

ТГУ // ТОЛЬЯТИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ТГУ в числе самых читающих вузов России

Преподаватели и студенты ТГУ чаще остальных в 2022 году обращались за актуальной учебной и научной литературой в ЭБС Znanium и ЭБС «Лань». В 2022 году в рейтинге Znanium в номинации «Динамично растущие вузы» ТГУ занял 2-е место...

стр. 2



Движутся по траектории творчества

Открытые, беспристрастные, талантливые, трудолюбивые и амбициозные – всё это об участниках XIV городского конкурса юных журналистов «Тольятти – город молодых»...

стр. 6–7



Мозаика

Разыскиваются фото «Радости»

■ Сохранившийся фрагмент стелы-панно «Радость труда» (Тольятти)



Тольяттинский госуниверситет совместно с Музеем актуального реализма готовит художественную выставку «Радость труда». Она будет посвящена истории создания и восстановления монументальной стелы-панно. Тольяттинцев просят помочь в создании экспозиции.

— На выставке мы хотим рассказать в фотографиях и в произведениях мозаики, живописи, графики об истории создания стелы, о личности её автора Юрия Королёва, о сюжетах панно, о процессе реставрационных работ. Нам очень нужны фотографии стелы в период 1977–2000-х годов, — говорит директор центра креативных индустрий ТГУ Алексей Зуев. — Авторов лучших фотографий я поощрю своими личными офордами с волжской тематикой.

Выставка «Радость труда» откроется в Музее актуального реализма в июне 2023 года. Организаторы обещают представить много интересной информации, показать редкие архивные снимки, подробно рассказать об этапах восстановления стелы.

Реставрационные работы начались в августе 2022 года. Подрядчиком по муниципальному контракту на их выполнение стал Тольяттинский госуниверситет. До поздней осени велись уличные работы — стелу отмывали от загрязнений снару-

жи и вычищали её внутренние пространства, обследовали на предмет скрытых дефектов, меняли кровлю и укрепляли штукатурные слои. С конца ноября 2022 года работы переместились в мастерские центра креативных индустрий ТГУ. В восстановлении стелы принимают участие сотрудники института изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ, его выпускники и приглашённые специалисты, в числе которых один из ведущих реставраторов

и вычищали её внутренние пространства, обследовали на предмет скрытых дефектов, меняли кровлю и укрепляли штукатурные слои. С конца ноября 2022 года работы переместились в мастерские центра креативных индустрий ТГУ. В восстановлении стелы принимают участие сотрудники института изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ, его выпускники и приглашённые специалисты, в числе которых один из ведущих реставраторов

Санкт-Петербурга Владимир Игнатьев.

По словам Алексея Зуева, уже восстановлено 135 квадратных метров мозаики из 200 утраченных. К маю этого года специалисты планируют закончить реставрационные работы в мастерских и перейти к следующему этапу — монтажу набранных элементов на стелу. Уже на месте будут восстанавливаться и небольшие утраченные участки панно. Эта работа продлится всё лето.

Фотографии стелы из личных и семейных архивов присылайте личными сообщениями Алексею Зуеву во «ВКонтакте»:



По вертикали

Перечень специальностей и направлений подготовки необходимо адаптировать к запросам работодателей. Об этом заявил министр науки и высшего образования РФ Валерий Фальков на заседании Бюро Союза машиностроителей России и Ассоциации «Лига содействия оборонным предприятиям», которое проходило под председательством главы госкорпорации «Ростех» Сергея Чемезова.

По словам Валерия Фалькова, работа по совершенствованию системы высшего образования ведётся в соответствии с потребностями рынка труда и запросами экономики.

— Перед нами стоят важные задачи по обновлению образовательных процессов и их адаптации к текущим реалиям. В этой связи действующий перечень специальностей и направлений подготовки нуждается в трансформации. От Союза машиностроителей и госкорпорации «Ростех» поступает большое количество предложений по формированию этого перечня с учётом потребностей рынка. И мы эту работу сейчас организуем, — отметил Валерий Фальков.

Минобрнауки РФ совместно с Министерством просвещения РФ создаёт на базе общеобразовательных школ инженерные классы. В 2022 году в 23 субъектах РФ открылось 126 специализированных инженерных классов по профилю авиации и судостроения.

— Повышение качества высшего инженерного образования немыслимо без совместной работы с коллегами из Минпросвещения России. Сейчас мы завершаем разработку специальной программы на стыке высшей и общеобразовательной школ, посвящённой развитию у ребят интереса к таким предметам, как физика, математика, химия, биология и информатика. Активная подготовка школьников — одна из приоритетных наших совместных задач в 2023 году, — подчеркнул Валерий Фальков.

Инженерные классы призваны сделать переход из школы в вуз более плавным и осмысленным, во время обучения детей готовят к вступительным испытаниям. К образовательному процессу подключаются университеты и профильные промышленные предприятия.

Индекс успеха

ТГУ в числе самых читающих вузов России

В Znaniум сила

Электронно-библиотечная система (ЭБС) Znaniум объединяет электронную библиотеку и интернет-магазин учебной и научной литературы. В её коллекции более 87 тысяч документов, в том числе свыше 27 тысяч учебников и учебных пособий, 14 тысяч монографий, 5100 выпусксов журналов. Система сотрудничает с издательствами «Интеллект», «Статут», «ЮНИТИДАНА», «Флинта», «Дашков и К», «Феникс», «Аспект пресс», «Альпина», «Генезис» и другими. Также в базе Znaniум есть виртуальные лабораторные практикумы.

Тольяттинскому государственному университету в Znaniум доступны более 55 000 документов: учебная и научная литература, периодические издания. Электронные издания используются для поддержки научной деятельности профессорско-преподавательского состава и обучения студентов, в том числе студентов платформы «Росдистант».

Ежегодно ЭБС Znaniум проводит награждение самых читающих вузов, составляя топ-30 по России и направлениям подготовки. В этом году лидерам по количеству прочитанных страниц вручили bla-

Реподаватели и студенты Тольяттинского госуниверситета (ТГУ) чаще остальных в 2022 году обращались за актуальной учебной и научной литературой в ЭБС Znaniум и ЭБС «Лань». В 2022 году в рейтинге Znaniум в номинации «Динамично растущие вузы» Тольяттинский госуниверситет занял 2-е место. А по оценке экспертов образовательной системы «Лань» университет вошёл в топ «Самых читающих организаций в составе Консорциума СЭБ в 2022 г. (по отраслям)».



