

Газета — победитель Всероссийского конкурса «Медиавесна 2017 года» в номинации «ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ»



Цифровизация энергетиков

ТГУ одним из первых в России начнёт подготовку специалистов по профилю «Цифровые технологии в электроэнергетике». Таким образом опорный вуз региона решит кадровую проблему перспективного рынка EnergyNet...

стр. 4-5



«32 квартал» открывает сезоны

Территория 32 квартала должна развиваться как площадка для проведения различных городских и региональных фестивалей, мастер-классов и ярмарок. Эту идею, представленную Центром урбанистики и стратегического развития территорий Тольяттинского госуниверситета, поддержал глава г.о. Тольятти Сергей Анташев...

стр. 5



По вертикали

Премьер-министр России Дмитрий Медведев распорядился выделить из резервного фонда Министрству образования и науки РФ (Минобрнауки РФ) 1 млрд 56 млн рублей.

Средства пойдут на финансирование федеральной целевой программы (ФЦП) «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса РФ на 2014 — 2020 годы». Контролировать целевое использование гранта будет Минобрнауки РФ. В рамках ФЦП планируется создание конкурентного и эффективного сектора прикладных научных исследований и разработок.

Дмитрий Медведев подписал распоряжение об освобождении от должности заместителя министра по цифровому развитию в Минобрнауки РФ Дениса Солодовникова в связи с переходом на другую работу.

Денис Солодовников работал в Минобрнауки РФ с декабря 2018 года, где отвечал за создание образовательных и научных цифровых платформ. Солодовников подал заявление об увольнении после того, как принял предложение стать и.о. заместителя губернатора Севастополя Михаила Развожаева.

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) приостановила действие государственной аккредитации Рязанского филиала Московского государственного института культуры.

В ходе проведённой в вузе плановой проверки Рособрнадзор выявил нарушения федеральных государственных образовательных стандартов в части содержания и качества подготовки обучающихся — по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам. После их устранения действие госаккредитации филиала будет возобновлено.

■ По информации пресс-служб Рособрнадзора, Министерства науки и высшего образования РФ, а также информационного агентства «Интерфакс»

Знай наших!

Закрепили результат



Студенческая команда Тольяттинского государственного университета Togliatti Racing Team (TRT) подтвердила статус лучшей в России, одержав победу второй год подряд в международном инженерно-спортивном соревновании «Formula Student Russia 2019». В технобаттле, проходившем на территории подмосковного аэродрома Быково, 12 команд из российских вузов презентовали жюри свои инженерные решения, обосновали их экономическую и техническую эффективность, а затем испытывали машины на трассе. Тольяттинцам болидом «Black Scorpion G2» удалось занять призовые места в каждой дисциплине и взять чемпионский кубок в общем зачёте.

Уровень судейства был чрезвычайно высок — на «Formula Student Russia 2019» специально были приглашены авторитетные иностранные судьи. По правилам, для участия в соревнованиях «Formula Student» (FS) команда

студентов должна ежегодно готовить новый болид. Это даёт возможность каждый раз создавать его технически более совершенным, учитывая все те новшества, которые появились в инженерной среде за последнее время.

К созданию нового «Black Scorpion G2» — второго поколения «Чёрного скорпиона» — студенты приступили год назад, сразу после победы команды Togliatti Racing Team в «Formula Student Moscow 2018». Осо-

бенностью нового болида стало использование в его конструкции полимеров: ресивер был отпечатан на 3D-принтере с помощью аддитивных технологий. Это позволило увеличить мощность двигателя, что отразилось на скоростных характеристиках болида. Впервые машину готовили по немецкому регламенту — речь идёт о технических особенностях конфигурации, которые наряду с другими факторами помогли пройти техническую инспекцию с минимальным количеством замечаний.

— По итогам соревнования мы оказались на подиуме во всех 9 номинациях, представленных в этом году.

■ Окончание на 2 стр.



Знай наших!

Закрепили результат

■ Окончание.

Начало на 1 стр.

И в четырёх из них, в том числе и в общем зачёте, мы заняли первые места, — рассказал руководитель проекта «Формула Студент ТГУ», заведующий кафедрой «Проектирование и эксплуатация автомобилей» Тольяттинского государственного университета **Александр Бобровский**. — Порадовало, что в отличие от прошлого года был проведён полноценный этап соревнований, который включал в себя в том числе и защиту статических дисциплин, таких как business presentation, cost and manufacturing report (отчёт по стоимости болида и его производства), design report (защита конструкции болида). Они отражают главную идею «FS» — подготовку специалистов именно инженерного направления. В прошлом году, к сожалению, эта составляющая потерялась, но в 2019-м «статус-кво» соревнований возвращён.

Организаторы «Formula Student Russia» вернулись к прежнему формату проведения соревнования за пределами города, на специально подготовленных трассах. В 2018 году это было фестивальное мероприятие, оно имело ограниченное пространство и проходило в Центральном



■ Болид «Black Scorpion G2» принёс команде Togliatti Racing Team второй чемпионский кубок «Formula Student Russia 2019»

парке культуры и отдыха имени Горького. Сейчас же была выбрана площадка бывшего аэродрома Быково в Подмосковье, что позволило в большей степени обеспечить безопасность и сделать трассу более скоростной и протяжённой — количество кругов равнялось 32, а общая длина трассы составила 22 км.

Формулисты отмечают, что погода во время соревно-

ваний внесла свои коррективы: порывистый ветер, мокрый снег, ограниченная видимость в условиях повышенной влажности — все эти факторы вынуждали пилота снижать скорость. Ставка команды Togliatti Racing Team делалась на аккуратность прохождения трассы.

