо постоянно развивать, учитель должен обладать терпением, человечностью, порядочностью и объективностью. Педагог должен быть эмоционально уравновешенным, сохранять тактичность, но и не забывать о требовательности. Многие ученики и их родители хотели бы видеть как можно больше этих качеств в одном человеке. Но не стоит забывать, что учителя — такие же люди, как и все остальные.

К сожалению, наблюдаю, что очень малое количество выпускников педагогических направлений подготовки идут работать в школы. На это есть ряд определённых причин, о которых многие знают. Но если вы решили идти работать в образовательные учреждения, необходимо запастись терпением.

«Быть на одной волне с детьми»



Алёна СЫСУЕВА, учитель истории в МБУ «Лицей № 19», выпускница ТГУ. Работает учителем 1 месяц.

— Когда поступала в университет, не думала о том, чтобы работать учителем. Планировала стать научным сотрудником архива или музея. Но примерно со второго курса, как только начала общаться с первокурсниками в качестве куратора, я постепенно поменяла своё мнение. Первокурсники — те же школьники, примерно месяца на три, потом они взрослеют. Но с первых дней их обучения ты рассказываешь, объясняешь, становишься наставником, на которого стоит равняться. Параллельно, наверное из-за того, что была старостой, я довольно часто объясняла своим одноклассникам некоторые темы, которые были сложны кому-то для понимания. На четвёртом курсе я устроилась в школу

Люди дела

с улыбкой

идут работать школу?

«Как такая профессия может не привлечь?»



Римма ДАВЫДОВА, учитель русского языка и литературы в ЧОУ «Ковчег», выпускница ТГУ. Учителем работает 8 лет.

— В детстве любила играть в школу. Учила всех, кто под руку попадался: подруг, племянниц, маму, бабушку. С возрастом одержимость преподаванием стала пропадать, и в 11 классе при выборе профессии педагогику я даже не рассматривала. Но в середине учебного года попросили объяснить несколько тем по литературе школьникам помладше. Подготовилась, провела занятия, зацепило. Поняла, сколько же зависит от учителя! Он может сделать жизнь ребёнка интереснее, подарить ему увлечение, которое, возможно, станет делом жизни. Он открывает мир маленькому человеку.

Как такая профессия может не привлечь?

Ощущение первых месяцев работы помню чётко: постоянно казалось, что знаний у меня недостаточно, что не добавишь информацию детям. В общем, синдром самозванца во всей красе. Со временем это проходит. То есть страх проходит, ощущение недостаточности знаний по-прежнему со мной, как бы я ни углубилась в профессию. Но мне кажется, это к лучшему. Это ощущение не даёт застыть, заставляет двигаться вперёд, расширять горизонты.

Современные дети — это явление уникальное. Чисто авторитарный подход к обучению с ними не работает. У них нет страха перед преподавателем, а их уважение не каждому удастся заслужить. Они задают вопросы, каверзные, неудобные. Но если постараться их понять, а не давить авторитетом; объяснить им смысл и пользу изучаемого предмета, да просто — честно пообщаться, то мы увидим творческих, талантливых, неравнодушных ребят. А если учитель сумеет их замотивировать, то ещё и деятельных! Кстати, многие современные дети самостоятельно и с удовольствием осваивают сложные программы, учатся рисовать, проходят курсы. Они легко изучают новое, что говорит об их сообразительности и гибком уме.

Лично мне сложнее всего даётся общение с родителями учеников. Не со всеми. С теми, кто — «мне лучше знать, как надо, делайте вот так».

Тяжело объяснить что-либо человеку, который и так всё знает. Это как наполнять переполненную бочку. Остальное же: работа с ребятами, подготовка к урокам, организация праздников — чистое творчество! Не скажу, что всё это даётся легко, но даже усталость становится радостной, когда видишь плоды своей работы.

Учитель должен гореть своим делом, иначе ничему он не научит. Должен быть человеком творческим, ищущим пути и подходы, открывающим новое для себя и ребят. Вообще много чего учитель должен... Мне кажется, самая главная черта настоящего педагога в том, что в душе он по-прежнему ребёнок. Школа — не работа, школа — призвание. Если она вас позвала, и сердце откликнулось, — идите!

