

Газета — победитель Всероссийского конкурса «Медиавесна» в номинации «ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ»

6+



Продолжают движение

Победы студентов опорного ТГУ в инженерно-спортивных соревнованиях мирового уровня отметил глава Тольятти Сергей Анташев. 11 ноября в рамках традиционного аппаратного совещания он вручил награды участникам студенческих команд, которые реализуют проекты Высшей инженерной школы опорного вуза...

стр. 2



Вся правда о журналистах

Около 500 выпускников — с таким рекордом в начале ноября отпраздновала своё 20-летие кафедра журналистики ТГУ.

стр. 6



По вертикали

Министерство науки и высшего образования России (Минобрнауки) разработает новые правила распределения контрольных цифр приёма. Новую модель планируется применить уже в 2021-2022 учебном году. Она позволит вузам в регионах увеличить количество принимаемых абитуриентов.

Как сообщает пресс-служба Минобрнауки России, в совершенствовании методики распределения контрольных цифр приёма (КЦП) принимают участие федеральные органы исполнительной власти, различные ассоциации, ведущие вузы страны. Планируемые изменения позволят вузам в субъектах РФ при условии улучшения рейтинга и значения показателя потенциала получить больше мест для приёма студентов. Также в Минобрнауки РФ отмечают, что новая модель в отличие от действующей нацелена на обеспечение спроса субъектов РФ на рабочую силу.

Изменения правил распределения КЦП в Минобрнауки РФ стали готовиться после критики со стороны президента России Владимира Путина, который отметил, что при наборе групп в магистратуры слишком мало бюджетных мест.

Межведомственная комиссия Совета Безопасности РФ по информационной безопасности рекомендовала Минобрнауки России совместно с заинтересованными федеральными органами исполнительной власти обеспечить создание в регионах многофункциональных учебно-научных центров по проблемам обеспечения информационной безопасности.

Как пояснили в пресс-службе Минобрнауки РФ, подобные центры нужны, чтобы избежать риска снижения уровня образования специалистов по кибербезопасности из-за разницы в условиях подготовки в разных учреждениях, а также чтобы обеспечить единое многомерное образовательное пространство. Центры предлагается создавать на конкурсной основе на базе ведущих образовательных организаций, где имеется достаточный кадровый, научный и технологический задел. Создание подобных центров ведётся в рамках реализации национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации».

Визит

Готовят прорыв для региона



Инициатор и поставщик прорывных разработок и научно-образовательных технологий — такой видит роль Тольяттинского государственного университета (ТГУ) в региональном Научно-образовательном центре (НОЦ) советник губернатора Самарской области, генеральный директор АНО «Институт регионального развития» Ольга Михеева. Опорный университет уже разрабатывает цифровую платформу, которая позволит интегрировать компетенции всех вузов, входящих в НОЦ губернии, и выстраивать взаимодействие между внешними заказчиками и исполнителями.

АНО «Институт регионального развития» («ИРР») является управляющей компанией Научно-образовательного центра Самарской области и выстраивает взаимодействие участников НОЦ для обеспечения конкурентоспособного уровня инновационных разработок, технологий и продуктов и их последующей коммерциализации.

■ Окончание на 3 стр.



Дорогу –
молодым!

Великолепная четвёрка

Четверо студентов опорного Тольяттинского государственного университета (ТГУ) стали обладателями премии имени Александра Ясинского.

Александр Ибрагимович Ясинский – советский и российский промышленник, финансист, политический и общественный деятель, почётный гражданин Тольятти. В этом году ему исполнилось бы 90 лет. В память о нём благотворительный фонд «Фонд Тольятти» совместно с АО «Особая экономическая зона промышленно-производственного типа «Тольятти» учредили стипендиальный конкурс имени А.И. Ясинского для студентов вузов и ссузов Тольятти, обучающихся по специальностям «Экономика» и «Автомобилестроение», постоянно участвующих в научных конференциях и имеющих различные научные публикации.

В этом году на ежемесячную стипендию в размере трёх тысяч рублей претендовали 14 молодых тольяттинцев. После анализа представленных работ экспертный совет отобрал семь, авторы которых и стали стипендиатами. Среди них четыре студента Тольяттинского государственного университета: **Дмитрий Уткин, Владислав Постнов, Дмитрий Митрофанов, Антон Селиверстов** – все они из института финансов, экономики и управления ТГУ. Ещё три стипендиата – представители Тольяттинской академии управления.

Антон Селиверстов отправил заявку наудачу, посчитав, что в случае победы это будет неплохая прибавка к основной повышенной стипендии, которую он получает в вузе. «Стипендию по большей части я откладываю на будущее или трачу на личные нужды», – отметил Антон.

– Я отправил заявку на стипендиальный конкурс им. Ясинского, потому что мне было интересно проверить свои силы, – рассказывает Владислав Постнов. – Безусловно, я рад победе, всегда приятно, когда твои достижения замечают, а тем более поощряют их.

■ Подготовила
Анна **АНДРЕЕВА**,
студентка 3-го курса

Знай наших!

Продолжают движение

Победы студентов опорного Тольяттинского государственного университета в инженерно-спортивных соревнованиях мирового уровня отметил глава Тольятти **Сергей Анташев**. 11 ноября в рамках традиционного аппаратного совещания он вручил награды участникам студенческих команд, которые реализуют проекты Высшей инженерной школы опорного вуза.



■ Студенты ТГУ, реализующие проекты на базе Высшей инженерной школы, в 2019 году оказались в топе новостей

Самые быстрые

Сергей Анташев поздравил студентов ТГУ с победами в 2019 году в трёх инженерно-спортивных соревнованиях мирового уровня: Formula Student, Solarbootregatta и Smart Moto Challenge. Глава города отметил, что гордится победами молодых тольяттинских инженеров, и пожелал им дальнейших профессиональных успехов, творческих и научных достижений.