годарственные грамоты и стипендии. Тольяттинский государственный университет занял почётное 2-е место в номинации «Динамично растущие вузы». Пользователями ЭБС Znaniум из ТГУ было прочитано 553 938 страниц в 2022 году, прирост по отношению к 2021 году составил 72 %.

— Тольяттинский госуниверситет сотрудничает с ЭБС Znaniум с 2014 года. Это позволяет обеспечивать большое количество реализуемых в университете дисциплин качественными учебными и научными изданиями. Мы подписываемся на базовую коллекцию, которая является мультидисциплинарной, то есть предназначена для студентов всех институтов, а также всех форм обучения, — рассказывает Алена Асаева, директор библиотечно-издательского комплекса ТГУ.

Находят нужный контент

Также Тольяттинский госуниверситет, по данным мониторинга за 2022 год, вошёл в число самых читающих организаций в составе Консорциума сетевых электронных библиотек (Консорциум СЭБ) — одного из некоммерческих проектов образовательной системы «Лань». Среди классических университетов ТГУ занял 6-е место, став одной из самых читающих организаций в своём отраслевом сегменте.

В Консорциум СЭБ входят 377 вузов России, а также несколько университетов из Белоруссии и Казахстана. Это одно из самых значительных по числу участников вузовских объединений. В фонде Консорциума СЭБ более 60 тысяч наименований литературы по всем областям знаний, дисциплинам и направлениям подготовки. В 2022 году общее число прочтения книг в два раза превысило показатели 2021 года: по итогам года зафиксировано 2 401 218 фактов книгоиздания.

— На долю книг издательства ТГУ пришлось 32 275 прочтений — именно столько раз обращались пользователи СЭБ к изданиям, размещенным нашим университетом на платформе СЭБ, — отмечает Алена Асаева. — А если говорить об активности читателей ТГУ, то в 2022 году в ЭБС «Лань» мы обращались к книгам 35 264 раза.

■ Ирина ПОПОВА

Признание

Академические регалии Вере Кондулуковой вручил президент РАХ народный художник РФ Зураб Церетели.

Торжественная церемония чествования новых членов Академии состоялась на заседании Президиума РАХ. Помимо профессора кафедры «Живопись и художественное образование» Тольяттинского госуниверситета художника Веры Кондулуковой почётными членами РАХ были избраны государственный и общественный деятель Николай Овсиенко, живописцы Юрий Арсенюк, Ильгизар Сакаев.

Членами Российской академии художеств избираются выдающиеся деятели культуры и искусства Российской Федерации и других стран, а также лица, которые своей активной просветительской, общественной, благотворительной и спонсорской деятельностью вносят значительный вклад в развитие Академии и российской культуры в целом. Членство в Академии является по жизненным.

Вера Кондулукова — заслуженный художник РФ. За годы творческой деятельности вместе с супругом, профессором ТГУ

Профессор ТГУ избрана почётным членом РАХ

Сергеем Кондулуковым, она приняла участие более чем в 100 всесоюзных, республиканских, областных и международных выставках в России и за рубежом, в том числе персональных — в Финляндии, Германии, Италии, на Кипре. В 2014 году Сергей Кондулуков также был избран членом РАХ.

В 2022 году художники были отмечены специальными наградами Российской академии художеств за личный вклад в развитие художественного образования и изобразительного искусства: Вера Кондулукова награждена медалью «Шувалов», а Сергей Кондулуков — медалью «За заслуги перед Академией». В этом году живописцы издали художественный альбом, в который вошло около 400 репродукций их картин. Книга выпущена издательством ТГУ к 50-летию творческой деятельности супружиков.

■ Ирина ПОПОВА
Фото предоставлено Управлением информации РАХ



■ Профессор ТГУ Вера Кондулукова и президент РАХ Зураб Церетели

Благотворительность

От крупных предприятий до простых горожан

В 2022 году в благотворительную организацию поступило 137 млн рублей. Это рекордная сумма за последние 14 лет работы фонда. С 2009 года поступления благотворительных средств, проходивших через «Духовное наследие», росли практически линейно. Так, в 2009 году через фонд прошло около 1 млн рублей, в 2013 году на счету фонда было уже 20 млн рублей, в 2016-м – 35,4 млн рублей, а в 2021-м – 50,7 млн рублей. Исходя из этого тренда, в 2022 году в фонде рассчитывали на поступления примерно в 60–65 млн рублей. Реальность превзошла все ожидания.

— Я испытываю гордость за этот результат, тем более что он пришёлся на наилучший 2022 год, — говорит ректор ТГУ **Михаил Криштал**. — В 2022 году в фонд были перечислены большие суммы средств от целого ряда благотворителей. «Духовное наследие» реализует благотворительные программы «Татнефти», АВТОВАЗа, «КуйбышевАзота». Фонд сопровождает программу «Тольятти – ЗА наших!» в поддержку участвующих в СВО тольяттинцев и их семей. Собранные в её рамках 16 млн рублей – это показатель доверия не только со стороны крупных предприятий, но и простых граждан.

Благополучателями фонда в прошлом году традиционно стали ветераны, дети с ОВЗ, пенсионеры, одарённые дети – спортсмены, музыканты, танцоры, а также дети, нуждающиеся в дорогостоящем лечении. Немалые средства направлялись в качестве благотворительной помощи школам, библиотекам, музеям, театрам, больницам.

В фонде «Духовное наследие» свои благотворительные программы есть у тольяттинских предприятий и отдельных меценатов. Самая крупная – у ООО «Тольяттикау-

Рекордную сумму средств привлек тольяттинский фонд «Духовное наследие» имени С. Ф. Жилкина в 2022 году. Подведение итогов работы фонда за минувший год традиционно прошло в Тольяттинском госуниверситете, ректор которого Михаил Криштал является бессменным председателем фонда с 2011 года.



