

Газета — победитель Всероссийского конкурса «Медиавесна» в номинации «ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ»

6+



Дорогие тольяттинцы!

Сердечно поздравляю вас с Днём защитника Отечества!

Этот праздник — символ мужества, патриотизма, самоотверженности и силы духа. Именно эти качества всегда отличали жителей нашей страны, которые защищали её честь на протяжении славной истории России.

В этом году мы отмечаем День защитника Отечества с особым чувством патриотизма и гордости за наших предков. В канун 75-летия Великой Победы мы вспоминаем тех, кто пожертвовал жизнью ради своей Родины, чествуем свидетелей Великой Отечественной войны, которые сегодня рядом с нами. Мы чтим ветеранов, тружеников тыла, участников локальных военных действий. А также благодарим всех, кто сегодня верным служением России обеспечивает безопасность, обороноспособность, мощь и единство нашей страны.

Сегодня, в мирные дни, защищать Отечество мы должны без оружия в руках. Дело чести и святой долг каждого представителя сильного пола — отстаивать интересы своей семьи, быть опорой для родных и близких, помогать слабым и нуждающимся.

Я поздравляю всех сильных и твёрдых духом людей с этим общенародным праздником! Желаю вам здоровья, удачи, добра, благополучия и только мирного неба над головой!

Глава г.о. Тольятти С.А. АНТАШЕВ

Праздник

С Днём защитника Отечества!



Уважаемые тольяттинцы, сотрудники и курсанты военного учебного центра Тольяттинского государственного университета!

Поздравляю вас с Днём защитника Отечества!

Готовность защищать родную землю и работать на её благо, способность посвятить жизнь служению интересам Родины — всё это отличает истинных патриотов, которыми издавна славилась наша земля. Бесстрашие и отвага, преданный и самоотверженный труд в мирное время составляют основу развития и процветания Российского государства и помогают пережить любые испытания!

Примите самые сердечные пожелания доброго здоровья на долгие годы и успехов в трудах во благо Отечества! Счастья, добра и взаимопонимания всем Вашим родным и близким!

Ректор ТГУ
Михаил М. КРИШГАЛ

По вертикали

В Госдуму РФ внесён законопроект с поправками в закон «О науке и государственной научно-технической политике», касающийся молодых учёных. Он призван закрепить в законодательстве понятие «молодой учёный» и меры государственной поддержки для этой категории граждан.

Молодой учёный, как следует из законопроекта, это «работник образовательной или научной организации, имеющий учёную степень кандидата наук в возрасте до 35 лет или учёную степень доктора наук в возрасте до 40 лет либо являющийся аспирантом, исследователем или преподавателем образовательной организации высшего образования без учёной степени в возрасте до 30 лет».

«На законодательном уровне устанавливается система мер поддержки молодых учёных, осуществляющих перспективные научные исследования и разработки по приоритетным направлениям модернизации российской экономики, а также государственная поддержка научных исследований молодых учёных», — говорится в пояснительной записке к документу. Так, участником мероприятий по обеспечению жильём молодых учёных могут стать кандидаты наук в возрасте до 35 лет, доктора наук до 40 лет (признанные в установленном порядке нуждающимися в улучшении жилищных условий).

Министр науки и высшего образования РФ Валерий Фальков принял участие в заседании совета Российского союза ректоров. В своём докладе он подчеркнул, что ведущая роль в подготовке кадров для экономики и социальной сферы должна быть отведена регионам, что потребует более тесной интеграции между регионами и университетами.

— Уже в этом году увеличится количество бюджетных мест в вузах для поступающих в 2021/2022 учебном году. В Москве и Санкт-Петербурге количество бюджетных мест сокращаться не будет, при этом значимая часть дополнительных бюджетных мест будет направлена в регионы, учитывая потребности регионального рынка труда, — отметил Валерий Фальков.



АВТОРИТЕТНОЕ МНЕНИЕ

Наталья Боброва: «Устройство власти и есть сущность Конституции»

— Будете ли вы принимать участие в обсуждении поправок в Конституцию на городском или региональном уровне?

— Как говорится, сам Бог велел. Конституционное право и есть юридическая оболочка политики. Я уже направила в рабочую группу по доработке поправок в Конституцию свои поправки к тексту, инициированному Президентом РФ. Кроме того, прочла открытую лекцию по данному законопроекту в институте права ТГУ. Со студентами-магистрантами мы подробно, в течение нескольких занятий, проработали каждую поправку, обсудили предложения членов рабочей группы и реакцию общества.

— Действительно ли назрел момент что-то поменять в основном законе страны?

— В последний год политологи и задавались вопросом о том, как будет обеспечен безболезненный «транзит власти» после истечения полномочий действующего Президента РФ. И мы получили прекрасный ответ на этот вопрос: сначала, 15 января, в Послании Президента Федеральному Собранию РФ, а затем в президентском законопроекте, который сейчас бурно обсуждается.

Кроме того, конституционалисты всегда говорили о необходимости реформы Конституции России, исправлении в ней противоречий, обеспечении перехода от авторитаризма (не секрет, что Конституция принималась «под Ельцина») к усилению роли представительных органов власти и гражданского общества. Семь лет назад в журнале «Конституционное и муниципальное право» была опубликована моя статья «20 лет и 20 недостатков Конституции России», которая произвела фурор среди конституционалистов: одни критиковали, другие приветствовали за правдивый и объективный анализ. И вот что любопытно, одно из моих замечаний каса-



лось названия главы 7 «Судебная власть», в которой закрепляются основы не только судебной системы, но и прокуратуры. И что вы думаете? Уже в следующем году название главы 7 меняют. Она стала называться «Судебная власть и прокуратура». Причём не только название главы изменили, но и усилили полномочия Президента: если раньше Генеральный прокурор сам назначал своих замов, то теперь их назначает Совет Федерации по представлению Президента РФ. Владимир Путин недавно отметил, что внесено уже 15 изменений в текст Конституции. Но теперь предлагается более масштабная перегруппировка полномочий.

— Какие конкретно изменения предлагаются? Как они поменяют жизнь рядового гражданина?

— Когда наблюдаешь дискуссию на ТВ и радио, удивляет сознательное занижение планки разговора о конституционной реформе: «Вы не говорите нам о том, как перераспределяются полномочия и какие там новые органы власти появляются, вы нам лучше скажите, как это отразится на жизни рядового гражданина». А между тем устройство власти и есть сущность Конституции, но она отражается на жизни «рядового гражданина» не сразу, а косвенно и постепенно. К примеру, Государственный Совет, который с 2000

Президент РФ Владимир Путин, выступая 15 января 2020 года с ежегодным обращением к Федеральному Собранию, инициировал внесение существенных изменений в Конституцию России, которые направлены на развитие положений, закрепляющих основы конституционного строя, права и свободы человека и гражданина. Экспертную оценку предстоящим поправкам к главному документу страны даёт профессор кафедры конституционного и административного права Тольяттинского государственного университета (ТГУ), доктор юридических наук, член президиума Межрегиональной ассоциации конституционалистов России и сопредседатель её самарского отделения Наталья Боброва.