— Мы знали, что у нас очень экономичный двигатель и за счёт топливной эффек-

тивности мы всё равно наберём нужные нам очки. Это была стратегия нашей команды, позволившая дойти до финиша, несмотря на дождь со снегом и мокрую трассу. Команда ТГУ «Togliatti Racing Team» по сумме набранных баллов в общем зачёте заняла первое место. Второе досталось команде «SHUKHOVRACINGTEAM» БГТУ им. В.Г. Шухова (г. Бел-

Победы команды-участницы стратегического проекта Высшей инженерной школы Togliatti Racing Team (команда «Формула Студент ТГУ»)

— «Formula Student Moscow 2018» болид «Black Scorpion» — абсолютный чемпион среди 17 команд из 10 регионов России.

— «Formula Student Russia 2019» болид «Black Scorpion G2» взял чемпионский кубок в общем зачёте.

— «Formula Student Italy 2019» болид Black Scorpion G2 занял 13-е место, соревнуясь с 43 командами со всего мира

— 182-е место в рейтинге World Ranking List 2019 (из 600 команд)

город), третье место у команды «FSUSURT» Уральского государственного университета путей сообщения (г. Екатеринбург).

— Считаю, что в целом у нас получилось очень хорошее выступление — мы попробовали молодой состав. Конечно, сохраняется проблема свободного общения на английском языке, что ограничивает полноценную коммуникацию с судьями в статических дисциплинах, тем не менее мы всё равно в статике оказались на подиуме и очень этому рады, — отметил Александр Бобровский.

■ Наталья ШУБЕРТ

Актуально

Шесть образовательных программ в России получили Знак качества «Кадры для цифровой экономики». Среди первых — онлайн-курс старшего преподавателя института дополнительного образования Тольяттинского государственного университета (ИДО ТГУ) **Ольги Михеевой** «Технологии виртуальной и дополненной реальности в образовании». Награждение состоялось 24 сентября на премии Trainings-2019 в рамках 20-го юбилейного форума HR-Expo.

Презентация Знака качества как номинации для образовательных программ, нацеленных на развитие кадров для цифровой экономики, состоялась 16 июля этого года на образовательном интенсиве «Остров 10-22». На участие в конкурсе всего за два месяца образовательными организациями и провайдером услуг из разных регионов России было подано 56 заявок. Прошли формальную оценку и были рассмотрены экспертным советом 38 из них, в том числе и заявка Тольяттинского государственного университета.

Онлайн-курс со Знаком качества

Экспертный совет, в который вошли представители ведущих технологических компаний и вузов, эксперты АНО «Цифровая экономика» и Центра компетенций по кадрам для цифровой экономики нацпрограммы «Цифровая экономика РФ», определил победителей в пяти номинациях. ТГУ получил Знак качества в номинации «Цифровой старт» (для программ, которые только выходят на рынок) за разработанный **Ольгой Михеевой** онлайн-курс «Технологии виртуальной и дополненной реальности в образовании» для профессионального развития педагогов ИКТ и информатики в области новых цифровых технологий (AR&VR).

— Получать Знак качества на программы формального и неформального образования теперь можно каждый месяц, правда, торжественное вручение состоялось только один раз, 24 сентября, для первых участников конкурса, — рассказала **Ольга Михеева**. — Радостно,

что ТГУ идёт в авангарде новых технологий цифровой экономики.

Второй победитель в номинации «Цифровой старт» — Фонд Первопечатника **Ивана Фёдорова**, заявивший на конкурс свою программу «Информационная грамотность», нацеленную на обучение не только основам использования компьютера, но и применению полученных навыков в повседневных жизненных ситуациях.

Также первыми обладателями Знака качества «Кадры для цифровой экономики» стали Московский технический университет связи и информатики совместно с компанией Huawei (номинация «Подготовка профессионалов цифровой индустрии»), Корпоративный университет Сбербанка (номинация «Подготовка лидеров цифровой трансформации»), компания NeuroVitaх (номинация «Цифровые компетенции для нецифровых специальностей»), ростовская IT-школа «Гэндалф» (номинация «Раз-



■ Старший преподаватель ИДО ТГУ **Ольга Михеева** (в центре) на церемонии вручения Знака качества «Кадры для цифровой экономики»

витие цифровой грамотности»).

— Отбор получился строгим, но тем самым мы задаём высокую планку, соответствующую уровню федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» и за-

дачам перспективного развития технологического сегмента рынка труда страны, — отметил директор по направлению «Кадры для цифровой экономики» организации «Цифровая экономика» **Андрей Сельский**.

Инновации

Восхождение на «Олимп» продолжается

Конкурс по профессиональному управлению проектной деятельностью «Проектный Олимп» организован Аналитическим центром при Правительстве Российской Федерации и проводится в шестой раз. В специальной номинации «Управление проектами в сфере высшего образования и науки» ТГУ представил свой опыт на примере проекта «Развитие дистанционного онлайн-обучения» — проект «Росдистант».