■ Совет участников фонда «Духовное наследие» планирует привлечь в 2023 году на благотворительные цели не менее 135 млн рублей

чук» (БФ «Татнефть»). В 2022 году на её проекты, реализованные совместно с администрацией г. о. Тольятти, было направлено 58,7 млн рублей. Эти деньги пошли на ремонт и оснащение кабинетов химии, физики, ИТ-технологий в городских школах, на ремонтные работы в Центральной библиотеке им. В. Н. Татищева, оснащение фондохранилища Тольяттинского краеведческого музея современным оборудованием, на закупку оборудования для больницы № 2 им. Баныкина, на обновление сцены Тольяттинской филармонии и инновационного концертного зала в школе искусств им. Балакирева.

В заседании совета фонда «Духовное наследие», посвящённому подведению итогов его работы в 2022 году, приняли участие глава г. о. Тольятти **Николай Ренц**, епископ Тольяттинский и Жигулёвский **Нестор**, председатель Совета директоров ПАО «КуйбышевАзот» и почётный гражданин Тольятти **Виктор Герасименко**, депутат Самарской губернской думы **Екатерина Кузьмичёва**, первый заместитель председателя Думы г. о. Тольятти и проректор по внешним связям ТГУ **Дмитрий Микель**, почётный гражданин Тольятти **Николай Ляченков**, председатель правления ООО «Химзавод» **Ирина Гендель**, член правления фонда **Вера Прокопенко** и другие.

Благотворительная программа ПАО «КуйбышевАзот» в 2022 году составила 23 млн рублей. Значительные средства предприятие направляет на развитие парусного спорта в Тольятти, экологические акции, помощь детям и пенсионерам. В том числе в прошлом году была профинансирована разработка проектно-сметной документации реконструкции парка Центрального района, концепцию развития которого подготовил центр урбанистики и стратегического развития территории ТГУ.

АВТОВАЗ в своей благотворительной программе особое внимание уделяет поддержке ветеранов завода, ветеранов войны и детей тыла, инвалидов и пенсионеров, помощи детям в дорогостоящем лечении. На эти и другие цели в 2022 году автогигант направил 18,3 млн рублей.

С 2011 года работает тематический фонд «Фонд развития ТГУ», к числу его благотворителей в прошлом году присоединилось ООО «ОЗОН». На протяжении всего времени существования тематического фонда формировался целевой ка-

питал, который в 2022 году было решено вывести из доверительного управления управляющей компании. Почти 10 млн рублей направлены на реализацию четырёх инновационных проектов университета.

Особый проект «Фонда развития ТГУ» – строительство Мемориального комплекса, который включает университетский храм св. Татианы и памятный знак погибшим при взрыве автобуса в Тольятти 31 октября 2007 года. Для храма приобретён уникальный иконостас, который обладает высокой художественной ценностью. Его иконы украшены сусальным золотом и выполнены в особой технике, которая скрывает швы между золотыми листами.

— В 2022 году иконостас был полностью выкуплен. В своё время он расписывался в мастерских Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, но в нём не доставало двух икон.

В настоящий момент по благословению и при финансовой поддержке Владыки **Нестора**, епископа Тольяттинского и Жигулёвского, они пишутся в тех же мастерских, — рассказала исполнительный директор фонда

«Духовное наследие» **Марина Шубина**.

Фонд «Духовное наследие» является финансовым оператором благотворительной программы «Тольятти – ЗА наших!». Программу в поддержку тольяттинцев – участников специальной военной операции инициировал глава города **Николай Ренц**. Средства на гуманитарную помощь мобилизованным перечисляли тольяттинские организации, индивидуальные предприниматели, жители города.

В благотворительной акции «Тольятти – ЗА наших!» приняли участие более 160 организаций и частных лиц. С октября 2022 года по март 2023-го было собрано более 16 млн рублей. А только за 3 января 2023 года, после удара по лагерю российских военнослужащих в Макеевке (ДНР), люди перечислили на счёт благотворительной программы 1,3 млн рублей. Кроме того, на помощь вынужденным переселенцам в прошлом году собрали 1,1 млн рублей. При этом по решению председателя фонда Михаила Криштала из средств программы «Тольятти – ЗА наших!» не тратится ни одного рубля на административные расходы фонда.

Наконец, в 2022 году фонд «Духовное наследие» осуществил два масштабных культурных проекта. Президентский грант позволил провести в Тольятти крупный музейный форум «Краеведение: новые векторы развития», участниками которого стали музеищики из 49 городов России – от Калининграда до Сургута и от Карелии до Саратова. Также совместно с фондом была организована выставка скульптур из собрания Мордовского республиканского музея изобразительных искусств «Степан Эрзя – „русский Роден“» в Тольяттинском художественном музее. Экспозицию посетило более 3 тысяч человек. По словам Марины Шубиной, фонд выиграл грант Министерства культуры РФ, который позволит провести в 2023 году ещё одну выставку.

В 2023 году совет участников фонда запланировал привлечь на благотворительные цели не менее 135 млн рублей.

■ **Мария ЮЖНАЯ**

Вектор развития

Прокачать предпринимательство

Открыть своё дело мечтают многие. И двигаться к своей мечте нужно начинать уже в студенческие годы. Об этом говорила представитель программы «Я в деле» по Самарской области Алина Бабенкова 31 марта на встрече со студентами Тольяттинского госуниверситета, Поволжского государственного института сервиса и Тольяттинского экономико-технологического колледжа. Около сотни целеустремлённых, готовых к получению новых знаний молодых тольяттинцев узнали о том, как сегодня строить бизнес-модели, какие риски ожидают молодого предпринимателя, кто может оказать финансовую и консультационную поддержку и какие предпринимательские навыки необходимо развивать.

— Программа «Я в деле» направлена в основном на развитие предпринимательских компетенций. Предпринимательская грамотность — это базовая грамотность XXI века, потому что эти навыки пригодятся не только тем, кто развивает собственный бизнес, но и тем, кто будет работать по найму, — подчеркнула Алина Бабенкова.