Напомним об успехах студентов ТГУ. Летом 2019 года студенческая инженерно-гоночная команда Togliatti Racing Team (TRT) впервые принимала участие в чемпионате среди лёгких мотоциклов Smart Moto Challenge в Барселоне. Тольяттинцы успешно прошли все ступени соревнований, став абсолютными чемпионами в своём классе, а электробайк Black Panther жюри признало самым быстрым. Smart Moto Challenge – это проект по созданию электромотоцикла класса L1E. Команда ТГУ Togliatti Racing Team осуществляет его развитие в рамках реализации стратегического проекта «Высшая инженерная школа».

Ещё одно достижение, которое отметил глава Тольятти Сергей Анташев, – победа TRT в ежегодных международных инженерно-спортивных соревнованиях Formula Student Russia 2019 в Москве. Команда

Победы команд-участников проектов Высшей инженерной школы в 2019 году:

Togliatti Racing Team (команда «Формула студент ТГУ»)

► «Formula Student Moscow 2018» болид «Black Scorpion» – абсолютный чемпион среди 17 команд из 10 регионов России.

► «Formula Student Russia 2019» болид «Black Scorpion G2» взял чемпионский кубок в общем зачёте.

► «Formula Student Italy 2019» болид Black Scorpion G2 занял 13-е место, соревнуясь с 43 командами со всего мира

► 182-е место в рейтинге World Ranking List 2019 (из 600 команд)

Smart Moto Challenge Team

► Чемпионат Европы Smart Moto Challenge, где представлено 12 команд из 5 стран

► Электробайк ТГУ – абсолютный чемпион в классе Type A (мощность до 10 кВт)

Togliatti Solar Team

► Всероссийские инженерные соревнования «Солнечная регата-2019», 50 команд из 26 регионов России – абсолютные лидеры среди российских команд

ТГУ с болидом Black Scorpion G2 заняла первое место в общем зачёте и стала двукратным чемпионом России. Также в этом году команда ТГУ возглавила российскую группу в международном рейтинге из 600 команд «формулистов» (всего в мире более 2 тысяч команд FS).

– Приятно, что нашу команду Togliatti Racing Team и её победы в международных соревнованиях отметил глава Тольятти. Для нас это стимул для дальнейшего роста и развития проекта, – отметила руководитель проекта Formula Student в ТГУ **Дарья Горохова**.

В планах у Togliatti Racing Team участие в международных этапах Formula Student в 2020 году. Регистрация команд-участниц начнётся уже в январе будущего года. Молодые инженеры уже ведут разработку нового гоночного болида, с которым надеются прийти к победам и улучшить свой рейтинг.

«Престиж» на воде

Отметил Сергей Анташев и достижения студенческой команды ТГУ Togliatti Solar Team (TST). Летом 2019 года команда принимала участие

Высшая инженерная школа (ВИШ) – один из стратегических проектов Программы развития опорного Тольяттинского государственного университета. ВИШ объединяет Молодёжный инженеринговый центр, Центр «IT Student» и Центр робототехники

во Всероссийских инженерных соревнованиях «Солнечная регата-2019» в Казани. Их лодка VolgaSolar с электродвигателем на солнечной энергии выступала в самом престижном классе соревнований «Экспериментальный». По итогам всех дисциплин в своём классе команда опорного ТГУ стала абсолютным победителем, оставив своих конкурентов далеко позади. А осенью 2019 года команда Togliatti Solar Team (TSU) участвовала в международных инженерных соревнованиях Wildauer Solarbootregatta в Германии, где также одержала победу в самой престижной категории – Еврокласс 3 «Экспериментальный».

– Мы занимаемся тем, что нам интересно и что приносит победу городу. Я думаю, это главное. Безусловно, приятно, когда наш труд и наши достижения отмечают на городском уровне. Но было бы здорово, чтобы такие приятные события давали возможность получить дополнительную поддержку для наших проектов, – подчеркнул заведующий лабораторией на кафедре «Проектирование и эксплуатация автомобилей» ТГУ, консультант Togliatti Solar Team **Павел Крюков**.

Победы студенческих команд отметила и проректор по воспитательной, внеучебной и социальной работе ТГУ **Елена Шёлокова**:

– Городу нужны молодые и талантливые инженеры. Это означает, что нашим студентам есть где жить, работать и развиваться. И у города есть будущее. Вот за это огромное спасибо нашим ребятам, потому что привезти такие серьёзные всероссийские и международные победы в инженерном классе дорожного стоит.

Напомним, что молодые инженеры ТГУ работают в рамках концепции Национальной технологической инициативы (НТИ), которая в свою программу включает восемь различных платформ. Одна из них – Autonet. В её основу входит развитие телематических транспортных и информационных систем.

■ Елена **КРАСНОВА**,
студентка 3-го курса

Визит

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

По словам **Ольги Михеевой**, в настоящее время «ИРР» разрабатывает программу развития проекта «Научно-образовательный центр Самарской области», который курирует лично губернатор **Дмитрий Азаров**. В документе будут отражены задачи по развитию инфраструктурных проектов (инжиниринговые центры, индустриальные парки, центры лабораторных исследований), по обеспечению интеграции ведущих учёных Самарской области, по разработке актуальных образовательных программ подготовки высококвалифицированных кадров с учётом запросов индустриальных партнёров и современной региональной экономики. Кроме того, в программу развития войдут проекты, уже разрабатываемые вузами и имеющие все шансы стать прорывными.