— Сейчас миссия конкурса начинает немножко трансформироваться в сторону реализации национальных проектов. Номинация «Управление проектами в сфере высшего образования и науки» введена впервые, она поддерживается Министерством науки и высшего образования РФ, цель её — выявить лучший опыт и лучшие практики реализации проектного управления в системе высшего образования. На следующий год мы уже будем смотреть, как реализуются национальные проекты через систему высшего образования, — рассказал член правления Ассоциации управления проектами «СОВ-НЕТ», ассессор конкурса «Проектный Олимп», эксперт по управлению проектами и, инновациями компании «WIN бизнес-решения». — Но, когда мы начали общаться с этим большим валом желающих, оказалось, что у них не задокументированы процессы управления проектами. То

есть если мы говорим о профессиональном управлении проектами — именно профессиональном с точки зрения инструментов, методик и так далее — то не так много вузов в стране их применяет. Поэтому был большой отсев.

В итоге в финал конкурса вышли семь вузов Российской Федерации. На минувшей неделе они прошли защиту проектов в Новосибирске и теперь ожидают визита ассессоров для проведения так называемого очного этапа конкурса — независимой оценки системы проектного управления университета. Конкуренцию ТГУ в очном этапе составят Тюменский государственный университет, Белгородский государственный исследовательский университет, Вятский государственный университет, Самарский государственный университет, Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, Тольяттинский государственный университет, Тюменский государственный университет, Тюменский индустриальный университет.

Итоги конкурса будут подведены в ноябре 2019 года.

Кейс управления проектами опорного Тольяттинского государственного университета (ТГУ) стал одним из семи финалистов всероссийского конкурса «Проектный Олимп» и прошёл защиту в Новосибирске в рамках VII Международного форума-выставки технологического развития «Технопром». Градообразующий вуз Тольятти стремительно меняется уже в течение десяти лет, проводя этап за этапом реинжиниринг бизнес-процессов на основе внедрения цифровых технологий.



■ Ректор ТГУ Михаил Криштал рассказал в рамках форума «Технопром» об опыте опорного вуза в управлении проектами на примере «Росдистанта»

есть если мы говорим о профессиональном управлении проектами — именно профессиональном с точки зрения инструментов, методик и так далее — то не так много вузов в стране их применяет. Поэтому был большой отсев.

В итоге в финал конкурса вышли семь вузов Российской Федерации. На минувшей неделе они прошли защиту проектов в Новосибирске и теперь ожидают визита ассессоров для проведения так называемого очного этапа конкурса — независимой оценки системы проектного управления университета. Конкуренцию ТГУ в очном этапе составят Тюменский государственный университет, Белгородский государственный исследовательский университет, Вятский государственный университет, Омский государственный университет, Самарский государственный университет, Омский государственный университет

им. Ф.М. Достоевского, Тюменский индустриальный университет, Государственный университет управления (Москва).

ТГУ заявил на конкурс «Проектный Олимп» проект развития дистанционного онлайн-обучения «Росдистант», который реализуется с 2015 года. Сегодня это 7,9 тысячи студентов, обучающихся онлайн по 22 направлениям в бакалавриате и по 7 направлениям в магистратуре. «Росдистант» согласован с заданием и показателями национального проекта «Цифровая экономика» в части развития цифровых компетенций и онлайн-обучения, а также национального проекта «Образование» в части экспорта образования. В числе эффектов реализации проекта — увеличение контингента обучающихся в ТГУ (с 10 730 в 2013 году до 15 618 человек в 2018-м), рост количества иногородних студентов с 8 до 29% (19 стран, 82 региона России).

Защита проектов на форуме в Новосибирске проходила в рамках круглого стола «Управление проектами в системе высшего образования и науки». Перед экспертами выступил ректор ТГУ Михаил Криштал, который, по сути, является руководителем портфеля двух программ, согласованных Минобрнауки РФ и правительством Самарской области, — программы развития опорного университета, включающей три стра-

тегических проекта, и программы трансформации университета в центр инновационного и технологического развития региона. Это 119 мероприятий, которые фактически являются контрольными. В свою очередь под них разработана «внутренняя» программа развития, содержащая 28 проектов и состоящая из почти 1400 мероприятий с полностью защищённым бюджетом. В том числе два отдельных проекта — сквозной мегапроект «Цифровая трансформация университета» и заявленный на конкурс проект «Росдистант», который уже перешёл в фазу отладки процессов и два года как вышел на точку безубыточности.

Михаил Криштал выступал в Новосибирске именно в этой роли — руководителя масштабного портфеля программ и проектов. Градообразующий вуз Тольятти стремительно меняется, идя в ногу со временем, переживая этап за этапом этой трансформации.

— Основная идея цифровой трансформации — это реинжиниринг бизнес-процессов на основе внедрения цифровых технологий. Фактически мы это сделали и продолжаем делать для учебного процесса и университета в целом. По сути, в этой логике ТГУ живёт уже лет 10, — подчеркнул Михаил Криштал.

Итоги конкурса «Проектный Олимп» будут подведены в ноябре 2019 года. В предыдущие годы его победителями становились Центральный банк Российской Федерации, государственная компания «Российские автомобильные дороги», правительство Ульяновской области, Санкт-Петербургский информационно-аналитический центр, АО «Объединённая металлургическая компания», Комитет экономического развития и инвестиционной деятельности Ленинградской области, Особая экономическая зона промышленно-производственного типа «Алабуга» и др. Вузы приглашены к участию в конкурсе впервые.

■ Ольга КОЛПАШНИКОВА

Акценты

Есть что вспомнить!

Молодёжный медиахолдинг Тольяттинского государственного университета (ТГУ) «Есть talk» подвёл итоги опроса о самых значимых событиях в 2018-2019 учебном году, которые оказали влияние на развитие не только опорного вуза, но и Тольятти, и Самарской области.