В Тольяттинском государственном университете (ТГУ) был дан старт третьему сезону федеральной программы развития молодёжного предпринимательства «Я в деле». Образовательный интенсив проходит при поддержке администрации Тольятти.



■ Представитель программы «Я в деле» по Самарской области Алина Бабенкова: «Предпринимательская грамотность — это базовая грамотность XXI века»

Образовательная программа (бизнес-курс) «Я в деле» длится девять недель. Участников ожидают 30 % теории

и 70 % практики. Они пройдут различные тренинги, мастер-классы по управлению финансами и маркетингу, развивающие предпринимательские и наставнические компетенции курсы и интенсивы, а также получат работающие советы от наставников и экспертов-практиков. В конце сезона студенты представлят на «Битве проектов» свои идеи и прототипы продуктов. Авторы наиболее удачных и перспективных бизнес-проектов пройдут защиту на финале в Москве и смогут рассчитывать на грантовую поддержку.

— Хотелось бы, чтобы как можно больше молодых людей Самарской области попробовали себя в предпринимательстве. Программа «Я в деле» предоставляет такую возможность. Даже если сейчас ребята и девушки не видят себя бизнесменами, то они всё равно получат полезные гибкие навыки, которые повысят «стоимость» любого специалиста на рынке труда, — сказала Алина Бабенкова, открывшая собственный бизнес в 17 лет. Сегодня в её активе уже три реализованные и приносящие доход бизнес-проекта.

Студенты из первых уст узнали, как сделать первые шаги в бизнесе, где взять стартовый капитал, как проанализировать экономические риски, найти первых клиентов и выдержать в борьбе с кон-

курентами. Историями побед и поражений поделились опытные предприниматели: интернет-маркетолог, руководитель компании «РостСайт» Владимир Кривов, генеральный директор консалтинговой компании «Развитие» Анна Попова, общественный представитель Агентства стратегических инициатив председатель комиссии по вопросам экономики, промышленности и предпринимательства Общественной палаты Тольятти Александр Дроботов, партнёр проекта «Я в деле» индивидуальный предприниматель Дмитрий Завьялов.

— Бизнес отчасти всегда связан с безрассудством. И юности безрассудство свойственно. Поэтому если есть такое желание, то именно в молодом возрасте я бы рекомендовал открывать собственное дело. Потом уже будет не до этого: ипотека, семья, дети... Действовать нужно уже сейчас. Сейчас нужно рисковать, чтобы потом можно было говорить: «Да, я пробовал, но не получилось». Хотя я бы действовал более оптимистично: «У меня всё получится!» — прокомментировал Владимир Кривов и добавил, что начинающим предпринимателям важно чётко просчитывать экономику проекта, оптимизировать затраты и учитывать налоги, чтобы не получить большие потери в первые годы.

Анна Попова обратила внимание на то, что не всегда есть стартовый капитал для реализации бизнес-идеи. Особенно это актуально для студентов.

— Есть желание создать своё дело? Двигайтесь смелее, переборите внутренний страх. Сейчас существуют различные меры государственной поддержки начинающих предпринимателей: социальные контракты, гранты. Поддержку могут оказать даже ваши наставники, спонсоры, — говорит Анна Попова. — Двигайтесь к своей

С января 2022 года участниками «Я в деле» были более 85 тысяч человек по всей стране. Выпускниками программы стали 9000 студентов российских вузов, причём 3500 из них прошли трёхдневные предпринимательские интенсивы и заявили о себе как о молодых предпринимателях.

цели шаг за шагом, постепенно, тогда бизнес станет прочным и его можно будет масштабировать.

Ещё один совет от экспертов — постоянно учиться, чтобы расти профессионально. И в первую очередь читать профильную литературу — это своеобразное топливо для предпринимателя. По словам Владимира Кривова, одна книга способна удвоить и даже утроить доход.

— Благодаря таким крупным федеральным проектам, как «Я в деле», молодёжь может увидеть для себя возможности заниматься любимым делом. Неизбывательно это будет предпринимательство, речь идёт и в том числе о занятии, которое будет интересно и в котором захочется реализовать себя. Самое главное — желание делать и добиваться успеха, — отметил Александр Дроботов.

«Я в деле» — программа развития молодёжного предпринимательства, созданная в январе 2022 года Благотворительным фондом поддержки образовательных программ «КАПИТАНЫ» при содействии Министерства науки и высшего образования России. Её участниками могут стать студенты второго и третьего курсов колледжей и вузов. Обучение проводится бесплатно.

Самарская область включилась в программу «Я в деле» в 2022 году. Её участниками уже стали более 1000 студентов региональных вузов и ссузов. По итогам двух сезонов «Я в деле» из 35 команд Самарской области финалистами стали четвере.

Итоги третьего сезона «Я в деле» в Самарской области будут подведены в начале июня 2023 года.

Подробнее о федеральной программе «Я в деле» и об условиях участия смотрите здесь:



и здесь:



■ Ирина ПОПОВА

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ МОЛОДЕЖНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА «Я В ДЕЛЕ»

60 регионов

молодежные выезды

большой предпринимательский турнир

бизнес-курс

ПОДАВАЙ ЗАЯВКУ

Анкета

УЧАСТИЕ БЕСПЛАТНОЕ

Реклама

QR code

Акценты

Проверить грамотность под диктовку ректора ТГУ

В 2023 году Тотальный диктант пройдёт с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов. Впервые после начала пандемии акция пройдёт на всех шести континентах планеты. Автор текста, который будут писать участники, — российский писатель и журналист **Василий Авченко**, финалист премий «Большая книга», «Национальный бестселлер» и «НОС».

Тольяттинский госуниверситет станет площадкой для Тотального диктанта уже в 11-й раз. Свои двери желающим проверить себя в ТГУ, на единственной в городе открытой площадке без предварительной регистрации, откроют аудитории главного корпуса в Центральном районе и корпуса в Автозаводском районе.

В связи с празднованием 35-летия высшего филологического образования в Тольятти диктующими приглаше-

Преподаватели и выпускники Тольяттинского государственного университета (ТГУ) станут спикерами международной образовательной акции, которая состоится 8 апреля 2023 года.