Наталья БОБРОВА, профессор кафедры конституционного и административного права ТГУ, доктор юридических наук, заслуженный юрист РФ, член президиума Межрегиональной ассоциации конституционалистов России, сопредседатель Самарского отделения Межрегиональной ассоциации конституционалистов России, член Научно-экспертного совета при Центральной избирательной комиссии РФ:

Единственный в Самарской области доктор юридических наук по специальности «Конституционное право; конституционный процесс; муниципальное право». Докторскую диссертацию по теме «Конституционный строй и конституционализм в России» защитила в МГУ им. М.В. Ломоносова в 2004 году. Занимается этой проблематикой со студенческих лет. Была депутатом Самарской Губернской Думы четырёх созывов и единственным представителем вузовской науки.

года существует как совещательный орган и возглавляется Президентом РФ, получит конституционный статус. Некоторые граждане (в частности, либералы) возмущаются: «Это что же, ещё один аппарат власти народу придётся кормить?» К тому же появление Госсовета в новом статусе нарушает ст.11 Конституции РФ, в которой перечислены все органы, осуществляющие государственную власть в Российской Федерации. Там нет Госсовета. А если и появляется новый орган, то нужно отразить это в ст.11 Конституции». Логика в этих претензиях есть.

Но есть и другие «рядовые граждане», которым важно, чтобы «транзит власти» происходил постепенно, безболезненно и без катаклизмов, от которых может затрясти и всю страну, и каждого «рядового гражданина». И эта цель блестяще реализована в предложенных изменениях в Конституцию РФ. Разве это не затрагивает интересы «рядового гражданина»? Ещё как затрагивает!

Что же касается более осязаемого и каждодневного влияния конституционных поправок на граждан, то эти поправки всесторонне разрекламированы и обсуждены. Прежде всего, это запрет лицам, имеющим двойное гражданство, занимать государственные должности во всех ветвях власти (исполнительной, законодательной, судебной). Запрет распространится и на депутатов Госдумы РФ, и на сенаторов. Людям важно, чьи интересами руководствуются и кому служат долж-

ностные лица, депутаты — нашему государству или кому-то ещё. И это очень важные поправки в Конституцию.

Помимо этого, статью 75 Конституции России предложено дополнить новой частью (ч.5): «В Российской Федерации гарантируются минимальный размер оплаты труда не менее величины прожиточного минимума трудоспособного населения в целом по Российской Федерации и индексация социальных пособий и иных социальных выплат в порядке, установленном федеральным законом». Отмечу, что текущими законами всё это и так осуществляется, так что особо нового здесь нет. И на мой взгляд, данная норма должна быть дополнена в ч.2 ст.7 Конституции, где говорится о том, что в России устанавливается «гарантированный минимальный размер оплаты труда».

Ещё одно важное дополнение в статью 75 — часть 6: «В Российской Федерации формируется система пенсионного обеспечения граждан на основе принципов всеобщности, справедливости и солидарности поколений и поддерживается их эффективное функционирование, а также регулярно осуществляется индексация размера пенсий в порядке, установленном федеральным законом». Опять-таки ничего нового тут нет, член рабочей группы по доработке поправок в Конституцию Галина Хованская рекомендовала заменить слово «регулярно» на «ежегодно», а Президент предложил более мудрую формулировку: «Не менее одного раза в год».

Других поправок, которые бы напрямую затрагивали жизнь рядового гражданина, нет. Все остальные предстоящие изменения касаются формирования и полномочий власти — того, что, собственно, и есть сущность Конституции, но на них рядовые граждане не обращают должного внимания.

— На какие, например?

— Например, из части 3 ст.81 исчезло слово «подряд». В действующей редакции Конституции эта норма звучит так: «Одно и то же лицо не может занимать должность Президента РФ более двух сроков подряд». Следовательно, любой президент после Владимира Владимировича Путина уже не сможет «стать Путиным», то есть избираться дважды по два срока, побывав в промежутке на иной государственной должности.

Другой пример: все поняли, что конституционный статус получит Государственный Совет, но мало кто обратил внимание на полномочия этого органа, а они буквально дословно повторяют полномочия Президента, которые тоже никто не отменяет. С точки зрения логики — нонсенс. А с точки зрения политики — гениальное и гибкое изобретение безболезненного «транзита власти». Причём в тонкости этого сознательно не посвящают «рядовых граждан», ибо в поправке говорится, что статус Госсовета будет определяться федеральным законом. Обратите внимание: даже не федеральным конституционным законом, а обычным федеральным законом, чтобы легче было, в случае чего, маневрировать, как это происходит с избирательным законодательством, изменяемым к каждому новым выборам и превратившимся в каучуковый инструмент политики. Не странно ли, что статус всех других конституционных органов власти прописан в Конституции, а статус нового конституционного органа государственной власти никак не прописан? Это серьёзная интрига, рассчитанная на будущее. Интрига, ради которой и задумана вся эта реформа.

Всероссийское голосование по поправкам в Конституцию РФ планируется провести до 1 мая 2020 года.

В бюллетене будет всего один вопрос, на который нужно будет ответить утвердительно или отрицательно. Примерная формулировка вопроса будет звучать так: «Согласны ли вы с предложенными изменениями в Конституцию?» Окончательную форму утвердит Президент РФ Владимир Путин.

Голосовать за поправки россияне будут после того, как соответствующий закон примут в трёх чтениях в Госдуме, одобрит Совфед и подпишет Президент.

АВТОРИТЕТНОЕ МНЕНИЕ

— Какие из поправок, по вашему мнению, должны найти отражение в обновлённой Конституции, а какие являются спорными?

— Думаю, что все предложенные Президентом РФ Владимиром Путиным поправки войдут в текст Конституции, некоторые — с несущественными изменениями. К примеру, Президент предложил сократить состав Конституционного суда РФ с 19 до 11 членов. Я внесла предложение остановиться на цифре 15, чтобы конституционных судей у нас не было меньше, чем, скажем, в Беларуси. Конституционный суд РФ и так весьма зависимый, а после истечения полномочий и после предоставления права Совету Федерации освобождать конституционных судей от должности, он вообще станет почти ручным. И тогда тем более Конституционному суду можно, согласно предложенным поправкам, доверить проверку на конституционность закона, принятого Федеральным Собранием, до его подписания Президентом. Это ещё одна мудрая гарантия стабильности власти на тот случай, если будет вдруг избрана «неуправляемая» Госдума, которая примет закон не в интересах Президента РФ. В этом случае отрицательное мнение Конституционного суда РФ пригодится.

В целом надо радоваться тому, что Президент вообще начал реформу Конституции. Только он и может её реформировать. Он же своим Указом сформировал рабочую группу по доработке закона. Поступило уже более пятисот предложений и до 10 марта (до второго чтения в Госдуме) эти предложения будут продолжать поступать. Я, например, предложила поставить Центральный банк под контроль Правительства. Восхищения заслуживает предложение **Владимира Машкова** (российский актёр, режиссёр театра и кино, художественный руководитель московского театра **Олега Табакова**. — Прим. Ред.) об установлении запрета на отчуждение российских территорий. «Железобетонно!» — закончил он своё выступление на заседании рабочей группы. В общем, посмотрим, что получится в итоге и какой текст будет вынесен на всероссийское голосование. Предлагаю продолжить разговор позднее, после принятия Закона РФ о поправке к Конституции РФ «О совершенствовании регулирования отдельных вопросов организации публичной власти» во втором чтении.