В онлайн-голосовании с 28 августа по 15 сентября на сайте опорного ТГУ приняли участие 387 жителей региона. Именно они выбирали самые актуальные события 2018-2019 учебного года. Итак, в топе новостей оказались:

— Международный уровень:

В июле 2019 года более чем на 2000 позиций поднялся опорный ТГУ в мировом рейтинге вузов Webometrics: Ranking Web of Universities. Публикационная активность учёных позволила университету занять 3444-ю позицию из 28 тысяч вузов мира,

представленных в рейтинге, и 75-ю позицию из 1129 вузов в России, обогнав 20 опорных и ряд других ведущих вузов, в том числе национальные исследовательские университеты.

— Всероссийский уровень: Два проекта ТГУ — «Школа волонтеров ТГУ» и «Здорово живёшь» — выиграли в июле 2019 года гранты Всероссийского конкурса молодёжных проектов среди образовательных организаций высшего образования (всего было подано 2553 заявки от 381 вуза). Общая

сумма финансирования составит 3,6 млн рублей.

— Региональный и городской уровень:

Самое ожидаемое событие: 1 августа 2019 года Тольяттинский госуниверситет приступил к строительству бассейна в Центральном районе Тольятти. Средства в размере 223 млн рублей выделены из федерального бюджета Министерством науки и высшего образования РФ. Объект планируется сдать к концу 2020 года.

— Внутривузовский уровень:

9 июля 2019 года в ТГУ состоялась торжественная церемония вручения выпускникам вуза дипломов о высшем образовании и знаков отличия лучшим студентам. Возобновлена традиция шествия студентов и преподавателей по улицам города.

Более подробно об итогах голосования можно узнать на официальном сайте ТГУ — tlt.ru (раздел «О вузе» — «Опрос»). Благодарим всех, кто принял участие в голосовании.



Перспектива

Цифровизация энергетиков

«Энерджинет» сделал заявку

Программа подготовки бакалавров по направлению «Электроэнергетика и электротехника» (профиль «Цифровые технологии в электроэнергетике») открывается в ТГУ в рамках сотрудничества вуза и Консорциума Центра Национальной технологической инициативы (НТИ) «Технологии транспортировки электроэнергии и распределённых интеллектуальных энергосистем» Национального исследователь-

Борис САФРОНОВ, начальник отдела подготовки кадров Центр НТИ МЭИ, заместитель заведующего кафедрой «Релейная защита и автоматизация энергосистем» НИУ «МЭИ»:

— В настоящее время в отечественной электроэнергетике предстоят масштабные преобразования, связанные с переходом на цифровые технологии генерации, хранения, передачи и распределения электроэнергии. Для выполнения этих задач необходима подготовка профессиональных кадров, которые смогут управлять этими преобразованиями и проводить их в жизнь. В 2018 году на нашей кафедре на базе Центра компетенций НТИ «Технологии транспортировки электроэнергии и распределённых интеллектуальных энергосистем» была открыта новая образовательная программа магистратуры «Интеллектуальные системы защиты, автоматики и управления энергосистемами». Данный профиль нацелен на подготовку специалистов для реализации программы «Цифровая электроэнергетика» Минэнерго России.

В 2020 году при поддержке Центра компетенций НТИ «Технологии транспортировки электроэнергии и распределённых интеллектуальных энергосистем» будет заявлен набор на новую образовательную программу бакалавриата «Цифровые технологии в электроэнергетике» в Тольяттинском государственном университете на кафедре «Электроснабжение и электротехника». Надеемся, что новая образовательная программа обеспечит качественную подготовку специалистов для рынка «Энерджинет». При положительном опыте реализации образовательного процесса в ТГУ возможно тиражирование образовательной программы в других вузах, осуществляющих подготовку кадров для цифровой электроэнергетики.

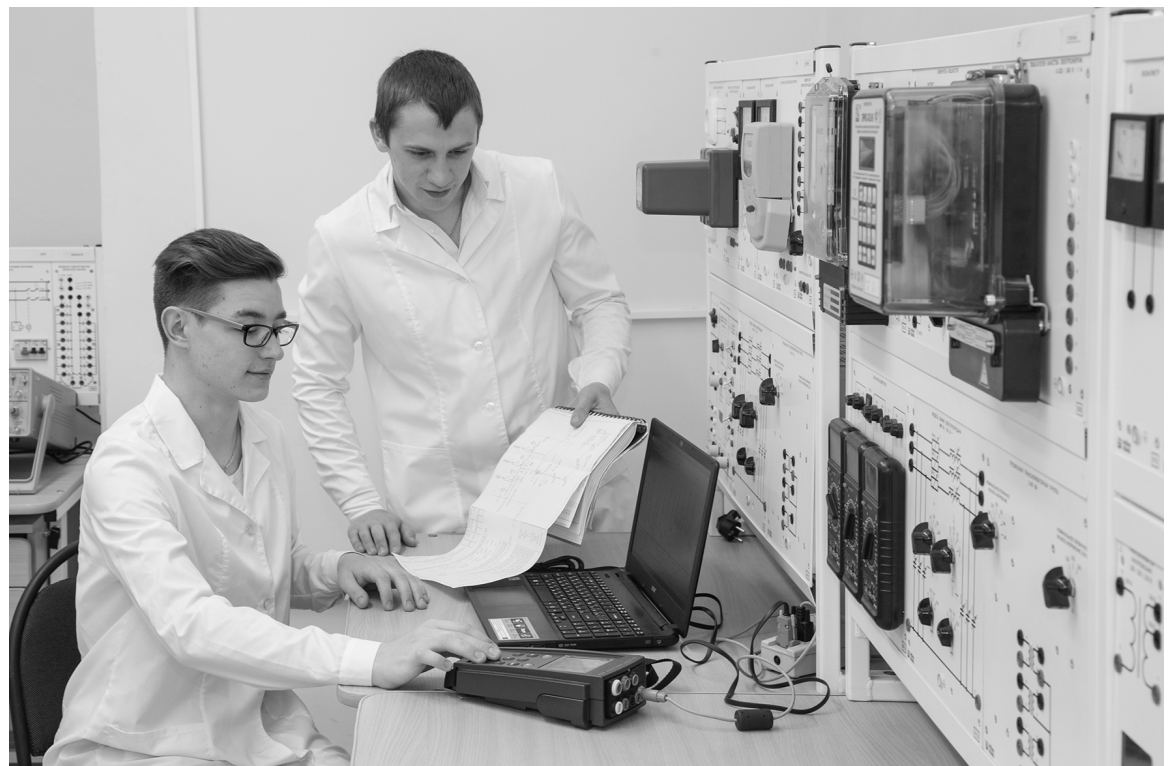
ского университета «МЭИ» (НИУ «МЭИ»).