ны преподаватели и известные в городе выпускники Тольяттинского госуниверситета. В том числе ректор ТГУ доктор физико-математических наук, профессор **Михаил Криштал**. Под его диктов-

ку участники напишут текст в лектории молодёжного медиаходинга ТГУ «Есть talk!».

Спикерами акции также станут:

— **Марина Соколова**, доктор филологических наук,

профессор кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ, выпускник кафедры — первый доктор филологических наук;

— **Марина Лелявская**, доктор филологических наук, профессор кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ;

— **Диана Третьякова**, старший преподаватель кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ;

— **Татьяна Ткаченко**, заведующая отделом развития и информационных технологий Тольяттинского краеведческого музея, выпускник кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ;

— **Алёна Душкина**, директор по социальным вопросам Группы компаний «Эковоз», выпускник кафедры «Рус-

ский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ;

— **Татьяна Штангрет**, директор многофункционального молодёжного центра «Шанс», выпускник кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ;

— **Татьяна Мальцева**, директор многофункционального культурного центра ТГУ, выпускник ТГУ.

Всех желающих принять участие в акции «Тотальный диктант» Тольяттинский госуниверситет ждёт 8 апреля 2023 года по адресу: Тольятти, ул. Белорусская, 14 и ул. Фрунзе, 2г. Начало в 15:00.

В университете действует пропускная система, поэтому при себе нужно иметь документ, удостоверяющий личность. Также обращаем внимание, что в целях соблюдения требований по обеспечению безопасности в ТГУ проводится досмотр посетителей, в том числе с использованием специальных средств.

Регистрация на Тотальный диктант здесь:



■ Ольга КОЛПАШНИКОВА

Люди дела

Новый фирменный стиль театра, оригинальное оформление здания и концепция развития театрального пространства. Тольяттинские дизайнеры, проводившие ребрендинг театра «Дилижанс», отмечены благодарностью главы города за вклад в развитие культуры Тольятти. Среди награждённых — руководитель центра дизайна Тольяттинского госуниверситета **Марина Кузьмина.**

Вручение наград состоялось во время праздника, посвящённого Дню работника культуры. Кроме благодарности главы Тольятти, **Марина Кузьмина** получила благодарственное письмо руководителя департамента культуры — «За значительный личный вклад в развитие театральной культуры и Театра юного зрителя „Дилижанс“».

— Моё сотрудничество с театром «Дилижанс» началось в 2018 году, когда мы с **Николаем Ивановичем Кузнецовым** (тольяттинский художник, дизайнер, член правления Тольяттинского отделения Союза дизайнеров России. — Прим. авт.) предложили сделать ребрендинг театра, — рассказывает Марина Кузьмина. — За несколько лет мы провели кропотливую исследовательскую работу, сделали многочисленные варианты

Благодарность за стиль



■ Директор театра «Дилижанс» Ирина Миронова (вторая справа) в окружении команды дизайнеров, создавших новый фирменный стиль театра: (слева направо) Николай Кузнецов, Марина Кузьмина, Сергей Вотинцев

бренда и в итоге разработали новый фирменный стиль театра «Дилижанс». Был создан новый фирменный знак, фирменный фон, обновлены все рекламные и имиджевые материалы, разработаны элементы фирменной одежды сотрудников, концептуально оформлен фирменный автобус с авторской графикой. Также были разработаны дизайн-решения зрительного зала, в том числе дизайн занавеса, проработаны зоны холла театра, сделано оригинальное

графическое решение потолка. Идея ярко оформить фасад сработала на ура, огромные красные баннеры его «зажгли».

Кроме того, Марина Кузьмина обновила фирменный стиль ежегодного фестиваля «Премьера одной репетиции» и разработала для фасада ряд оригинальных решений с огромными элементами, которые отражают концепции фестивалей последних лет. С проектом ребрендинга театра «Дилижанс» она стала стипендиатом

Союза дизайнеров России в 2019 году, получила благодарность от Союза дизайнеров России в 2020-м, вошла в шорт-лист премии Головкина в 2021-м, участвовала во Всероссийском фестивале дизайна «Свой формат» в 2022-м.

Благодарностью главы города за вклад в развитие культуры Тольятти также отмечен **Сергей Вотинцев**, председатель тольяттинского отделения Союза дизайнеров России (СДР), выпускник ТГУ. Николай Кузнецов на-

граждён почётной грамотой администрации г. о. Тольятти. Сергей Вотинцев и Николай Кузнецов за последний год разработали идеологию развития театрального пространства вокруг «Дилижанса», включающего в себя театральную площадь, парковку, театральный сквер, летнюю сцену, детскую площадку, реставрацию фасада.

— Подводя итог большого долгосрочного проекта, получается, что все разработанные нами графические решения способствовали созданию видимой идеологии театра и привлечению к нему внимания со стороны зрителей. Новый фирменный стиль создал бренд, несущий публике знак качества театра «Дилижанс», — считает Марина Кузьмина.

Руководитель центра дизайна ТГУ и член правления тольяттинского отделения СДР рассказала, что в будущем планирует продолжить сотрудничеством с Театром юного зрителя. «Впереди у „Дилижанса“ очередной фестиваль „Премьера одной репетиции“, в оформлении которого я обязательно приму участие», — говорит Марина Кузьмина.

■ Мария ЮЖНАЯ

Новые имена

Несколько фактов

В этом году заявки в оргкомитет «Тольятти – город молодых» подали 53 автора. Члены жюри оценили 74 конкурсные работы, среди которых оказалось рекордное для конкурса количество телевизионных материалов – 20.

Самыми активными участниками 2023 года стали представители Школы молодого журналиста Дворца детского и юношеского творчества (ДДЮТ, Тольятти), медиагруппы «Центр Притяжения» школы № 93 (Тольятти), Молодёжного медиа Самарской области «К.В.А-медиа Тольятти», Детского технопарка «Кванториум-63 регион» (Самара), Центра школьной прессы «ЗЕБРА» (Самара). По словам организаторов, расширился возрастной диапазон: в семи номинациях конкурировали авторы от 10 до 22 лет.