■ Подготовила
Наталья ШУБЕРТ

Программа развития

Электрики выйдут на трассу

У студентов Тольяттинского государственного университета (ТГУ) появились новые возможности для практического применения своих знаний. 20 февраля в молодёжном инжиниринговом центре Высшей инженерной школы — стратегического проекта Программы развития опорного ТГУ — презентовали **Formula Student Electric**. Уникальный гоночный болид на электродвигателе — разработка инженеров вуза. К его усовершенствованию в рамках проектной деятельности будут привлечены студенты 2-го и 3-го направлений подготовки «Электроэнергетика и электротехника» и «Промышленная электроника».

Formula Student Electric — это дисциплина соревнований Formula Student, в которой участвуют машины с электрическим двигателем. Согласно регламенту Formula Student Rules с 2023 года организаторы планируют отказаться от проведения соревнований с автомобилями на двигателе внутреннего сгорания. Тольяттинский государственный университет, как активный и многолетний участник инженерно-спортивных состязаний Formula Student, уже готов представить альтернативное транспортное средство — на электродвигателе.

Как рассказал технический консультант проектов Togliatti Solar Team и Togliatti Smart Moto Challenge Team **Павел Крюков**, в ТГУ уже разрабатывали технику на электрических двигателях. Так, в 2019 году команда Smart Moto Challenge Team успешно выступила на Чемпионате Европы Smart Moto Challenge: электробайк ТГУ — абсолютный чемпион в классе Туре А (мощность до 10 кВт). Отличный результат показала и студенческая

команда Togliatti Solar Team: на Всероссийских инженерных соревнованиях «Солнечная регата-2019» представители ТГУ стали абсолютными лидерами среди российских команд, причём выступали они на лодке VolgaSolar с электродвигателем в самом престижном классе «Экспериментальный». Успех Togliatti Solar Team повторила и на международных инженерных соревнованиях Wildauer Solarbootregatta осенью 2019 года, где также одержала уверенную победу в престижной ка-

тегории — Еврокласс 3 «Экспериментальный».

Теперь Павел Крюков предлагает студентам ТГУ присоединиться к команде нового проекта — Formula Student Electric и заняться разработкой гоночного болида на электродвигателе. Жёсткий регламент инженерных соревнований предусматривает

строгие требования к материалам и конструкции силовой установки, системе управления, а самое главное — к системе безопасности. Изготовить машину на электрической тяге на порядок дороже, чем на двигателе внутреннего сгорания. Кроме того, рынок комплектующих для электрокаров сейчас довольно мал, поэтому множество элементов будущей машины молодым инженерам ТГУ придётся создавать самим. А значит, необходимы специалисты новых для формульного движения ТГУ специальностей — электротехников и экспертов по электронике.

— На проекте Formula Student Electric мы сможем заняться производством электронного блока управления болида, и мне было бы интересно разработать программу управления всей электроникой, аккумулятором, датчиками, педалями и прочим, — поделился своими планами **Артемий Дробченко**, студент кафедры промышленной электроники института машиностроения ТГУ. — Это интересно с точки зрения моего профессионального развития. К тому же не каждый может позволить себе заниматься разработкой такого уровня.

Разработка гоночного болида с электродвигателем позволит формулистам ТГУ развивать новые компетенции и продолжать участие в международных инженерно-спортивных соревнованиях Formula Student.

■ Софья ГОРИНА,
студентка 3-го курса

Высшая инженерная школа (ВИШ) — один из стратегических проектов Программы развития опорного Тольяттинского государственного университета. ВИШ объединяет молодёжный инжиниринговый центр, центр «IT-Student» и центр робототехники.

Мои документы

Без личного визита

На базе центров «Мои Документы» и центров оказания услуг «Мой бизнес» можно получить консультационную поддержку при регистрации в мобильном приложении «Мой налог».

«Мой налог» — это официальное мобильное приложение Федеральной налоговой службы России для плательщиков налога на профессиональный доход (НПД). Регистрация в приложении даёт право налогоплательщику работать на льготном налоговом спецрежиме и обеспечивает полное взаимодействие между самозанятыми гражданами и налоговыми органами без личного визита в налоговую инспекцию.

Регистрация в приложении «Мой Налог» может осуществляться:

— по паспорту гражданина с телефона или планшета;

— через личный кабинет налогоплательщика для любых устройств;

— через Единый портал государственных и муниципальных услуг для любых устройств.

Для прохождения регистрации в приложении «Мой налог» необходимы паспорт, сведения об ИНН (для регистрации через личный кабинет налогоплательщика), а также сведения о СНИЛС (для регистрации через портал госуслуг).

Напомним, в соответствии с ФЗ от 15.12.19 № 428-ФЗ с 01.01.20 года на территории Самарской области действует специальный налоговый режим «Налог на профессиональный доход» (НПД). Применять его могут физические лица (граждане России и других государств ЕАЭС), а также индивидуальные предприниматели, не имеющие наёмных работников по трудовому договору. Налоговым периодом для уплаты налога на профессиональный доход признаётся календарный месяц. Процентная ставка определена как 4% от реализации физического лица и 6% от реализации юридического лицу или индивидуальному предпринимателю. Формирование квитанции на уплату налога происходит налого-

вым органом автоматически и отображается в приложении «Мой налог». Содержащийся в квитанции QR-код упрощает процесс оплаты налога (подробнее о НПД смотрите на сайте <https://npd.nalog.ru/>).

Проконсультироваться у специалиста МФЦ и пройти регистрацию в мобильном приложении «Мой налог» можно во всех центрах и офисах «Мои Документы» и центрах оказания услуг «Мой бизнес».

Информация о графиках работы многофункциональных центров Тольятти — на едином портале сети МФЦ по Самарской области mfc63.samregion.ru или по телефону контактного центра (8482) 51-21-21.



Письмо домой

В ТОЛЬЯТТИ – С ЛЮБОВЬЮ



Алексей КУПЦОВ, старший лейтенант, 27 лет:

— В 2014 году я окончил учебный военный центр Тольяттинского государственного университета и поступил на службу в воинскую часть № 64670. За время прохождения службы получил огромный опыт как практический, так и теоретический.

23 февраля встретил на службе. Лучшим подарком к Дню защитника Отечества для меня стала бы лишняя пара выходных, которые я провёл бы с любимой женой. Защитники Отечества не только мужчины, но и женщины. Коллеги, товарищи, друзья, поздравляю вас с Днём защитника Отечества. Всех благ, здоровья и мирного неба над головой!



Дмитрий ДАШУК, гвардии лейтенант, 23 года:

— В 2019 году я окончил военный учебный центр и поступил на службу в воинскую часть № 22220 города Волгограда в звании гвардии лейтенанта. Знания, полученные в ТГУ, безусловно, помогли мне в начале моей офицерской жизни. Мы каждый день набираемся опыта, новых знаний, но основу дали нам преподаватели — офицеры военного учебного центра.

23 февраля я отметил скромно, на службе. Самым

23 февраля – праздник крепких и сильных духом мужчин. Среди тех, кто принимал поздравления в День защитника Отечества, немало выпускников военного учебного центра Тольяттинского государственного университета (ТГУ)*. Сегодня они служат в различных регионах России. Как проходит их служба? Об этом рассказывают сами молодые офицеры.