Тольяттинский госуниверситет как участник консорциума НОЦ Самарской области заинтересовал «ИРР» наличием уникальных компетенций, перспективных проектов и высокотехнологичных разработок, которые могут представлять интерес как для российских, так и для зарубежных предприятий. Для формирования вариантов взаимодействия опорного вуза и «ИРР» Ольга Михеева встретила 6 ноября с ректором Тольяттинского государственного университета **Михаилом Кришталом**.

— Научно-образовательный центр Самарской области — сложный проект, который может превратиться действительно в прорывной для региона, а может стать рядовым проектом — интересным, но который не принесёт ожидаемых результатов. Мы такого позволить не можем, — подчеркнула Ольга Михеева. — Руководство региона поставило перед всеми участниками НОЦ и перед «Институтом регионального развития» как его управляющей компанией амбициозную задачу — вывести НОЦ на мировой уровень. И мы все вместе должны сделать максимум для её выполнения. Полагаю, что в регионе есть необходимые для этого научные разработки, кад-

Готовят прорыв для региона



■ Директор НИИПТ ТГУ Дмитрий Мерсон рассказывает генеральному директору АНО «ИРР» Ольге Михеевой о ключевых компетенциях опорного вуза

Ключевыми направлениями деятельности НОЦ Самарской области являются:

- передовые разработки в сфере двигателестроения;
- проекты для аэрокосмической и авиационной техники;
- медицинские технологии, а также биотехнологии;
- новые производственные технологии в части цифрового проектирования и моделирования.

ры, центры компетенций и современные производства.

В частности, в опорном ТГУ Ольга Михеева посетила лаборатории и исследовательские центры мирового уровня: Центр оценки соответствия продукции наноиндустрии, Научно-исследовательский институт прогрессивных технологий, Центр медицинской химии. Также генеральный директор АНО «ИРР» ознакомилась со стратегическими проектами Программы развития ТГУ — Высшая инженерная школа и Центр гуманитарных технологий и медиакоммуникаций.

Отметим, что Тольяттинский госуниверситет уже раз-

рабатывает для НОЦ Самарской области единую цифровую платформу. Данный проект — инициатива Михаила Криштала. Предложение было поддержано губернатором Самарской области Дмитрием Азаровым и членами рабочей группы по созданию НОЦ 13 апреля 2019 года. Цифровая платформа, работающая по принципу «единого окна», создаст максимально удобные условия работы участников НОЦ с заказчиками — индустриальными партнёрами.

— Это действительно уникальное предложение. На сегодняшний день такой платформы нет ни у одного создаваемого в России НОЦ, — отмечает Ольга Михеева. — И только такая платформа позволит видеть срезы компетенций участников НОЦ, формировать пул предложений для индустриальных партнёров, понимать, в какие сроки и какими возможностями тот или иной проект может быть реализован, и прочее. Без цифровой платформы быстрыми шагами в коллаборационных процессах НОЦ Самарской области не зашагает. Если сегодня мы многие вопросы по программе развития НОЦ решаем в рамках поездок, обсуждений, что занимает много времени, то уже завтра цифровая платформа будет в автоматическом режиме снимать эти вопросы.

Взаимодействие между АНО «Институт регионального развития» и ТГУ — это большая перспектива выстраивания результативной работы НОЦ Самарской области. «ТГУ может стать центром формирования ряда инфраструктурных тем и центров компетенций для НОЦ Самарской области», — заявила после визита в ТГУ Ольга Михеева.

Напомним, что в 2019 году создано пять НОЦ: в Пермском крае, а также в Белгородской, Кемеровской, Нижегородской и Тюменской областях. Всего до конца 2024 года их должно появиться не менее 15-ти. Согласно целям нацпроекта «Наука», в 2024 году Россия должна войти в пятёрку ведущих стран мира, осуществляющих научные исследования и разработки в областях, определяемых приоритетами научно-технологического развития.

В Самарской области создан региональный НОЦ, в который помимо опорного Тольяттинского госуниверситета вошли Самарский государственный технический университет, Самарский государственный университет путей сообщения, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва. Индустриальными партнёрами НОЦ Самарской области являются госкорпорации «Ростех» и «Роскосмос». ТГУ в мае 2019 года заключил соглашение о сотрудничестве с АО «Производство специальных автомобилей ВИС-АВТО» — предприятием, входящим в структуру Ростеха.

■ Ирина ПОПОВА

Поздравление



Дорогие друзья!

Всемирный день науки ещё не стал национальным или государственным праздником. Но его значимость уже сейчас неоспорима, ведь будущее всего мира тесно связано с ответственным служением учёных.

Науке отведена особая роль в развитии человечества. С научным поиском связаны надежды людей на улучшение качества жизни, на появление новых знаний о мире, о самих себе. Научная работа — это сложное, но интересное дело.

Россия всегда по праву гордилась талантливыми учёными, которые существенно раздвинули горизонты познания и внесли значимый вклад в развитие мировой научной мысли.

Несмотря на сложные времена, наши учёные продолжают делать открытия и развивать науку. Трудности есть и будут, но, как говорил академик **Пётр Капица**, «успех в науке достигается людьми, а не приборами».

Сегодня перед нашими учёными стоят задачи по неуклонному наращиванию технологического потенциала страны, развитию приоритетных направлений фундаментальных и прикладных исследований, формированию эффективной национальной инновационной системы. От успешного решения этих проблем во многом зависит динамичный рост российской экономики и благосостояния людей, реализация национальных проектов.

Во Всемирный день науки ещё раз напомним, что необходимо верить в себя, в свои силы, в торжество разума и продолжать трудиться на благо нашего Отечества!

Желаю нашим учёным творческих успехов, новых открытий, здоровья, вдохновения, оптимизма и стойкости!