Оценивало работы профессиональное жюри, в состав которого вошли преподаватели кафедры «Журналистика и социология» ТГУ, редакторы молодёжного медиахолдинга «Есть talk!» ТГУ и редакторы средств массовой информации Тольятти.

– Перед вами открыты все двери, потому что вы живёте в уникальном регионе с великой историей, богатыми природными ресурсами, выдающимися людьми. Вы поколение талантливых, ярких, дерзких молодых людей. Мы связываем с вами лучшие надежды и верим в наше благополучное будущее. Не исключаю, что через несколько лет кто-то из вас переступит порог самой крупной медиакомпании региона и вольётся в наш большой и дружный коллектив, – обратилась к участникам конкурса Елена Крылова, директор ГТРК «Самара», председатель комитета Самарской губернской думы по культуре, спорту, молодёжной политике и туризму, член правления Самарского областного отделения Союза журналистов России.

Наставники – наша гордость

2023 год объявлен в России Годом педагога и наставника, поэтому на церемонии



Ирина ЦВЕТКОВА, председатель Самарского областного отделения Союза журналистов России:

– «Тольятти – город молодых» заслуживает особого внимания. Этот проект раскрывает новые таланты и способствует личностному росту конкурсантов. Молодые авторы делятся своим видением на решение тех или иных социальных вопросов. Хочется поблагодарить наших коллег – сотрудников ТГУ, членов первичной организации ТГУ Самарского областного отделения Союза журналистов, в частности Наталью Степановну Ярыгину, а также молодёжный медиахолдинг «Есть talk!» Тольяттинского госуниверситета за то, что проводят большую организационную работу. Здесь работают настоящие энтузиасты и наставники в самом широком смысле.

Движутся свободно

награждения особое внимание было уделено учителям будущих журналистов. Каждый из них получил благодарственное письмо от оргкомитета «Тольятти – город молодых» и имиджевый подарок от Тольяттинского госуниверситета.

– Несколько лет назад я сам был участником конкурса «Тольятти – город молодых». Теперь я наставник. Это новый этап, новый уровень и новый опыт, который даёт мне понять, что я двигаюсь в правильном направлении. Я благодарен всем учителям, которые передавали мне свой опыт, а я передаю его сейчас своим ученикам, – поделился Никита Горбунов, педагог Школы молодого журналиста ДДЮТ.

Одна из номинаций конкурса получила соответствующее название – «Мой любимый педагог и наставник». Лучшими в ней признали сразу две работы. Одну подготовила команда медиагруппы «Центр Притяжения» школы № 93. В создании телевизионного сюжета «Начало» приняли участие участница Ева Сергейко, Кристина Гунько, Александра Евсеева, Анастасия Евсеева и Егор Мурзин. Каждому автору подарили световую лампу для фото- и видеосъёмки от телекоммуникационного холдинга Тольятти «ЛАДА-МЕДИА».

– Мы с огромным удовольствием отсмотрели большое количество работ, от маленьких роликов до документальных фильмов. Абсолютно все авторы подошли к съёмкам с душой. У журналистов горят глаза, и это очень хорошо прослеживается в каждой из работ. Ребята креативно сделали свои конкурсные материалы. Работы, безусловно, меняются. Качество работ растёт, они становятся более интересными и сложными в монтаже, – поделилась впечатлениями Яна Левина, главный редактор телеканала «ТОЛЬЯТТИ 24».

Ещё одним победителем в номинации «Мой любимый педагог и наставник» стал

О ткрытые, беспристрастные, талантливые, трудолюбивые и амбициозные – всё это об участниках XIV городского конкурса юных журналистов «Тольятти – город молодых». Они делают первые шаги в профессии, но уже уверены в своих силах, а качество их публикаций и видеорепортажей высоко оценивают мастера. Об этом не раз говорили на торжественной церемонии чествования победителей конкурса 31 марта в Тольяттинском государственном университете (ТГУ).



■ Объективность и собственный творческий почерк: в Тольяттинском госуниверситете назвали имена лучших молодых журналистов Тольятти и Самары

Дмитрий Орлов, ученик тольяттинской школы № 94. За интервью с футбольным тренером для сетевой платформы ему вручили поздравительный адрес от главы администрации г. о. Тольятти Николая Ренца и планшетный компьютер.

Свежий взгляд

Победителем в номинации «Свершилось!» стал Александр Самсонов, учащийся Центра школьной прессы «ЗЕБРА». В представленном на конкурс видеосюжете «Мотоспорт» он рассказал об обучении в областной детской спортивно-технической школе по спидвею. В подарок призёру «Тольятти – город молодых» получил зарядное устройство и брендированную продукцию от Самарского отделения Союза журналистов России. Вручая приз, член жюри конкурса главный редактор газеты «Площадь СВОБОДЫ» Константин Сурков отметил, что молодой автор отлично разобрался в теме, несмотря на то, что никогда не интересовался спидвеем.

– С каждым годом професионализм участников растёт. Очень интересно, что при подготовке текстовых и видеоработ у авторов всегда свежий взгляд на, казалось бы, типичные вещи. Возможно, это связано с тем, что участники молоды, у них нет

Информационные партнёры конкурса «Тольятти – город молодых» 2023 года:

- молодёжный медиахолдинг «Есть talk!» ТГУ;
- медиахолдинг «ЛАДА-МЕДИА»;
- газеты «Площадь СВОБОДЫ», «Вольный город», «Понедельник»;
- журнал «Город. Планета Тольятти»;
- радиостанции «Авторадио», «Август»;
- информационный сервер Тольятти-Новости (TLTnews.ru);
- интернет-издание «НЕСЛУХИ.РФ».

такого количества границ, которые человек накапливает с опытом, – подчеркнул Константин Сурков.

В номинации «Культурное наследие города» победа досталась постоянному участнику конкурса – представителю «К.В.А-медиа Тольятти» и студенту кафедры «История и философия» ТГУ Кириллу Штапакову. Жюри особенно оценило его видеоматериал о проведении в Тольятти «Недели итальянской кухни». Победитель получил в подарок от аналитического агентства «АВТОСТАТ» планшет, который несомненно пригодится и для работы над журналистскими материалами, и для подготовки к лекциям и семинарам в университете.