«В школу — только по большой любви»

Рита ДАРБИНЯН, учитель истории в МБУ «Школа № 1 имени Виктора Носова», выпускница ТГУ. Педагогом трудится три года.

— Когда заканчивала школу, точно знала, что обязательно вернусь туда уже в роли учителя. Во-первых, меня вдохновил мой преподаватель истории, у которого я обучалась с пятого по девятый класс. Её подача предмета меня вдохновила, я поняла, что тоже хочу преподавать и видеть горящие глаза детей. Мне кажется, это прекрасно, когда ты можешь заинтересовать ребёнка, за-



влечь его, чтобы он задался вопросом «А что было дальше?». Также мне всегда хотелось помогать детям в реализации их желаний и стремлений.

Мой первый день в школе был очень волнительным, ведь я недавно закончила институт и сразу пошла работать в образовательное учреждение. Причём пошла я в ту же школу, которую сама закончила. Думала, как меня воспримут дети, как меня воспримут коллеги, у которых я сама училась. Помню, что на первых уроках, которые вела, даже путала слова! Но в целом всё было очень хорошо, меня добродушно встретили как дети, так и коллеги.

Впечатления о современных детях у меня положительные. Конечно, они другие, это нормально, это хорошо. Они не боятся говорить, что думают. Они открыты ко всему новому, они очень отзывчивые. С ними сейчас нужно больше говорить и уметь их слушать. Конечно, у нас было своё детство. На мой взгляд, мы были более зажатыми и стеснительными.

Мне всё даётся легко. Я люблю свою работу, люблю детей. Я прихожу в класс и

вижу, что, когда я улыбаюсь им, они улыбаются в ответ. И я думаю: «Как же это прекрасно!», как бы банально это ни звучало. Сложности возникают только с какими-то бумажками и отчётами, с которыми сталкиваешься ежедневно. Сложности с родителями, которые не всегда могут оценить работу педагога по достоинству.

На мой взгляд, современный учитель должен быть открыт всему новому, должен быть очень близок к детям. Он должен вдохновлять детей, говорить с ними и уметь слушать их. И учитель по возможности должен приходить на урок с улыбкой. Это очень важно.

Мои будущие коллеги, которые думают, идти или не идти в педагогику, мой совет — идите. Попробуйте себя! Скорее всего, узнаете много нового и интересного, сможете зажечь огонь знаний в сердцах детей. Если вы чувствуете, что хотите кого-то вдохновлять и заряжать, обязательно нужно идти в школу. Занимайтесь тем, что вам нравится и что вы любите, потому что работать в школе можно только по большой любви!

■ Владислава КАЛЕНСКАЯ, студентка ТГУ

P.S. От автора.

Услышав эти искренние слова о своей работе и своём выборе, веришь, что учитель — профессия, не теряющая своей значимости и актуальности. То, с каким теплом и интересом отзываются о работе молодые педагоги Тольятти, вызывает восхищение и вселяет уверенность: пока в мире есть такие увлечённые люди, профессия учителя будет в почёте!

В центре внимания

Лидеры образования встретились в ТГУ

В Год педагога и наставника, объявленный Президентом РФ, на всех уровнях особенно подчёркивается престиж и особый статус представителей этой профессии. В ТГУ накануне Дня учителя чествовали лучших педагогов Тольятти.

За многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм, личный вклад в развитие высшего профессионального образования и подготовку квалифицированных специалистов благодарственными письмами от Думы г. о. Тольятти и Совета женщин при администрации Тольятти были награждены в том числе и преподаватели ТГУ.

— Быть учителем почётно и ответственно. Ведь мы воспитываем людей, начиная от пекарей до президентов. И мы, педагоги Самарского края, делаем это очень хорошо. В любом деле важно следовать за лидерами. Если нет лидеров, то всё затихает. Меня радует, что и в Тольятти, и в регионе так много лидеров образования, на которых мы все равняемся, — отметила руководитель Тольяттинского управления Министерства образования и науки Самарской области **Ирина Кочукина**.

Профессор ТГУ, доктор педагогических наук **Галина Ахметжанова** на встрече педагогов города презентовала книгу «Учитель года. Что впереди?», выпущенную в издательстве ТГУ. Сборник объ-



■ Практически 90% тольяттинских учителей считают ТГУ альма-матер

единяет 31 историю о тольяттинских педагогах — победителях городского конкурса «Учитель года».