С уважением,
первый заместитель
председателя
Самарской
губернской думы
Е.И. КУЗЬМИЧЁВА



■ Руководитель проекта «Формула Студент ТГУ» Александр Бобровский знает, как коммерциализировать научные разработки

Программа развития

Решение об увеличении сумм авторского вознаграждения за создание контентов, реализуемых под брендом «Росдистант», принято руководством Тольяттинского государственного университета для повышения мотивации авторов к написанию качественных и востребованных студентами учебно-методических материалов.

Напомним, выплата авторского вознаграждения в ТГУ производится два раза в год по итогам ежесеместрового анкетирования студентов, обучающихся с применением онлайн-технологий. Одно из условий для проведения платежей в пользу авторов контентов «Росдистанта» — число положительных отзывов должно превышать 80%. Кроме того, необходимо, чтобы полный курс по дисциплине прослушали не менее 100 человек.

Как рассказала проректор по экономике ТГУ Алла Хомякова, порядок выплат вознаграждения авторам контентов, реализуемых с применением онлайн-технологий, регулируется приказом ректора ТГУ №1307 от 1 августа 2019 года.

Расчёт размера выплаты производится по формуле с учётом коэффициента участия (доли конкретного автора в разработанном контенте, коэффициента выплат, ЗЕТ (трудоемкости изучения учебного курса), а также коэффициента сложности курса (от 0,1 до 1). Ознакомиться с Регламентом заключения договоров с авторами контентов для дистан-

Платить будут больше

С октября 2019 года в опорном Тольяттинском государственном университете (ТГУ) в полтора раза увеличили сумму авторского вознаграждения за создание контентов, реализуемых с применением образовательных онлайн-технологий («Росдистант»). Обязательные условия – число слушателей не менее 100 и не менее 80% положительных отзывов от них.



■ Разработчики контентов «Росдистанта» поборются за внимание студентов

ционных образовательных технологий и выплат авторских вознаграждений можно на сайте опорного ТГУ в разделе «Учебно-методическое управление/Дистанционное обучение: нормативная документация» (переход по QR-коду)

Рост сумм авторского вознаграждения за создание контента для «Росдистанта» произошёл с октября текущего года за счёт повышения коэффициента выплат. До 1 октября он составлял 1039,76 рубля, а с 1 октября — 1559,65 руб-

ля (то есть рост — в полтора раза).

Для наглядности приведём пару примеров. Так, преподаватель написал в соавторстве (доля участия 50%) контент 2-го уровня сложности. Количество ЗЕТ курса — 2. Его изучили 556 сту-

дентов. По итогам прочтения курса автор получит 26004,56 рубля (для сравнения — до октября 2019 года сумма выплат составила бы 17336,26 рубля).

В другом случае контент подготовлен одним автором, количество ЗЕТ курса — 4, уровень курса — 1. Контент прошли 119 студентов. Преподавателю, написавшему контент, выплатят 10208,26 рубля (до повышения коэффициента выплата составила бы 6805,47 рубля).

Ещё один пример: курс прошли 127 студентов, количество ЗЕТ курса — 7, уровень курса — 2, доля участия автора 20%. Один автор по итогам прочтения курса получит 9300,54 рубля (до повышения коэффициента выплат сумма к выплате составила бы 6200,32 рубля).

Алла Хомякова также добавила, что в 2020 году планируется увеличить размер выплат авторам контентов, получившим положительную оценку и признание профессионального сообщества. Учебно-методическим материалам, прошедшим внешнюю экспертизу, отмеченным наградами конкурсов и турниров, имеющим значительное количество подписчиков на ведущих платформах в онлайн-образовании (например, Coursera) будет присвоен повышенный уровень сложности. Это, в свою очередь, вновь повлечёт кратный рост вознаграждения их разработчикам.

■ Подготовила Ирина ПОПОВА

Nota Bene

Есть ли у Тольятти идентичность?

...Одни говорят — «да», другие, что идентичности нет и быть не может. Ответ на данный вопрос вы сможете найти на выставке «Тольятти в поисках идентичности», открытие которой состоится в Тольяттинском государственном университете (ТГУ) 29 ноября.

Напомним, в 2017 и 2018 годах в опорном ТГУ прошли международные воркшопы «Городские центры» и «Ребрендинг Тольятти», посвящённые пространственно-

му развитию Тольятти. Материалы, разработанные по итогам воркшопов, послужили своего рода «предысторией» дальнейшего исследования специалиста Центра урбанистики и стратегического развития территорий ТГУ Марии Кузнецовой. В рамках выставки 29 ноября она представит результаты своей персональной работы «Концепция развития районов Тольятти с учётом их идентичности».

Кстати, спецпроект «32 квартал» Центра урбанистики и стратегического разви-

тия территорий ТГУ является одним из примеров практической работы с идентичностью города. 29 ноября в опорном вузе также состоится круглый стол, посвящённый общественному обсуждению проекта благоустройства сквера в 32 квартале Автозаводского района. К разговору приглашены представители администрации г.о. Тольятти и бизнес-сообщества города, а также партнёров проекта «32 квартал», сотрудников и студентов ТГУ.

Посетить выставку «Тольятти в поисках идентичности» и стать участником обсуждения благоустройства

сквера в 32 квартале может любой желающий. Подробная информация — на официальной странице Центра

урбанистики и стратегического развития территорий ТГУ во «ВКонтакте» (переход по QR-коду).



Фото: Максим Тарасов

Центр урбанистики и стратегического развития территорий является одним из стратегических проектов опорного ТГУ. Одна из его задач — сделать университет центром привлечения идей и проектов для развития города, открытой площадкой для обсуждений и сбора мнений горожан с целью дальнейшего формирования комплексно развитой городской среды Тольятти.

Традиция

Не просто парадный строй

Парад Памяти прошёл в Самаре уже в девятый раз. Он проводится в областной столице на площади Куйбышева с 2011 года в память об историческом военном параде 7 ноября 1941 года в «запасной столице» г. Куйбышеве (ныне — Самара).