— В настоящее время в Самарской области подготовка специалистов в высших учебных заведениях в области цифровизации электроэнергетики не ведётся. Энергетические компании, в первую очередь «Федеральная сетевая компания Единой энергетической системы» («ФСК ЕЭС») и «Межрегиональная распределительная сетевая компания» («МРСК»), нуждаются в новых кадрах для цифровой энергетики. Центром подготовки именно таких специалистов для реализации плана Минэнерго России по цифровой трансформации электроэнергетики, которые будут востребованы не только в нашем регионе, но и по всей России на ведущих электроэнергетических предприятиях и в инжиниринговых компаниях, может стать Тольяттинский государственный университет, — уверена заведующий кафедрой «Электроснабжение и электротехника» **Вера Вахнина**.

Первых студентов по новому направлению подготовки ТГУ готовится принять в сентябре 2020 года. Кафедра «Электроснабжение и электротехника» располагает для этого необходимыми профессорско-преподавательскими кадрами и материально-технической базой. Так, действуют современные специализированные лаборатории «Моделирование электроэнергетических систем. Внутривоздушное электроснабжение и режимы», «Управление качеством электроэнергии», «Релейная защита, автоматизация и управление системами электроснабжения» и др. Кроме того, студенты и преподаватели университета получили доступ к современному программному комплексу трёхмерного цифрового проектирования систем электроснабжения «папосCAD Электро»; закуплено десять академических лицензий программного комплекса PSCAD, способного создавать цифровые двойники электроэнергетических систем различной конфигурации. Также кафедра является участником программы ETAP Power Lab Program, в рамках которой предоставлена академическая лицензия ETAP Academic Edition для цифрового моделирования электроэнергетических систем.

Помимо этого, 12 преподавателей кафедры прошли повышение квалификации по работе в программном комплексе PSCAD, а в декабре 2019 года в рамках присоединения ТГУ к Консорциуму Центра НТИ со-

Тольяттинский государственный университет (ТГУ) одним из первых в России начнёт подготовку специалистов по профилю «Цифровые технологии в электроэнергетике». Таким образом опорный вуз региона решит кадровую проблему перспективного рынка EnergyNet («Энерджинет»).



■ ТГУ может стать центром подготовки специалистов для ведущих электроэнергетических предприятий и инжиниринговых компаний страны

трудники кафедры пройдут повышение квалификации в Центре коллективного пользования НИУ «МЭИ».

— На прошлой неделе мы представили в Центр НТИ «МЭИ» учебный план по направлению «Электроэнергетика и электротехника» (профиль «Цифровые технологии в электроэнергетике»). После изучения документации нам поступило предложение создать единую уникальную образовательную программу в рамках «Энерджинет» и распространить её на другие вузы, — рассказала Вера Вахнина. — В Центре НТИ МЭИ предложили, в частности, использовать сетевые технологии для проведения теоретических занятий и лабораторных практикумов.

Специалисты на заказ

Цифровизация — внедрение новейших цифровых и интеллектуальных технологических решений — один из трендов развития российской

Соглашение о сотрудничестве ТГУ и НТИ «Технологии транспортировки электроэнергии и распределённых интеллектуальных энергосистем», развёрнутого на базе НИУ МЭИ, было подписано 20 июня 2019 года в Москве.

Участие в Консорциуме стало стимулом для трансформации образовательного процесса в ТГУ, развития новых профилей и программ обучения студентов для формирования новых цифровых компетенций для рынка «Энерджинет». В рамках Консорциума Центра НТИ сотрудники кафедры «Электроснабжение и электротехника» ТГУ совместно с НИУ «МЭИ» и Сколковским институтом науки и технологий готовы приступить к реализации проекта по моделированию в режиме реального времени интеллектуальных электроэнергетических систем.



■ Вера Вахнина: «Энергетические компании нуждаются в новых кадрах для цифровой энергетики...»

энергетики. Поэтапная цифровизация управления электросетевым хозяйством предусмотрена майскими указами Президента РФ **Владимира Путина** и является частью энергетической стратегии России до 2035 года, в также вписана в концепцию нац-

проекта «Интеллектуальная энергетическая система России». Помимо этого, в марте 2018 года ведомственный координационный орган проектной деятельности под председательством министра энергетики РФ **Александра Новака** утвердил паспорт программы «Цифровая трансформация электроэнергетики России», целью которой является «повышение надёжности и эффективности функционирования Единой энергосистемы России путём внедрения риск-ориентированного управления на базе цифровых технологий».