лучшим для меня подарком стало бы присутствие рядом дорогих и любимых родителей, которые сейчас живут далеко от меня. Всем мужчинам в День защитника Отечества желаю самого главного — здоровья родным и близким, найти своё место в жизни и заниматься только любимым делом.



Александр ТЮГАЕВ, лейтенант, 24 года:

— Я окончил учебный военный центр (УВЦ) при Тольяттинском государственном университете в 2018 году. Прохожу службу по распределению в Южном военном округе, Республика Ингушетия... Служба нравится, трудности есть и будут всегда, но их смело преодолеваю. В своём военном коллективе живём большой дружной семьёй и решаем поставленные задачи, пополняем необходимые знания. С благодарностью вспоминаю время обучения в учебном военном центре, где преподаватели офицеры учили нас военному мастерству, боевой выправке, упорству, трудолюбию, смелости, а также с гордостью нести высокое звание офицера Российской Армии. Полученные знания, безусловно, пригодились, применяю их на службе, поскольку для каждого офицера знания — это сила. Своими знаниями и умениями делюсь с сослуживцами.

23 февраля отметил в кругу семьи. В ближайшие дни ожидаем с женой рождения дочки.

Поздравляю всех соотечественников с Днём защитника Отечества! Желаю

крепкого здоровья, успехов, бодрости, позитива, благополучия. Пусть сила духа и мужество помогают достигать новых высот!



Артём ХАРЧЕНКО, лейтенант, 25 лет:

— В 2018 году я окончил учебный военный центр при ТГУ. Служу в 200-й артиллерийской бригаде в должности командира взвода (старшего офицера батареи). Все знания, которые я приобрёл в УВЦ, до сих пор являются фундаментом и опорой для меня на службе.

Служба воспитывает в нас мужчин, дисциплинирует нас. Офицер — высокий статус, и нам нельзя делать шаг в сторону. Сегодня служба в Вооружённых силах РФ становится престижной, и те, кто идут служить, делают правильный выбор.

23 февраля я отметил в мужском коллективе, на полигоне. В данный момент у нас проходят учения, стрельбы. Настоящий мужской праздник отмечаем по-мужски. Единственный подарок, который я хотел бы получить к этому празднику, — пусть будет мирное небо над головой у всех людей. Мы охраняем их благополучие, их родных, мы охраняем Родину. Поэтому пусть

всё будет спокойно, тихо, без потерь. Я передаю привет всем командирам, наставникам, начальнику военного учебного центра ТГУ. Давно их не видел, но до сих пор благодарен за науку. От всей души спасибо!



Владимир БОНДАРЕНКО, старший лейтенант, 30 лет:

— Я окончил УВЦ при Тольяттинском госуниверситете в 2013 году и в том же году поступил на военную службу. Сейчас прохожу службу в городе Ростов-на-Дону. Жду получения воинского звания капитан и назначения на новую воинскую должность. До этого служил в Республике Абхазия и городе Будённовске Ставропольского края.

Полученные в УВЦ знания помогли мне в начале службы. Не забываю мудрые советы офицеров и сейчас. Благодаря службе получаю огромный жизненный и военный опыт.

День защитника Отечества отметил, неся службу в суточном наряде. Лучший подарок к этому празднику — это, конечно, мир во всём мире. Конечно, хочется повидать родных, а ещё — собраться всем своим выпускником и встретиться с преподавательским составом военного учебного центра ТГУ — все они профессионалы своего дела, лучше которых я не встречал.

Всем соотечественникам желаю крепчайшего здоровья, мира, любви и счастья. И хочу помнить, что мужчина — это не тот, кто много говорит, а тот, кто много делает, несёт ответственность за своих родных, свои слова, действия и поступки. Хочу отдельно поздравить офицеров военного учебного центра ТГУ, пожелать им здоровья, бодрости на долгие годы, офицерского счастья, достатка, мира и радости. Огромное вам спасибо за ваш труд и усердие. Я вам очень благодарен.



Дмитрий КАЛИНИЧЕВ, капитан, 30 лет:

— Учебный военный центр ТГУ я окончил в 2013 году. Сразу поступил на военную службу по контракту. Прохожу службу в воинской части № 51460, дислоцирующейся в Хабаровском крае.

Знания, приобретённые во время учёбы в УВЦ, мне помогли реализовать себя. Большой опыт и компетенции получил во время службы, стал более уверенным в себе, ставлю перед собой конкретные цели и задачи, иду смело к их достижению.

Отметил 23 февраля в кругу своей любимой семьи — с женой и детьми. Пользуясь случаем, говорю большое спасибо всем преподавателям и персоналу УВЦ и деканату ТГУ, а также передаю большой привет всем близким, родным и знакомым.

■ Михаил СОЛОВЬЁВ
Материал подготовлен совместно с ТОЛК РАДИО молодёжного медиахолдинга ТГУ «Есть talk»

* На основании Постановления Правительства РФ от 03.07.2019 № 848 «Об утверждении Положения о военных учебных центрах при федеральных государственных образовательных организациях высшего образования и о признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации» и решения учёного совета ТГУ от 30.08.2019 № 228 в Тольяттинском государственном университете создан военный учебный центр (ВУЦ). До 2019 года в ТГУ действовал институт военного обучения, в состав которого входили учебный военный центр и военная кафедра.

Память поколений

С каждым годом воспоминания о жестокой Великой Отечественной войне уходят в историю. Всё меньше становится живых свидетелей тех страшных лет, участников великих сражений, тружеников тыла. Поэтому так важно сохранить для следующих поколений россиян память о том, что сделали наши прадеды и прабабушки, деды и бабушки, отцы и матери – участники войны 1941 – 1945 гг. Это долг чести и памяти. Проект «Наш бессмертный полк» газеты «Тольяттинский университет» бессрочный. Мы всегда будем чтить тех, кто завоевал для мира Великую Победу, будем помнить и гордиться их подвигом.



ДИБЕЕВ
Сафа Сабитович
(1905 – 1980), капитан



ГОЛЯШЕВ
Фёдор Сергеевич
(1925 – 1989),
гвардии
старший сержант

Родился в Нижегородской области, в крестьянской семье. Окончил Московский институт цветных металлов и золота имени М.И. Калинина в Москве. Призван в ряды Советской Армии в июне 1941 года. Воевал в составе мотострелковой дивизии в интендантской службе немедленной поставки вооружения (артиллеристское снабжение). Начал службу младшим лейтенантом, закончил в звании капитана.

Прошёл всю войну. Участник Сталинградской битвы. Победу встретил в Чехословакии, участвовал в освобождении Праги.

Наш бессмертный полк

Родился в д. Мочёнки Кировской области. Призван в ряды Советской Армии в феврале 1943 года. Танкист. Воевал в составе 361-го гвардейского тяжёлого самоходно-артиллерийского полка на 1-м Белорусском фронте. Проходил службу в группе советских войск в Германии с 1945 года. Демобилизован в 1948 году.

После окончания Великой Отечественной войны вернулся на родину, работал кочегаром. Награждён медалями «За взятие Берлина», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.», орденом Отечественной войны II степени.