После внесения на площадь Государственного флага России, а также боевых знамен Краснознаменной Амурской флотилии 65-й и 239-й стрелковой дивизии к участникам, зрителям и ветеранам Великой Отечественной войны обратился губернатор Самарской области **Дмитрий Азаров**: «Парад, который состоялся 78 лет назад в Куйбышеве, вдохновил людей на боевые и трудовые подвиги и навсегда вошёл в героическую летопись страны. Это наша с вами история, наша общая память. В каждой семье есть свои герои, которые приближали Победу на полях сражений и в заводских цехах. Мы должны это помнить, чтобы оставаться единым российским народом».

Основной темой Парада Памяти 2019 года стала «Солдатская Слава» — это память о миллионах судеб рядовых советских солдат, погибших на фронте или вернувшихся домой с победой. Поэтому главным героем Парада стал участник исторического парада 7 ноября 1941 года — танкист, кавалер орденов Ленина и Отечественной войны 1-й степени, обладатель медалей «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», последний живой герой 3-й ударной армии, водрузившей над рейхстагом Знамя Победы, житель Самары **Владимир Иванович Чудайкин**. 94-летний Владимир Иванович проехал перед строем на автомобиле военных времён. Собравшиеся стоя приветствовали героя.

В этом году в торжественном шествии на площади Куйбышева приняли участие 125 парадных расчётов, более

54 курсанта Военного учебного центра Тольяттинского государственного университета (ВУЦ ТГУ) прошли маршем на Параде Памяти, который состоялся 7 ноября в Самаре. Для тольяттинских студентов участие в параде уже традиция.



■ Курсанты ВУЦ Тольяттинского госуниверситета — постоянные участники Парада Памяти 7 ноября в Самаре

6500 человек из 14 регионов Российской Федерации — Кировской, Пензенской, Ульяновской, Нижегородской, Оренбургской, Саратовской областей, Республик Татарстан, Башкортостан, Марий Эл, Мордовия, Чувашской, Удмуртской, Пермского края и впервые из Москвы. Тольяттинский госуниверситет участвует в Параде Памяти, с 2013 года и каждый раз студенты с особой тщательностью готовятся к этому событию.

— В глазах наших ребят я видел большое чувство ответственности, гордости за то, что им доверено участвовать в Параде Памяти, — поделился заместитель начальника ВУЦ ТГУ, подполковник **Андрей Пушин**. — Это не просто парадный строй. В па-



■ Ветеран Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза Владимир Чудайкин (слева) — главный участник Парада Памяти 2019 года

радном расчёте лучшие, те, кто готов повторить путь своих дедов и прадедов, отстаивших свободу Родины.

Чеканя шаг, 54 курсанта ВУЦ ТГУ показали идеальную выправку и владение искусством парадного марша. «Я

Инициаторами и организаторами Парада Памяти начиная с 2011 года является Самарское региональное отделение ВПП «Единая Россия». Проект осуществляется при поддержке правительства Самарской области, администрации г.о. Самара, а также общественных организаций региона. С 2014 года проект по решению Председателя Правительства Российской Федерации **Дмитрия Медведева** получил статус федерального. Парад Памяти проводится при активной поддержке Администрации Президента РФ, Правительства Российской Федерации: Министерства обороны, Министерства иностранных дел, а также Министерства культуры Российской Федерации.

В ноябре 1941 года такие парады прошли всего в трёх городах: Москве, Воронеже и Куйбышеве. В «запасной столице» страны была продемонстрирована вся мощь Советской Армии и стойкость народа. Его участниками стали свыше 25 тысяч бойцов, которые прямо с площади уходили на фронт, а также порядка 200 тысяч трудящихся. Над городом в морозное и пасмурное утро пролетели сотни боевых самолетов. Принимал легендарный Парад 7 ноября 1941 года маршал СССР **Климент Ворошилов**.

впервые участвую в Параде Памяти. Впечатления просто непередаваемые, когда ты стоишь в развёрнутом строю и ощущаешь всю мощь, всю грандиозность происходящего», — поделился впечатлениями студент 3-го курса института машиностроения, курсант **Илья Гусев**.

■ **Софья ПУХОВА**, студентка 2-го курса

Коротко о главном

Подарок мастера
Зураб Церетели, народный художник СССР и России, подарил Тольяттинскому художественному музею (ТХМ) одну из своих работ — объёмную эмаль «Чудесный улов». Также музею были переданы уникальные альбомы, в которых собраны самые заметные работы всемирно известного автора.

Объёмную эмаль горожане и гости города смогут увидеть в ТХМ, а коллекционный экземпляр памятного альбома бу-

дет передан в зал редкой книги в Библиотеке Автограда.

Сквер живёт
В Тольятти открылся **Итальянский сквер**. Новое общественное пространство появилось между Дворцом спорта «Волгарь» и стадионом «Торпедо». Долгое время данная территория пустовала, но теперь здесь оборудованы дорожки для прогулок, спортивная и детские площадки, установлены скамейки и освещение. **Весной будущего года**

будут проведены работы по озеленению сквера.

— Наш город давно и тесно связан с Италией — с тех пор, как было принято решение о строительстве в Тольятти Волжского автомобильного завода с участием иностранных партнёров. Я надеюсь, что сквер станет символом дружбы нашего города с Италией и новым любимым местом отдыха горожан. С учётом того, что губернатор Самарской области **Дмитрий Игоревич Азаров** объявил 2020 год Годом Тольятти, мы надеемся,

что таких общественных пространств в городе будет ещё больше, — отметил глава Тольятти **Сергей Анташев**.

С назначением!
На АВТОВАЗе прошёл ряд назначений в топ-менеджменте компании.