Дополнительный приз в номинации «Культурное наследие» от управления международных и межнациональных связей администрации г. о. Тольятти получила ученица школы № 21 Вероника Смагина (Тольятти) за публикацию «Человек и город» о

Пальмиро Тольятти. Теперь письменный стол участницы конкурса будет украшать браузер с видами города.

TALKовые ребята

В номинации «Требует решения» лучшей признана публикация с элементами аналитики «За зелёное будущее!». Артём Шацкий, ученик Православной классической гимназии (Тольятти), обратил внимание на тему мировой экологической катастрофы и попытался обозначить варианты решения этого актуального вопроса.

– Мы живём в удивительном городе, на великой реке Волге, в окружении Жигулёвских гор. Безусловно, большое количество промышленных предприятий вносят свой вклад в экологию города, реализуют массу мероприятий, направленных на экологическое равновесие, на создание комфортных и приятных условий для гостей и жителей города. Работа, которая была создана Артёмом,

Новые имена

по траектории творчества



■ Тольяттинская школьница Алина Хафизова — победитель в номинации «Будет толк!» и главный редактор телередакции молодёжного медиахолдинга «Есть talk!» Ирина Евдокимова

нацелена на привлечение внимания к продуктивному и ответственному подходу к сохранению экологии, к тому, что мы с вами можем делать вместе каждый день! Это и раздельный сбор мусора, и ответственное потребление энергоресурсов. Это то, что действительно может принести пользу и сделать мир лучше, — сказал руководитель индустриального парка «Тольяттикаучук» **Дмитрий Шевелёв** и вручил победителю стильный рюкзак с USB-зарядкой.

Учащийся Детского технопарка «Кванториум-63 региона» **Сергей Гаврилов** выиграл в номинации «Прогулка по городу». Подарок от компании «Экспресс Логистика», жёсткий диск на два терабайта, ему принёс материал об одном из знаковых мест и главной достопримечательности Самары — площади Куйбышева.

— Я очень рад, что стал победителем в этой номинации. Долгое время готовился, исправляя свою работу. Так же большую помощь в подготовке оказала моя преподавательница. В своём материале я рассказал о площади Куйбышева и о памятнике, который находится рядом с оперным театром. Я с малых лет посещаю эту площадь. Меня в принципе очень интересует старая часть города. Она обладает какой-то особой атмосферой, притягивает, — рассказал Сергей Гаврилов.

Лучшей в номинации «Будет толк!» был признан видеосюжет «Профессия косметолог-эстетист. Просто о профессиях» ученицы тольяттинской школы № 1 Алины Ха-

свила одному из педагогов. С победой призёра поздравил заместитель председателя Думы г. о. Тольятти **Юрий Сачков** и вручил планшетный компьютер.

О городе с любовью

Обладателем Гран-при конкурса «Тольятти — город молодых» 2023 года объявили **Никиту Ерофеева**, слушателя Школы молодого журналиста АДЮТ. Его репортаж-победитель «На грани реальности и вымысла. Как проходила уличная программа Animation Zone — 2022» можно увидеть на сайте молодёжного медиахолдинга «Есть talk!» ТГУ.

— Я очень обрадовался, когда узнал о победе. Не очень люблю строить ожидания, чтобы лишний раз не разочаровываться. Поэтому я просто ждал результатов конкурса и верил в лучшее. Ра-

«Тольятти — город молодых» Наталья Ярыгина.

«Тольятти — город молодых» завершился. Но юные журналисты вновь в творческом поиске. Они готовят новые материалы, чтобы заявить о себе на конкурсе 2024 года.

Какие темы станут самыми актуальными? Каких героев выберут ребята для своих публикаций? Эта интрига будет раскрыта только через год.

■ Амелия ЦЫГАНОВА, студентка ТГУ

Реклама

**ПРИГЛАШАЕМ
НА РАБОТУ
В МФЦ**

Не знаешь — подскажем!
Не умеешь — научим!

специалистов
отдела приема документов

Условия

- заработка платы от 25 000 руб.
- премии за активную работу
- обучение при трудоустройстве за счет работодателя
- работа в шаговой доступности;
- материальная помощь к отпуску;
- оформление в соответствии с Трудовым кодексом РФ;

Телефон отдела кадров:
52-50-65

Адрес эл. почты для резюме:
ok.mfc@yandex.ru

мои документы
государственные
и муниципальные услуги

Реклама

**28 АПРЕЛЯ
ПЯТНИЦА
19.00**

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Всероссийские
филармонии

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ТОЛЬЯТИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

31-й концертный сезон 2022-2023 гг.

**СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
ФИЛАРМОНИИ**
Директор — Антон ШАБУРОВ

Эльмира
КОРНИШИНА
фортепиано

Э. Григ
Концерт для фортепиано с оркестром ля минор

Генеральный спонсор
ТОЛЬЯТИАЗОТ

Генеральный информационный партнер
Лада Медиа

Генеральный партнёр
7 FM

Касса 222-600
Билеты онлайн **FILARMAN.RU**

6+

Спорт

«Чайка» ждёт на дорожках



Физкультурно-оздоровительный комплекс «Чайка» Тольяттинского государственного университета приглашает горожан на занятия плаванием.

Посетителям «Чайки» предлагаются свободное плавание, аквааэробику, обучение плаванию (групповые и индивидуальные занятия, в том числе для детей). Также в

ФОК действует современный тренажёрный зал для тех, кто хотел бы заниматься фитнесом или оздоровительной гимнастикой.

ФОК «Чайка» могут посещать маломобильные граждане. Для передвижения людей с ОВЗ спортивный объект оборудован погружными, специальной напольной плиткой. В здании установлены информационные таблички с дублированием текста шрифтом Брайля, звуковые и световые индикаторы. В бассейне есть устройство для спуска в воду и отдельные душевые.

Справку для посещения бассейна можно получить в медкабинете «Чайки». Для сотрудников и студентов ТГУ — скидки на абонементы.

ФОК «Чайка» работает с 07:00 до 22:00.
Телефон (8482) 44-92-09.