На данный момент российские вузы практически не ведут подготовку специалистов-практиков для «Энерджинет». В сентябре 2019 года программы подготовки ба-

Перспектива

«Энерджинет» НТИ – это рынок оборудования, программного обеспечения, инжиниринговых и сервисных услуг для разномасштабных комплексных систем и сервисов интеллектуальной энергетики.

Задачи НТИ интегрированы в нацпроект «Наука». Так, согласно паспорту нацпроекта, к 2020 году в России должно быть создано 14 центров компетенций НТИ.

калавров по профилю «Цифровые технологии в электроэнергетике» абитуриентам впервые предложили Новосибирский государственный технический университет и Вологодский государственный университет.

По мнению Веры Вахиной, открытие нового направления подготовки в ТГУ привлечёт выпускников школ 2020 года и отчасти поможет решить проблему оттока талантливой молодежи из Тольятти.

– Я часто общаюсь с потенциальными для выпускников нашей кафедры работодателями. Они остро нуждаются в кадрах, которые владеют междисциплинарными компетенциями в сфере электроэнергетики и цифровых технологий, – подчёркивает заведующий кафедрой «Электроснабжение и электротехника». – Специалисты в области цифровизации электроэнергетики являются сегодня перспективными и высокооплачиваемыми работниками. Не сомневаюсь, что они будут пользоваться стабильным спросом на рынке труда, иметь отличные перспективы дальнейшего профессионального и карьерного роста и широкие возможности для трудоустройства

Отметим, что в рамках проектной деятельности и проведения практик, подготовки выпускных квалификационных работ кафедра успешно сотрудничает с ведущими энергетическими и электросетевыми компаниями и промышленными предприятиями города и региона. Среди заинтересованных работодателей – компании «Т Плюс», «Энергетика и связь строительства», филиал ПАО «РусГидро» – «Жигулёвская ГЭС», «ФСК ЕЭС», «МРСК Волги», «Самарская сетевая компания», «Объединённые региональные электрические сети Тольятти», «КуйбышевАзот», «Тольяттинский трансформатор», АВТОВАЗ, «Тольяттиазот» и другие.

■ Ирина ПОПОВА

Город живёт

«32 квартал» открывает сезоны

Территория 32 квартала должна развиваться как площадка для проведения различных городских и региональных фестивалей, мастер-классов и ярмарок. Эту идею, представленную Центром урбанистики и стратегического развития территорий Тольяттинского государственного университета, поддержал глава г.о. Тольятти Сергей Анташев.



■ На территории «32 квартала» мероприятия будут проводиться круглый год и при любой погоде

«Сезоны 32 квартала» – такое название будет носить календарь событий и мероприятий, предлагаемых к проведению на территории 32 квартала. Как отметила директор Центра урбанистики и стратегического развития территории Тольяттинского государственного университета (ТГУ) Мария Степанова, название выбрано не случайно. Концепция «Сезонов 32 квартала» вписывается в общегородскую концепцию культурных событий на 2020 год. К тому же «сезоны» – это ещё и отсылка к временам года – лето, осень, зима, весна.

– «32 квартал» открыт для предложений. Жители города, представители молодёжных организаций могут предлагать свои мероприятия и организовывать их на территории 32 квартала, – подчёркивает Мария Степанова. – Рамочная концепция событий в 32 квартале позволит «вписать» в проект прак-

тически любое мероприятие. Летом, осенью, зимой и весной акцент мы предлагаем делать на таких направлениях, как «Искусство, еда, движение». Скажем, осенью можно провести фестивали варенья, фотокросс, осенние ярмарки, зимой – организовать открытый каток, пригласить тольяттинцев на снежные бои, катание на собачьих упряжках. Весна – время для проведения творческих пикников, фестивалей цветов, а летом 32 квартал может стать зоной для проведения спортивных мероприятий.

Рамочная концепция событий в 32 квартале была одобрена главой г.о. Тольятти Сергеем Анташевым. По его словам, фестивали, которые уже начали проводить в 32 квартале, требуют своего дальнейшего развития.

– Мне хотелось бы, чтобы они были яркими, запоминающимися, чтобы это был качественный «продукт». На мой взгляд, под заявлен-

Проект «32 квартал» стал победителем XVI Всероссийского конкурса молодёжных авторских проектов и проектов в сфере образования, направленных на социально-экономическое развитие российских территорий «Моя страна – моя Россия» Из 34 тысяч заявок, поданных на конкурс, проект Центра урбанистики и стратегического развития территорий ТГУ был признан лучшим в номинации «Креативные индустрии для развития регионов».

Жюри конкурса присудило победу ещё одному проекту опорного вуза: в номинации «Мой город» высоко оценили проект «Центр урбанистики и стратегического развития территории ТГУ».

свою продукцию, но и проводить творческие мастер-классы для горожан.

Проект «32 квартал» – это общественная инициатива по восстановлению сквера между 1-м и 5-м кварталами Автозаводского района (между улицами Революционной и Юбилейной). Её поддержали Тольяттинский госуниверситет, молодёжное движение Totham project, Дом молодёжных организаций «Шанс», сообщество «Тольятти: благоустройство и урбанизм», «Совет развития событийного туризма Самарской области». В состав инициативной группы входят представители управления международных и межрегиональных связей администрации Тольятти и местного бизнеса.