Тольяттинский госуниверситет участвует в формировании педагогического сообщества го-

рода, занимаясь подготовкой квалифицированных кадров для образовательных учреждений. Выпускников ТГУ знают по всей стране. Так, директор гимназии № 38 **Юлия Мищенко** стала победителем всерос-

сийского конкурса «Учитель года» в 2002 году, а педагог школы № 93 **Артём Степанов** в этом году стал лучшим учителем Самарской области и участвовал во Всероссийском этапе конкурса в Москве. Всего за тридцатилетнюю историю конкурса 500 тольяттинских педагогов продемонстрировали высокий профессиональный уровень на его площадках: шестеро становились победителями областного этапа, пятеро представляли город и регион на федеральном уровне.

Подробнее смотрите в репортаже ТОЛК ТВ:



■ Лидия КРОХМАЛЁВА, студентка ТГУ

Написано в Тольятти

«А я думала, что это Таиланд...»

Студенты факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий Российско-Таджикского (Славянского) университета приехали в Тольятти в начале сентября и уже второй месяц постигают азы журналистики в Тольяттинском госуниверситете (ТГУ). С сентября 2023 года по январь 2024 года они пройдут программу подготовки на кафедре «Журналистика и социология» вместе со студентами 3 курса. В рамках непрерывной практики на базе молодёжного медиахолдинга ТГУ «Есть talk» ребята готовят несколько публикаций на сайте и в газете, видеосюжеты и радиорепортажи. И первый материал уже готов. В специальной рубрике «Написано в Тольятти» Нушин Кузиева делится своими первыми впечатлениями о Тольятти и Тольяттинском госуниверситете.

Нушин КУЗИЕВА, студентка Российско-Таджикского (Славянского) университета:

— В мае наш декан зашёл в аудиторию со словами: «Дорогие студенты, у вас есть возможность на шесть месяцев поехать учиться в ТГУ в Тольятти...». Если честно, я думала, что это Таиланд, потому что тогда впервые услышала об этом замечательном городе. В нашей группе началось бурное обсуждение предстоящего, кто поедет и тому подобное. Я записалась в список желающих, понимала, что нельзя

Получить новый опыт обучения за рубежом, понять, чем российский вуз отличается от таджикского, пройти творческую практику на четырёх платформах СМИ за полгода – такие цели поставили перед собой Нушин Кузиева и Сипахсорол Муллоджанов, когда приняли решение участвовать в программе академической мобильности между университетами России и Таджикистана.

упускать возможность пройти обучение в университете в Российской Федерации. И именно с этого момента мои планы и мечты разделились на «до» и «после». И вот почему.

Я росла в России, училась и окончила 9–11 классы в РФ. Но не поступила в университет. Конечно, я могла бы пойти в колледж на медсестру, как хотела мама, но это было не моё. Через год я поехала в Душанбе, в Таджикистан. Огромное влияние на выбор моей будущей профессии оказала моя бабушка. Именно она видела во мне журналиста. И после того, как меня выбрали для участия в программе академической мобильности, я поняла смысл фраз: «Всё, что ни случается – к лучшему» и «Мечты сбываются».

В последние месяцы лета я изучала в интернете всю доступную информацию о Тольятти, его историю, смотрела фото достопримечательностей, просматривала новости Тольяттинского госуниверситета. Мне был интересен город, в который я поеду. Одновременно с этим я переживала, с какими труд-



■ «Замок Гарибальди — это волшебное место...»

ностями мне придётся столкнуться, и морально готовилась к любому повороту событий.

1 сентября 2023 года стал необычным днём. Я летела в Самару навстречу новому этапу своей жизни. Просторные

ровные дороги, высокие деревья, свежий лесной воздух и отзывчивые люди, которым я безмерно благодарна, встретили нас. **Мария Николаевна (Иткулова, специалист центра молодёжных инициатив ТГУ. — Прим. ред.)** после нашего приезда провела автобусную экскурсию для иностранных студентов ТГУ по трём районам Тольятти. Было очень интересно увидеть живую город, за которым я несколько недель наблюдала в интернете. Вскоре мы с моим однокурсником самостоятельно поехали посмотреть на тот самый замок Гарибальди, о котором все так много говорят. Это волшебное место очаровало дух с первых секунд. Я представила себя в старинном городе, в какой-то сказке про рыцарей и драконов. Это восхитительно! Очень хочу поехать в замок зимой, чтобы ещё раз увидеть эту красоту, но уже в снегу.