Если в вашей семье есть информация о родственниках, сражавшихся на фронтах Великой Отечественной войны или работавших в тылу, просим вас принять участие в проекте «Наш бессмертный полк». Информацию и сохранившиеся фото военных лет направляйте по адресам электронной почты: gazeta@tltu.ru или delo-63@mail.ru с пометкой «Наш бессмертный полк». Дополнительная информация – по телефону (8482) 53-95-95.

Год памяти и славы

Картограф, художник, строитель

Середина 1950-х годов. Первый выпуск инженеров в Ставропольском филиале Куйбышевского индустриального института (СФ КИИ, позднее Тольяттинский политехнический институт, с 2001 года – Тольяттинский государственный университет. – Прим. Ред.). Защита проектов. В государственной экзаменационной комиссии председательствует начальник Куйбышевгидростроя **Иван Комзин**. Госкомиссия даёт высокую оценку дипломному проекту **Василия Храмова** – первого выпускника вуза. Его оригинальная работа рекомендована комиссией в библиотеку института как ценное учебное пособие.

Василий Храмов был необыкновенно одарённым человеком: всё, чем он занимался в жизни, отмечено печатью его разнопланового таланта. Необычна и его биография.

Он родился 8 сентября 1919 года в Читинской области, на железнодорожной станции Оловянная. Учился в школе и посещал изостудию в Чите. В 1939 году был призван в армию, в Военно-морской флот – из забайкальских степей попал в Севастополь. Начинать сигнальщиком, а затем пошёл учиться в Высшее военно-морское училище. Закончить его помешала война. Храмов прошёл её всю – с первого дня до счастливого мига Великой Победы. Участвовал в обороне Севастополя, стойшей

«Тольяттинский университет» продолжает рассказывать о ставропольчанах, испытавших ужасы Великой Отечественной войны. Эти люди жили в Ставрополе (ныне Тольятти) и трудились на благо города. В их числе – Василий Храмов.

жизни большинству её самоотверженных защитников. Служил в Азовской и Дунайской военных флотилиях, позже его перевели в секретный отдел. Там он был единственным картографом – своей точной рукой отражал на бумаге ход исторических сражений на фронтах Великой Отечественной войны, поражения и победы русских солдат.

Василий Ефимович награждён орденом Красной Звезды, орденом Отечественной войны, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Кавказа», «За оборону Севастополя», «За взятие Вены», «За освобождение Белграда». Им получена редкая награда – орден-медаль «За верную службу» (Румыния). По своей природной скромности он никогда не надевал дорогих ему наград, и зачастую окружающие узнавали о его военной биографии случайно.

После демобилизации Василий Ефимович, работая в архитектурной мастерской в Сухуми (Абхазия), поступает в Ленинградский индустриальный институт. В 1950 году, услышав о возведении Куйбышевской гидроэлектростанции, одним из первых добровольцев приезжает в Ставрополь, устраиваясь десятником на строительстве домов в



Портпосёлке. В 1951 году переводится на второй курс СФ КИИ, устраивается в проектное бюро Куйбышевской ГЭС, где занимается проектированием гидротехнических сооружений (шлюзов и водосливной плотины). Здесь он зарекомендовал себя как талантливый конструктор и архитектор.

По окончании института и запуска ГЭС в эксплуатацию Василий Храмов принимал участие в строительстве Волгоградской (Сталинградской) и высотной Асуанской плотины (Египет, Саад-Эль-Аали, 1961 – 1965 гг.), где

оказался чрезвычайно востребован его уникальный талант – находить оригинальные технические решения проблем, возникающих в масштабных проектах. За помощь в возведении Асуанской плотины в Египте он получил медаль «Асуан. Перекрытие Нила» и Орден Арабской Республики Египет III степени.

Вернувшись в Тольятти, Храмов участвовал в строительстве всех промышленных предприятий города. И всюду играл роль генератора новых смелых технических идей.

Жизнь Василия Храмова была насыщенной и интересной. Не будучи профессиональным художником, он прекрасно рисовал – акварелью, маслом, карандашом, пером и гуашью. Берега Волги, пейзажи Жигулей, окрестности старого Ставрополя и его скромные достопримечательности. Особая тема храмовских рисунков – парусный спорт. Когда в 1958 году был создан первый в городе яхт-клуб, Василий Храмов увлёкся яхтами – он не только строил их и участвовал в гонках, но и стал судьёй республиканской

категории по парусному спорту.

В зимнее время Василий Ефимович любил кататься на коньках. Многим знакомым он так и запомнился – с парой коньков через плечо. Фигурным катанием он увлёк многих – сам хорошо танцевал на льду, обучал этому желающих. С удовольствием гонял с мальчишками шайбу. Василий Храмов был постоянным посетителем катка в спорткомплексе «Кристалл», даже когда ему было уже за 80. Как вспоминают современники, с ним было легко и приятно общаться. Открытый, добрый человек, тепло его души согревало и притягивало. Неудивительно, что его всегда окружали друзья, товарищи и просто хорошие знакомые.

Василий Храмов ушёл из жизни 14 ноября 2002 года, на 84-м году жизни. Он похоронен в Тольятти на городском кладбище Центрального района по улице Баныкина.

В настоящее время в музее Тольяттинского государственного университета (ТГУ) работает выставка «Воин. Строитель. Художник», посвящённая 100-летию со дня рождения Василия Ефимовича, где представлена небольшая часть его коллекции рисунков.

■ Материал подготовлен по инициативе первичной журналистской организации ТГУ Самарского отделения Союза журналистов России совместно с музеем ТГУ

Лучшая практика

Марат Кажаяев: «Всё нужно делать деликатно»

В интервью «Тольяттинскому университету» Марат Кажаяев рассказал о нюансах молекулярной кухни, о мастерстве кондитера, а также о том, почему не стал подавать заявку на участие в «Адской кухне».

«Я не знал, как это сделать... Помог интернет»

— В ресторан «Ладья» был строгий отбор персонала. Что оказалось самым трудным при трудоустройстве?

— Пройти собеседование. Стандарты и требования к соискателям очень высокие. Конкурс в 2015 году был огромный. После собеседования многие плакали из-за того, что им отказали. Не знаю, что работало больше — мой опыт работы или везение, — но меня взяли на трёхдневную стажировку лично у шеф-повара ресторана Зигфрида Верта из Австрии. По её итогам стал работать в «Ладье».

— Работа с именитым шеф-поваром — это отличная практика.

— Да, я много узнал от него. Зигфрид Верт очень крутой. Ему больше 50 лет, но он может один руководить кухней во время банкета, сам делает заготовки, готовит блюда. И рядом с ним все заряжаются энергией.

Это не первая моя совместная работа с иностранным шеф-поваром. В 2014 году я учился в Тольяттинском колледже сервисных технологий и предпринимательства, участвовал во всероссийских этапах соревнований WorldSkills. От колледжа меня направили на стажировку во Францию. Жил месяц в пригороде Парижа, учился в лицее и в качестве практики три дня в неделю работал в местном ресторане. Это было обязательно. Преподавали высококлассные шеф-повара, которые работали в Париже, в Лондоне в «звёздных» ресторанах, готовили на правительственных приёмах и в резиденциях. Много из того, что они рассказывали, показывали, для новичков в профессии было бомбой. Я на тот момент уже имел четыре года стажа и больше следил за процессом готовки, смотрел на подачу блюд.