Адрес: г. Тольятти, ул. Ушакова, 61.
0+



Страница во «ВКонтакте»:

50 лет		ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ	апрель'2023	tlteatrkukol.ru	Реклама
01	сб	11.00 13.00	С. Маршак 0+ «Кошкин дом»		БОЛЬШОЙ ЗАЛ
02	вс	11.00 13.00	В. Куприн 0+ «Крошка Енот»		ВЗРОСЛАЯ СРЕДА
08	сб	11.00 13.00	Я. Малик 0+ «Гуси-лебеди»		19 ср
09	вс	11.00 13.00	В. Швембергер 0+ «Машенька и Медведь»		Г. Пьянова 16+ «Повесть временных лет» спектакль - номинант Российской Национальной театральной Премии и Фестиваля «Золотая маска»
15	сб	11.00 13.00	Р. Мусаев 6+ «Сказка Северного ветра» (инсценировка Я. Дрейлих)		22 сб
16	вс	11.00 13.00	И. Баклагина 0+ «Про Колокольчик, Капельку и котёнка Васеньку»		11.00 13.00
13	чт	18.00	Р. Мусаев 0+ «Про Курочку Рябу, яйцо золотое и счастье простое»		Я. Дрейлих 0+ «Добрый доктор Айболит»
14	пт	18.00	И. Баклагина 0+ «Дом, где живут сказки»		23 вс
20	чет	18.00	Я. Вильковский 0+ ПРЕМЬЕРА «Медвежонок Рим-Тим-Ти»		11.00 13.00
21	пт	18.00	Б. Шергин 6+ «Ваня Датский»		Я. Малик 0+ «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
27	чет	18.00	М. Кученков 0+ «Зайка-зазнайка»		29 сб
28	пт	18.00	И. Баклагина 0+ «Весёлая карусель»		11.00 13.00
					ПРЕМЬЕРА Т. Габбе 0+ «Золушка»
					Я. Дрейлих 0+ «Репка»
					ТЕАТРАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ
					Б. Шергин 6+ «Ваня Датский»
					27 чет 18.00 «Зайка-зазнайка»
					28 пят 18.00 «Весёлая карусель»

Главный режиссер театра Янина Дрейлих

Площадь Свободы, 2. Касса 55-85-28. Администраторы 55-67-33
Билеты продаются в кассе театра, онлайн на сайте www.tlteatrkukol.ru
Спектакли в Большом зале с возрастной категорией 0+
рекомендуются для детей от 3-х лет

ТОЛЬЯТИ 24
Лада Медиа
sovainfo.ru
цифровое ТВ - интернет

ТОЛЬЯТИАЗОТ
инфосвет
Региональное информационное агентство

Тольяттинский государственный университет

Управление инфраструктурных и межрегиональных связей администрации городского округа Тольятти

Союз «Первого профессионального павата г. Тольятти»

АГЕНТСТВО СТРАТЕГИЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ

«Волга дизайн»

Наименование (название) издания:

■ Главный редактор Г. Попова
■ Шеф-редактор Елена Супонькина
■ Дизайн, вёрстка Елена Симанькина
■ Фотокорреспондент Артём Черняевский
■ Корректор Кристина Дарницына

УНИВЕРСИТЕТ
УЧРЕДИТЕЛЬ — ТГУ

Отпечатано в ООО «Профиль», 445007, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14.
Г. Тольятти, ул. Ларина, д. 191, строение 10, офис 5.
Тел/факс: (8482) 55-69-38, 55-69-40. Зак. 164

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по
надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций по Самарской области.

Рег. номер ПИ № ТУ63-00440 от 23.04.2012 года.

За содержание текстов, рекламных объявлений редакция
ответственности не несет.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам в течение учебного года.

Тираж — 4000 экз. Распространяется бесплатно.

Предпечатная подготовка и тиражирование осуществляются ООО «Профиль».

Адрес редакции: 445020, Самарская обл., г. Тольятти,

ул. Белорусская, 14, каб. 203. Тел. (8482) 44-95-95. www.tltsu.ru

E-mail: gazeta@tltsu.ru

6+



ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЛЕКТОРИЙ



12 АПРЕЛЯ



12+

САМЫЙ ПОПУЛЯРНЫЙ ДРАМАТУРГ В ТЕАТРАХ РОССИИ!
ПОСВЯЩАЕТСЯ 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
КЛАССИКА РУССКОЙ ДРАМАТУРГИИ
АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВИЧА ОСТРОВСКОГО

17:00

ДИАЛОГ С ПУБЛИКОЙ ПЕРЕД НАЧАЛОМ СПЕКТАКЛЯ

ЧЕМ ЖИЛ И О ЧЁМ ПИСАЛ В СВОЁ ВРЕМЯ ОСТРОВСКИЙ? ПОЧЕМУ РУССКАЯ КЛАССИКА ПОПУЛЯРНА В НАШИ ДНИ?.. ПОРАЗЫШЛЯЕМ ОБ ЭТОМ ВМЕСТЕ С КАНДИДАТОМ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК, ТЕАТРОВЕДОМ И ДРАМАТУРГОМ АЛЕКСАНДРОМ ИГНАШОВЫМ

КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА-ИНСТАЛЛЯЦИЯ ОТ «БИБЛИОТЕК ТОЛЬЯТТИ» «В ЕГО ПЬЕСАХ ВСЯ РОССИЯ» В ФОЙЕ 2 ЭТАЖА

ПОСЛЕ ЛЕКЦИИ ПОКАЗ СПЕКТАКЛЯ ПО ПЬЕСЕ А.Н.ОСТРОВСКОГО «БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ»

ЛЕННИНГРАДСКАЯ, 31 БИЛЕТЫ 55-12-55 TEATR-KOLESO.RU

III городской конкурс



Реклама

НОМИНАЦИИ:
Городской сувенир / Корпоративный сувенир ТГУ



6+

УЧАСТИКИ:
Школьники / Студенты / Молодые специалисты
от 14 до 35 лет

Подать заявку можно на почту:
dpi@tltsu.ru с пометкой
«На конкурс «Сувенир»

приём работ до
22.05

=F// Тольяттинский государственный университет



АГЕНТСТВО СТРАТЕГИЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ

«Волга дизайн»