В ближайшие полгода нам предстоит пройти практику и успешно сдать сессию. Преподаватели в ТГУ — профессионалы в своей области, замечательные наставники, которые готовы помочь нам в любой ситуации. Я очень рада, что приехала учиться в Тольятти. Жизнь здесь совсем не такая, как я представляла, и это только добавляет интереса и новизны. Понимаю, что нас ждут ещё трудности и испытания, но я готова к ним и уверена, что смогу справиться с любыми сложностями.

Дорогу молодым!



Александра Костерева — директор центра молодёжных инициатив Тольяттинского госуниверситета (ТГУ), председатель профсоюзной организации студентов и аспирантов вуза — проходит обучение по образовательной программе федерального проекта «Голос Поколения». В числе 200 лучших молодых россиян она получит возможность войти в кадровый резерв Росмолодёжи.

Студентка ТГУ стала участницей проекта «Голос Поколения»

«Голос Поколения» — это флагманский образовательный проект Федерального агентства по делам молодёжи (Росмолодёжь) для людей от 23 до 35 лет, направленный на развитие управленческого потенциала нового поколения России. Одна из задач программы — создание и реализация участниками масштабных федеральных мероприятий для молодёжи в 2024 году.

— Я подавала заявку на участие в программе «Голос Поколения», так как считаю, что человек не должен стоять на месте. Нужно искать вдохновение, новые знакомства, нужно развиваться и достигать самых высоких личных результатов, — говорит **Александра Костерева** (на фото). — «Голос Поколения» — прекрасная возможность принять участие в реализации масштабных проектов и открыть в себе новые способности и компетенции. Для меня очень важно не останавливаться на

достигнутом, а постоянно совершенствоваться. Поэтому я надеюсь на успешный результат.

Программа обучения включает четыре модуля: «Лидерская позиция», «Клиентоцентричность», «Проектная работа», «Развитие мышления». Обучение по первому модулю стартовало 7 октября на базе Центра знаний «Машук» (Пятигорск). Вместе с другими участниками Александру Костереву ждут несколько дней интенсивной проектной работы, стратегические сессии и мастер-классы, а также обмен практиками по работе с молодёжью. Кураторы работу внутри групп выпускники программы «Голос Поколения» прошлых сезонов, а экспертами программы выступают руководители федеральных ведомств и крупных проектов, а также известные спортсмены и предприниматели.

— Образовательная программа «Голос поколения» даёт возмож-

ность прокачать свои профессиональные навыки, реализовать свой лидерский потенциал, а также развить новые компетенции. **Александра Костерева** — молодой лидер студенчества ТГУ — успешно прошла отбор при конкурсе 10 человек на место. Участие в программе «Голос Поколения» потребует от неё много усилий, но я уверена, Александра достойно представит наш университет в масштабной федеральной программе! — отметила проректор по молодёжной политике, воспитательной работе и фандрайзингу ТГУ **Елена Щёлокова**.

По итогам программы лучшие участники получают возможность попасть в кадровый резерв Росмолодёжи, а также примут участие в реализации федеральных проектов для молодёжи.

■ **Анастасия ЕФРЕМОВА,** студентка ТГУ

Заметки адвоката

На крючке у лёгких денег

История начиналась достаточно банально. Парень хотел подзаработать и через случайных знакомых узнал о такой возможности. Встретился с незнакомцем, предлагающим некоторую схему, а именно — за вознаграждение предложившим открыть на имя парня фирму. При этом молодому человеку пояснили: делать ничего не придётся, достаточно просто прийти в соответствующую структуру, в банк, некоторое время побыть директором и учредителем, после чего фирму закроют.

Условия показались простыми и совершенно безопасными. Непыльная работа, быстрая прибыль. Проблемы начались в тот момент, когда налоговая инспекция обратила внимание на это общество с ограниченной ответственностью (ООО) и выявила признаки фирмы-однодневки, а героя истории решили допросить в следственном комитете.