— Марат, что привлекло тебя в работе кондитера?

— Я хотел стать поваром. Сработал стереотип: эта профессия всегда востребована, так как люди всегда будут хотеть есть. К тому же была в голове красивая картинка из фильма: шеф-повар в белом колпаке, главный на кухне, его все слушают, он всегда работает в тепле, всегда сыт. Была и ещё одна причина. В университете училась старшая сестра, и я пони-

Он проходил стажировку в ресторанах Франции, учился у австрийского шеф-повара, готовил для сборной Швейцарии во время Чемпионата мира по футболу в 2018-м и точно знает, как в ресторанном блюде «узнать» элементы молекулярной кухни. Профессию повара он выбрал, чтобы сэкономить семейный бюджет, а сегодня Марат Кажаяев получает высшее образование в Тольяттинском государственном университете (ТГУ) по специальности «Технология продукции и организация общественного питания» и работает старшим кондитером в одном из лучших ресторанов Тольятти «Ладья», расположенном в гостинице «Лада-Резорт».



мал, что родители не смогут оплачивать обучение двоих. Поэтому выбрал то направление, где можно было учиться на бюджете, и поступил в колледж сервисных технологий и предпринимательства.

Учился, работал в ресторанах, кафе Тольятти поваром. Так или иначе сталкивался с приготовлением кондитерских изделий. Одно время даже работал в компании, которая производит торты. Выполнял чисто механическую работу — обмазывал коржи кремом. Постепенно заинтересовался кондитерским искусством, начал набираться опыта. Сейчас в «Ладье» я стою на позиции старшего кондитера и понимаю, что это в чём-то даже сложнее, чем быть поваром.

— Почему?

— Это очень тонкая работа. Необходимо строго соблюдать технологию, чтобы не испортить десерт. Всё нужно делать деликатно. Но в этой работе больше креатива, можно дать полёт фантазии.

— Есть десерты, которыми ты особенно гордишься?

— За это спасибо опять же — Зигфриду Верту. В ресторане «Ладья» он был шефом по кухне и, как правило, советовался со мной, что хотел видеть в меню из десертов. Либо говорил, какой десерт должен быть на банкете. Однажды по-

просил приготовить клубнично-шампанский торт. Клубника и шампанское в торте? Я не знал, как это сделать. Но был заказ, его нужно выполнить. Помог интернет. Изучил технологию, составил рецептуру с учётом заказа. Торт получился потрясающим. Хорошо играло на вкус свежее сочетание ягод и шампанского. Единственный момент — торт нужно есть свежим, через день-два вкус будет уже не таким ярким.

Ещё один интересный опыт был с приготовлением базиликово-томатного десерта. Здесь использовал элементы молекулярной кухни. У кондитера не бывает штампов, постоянно что-то новое, просыпается азарт. И это мне нравится в профессии.

«Экспериментировал и дома, и на работе»

— Марат, как познакомился с молекулярной кулинарией?

— Несколько лет назад молекулярная кухня произвела в России настоящий бум. О ней все говорили, открывали рестораны, где подавали только молекулярную кухню. Как творческий человек, решил узнать, что это. Мастер-классы по молекулярной кухне стоят очень дорого — от 100 тысяч рублей. Поэтому изучал всё самостоятельно, смотрел видеоролики в

интернете, заказывал текстуру через сайты, общался с теми, кому тоже была интересна тема. Что-то не получалось — забрасывал, но через некоторое время возвращался.

Экспериментировал и дома, и на работе. Понял, что не хватает знаний, не понимаю, какие химические процессы происходят с продуктами при их обработке тем или иным способом, как меняется вкус пищи. Сначала прибежал к помощи друзей-химиков, но постепенно вник в тонкости. Сферирование, желефикация, пенообразование и су-вид — в каждом из вариантов приготовления свои особенности. Со стороны кажется просто и красиво. А от повара требуются глубокие знания не только технологии пищевого производства, но и химии.

— Поэтому ты и поступил в ТГУ?

— Да. Чтобы двигаться вперёд, нужна не только практика, но и теория. В университете преподаватели дают хорошую теоретическую базу. К сожалению, из-за того что приходится совмещать работу и учёбу, я практически не знаю, что такое студенческая жизнь — участвовал во внеучебных мероприятиях ТГУ только как ведущий мастер-класса по молекулярной кухне.

— Как узнать, есть ли в ресторанном блюде элемент молекулярной кухни? В меню это указывают?

— Вряд ли укажут. Сейчас молекулярная кухня уже не отдельное направление, а скорее дополнение к классической кулинарии, маркетинговый ход. И здесь всё — на усмотрение шеф-повара. Для привлечения внимания могут написать, к примеру, «утинная грудка с молекулярной пеной». А могут просто подать эту грудку, и гость даже не поймёт, что на тарелке представлена молекулярная кухня. Но, на мой взгляд, опытные официанты должны презентовать такое блюдо грамотно, рассказать, какие элементы молекулярной кухни в нём есть.

«Я потерял интерес к телешоу»

— В отеле «Лада-Резорт» летом 2018 года проживала

сборная Швейцарии. Что готовили для участников Чемпионата мира по футболу?

— Швейцарские футболисты приезжали со своим шеф-поваром и су-шефом. У них было своё меню, разработанное совместно с доктором. Мы только готовили. Было много мясных блюд. На завтрак всегда ягоды, мюсли, фрукты, творог, каши. Ещё на столе всегда стояли витаминки. Но меня впечатлило, как шеф-повар сборной один раз приготовил хлеб по личному рецепту. Там было вино белое, красное, ром, вермут, сухофрукты, орехи, семена... Готовил долго, но вкус был необычный.

— На телевидении много кулинарных шоу. Как оцениваешь их с профессиональной точки зрения?

— Это шоу, и этим всё сказано. Я хотел подавать заявку на участие в российской «Адской кухне» (российская адаптация американского кулинарного шоу «Hell's Kitchen». — Прим. Ред.). Но посмотрел один из сезонов в 2016 году и понял, что не хочу туда. Там игра на публику, на кухне так не должны работать. Кроме того, с трудом верится, что на шоу приезжают домохозяйки, которые готовят на уровне с опытными шеф-поварами. Много неправдоподобного. В общем, потерял интерес к подобным телешоу.

— Классический вопрос повара: что готовишь дома?

— Когда жил с родителями, кухня была территорией мамы, она любит чистоту, а для меня нереально готовить так, чтобы брызги не летели. Вообще до поступления в колледж я не умел готовить. Максимум мог блины испечь. Все-му научился в колледже. У меня почти 10 лет поварского стажа.

В своей квартире кухню сделал под себя и готовлю только сам. Люблю экспериментировать: пеку пироги, чизкейк. Приглашал родителей на праздничный обед, готовил для них французский луковый суп.

— Свой ресторан хотел бы открыть?