Сергей Громак, директор по GR (Government Relations — взаимодействие с органами государственной власти), с 1 ноября назначен на должность вице-президента АО «АВТОВАЗ» по GR, внешним связям и взаимодействию с акционера-

ми. Директор по дизайну **Стив Маттин** занял вновь созданную позицию вице-президента АО «АВТОВАЗ» по дизайну.

Кроме того, вице-президент по внешним связям и взаимодействию с акционерами АО «АВТОВАЗ» **Эдуард Вайно** принял решение сконцентрироваться на стратегических аспектах развития Компании в Совете директоров Общества и оставить операционный пост вице-президента.

■ По информации пресс-службы ПО «АВТОВАЗ», администрации г.о. Тольятти

Юбилей

Вся правда о журналистах

Первый набор студентов-журналистов в тольяттинском вузе состоялся в 1999 году. Правда, тогда студентов набирала не кафедра, а секция журналистики, открытая на филологическом факультете Тольяттинского филиала Самарского государственного педагогического университета (ТФ СПГУ). Через несколько лет секция «выросла» в отдельную кафедру. И вот, спустя 20 лет, количество её выпускников уже приблизилось к 500. Об этом на открытии юбилея рассказали основатели кафедры — кандидат педагогических наук, начальник управления корпоративных рекламно-имиджевых проектов ТГУ **Наталья Ярыгина** и кандидат политических наук, доцент **Галина Чевозёрова**.

Первый выпуск журналистов в ТГУ состоялся в 2004 году. Большинство из них сегодня работают на крупных российских телеканалах, таких как «Первый канал», «Россия 1», а также в информационных агентствах «ТАСС», «РИА Новости» и во многих других. Выпускники кафедры успешно реализуют себя и в Самарской области: работают в тольяттинских и региональных СМИ, в пресс-службах организаций и промышленных предприятий.

— Помню, наш курс выступал на капустнике в честь 15-летия кафедры. Тогда я даже не думала, что спустя пять лет буду смотреть подобное выступление как зритель. Всего год, как

Около 500 выпускников – с таким рекордом в начале ноября отметила своё 20-летие кафедра журналистики Тольяттинского государственного университета (ТГУ).



■ Селфи с однокурсниками на память и... «до встречи в эфире»

И это всё о ней

Секция журналистики была основана в 1999 году на базе филологического факультета ТФ Самарского государственного педагогического университета доктором педагогических наук, профессором Галиной Тараносовой и преподавателями Натальей Ярыгиной, Галиной Чевозёровой и Ольгой Березий. В 2002 году уже в Тольяттинском государственном университете была организована кафедра журналистики. Первым завкафедрой стал доктор филологических наук, профессор Александр Акопов. Сегодня кафедру журналистики ТГУ возглавляет кандидат филологических наук, доцент Людмила Иванова.



■ Они были первыми: основатели кафедры журналистики ТГУ Наталья Ярыгина и Галина Чевозёрова



■ И в древности людям нужны были новости



■ Бьём в барабаны ради сенсации

я окончила университет, работаю в Москве, но впечатление такое, что и не уезжала. Здесь по-прежнему тепло, душевно и уютно, — поделилась впечатлениями выпускница 2018 года и специалист в сфере рекламы и услуг **Евгения Уткина**.

— Сегодня у нас большое счастье — юбилей кафедры. Двадцать лет назад мы задумали организовать кафедру журналистики, а сегодня можем видеть, как наша идея реализована. И ясно одно: что тогда было с добром, то и сегодня с добром, — отметила Галина Чевозёрова. — Только подумайте: на юбилей приехали выпускники разных лет из Санкт-Петербурга, Москвы, Казани, Оренбурга. Все искренние, все счастливы и рады, все собрались для того, чтобы увидеть друг друга.

■ Сергей СЫЗГАНЦЕВ, студент 2-го курса

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
КОЛЕСО
ИМЕНИ ГЛЕБА ДРОЗДОВА

XXXII
театральный
сезон

2019
ГОД ТЕАТРА В РОССИИ

22
23
НОЯБРЯ

ЭДМОН
РОСТАН

РОМАНТИКИ

КОМЕДИЯ
ПОСТАНОВКА
СЕРГЕЯ МЕЗЕНЦЕВА

г. тольятти ул. ленинградская, 31 билеты 551255
купи билет www.teatr-koleso.ru

12+

Театральный дневник

Чего боятся зрители «Злого спектакля»?

Постановка «ЗЛОЙ СПЕКТАКЛЬ... или «...лучше бы было этому человеку не рождаться» начинается неожиданно. Зрителей приглашают пройти в зал практически в полной темноте. Но как только они занимают места, пятно света выхватывает на сцене актёра, который сразу начинает говорить со зрителями на темы, которые обычно не обсуждают открыто. Например, о том, похожи ли люди и тараканы, каждый ли может предать, что означает смерть и когда она за тобой придёт. Актёр спрашивал и спрашивал, но были ли на его вопросы правильные ответы?

Имя героя моноспектакля так и останется неизвестным — образ был собран сразу из нескольких персонажей произведений Фёдора Достоевского (Ипполит, князь Мышкин из «Идиота») и из Библии (Иуда). Эти образы, перемешанные словно в шейкере профессионального бармена, читаются в жестах, репликах героя и в целом в содержании спектакля. Героя жалеешь и в то же время боишься. Соглашаешься с ним, хотя и не во всём, но сомнения всё же одолевают тебя.

«Ибо нет покоя душе моей неприкаянной, и не найдёт она никогда покоя, ибо проклята вами. И вы её никогда не простите. А знаете почему? Распявший может простить. А распявший — никогда», — говорит персонаж Петра Зубарева, и холодок пробегает по спине. Знакомые слова, знакомые смыслы... Но столько в них силы!