— Это статья 173.2 Уголовного кодекса Российской Федерации «Незаконное использование документов для образования юридического лица». Санкции: минимальная — денежный штраф от 100 тысяч до 300 тысяч рублей; максимальная — исправительные работы на срок до двух лет, — рассказывает **Артём Дулгер**. — Само по себе это преступление небольшой тяжести, риска лишения свободы нет. Но всё-таки это судимость. Какие последствия она за собой несёт? Например, невозможность заниматься педагогической деятельностью, поступать на госслужбу, работать в правоохранительных

Желание быстро и без усилий заработать свойственно многим. Но, как говорится в известной поговорке, бесплатный сыр бывает только в мышеловке. Рассказывает практикующий адвокат, старший преподаватель института права Тольяттинского госуниверситета Артём Дулгер.



■ **Артём Дулгер:** «Когда возникает соблазн заработать лёгких денег, человек видит лишь верхушку айсберга. Мой совет — подумайте о том, что скрыто под толщей воды, какие последствия возможны»

органах, в крупных банках. Эти ограничения могут повлиять не только на самого человека, но и на его родственников, особенно на детей.

Существуют и другие риски. Фирмы-однодневки участвуют в более сложных схемах преступлений. Например, речь может идти о незаконной банковской деятельности, когда деньги переводят из одной фирмы в другую для

последующего обналичивания, либо об уклонении от уплаты налогов, а это одновременно и налоговое правонарушение, и состав преступления.

Что такое общество с ограниченной ответственностью? Раньше считалось, что учредитель несёт ответственность за своё юридическое лицо в рамках уставного капитала (как правило, 10 ты-

сяч рублей). То есть набрал долгов на миллион рублей и не отдал, но в рамках уставного капитала несёт ответственность в размере 10 тысяч рублей. Сейчас от слов «ограниченная ответственность» осталось лишь одно название. Развивается институт субсидиарной ответственности. Что это значит? Юридическое лицо хоть по закону является самостоятельным лицом, имеет права, несёт ответственность, но это абстрактное лицо. Оно не может само по себе своими действиями кому-то причинить вред или убытки. За «вывеской» стоят конкретные люди: учредитель и директор, главный бухгалтер, любой топ-менеджер. Следовательно, если долги вызваны их действиями, с этих лиц их и могут взыскать.

— Просто представьте: вознаграждение за открытие этого ООО пообещали пятнадцать тысяч рублей, а при этом через фирму могли перечислить порядка десяти миллионов рублей. На одной чаше весов заработок в пятнадцать тысяч, на другой — риск выплачивать десять миллионов, — комментирует **Артём Дулгер**.

Благодаря грамотной работе адвоката суд прекратил уголовное дело и назначил герою этой истории другое наказание — штраф в разме-

ре 15 тысяч рублей. Закон позволяет при совершении впервые преступления небольшой и средней тяжести освободить лицо от уголовной ответственности, но взамен назначить денежный штраф. Одно из условий для применения этого института — возмещение ущерба.

— Данное преступление является формальным составом, оно не предполагает реального причинения ущерба, у нас нет потерпевшего в уголовном деле, которому можно было бы ущерб этот возместить, — констатирует адвокат. — Я следовал следующей логике. Государство установило запрет: нельзя делать так, нельзя давать свои данные, чтобы фиктивно регистрировать юридические лица, это нарушает общественные отношения, которые охраняет государство. Соответственно, если мы путём совершения преступления нарушили этот запрет, нарушили общественные отношения, мы должны их восстановить. Как их можно восстановить? Просто обратим внимание на политику государства в различных областях (это может быть экономика, политика, социальная сфера). Мы приняли решение внести благотворительный взнос в один из местных фондов. Государство их активно поддерживает. Таким образом, мы показали суду, что ущерб перед государством, перед обществом постарались возместить и нивелировать.

■ Подготовила
Светлана ЛАДЫШКИНА,
студентка ТГУ

#ТЛПТТУ

Тольяттинский госуниверситет принял участие в реализации проекта «Три ритма города». Экскурсионные маршруты по районам Тольятти и карты-путеводители разрабатывались участниками «Студенческого экскурсионного бюро ТГУ» по заказу Тольяттинского краеведческого музея при грантовой поддержке ПАО «Тольяттиазот».