— Нет. Хотя, признаюсь, несколько лет назад думал об этом. Сейчас понимаю, что это непростая задача. Важно не только построить стены, закупить оборудование, нанять профессиональную команду, предложить интересное меню, но и удержать потом высокий уровень, окупить вложения. Я хочу стать высококлассным специалистом и продавать себя, своё имя, своё умение.

■ Подготовила
Ирина ПОПОВА

#ТЛТТУ

Новое дыхание авторской песни

В первый день фестиваля в Доме учёных ТГУ состоялся показ фильмов об известных авторах-исполнителях бардовской песни: **Михаиле Анчарове, Юрии Визборе, Александре Розенбауме, Юрии Кукине, Александре Дольском и Сергее Никитине**. Также 14 февраля прошли открытые прослушивания участников фестиваля. Музыканты выступали в четырёх конкурсных номинациях: «Автор», «Исполнитель», «Дуэт» и «Ансамбль». В этом году было подано 39 заявок. Участниками преимущественно были молодые люди.

— Александр Владимирович считал, что авторская песня должна быть сохранена в её «чистом виде». Он не хотел, чтобы она превращалась в продукт массовой культуры и засорялась низким содержанием. С другой стороны, в бардовской музыке не может быть каких-то строгих правил и канонов, которых непременно стоит придерживаться, — сказала президент Дома учёных, профессор ТГУ **Галина Таранова**. — Во время конкурсного прослушивания я получила большое удовольствие. Это

Десятилетний Никита Никулин — самый юный участник конкурса — получил диплом за победу в специальной номинации «Открытие фестиваля».

было живое исполнение, без усилителей и микрофонов. В каждой песне выражалась душа. Я абсолютно принимаю новое дыхание, новое понимание авторской песни, потому что без развития и изменений бардовская музыка погибнет.

На гала-концерт фестиваля 15 февраля было отобрано 20 творческих номеров. Репертуар исполнителей достаточно разнообразен: от классической бардовской песни XX

«Друзья уходят как-то невзначай», «Воздушный змей», «На большой-большой гитаре» — в Тольяттинском государственном университете (ТГУ) вновь зазвучали бардовские песни. 14 и 15 февраля в опорном вузе состоялся IV фестиваль авторской песни имени А.В. Гордеева.



■ Диплом победителя Никите Никулину вручила Клавдия Гордеева

века до современной рок-музыки.

Традиционно один из номеров был удостоен приза от семьи Александра Гордеева. Его вдова — **Клавдия Михайловна Гордеева** — вручила специальную награду **Гелене Тумовой** — автору и исполнительнице песни «Мой дед никогда ничего не рассказывал».

— Авторская музыка идёт от души. С её помощью мы выражаем свои мысли, чувства, переживания. Я пела песню, которая была написана мной к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Посвящена она моему деду, для которого война началась в 17 лет, — рассказала лауреат конкурса. — Радуется, что фестиваль развивается и с каждым годом становится масштабнее. Здесь очень много ярких и талантливых исполнителей.

Помимо участников, на сцене выступили тольяттин-

ские авторы-исполнители **Сергей Немков, Константин Руднов** и **Влада Заболотских**, а также специально приглашённый гость и председатель жюри фестиваля **Юрий Манешин** (г. Москва).

— Фестиваль авторской песни — это в первую очередь знакомство и общение. Нередко они перерастают в дружбу, а может быть, даже и в творческое содружество, — считает Юрий Манешин. — Фестиваль этого года ценен тем, что он получился молодёжным. Приятно видеть, что новое поколение продолжает традиции, занимается авторской песней, при этом вносит в неё своё видение. Не так важно исполнение, как послы, который несут авторы.

Награждение лауреатов IV фестиваля авторской песни имени А.В. Гордеева состоялось 21 февраля в рам-

ках зимнего Грушинского фестиваля. И в актовом зале опорного ТГУ вновь прозвучали лучшие номера Гордеевского фестиваля: победитель в номинации «Исполнитель» **Никита Горбунов** исполнил песню **Владимира Высоцкого** «Мы возвращаем Землю», а лучший дуэт конкурсной программы **Александра Розенбаума**. Концертную программу продолжил победитель Грушинского фестиваля 2019 года — группа «Санки» (г. Уфа). Затем прозвучали авторские песни

известного барда **Леонида Сергеева** (г. Москва).

Гордеевский фестиваль проводится в Тольяттинском госуниверситете с 2017 года в память о профессоре института машиностроения **Александре Гордееве**. Александр Владимирович — один из основателей Всероссийского фестиваля авторской песни имени **Валерия Грушина** и один из создателей Дома учёных ТГУ. Идейным вдохновителем Гордеевского фестиваля выступил ректор Тольяттинского госуниверситета **Михаил Криштал**. Большой вклад в подготовку и проведение фестиваля внёс директор гуманитарно-педагогического института ТГУ **Юрий Лившиц**.

■ **Дмитрий РЯБКИН**, студент 3-го курса

Победители IV фестиваля авторской песни имени Александра Гордеева:

Номинация «Автор»:

Лауреат I степени: **Виталий Леонтьев**

Лауреат II степени: **Роман Обухов**

Лауреаты III степени: **Гелена Тумова, Кирилл Осипов** и **Денис Кирилин, Александра и Екатерина Кольхаловы**.

Номинация «Исполнитель»:

Лауреат I степени: **Никита Горбунов**

Лауреаты II степени: **Яна Шепелева** и **Иван Ростальной**

Лауреаты III степени: **Александр Захаров, Полина Голованова**

Номинация «Дуэт»:

Лауреаты I степени: **Александра и Екатерина Кольхаловы**

Лауреаты II степени: **Александра Луконина** и **Александр Захаров**

Номинация «Ансамбль»:

Лауреаты I степени: ансамбль «**Настоящие волшебники**»

Лауреаты III степени: ансамбль «**Созвездие**»

Приз семьи А.В. Гордеева:

Гелена Тумова

Специальные дипломы:

«**За самобытность**» в номинации «Исполнитель» — **Ольга Елец, аккомпанемент — Матвей Красильников**

«**Успешный дебют**» в номинации «Дуэт» — **Валерия Малинина** и **Марина Камбур**

Диплом признательности председателя жюри **Юрия Манешина** (г. Москва) — **Александра Луконина**

Презентация

«Тогда мы были молодые» — так называется книга **Бориса Кейльмана**, президента **Всероссийского фестиваля авторской песни имени Валерия Грушина**. Её презентация состоялась 18 февраля в рамках зимнего **Грушинского фестиваля в Тольятти**. Встреча с автором проходила в гостинице **Дома учёных опорного Тольяттинского государственного университета**.

Это книга о походной юности, друзьях, песнях и

Хибинские горы (Хибины) — самый крупный и древний горный массив Кольского полуострова. Высшая точка — гора Юдычвумчорр (1200,6 м над уровнем моря).

История о юности и о друзьях

Грушинском фестивале. В 1968 году **Борис Кейльман** вместе с командой туристов из Самарского политехнического института отправился в поход в Хибинские горы на Кольском полуострове. Всю экспедицию **Борис Рафаилович** писал путевые заметки. Но, к сожалению, в последние дни экспедиции свои записи он потерял.