— Я его даже боялась. Когда он говорит — это страшно. Кажется, он сейчас подойдёт и тебя растерзает. Поэтому, думаю, многие не знали, что делать по окончании спек-

Иуда, князь Мышкин и Ипполит... Их «место встречи» — личность главного героя спектакля театра юного зрителя «Дилижанс». Чего ждать от такого сочетания? Интриг, лжи, убийств, разоблачений? Всё это есть. И зрители не всегда готовы аплодировать актёру.



■ «Злой» герой Петра Зубарева задаёт вопросы, на которые зрители не сразу находят ответы

такля — хлопать или нет? Все сидели обвинённые, и тут вдруг — аплодисменты. Казалось бы, они неуместны. Актёр молодец, сумел создать такую атмосферу... — поделилась своими впечатлениями о моноспектакле доцент кафедры «Русский язык, литература и лингвистика» ТГУ Людмила Сомова.

В моноспектакле помимо Петра Зубарева есть ещё одно действующее лицо — мятник. Верный помощник героя и в то же время един-

ственная яркая деталь на сцене. Актёр то раскачивался на нём, то что-то записывал. Мятник отсчитывал время: что отведено персонажу, что отведено людям. И в то же время он позволял повернуть время назад и увидеть прошлое. Кстати, идея с мятником у Петра Зубарева появилась благодаря произведениям автора пьесы, по которой создана постановка, — Владимира Клименко (известен больше как Клим. — Прим. Ред.).

«В одном из текстов у Клина есть фраза «И первые станут последними». Она и навела меня на мысль про мятник», — рассказал Пётр Зубарев после спектакля. Вообще, Клим дал актёру и режиссёру много

подсказок для постановки, пусть и не лично. Например, методика, позволяющую не просто читать текст, а максимально погружать в него зрителя, используя и взгляды, и жесты, и интонацию.

«Этот спектакль — прежде всего работа с текстом, — отмечает Пётр Зубарев. — Важно то, как ты воплотишь его на сцене... Он только для произведения актёром. Игрового момента в спектакле очень мало. Зрителям легко вывести тебя на чистую воду. Поэтому необходимо соответствовать эмоционально — с самого начала и до конца. И очень важно соблюдать предписанную Климом технологию чтения. Например, выдерживать определённые паузы между словами. Этот текст — технология, при помощи которой у текста получается определённый ритм. Некоторые слова, словосочетания, если читать правильно, приобретают другие значения. Дают возможность иначе увидеть предмет».

Что самое интересное, Пётр Зубарев долгое время искал возможность поставить спектакль по произведениям Владимира Клименко. Удалось это далеко не сразу. «Я мечтал о спектакле по этому произведению очень давно. Но не удавалось достать текст Клина, — рассказывает Пётр Зубарев. — Перед подготовкой шестого фестиваля «Премьера одной

Злой спектакль... или «...лучше бы было этому человеку не рождаться...»: — спектакль-победитель XIX Международного фестиваля камерных спектаклей по произведениям Ф.М. Достоевского в номинации «Лучшая мужская роль» (Великий Новгород — Старая Русса, 2015 г.); — лауреат II степени Первого открытого театрального фестиваля моноспектаклей и дуэтов «СВОЙ» (Екатеринбург, 2018 г.).

репетиции» я написал ему: «Можете ли вы дать мне свой текст? У нас тут «Премьера одной репетиции»...». А он ответил: «Волшебный мой, меня интересует сотая, двухсотая репетиция... Зачем мне ваша одна?» Но потом к нам приехали его ученики, так тексты Клина попали ко мне, и я сразу в них начал вгрызаться».

Несмотря на собирательный образ главного героя, у Петра Зубарева получилась очень личная история, рассказанная так живо и ярко, что тексты и проникнуться, и примерить её на себя, и пожалеть персонажа, стоящего перед зрителями. На этот спектакль хочется прийти ещё раз, но только перечитав книги Фёдора Достоевского и поближе познакомившись со Священным Писанием — для более глубокого понимания идеи автора.

■ Анна МУРАШОВА,
студентка 2-го курса
Фото предоставлено ТЮЗ
«Дилижанс»
18+



ДК ТОЛЬЯТТИ
ТЕАТР СЕКРЕТ

22 НОЯБРЯ
19:00

ЭДИТ
ПИАФ 12+



СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ 55-77-85
БИЛЕТНЫЕ КАССЫ ТОЛЬЯТТИ: 39-89-89

Моноспектакль Петра Зубарева впервые был показан в рамках VI фестиваля «Премьера одной репетиции», по итогам которого Пётр был признан лучшим актёром. Спектакль поставлен по пьесе «8 из числа 7, или 7 ДНЕЙ С ИДИОТОМ» современного драматурга Владимира Клименко.

ТОЛЬЯТТИНСКАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

28-й концертный сезон

23
ноября

начало 18:00

АБОНЕМЕНТ № 7
«СИМФОНИЧЕСКОЕ ПУТЬШЕСТВИЕ»

222•600

filarman.ru

АРИИ И ДУЭТЫ ИЗ ОПЕР, ОПЕРЕТТ И МЮЗИКЛОВ

6+

ПРИГЛАШЕННЫЕ СОЛИСТЫ
БОЛЬШОГО ТЕАТРА РОССИИ

Оксана
ЛЕСНИЧАЯ
сопрано

Анатолий
НЕВДАХ
тенор

ГЛАВНЫЙ ПРИГЛАШЕННЫЙ ДИРИЖЕР —
Тимур
ЗАНГИЕВ

Заслуженный артист Республики Северная Осетия-Алания,
дирижер Московского академического музыкального театра
им. Станиславского и Немировича-Данченко

СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
ФИЛАРМОНИИ



Заряди мозги

Поприще оперного певца	Поэтическое название рубина	Нестройный крик	"Июньская" богиня	Объединение казаков	Карповая рыба	Сфера продаж
"Травма" чашки	Влюблённый в Ровену				Дерево Стендиша	Нависшее над языком
		Повесть Ивана Тургенева	Мягкий знак на Руси	Бананы, но не фрукты		
Картинка в книге	Валюта из Прибалтики	Красавчик... Делон		Маньчжурская династия	Регистрация ценностей	
						Холостой ...
Утварь для очистки муки	Речной поворот	Диапазон знаний	Громкая музыка	Атака по-немецки	"Капитан" на Дону	В кошачьей миске
			Глазные "заслонки"	"Конвейер" в мясорубке		Пук колосьев
Косой парус	Не сданный вовремя экзамен			"Глушитель" для младенца		Актриса ... Найтли
				"Передовой" барабанщик		
Деформация	Работает в кадре			Анекдотическая история		
				Насыпь в гавани	Признак кипения	

Ответы на сканворд, опубликованный в газете «Тольяттинский университет» от 6 ноября 2019 г.

	Медовый упол	Вид буксира	Т	Звек толк в поросках	В	"Копилочный" бокс	Ф	Отсутствие света	Т
	Г	Л	У	Х	О	М	А	Н	Ь
	Мудим с Чёрного континента	Вirus, заражающий бактерий	Е	Предмет поклонения	Л	Вулкан на Филиппинах	В	Старший отпрыск Адама	М
	А	Ф	Р	И	К	А	Н	К	А
	Жёлтый плод	Вид ворона	Д	Вербова рабочих	П	Сухая смесь на завтрак	А	"Кочка" на колёсах	
Стреловой охотник	С	Глаза возлюбленной	О	Наука о воздухе	А	Г	Р	О	Н
На них "летает" страус	М	Тонизирующий напиток	Ч	А	И	Игрушка на одной ноге	Ю	Л	А
	Н	О	Г	И	Медяне как часть общества	В	Боевое искусство	М	Мельчащая частица
... на труд и на отдых	Т	Начальство следователя	С	А	У	Ориентир актёра	А	М	П
	П	Р	А	В	О	Смориет в копилке	Ш	У	Т
Растут под носом	В	Выкале было ...	З	"Соседи" агачей	С	И	У	То же, что фермент	О
	У	С	Ы	Л	Часть года	Австралийский казуар	Э	М	У
Калифорнийская пустыня	Л	Топо	К	О	Л	У	Н	"Пиратский" скандал из прошлого	К
	М	О	Х	А	В	Е	З	О	Л
Калимантан ичак	В	Синюхи в клубок	Н	И	Т	К	И	Ириная альтернатива мясу	О
	Б	О	Р	Н	Е	О	Ф	М	О

Михаил Хейфец

СПАСТИ КАМЕР-ЮНКЕРА ПУШКИНА

история одного несостоявшегося подвига 12+

ПРЕМЬЕРА!
22, 23 ноября 2019

режиссёр Александр Серенко
художник Ксения Бодрова

ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ ДИЛИЖАНС

пр-т Ст. Разина, 93, т. (8482) 34-52-72, 34-09-80, 34-20-50
www.teatrdiliganс.ru

СТУДЕНЧЕСКАЯ ОСЕНЬ - 2019

ДОРОГОЙ ВЫПУСКНИК, ПРИГЛАШАЕМ ТЕБЯ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ТРАДИЦИОННОМ МЕРОПРИЯТИИ ТГУ "СТУДЕНЧЕСКАЯ ОСЕНЬ" В ФОРМАТЕ TLTQUIZ, КОТОРОЕ СОСТОИТСЯ В НК MAISON В 19:00. СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ В ИГРЕ 300 РУБЛЕЙ.

РЕГИСТРАЦИЯ И ДОП. ИНФОРМАЦИЯ

26 НОЯБРЯ 12+

АССОЦИАЦИЯ ВЫПУСКНИКОВ ТГУ

НК MAISON УЛ. ЮБИЛЕЙНАЯ, 40

Время знатоков

В опорном ТГУ проходит осенний чемпионат по интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?». Второй и третий туры состоятся 20 и 26 ноября соответственно.

Организаторами чемпионата являются АНО «Лига знатоков», МБУ ММЦ «Шанс» при поддержке департамента образования администрации г.о. Тольятти, Тольяттинского управления Министерства образования и науки Самарской области, Тольяттинского госуниверситета. Ведущий — Александр Бычков, генеральный директор «Тольяттинской лиги знатоков», выпускник ТГУ. Место проведения игр: г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, актовый зал. Начало в 15 ч.

Наименование (название) издания: «Тольяттинский университет»
 ■ Главный редактор И.Г. Попова
 ■ Шеф-редактор Наталья Андреева
 ■ Дизайн, вёрстка Елена Симанькина
 ■ Фотокорреспондент Артём Чернявский
 ■ Корректор Лариса Николаева

УНИВЕРСИТЕТ
УЧРЕДИТЕЛЬ — ТГУ

Адрес издателя: 445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14.
 Отпечатано в ООО «ТПК», 445144, Самарская обл., Ставропольский район, с. Ягодное, переулок Крамский 7-й, дом 6, блок 66. Тел./факс: (8482) 55-69-38, 55-69-40. Зак.

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области.
 Рег. номер ПИ № ТУ63 00440 от 23.04.2012 года.
 За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несёт.
 Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам, в течение учебного года.
 Тираж — 4000 экз. Распространяется бесплатно.
 Предпечатная подготовка и тиражирование осуществляются ООО «Арт-Принт».
 Адрес редакции: 445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, каб. 203. Тел. 53-95-95. www.ttsu.ru
 E-mail: gazeta@ttsu.ru