Проекту «Три ритма города» исполнился ровно год. За это время более 200 жителей и гостей Тольятти прошли по интересным туристическим маршрутам и узнали новое не только о главных достопримечательностях, но и о

Почувствовать ритмы Тольятти

самых обычных на первый взгляд домах. Экскурсия по Автозаводскому району «Город в городе» знакомит с особенностями застройки самых первых кварталов. «Старый добрый центр» — пешеходная прогулка по Центральному району, на которой можно узнать о «лучевой» планировке улиц, популярных фотолокациях и местах отдыха. О Комсомольском районе рассказывает маршрут «Здесь начинается город». Четвёртая тематическая экскурсия — «О чём говорят памятники». Она проходит по Автозавод-



■ **Карты-путеводители, разработанные в рамках проекта «Три ритма города», дают возможность туристам самостоятельно познакомиться с Тольятти**

скому району и посвящена изучению мемориалов и скульптур парка Победы.

В рамках проекта также разработаны карты-путеводители, чтобы любой турист мог

самостоятельно изучить основные памятники Тольятти и совершить небольшой экскурс в историю. Получить карты можно в Тольяттинском краеведческом музее. Кроме того,

авторы создали собственный мерч, в том числе сувениры и стикерпак с достопримечательностями города.

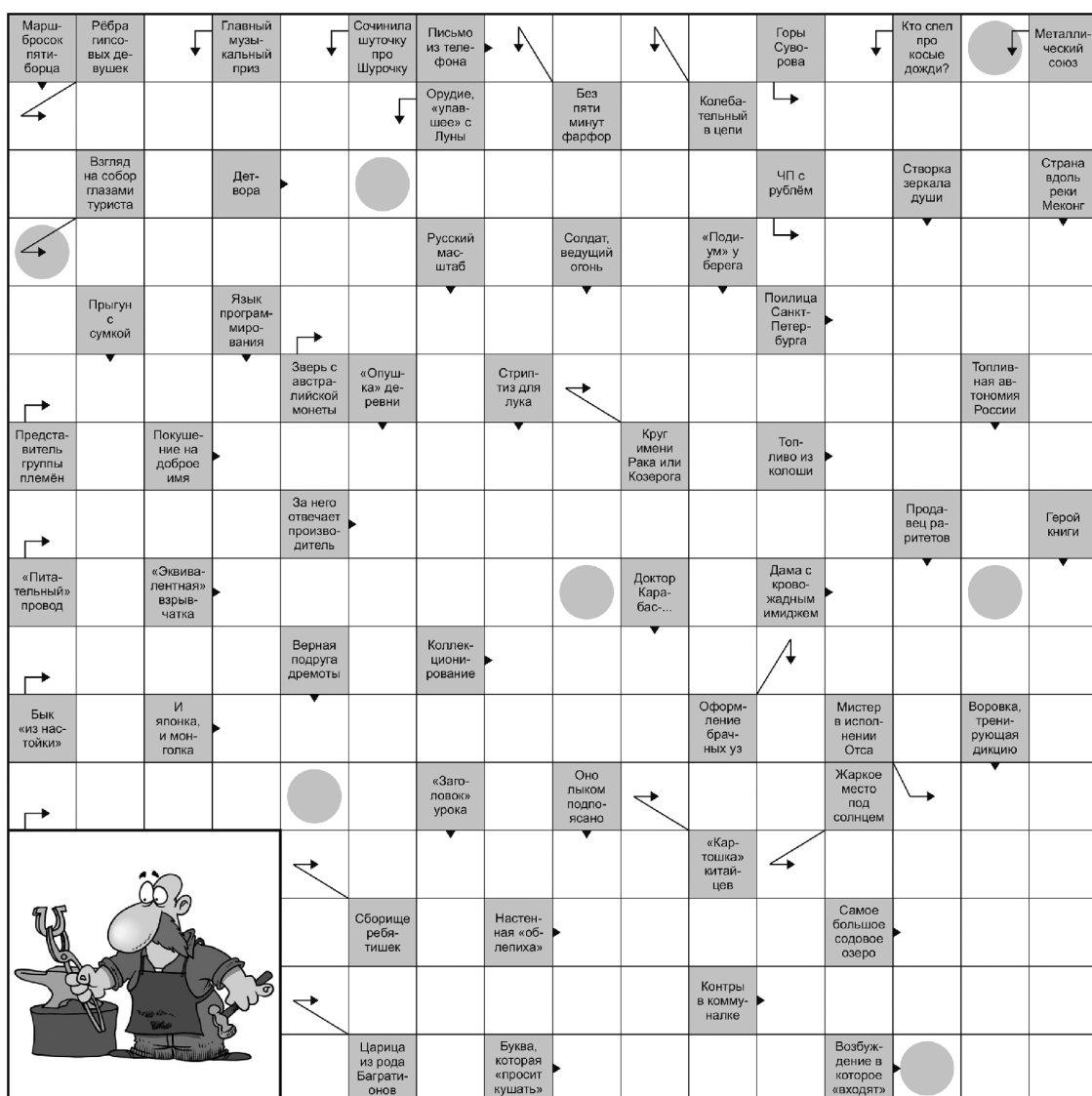
— Сейчас мы живём в цифровых технологиях, пользуемся навигаторами, хотя раньше существовали печатные карты, где можно было увидеть город целиком. Поэтому мы постарались вернуть эту традицию: создали печатные карты и проложили на них удобные маршруты. Это действительно интересно. Теперь вы можете устроить себе квест по городу, — рассказала **Ксения Леонтьева**, соавтор проекта «Три ритма города».