1 июня 2019 года инициативная группа при непосредственном участии ТГУ провела грандиозный городской праздник «Открытие 32 квартала», который стал своеобразным приглашением общественных организаций и предпринимателей города к активному освоению территории пустующего сквера и проведению различных общегородских культурно-массовых мероприятий. Помимо этого, студенты и сотрудники кафедры социологии ТГУ и Центра урбанистики и стратегического развития территорий ТГУ инициирова-

Центр урбанистики и стратегического развития территорий является одним из стратегических проектов опорного ТГУ. Его суть – формирование комплексно развитой городской среды г.о. Тольятти посредством междисциплинарного взаимодействия специалистов вуза, городских сообществ, власти, бизнеса с привлечением молодёжных проектов и инициатив.

Центр урбанистики – это дискуссионная площадка по направлениям развития Тольятти и базовая площадка для практикоориентированного обучения и реализации междисциплинарных проектов по развитию городской среды студентами и преподавателями кафедр «Социология», «История и философия», «Дизайн», «Промышленное, гражданское строительство и городское хозяйство» ТГУ.

За 2017 – 2019 гг. центром представлена концепция «Ребрендинг Тольятти» в рамках V Международного форума «Город будущего»; проведены воркшопы «Городские центры» и «Лаборатория Урбантех» (его предложения вошли в муниципальную программу «Умный город Тольятти»); разработаны проекты «Исторический центр города» и «Спортивный парк» на территории УСК «Олимп»; сформирована концепция благоустройства кампуса ТГУ, ревитализации Молодёжного бульвара.

ную концепцию необходимо думать об инфраструктуре и благоустройстве территории 32 квартала, которую также следует развивать. И мы ждём подобных предложений от Центра урбанистики и стратегического развития территорий ТГУ, – отметил Сергей Анташев.

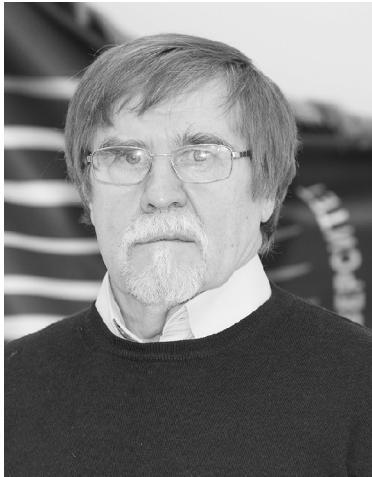
Заместитель главы Тольятти по финансам, экономике и развитию Алексей Бузинный предложил привлечь к участию в мероприятиях на территории 32 квартала малый и средний бизнес. Причём предприниматели могут не только реализовывать

ли социологический опрос, по итогам которого узнали, что хотели бы видеть в 32 квартале тольяттинцы. Все предложения обсуждались в июле на воркшопе по оживлению и развитию территории 32 квартала. Многие идеи будут отражены в проекте благоустройства сквера, который в ближайшее время Центр урбанистики и стратегического развития территорий ТГУ представит на обсуждение главе города Сергею Анташеву и его команде.

■ Ирина ПОПОВА

Крупным планом

Художник в движении



Простой сельский мальчик **Серёжа Кондулуков**, поступая в Саратовское художественное училище, не имел чёткого представления о том, кто такой художник и как им стать. Любовь к делу всей жизни пришла к нему не сразу.

— Это выплывало постепенно: четыре года — кружок, пять лет — художественное училище, шесть лет — институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина — вот тогда я и решил, что обязательно буду художником и пройду этот путь до конца, — признаётся Сергей Кондулуков.

Впрочем, говорить о конце творческого пути пока слишком рано. У Сергея Никитовича масса различных идей, он не сидит на месте, всегда находится в творческом поиске и, как любой другой по-настоящему талантливый человек, редко бывает доволен собственными работами:

— Бывают моменты, когда пишешь картину и думаешь: ну вот, вроде получилось. Но проходит время, и вновь глядя на работу, понимаешь, что это ещё не до конца высказанная твоя мысль, — признаётся юбиляр. Удовлетворённость своими произведениями, считает художник, успокаивает, а в неудовлетворённости есть двигатель, который не позволяет долго находиться без движения.

В реализации всех идей Сергеем Никитовичу помогает его супруга Вера Ивановна — в этом году их творческому (но не семейному) союзу полвека. Познакомились они на третьем курсе Пензенского художественного училища. Говорят, что двум творческим людям сложно вместе существовать, однако чета Кондулуковых уверена: это не про

Заслуженный художник Российской Федерации, профессор, Почётный член Российской академии художеств, Почётный работник сферы образования РФ, заместитель ректора — директор Института изобразительного и декоративно-прикладного искусства Тольяттинского государственного университета (ТГУ). Всё это регалии одного человека — Сергея Кондулукова, который в этом году отметил 70-летний юбилей.



■ Творческому союзу Сергея и Веры Кондулуковых 50 лет

них. «Если в отношениях сочетаются чувства, ответственность, уважение, любовь, то такой брак только способствует взаимному развитию супругов», — делится Сергей Никитович. А во всём, что касается творчества, девиз Кондулуковых — «Смотрим в одну сторону и движемся параллельно». Именно поэтому, кстати, Сергей Никитович и Вера Ивановна не пишут совместных картин, чтобы сохранить индивидуальный авторский стиль в своих работах.

Много лет тандем художников жил, как сейчас говорят, на фрилансе. Сергей и Вера Кондулуковы расписывали стены, рисовали плакаты, писали картины. Всё изменилось восемнадцать лет назад, когда художникам предложили работать в Тольяттинском государственном университете.