— Книга не случайно называется «Тогда мы были молодыми». Пятьдесят лет назад

мы были безответственными, смешными — совершенно другими людьми. Всё то, что тогда происходило, я записывал в дневник. В этом году, на Грушинском фестивале мне его вернули. Меня это так тронуло, и я подумал, что надо превратить эту историю в книгу, — рассказал **Борис Кейльман**.

События, описанные в книге, автор сохранил в приближённом к дневнику виде. А имена друзей указаны просто: **Вовка** или **Серёжа**, так они называли друг друга в молодости.

— Практически все события переданы точно, но некоторые вещи **Борис Рафаилович**

приукрасил. Были очень напряжённые моменты, которые он сгладил, — поделился **Владимир Церлинг**, участник похода в Хибинские горы в 1968 году. — Однажды у нас в обрыв улетел рюкзак, мы с товарищем пытались его вытащить. Это не просто, была ночь и сильная пурга. Ещё мы по ошибке попали к расконвоированному заключённому. Публика очень странная. Но этих событий в книге нет.

В книге есть и стихи, строки из песен, которые отра-

жают переживания героев или связаны с какими-то яркими событиями походной жизни — непредсказуемость погоды Хибинских гор, ночь в палатке на границе двух стран и просто счастливые моменты, пережитые с верными друзьями. На презентации гости услышали песни **Юрия Визбора, Сергея Данилова** и других известных бардов в исполнении **Дмитрия Филиппова**.

Одну свою книгу с автором **Борис Кейльман** подарил ТГУ.

■ **Дмитрий КАРАКАЕВ**, студент 3-го курса





ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОЛЕСО
ИМЕНИ ГЛЕБА ДРОЗДОВА

МАРТ XXXII ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

РЕПЕРТУАР	ОСНОВНАЯ СЦЕНА	РЕПЕРТУАР	КАМЕРНАЯ СЦЕНА
1 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18:00 22 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18:00	А. Островский БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ 16+ комедия в 2-х действиях	21 СУББОТА 18:00	А. Володин ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ 16+ мелодрама
5 ЧЕТВЕРГ 19:00	О. Степнова СЕРЕБРЯНАЯ ЛОЖКА 16+ комедия в 2-х действиях	ПРЕМЬЕРА! 27 ПЯТНИЦА 19:00 28 СУББОТА 18:00	М. Горький ВАССА 18+ драма
7 СУББОТА 18:00 29 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18:00	Э. Ростан РОМАНТИКИ 12+ комедия	ДЛЯ ВАС, ДЕТИ! 15 ВОСКРЕСЕНЬЕ 11:00 П. Пронин ЗВЁЗДНЫЙ МАЛЬЧИК 0+ волшебная сказка	
8 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18:00 20 ПЯТНИЦА 19:00	Ж. Ляграз СЕМЕЙКА ФОНТАНЖ 16+ французская комедия в 2-х действиях	РЕПЕРТУАР 4 СРЕДА 19:00 А. Яблонская ЛОДОЧНИК 16+ русский триллер в 1-ом действии	
12 ЧЕТВЕРГ 19:00	К. Степаньчева ПОХИЩЕНИЕ 16+ комедия в 2-х действиях	11 СРЕДА 19:00 Е. Водолазкин ПАРОДИСТ 16+ ненастоящий детектив	
13 ПЯТНИЦА 19:00	Д. Ленский, П. Федоров УЖ ЗАМУЖ НЕВТЕРПЕЖ 12+ озорной водевил с антрактом	ДЛЯ ВАС, ДЕТИ! ПРЕМЬЕРА! 1 ВОСКРЕСЕНЬЕ 11:00 22 ВОСКРЕСЕНЬЕ 11:00 Л. Толстой КАК МУЖИКУ СЧАСТЬЕ БЫЛО... 0+ спектакль-игра	
14 СУББОТА 18:00	В. Гуркин САНЯ, ВАНЯ, С НИМИ РИМАС 12+ мелодрама		
15 ВОСКРЕСЕНЬЕ 18:00	А. Чехов ЧЕХОВ. ЖЕНЩИНЫ 12+ история о женщинах (и их мужчинах)		

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ
ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 31 КАССА 55 12 55
купи билет www.teatr-koleso.ru

ЭТО МОЙ ТЕАТР

Коротко о главном

В любую погоду
На АВТОВАЗе внедрена новая, более современная и эффективная методика контроля качества готовых автомобилей. Вместо уличного трека, который с 1973 года использовался для проверки каждого выпущенного транспортного средства, открыта новая испытательная трасса, расположенная внутри главного корпуса. Это минимизирует влияние погодных условий на качество проверки автомобиля и улучшает условия труда водителей-испытателей.

ствия и виражи, обеспечивающие всеобъемлющую проверку качества сборки интерьера и работы основных систем и агрегатов автомобиля: ходовой части, коробки передач, рулевого управления. Всего задействовано 8 разнообразных участков: имитация бордюров, «лежачий полицейский», покрытие «рыбья кость», два крутых виража, асимметричная поверхность, брусчатка с крупным и мелким булыжником. Трек позволяет испытывать до 150 автомобилей в час и гарантирует неизменные характеристики дорожного полотна, препятствий, а также отсутствие



Каждый автомобиль после сборки проезжает по тестовому участку. На новом треке длиной 300 метров расположены искусственные препят-

ствия и повреждения кузова от погодных и дорожных условий.

■ По информации пресс-службы АО «АВТОВАЗ»

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВСЕРОССИЙСКИЕ *Филармонические* СЕЗОНЫ

ТОЛЬЯТТИНСКАЯ **ФИЛАРМОНИЯ**
28-й концертный сезон 2019/2020

1

марта

начало 18:00
АБОНЕМЕНТ № 9 «СТЕНВАТ-ВЕЧЕРА»
222•600
filarman.ru

ЛАУРЕАТ МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНКУРСОВ

АНДРЕЙ ГУГНИН

ФОРТЕПИАНО

Й. ГОФМАН «Характеристические эскизы» опус 40
М. МОШКОВСКИЙ Melodia appassionata опус 81 #6
Э. ЗАУЭР «Видение»
Н. ПАГАНИНИ – Ф. ЛИСТ – Ф. БУЗОНИ La Campanella
Ф. ШОПЕН 24 Прелюдии опус 28

ТОЛЬЯТТИ24 ПАСША СБОЛАН ТЕЛЕСЕБЬ Лакорема ТОЛЬЯТТИ КИНОТЕАТР ПРАВОСЛАВНЫЙ ЦЕНТР ПРОМОДЫ ТЛТ.ru ГУБЕРНИЯ ЕСТЬ ТАЛ-И ОУРАИС gorodok-tlt.ru arriva.ru

ТОТáльный ДИКТАНТ 0+

Русский по четвергам

подготовительные курсы к Тотальному диктанту – 2020

еженедельно, с 27 февраля по четвергам

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РАЙОН: Тольяттинский государственный университет ул. Белорусская, 16в аудитория 616

АВТОВАЗОВСКИЙ РАЙОН: Поволжский Православный институт ул. Юбилейная, 4а аудитория 308

18:00 | **17:30**

<https://totaldict.ru/tolyatti/>

Генеральные партнеры: Berlingo, Фонд президентских грантов
Городские партнеры: ТОЛЬЯТТИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ, НОВОАЗОВСКИЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ИНСТИТУТ
Организатор: ШАНС