В планах рабочей группы разработка новых маршрутов по Шлюзовому району и лесной зоне Тольятти. Пешеходные прогулки по городу возобновятся весной 2024 года.

■ **Екатерина ШАГАРОВА**,
студентка ТГУ

В октябре 2022 года проект «Три ритма города» стал победителем конкурса «Химия добра» ПАО «Тольяттиазот». Реализуется проект Тольяттинским краеведческим музеем при участии администрации г. о. Тольятти и Тольяттинского госуниверситета.

В свободную минуту



Ключевое слово



20
ОКТАБРЯ
ПЯТНИЦА
19.00 

ФЕСТИВАЛЬ РУССКИХ НАРОДНЫХ ОРКЕСТРОВ
«ЗВУЧИ, СЛАВЯНСКАЯ ДУША!»

КОГДА ЗВУЧИТ
АККОРДЕОН

СОЛИСТКА - Валерия МИХАЙЛОВА аккордеон

РУССКИЙ ОРКЕСТР
ФИЛАРМОНИИ

Дирижер – заслуженный артист Самарской области Василий КОРМИШИН

Реклама

21

ОКТАБРЯ

СУББОТА

18.00

6+

СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
ФИЛАРМОНИИ

Дирижер - заслуженный артист РФ, профессор
Анатолий ЛЕВИН Москва




**Никита
ВОРОБЬЁВ**
гобой

Реклама

ТОЛЬЯТТИ



ДК "Тольятти"

театр "СЕКРЕТ"



20 октября в 19.00

Эдит

Пиаф

12+

Режиссер Т.Тимонина





ДК "Тольятти"

б-р Ленина, 1

www.dk-tlt.ru

billet tit.ru

БИЛЕТНЫЕ КАССЫ ТОЛЬЯТТИ

39-89-89

dktoltyatti

Реклама

Справки по тел.:

26-04-32, 55-77-85


 ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
КОЛЕСО
 ИМЕНИ ГЛЕБА ДРОЗДОВА

285
 ТОЛЬЯТТИ

19.10
19:00

Александр Игнашов

ТАТИЩЕВ.
СКАЗАНИЕ О ЗВЕРЕ МАМОНТЕ

Историческая драма в двух действиях

Режиссер-постановщик заслуженный артист России ВАДИМ РОМАНОВ
 Художественный руководитель театра - Колесо- им. Глеба Дроздова
 народная артистка России НАТАЛЬЯ ДРОЗДОВА
 Директор театра "Колесо" - ВЯЧЕСЛАВ ТИУНОВ

12+

ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 31. БИЛЕТЫ 55-12-55

ТЕАТР-KOLESO.RU


 Администрация
 г.о. Тольятти


КуйбышевАзот
 ПУБЛИЧНОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО


ПАРК ОТЕЛ
 КОММУНАЛЬНО-ХОЗЯЙСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ


Лада Медиа
 Информационно-ТВ. Развитие


7
 94.0 FM



Реклама