— Преподавать в ТГУ звали Веру Ивановну, но она сказала: «Если Сергей пойдёт, то и я тоже». Я поддержал жену, и уже 18 лет не мо-

жем оторваться от педагогической деятельности, — вспоминает художник.

Студенты справедливо считают Сергея Кондулукова своим наставником и относятся к нему с большим уважением. В чём секрет? Всё очень просто: любить студентов такими, какие они есть.

— Просто нужно понять, что студент всегда был студентом. «От сессии до сессии живут студенты весело» — так было всегда. К ним нуж-

но относиться с пониманием и терпением. Студента в первую очередь нужно любить, — уверен Сергей Кондулуков. И студенты отвечают ему взаимностью.

Многие из бывших учеников Сергея Кондулукова стали его коллегами и работают вместе с ним на кафедре. Коллеги отмечают профессиональные качества, ответственность и широту интересов директора института изобразительного и декора-

Наталья Виноградова, и.о. заведующего кафедрой «Живопись и художественное образование» ТГУ:

— Сергей Никитович не боится браться за любую работу. Ему всегда всё интересно: написать статью, организовать выставку, помочь студенту выбрать рамку для оформления картины или отвезти работы на конкурс. Это человек, который готов сделать для студентов всё. Он обладает высококвалифицированным отношением к труду и к своим профессиональным обязанностям.

тивно-прикладного искусства ТГУ.

— Слово «зависть» к нему неприменимо, — подчёркивает Вера Кондулукова, — он видит достоинства других и старается помочь реализовать потенциал. Если он проторил дорожку себе, то не будет препятствовать другим идти по ней — это его кредо.

Сегодня Сергей Кондулуков видит свою задачу в том, чтобы оставить след в истории Тольятти. Впрочем, кажется, это ему уже удалось: он признанный мастер русского реалистического искусства, сочетающего в себе традиции русской классики и актуальный взгляд на современную эпоху.

Выставка работ Сергея Кондулукова «Образ времени» торжественно откроется в актовом зале главного корпуса ТГУ 28 сентября в 14:00. Вход по приглашению.

Время работы выставки: по будням с 30 сентября до 11 октября, с 14:00 до 19:00. Для прохода в главный корпус ТГУ необходимо иметь с собой паспорт.

12+

■ Над материалом работали студенты 3-го курса кафедры журналистики ТГУ **Евгений СТЕПОЧКИН**, **Галина ГОМОЗОВА**, **Алина КОСТЮКОВА**

Татьяна АБАКУМОВА, студентка 6-го курса кафедры «Живопись и художественное образование» ТГУ:

— Когда я поступала в ТГУ, то к сожалению, не попала на бюджет. Рисовала, мягко говоря, очень слабо, но Сергей Никитович давал советы, говорил, что у меня всё получится, и в скором времени действительно уровень моих работ вырос и меня перевели на бюджет. Считаю, что лучшего наставника я бы не нашла.

ТОЛЬЯТТИНСКАЯ
ФИЛАРМОНИЯ
28-й концертный сезон
29
СЕНТЯБРЯ
НАЧАЛО 18.00
Абонемент № 10 «Шоколадный джаз»
222·600
www.filarman.ru

ОТ РОКА К ДЖАЗУ 6+

ПЕВЕЦ, МУЛЬТИИНСТРУМЕНТАЛИСТ

ХАРРИСОН ЯНГ

ДЖАЗ-ОРКЕСТР
ФИЛАРМОНИИ
ДИРИЖЕР — ВАЛЕРИЙ МУРЗОВ

Даты и факты

Сентябрьские начинания

1 сентября 1969 года открылась первая школа в Автозаводском районе Тольятти – в строй введён первый из четырёх блоков самой крупной в городе школы, рассчитанной на 2350 учащихся. Школа была построена в первом квартале Нового города, ей присвоен номер 28. В этот же день первый звонок прозвенел ещё в двух новых школах города в Центральном районе – № 26 и № 27. Всего в этот год за парты 28 городских школ сели более 30 тысяч юных тольяттинцев.

2 сентября 1998 года открыт памятник **Василию Никитичу Татищеву** – основателю города Ставрополя (ныне – Тольятти). Идея создания скульптуры появилась ещё в 1880-е годы. Инициатива изначально принадлежала тольяттинскому художнику и скульптору **Алексею Кузнецову**. Им был разработан творческий проект, составлена смета и договор на выполнение литейных работ. Но по ряду причин этот проект реализовать не удалось. В 1990-е годы вновь был поднят вопрос о памятнике основателю города, идею поддержал мэр Тольятти **Сергей Жилкин**. Объявили конкурс на лучший проект памятника, однако градостроительный совет не поддержал ни одного конкурсанта. Тогда инициативная группа отправилась в Москву, где встретилась с известным скульптором, академиком Российской академии художеств, народным художником РФ **Александром Рукавишниковым** и предложила ему взяться за создание памятника Василию Татищеву для тольяттинцев. Он согласился. Первая часть работы была осуществлена в московской мастерской скульптора, где Рукавишников выполнил модель в глине. Отливали детали памятника в Белоруссии,



■ Дирижёр Владимир Спиваков – Почётный гражданин города Тольятти

Польше и Чехии. Контрольная сборка и испытания проходили в Минске, после чего памятник установили в живописном месте на берегу Волги.

6 сентября 2014 года состоялась торжественная церемония закладки памятной капсулы в основание университетского храма в честь святой мученицы Татианы – покровительницы всех студентов. Церемонию провёл митрополит Самарский и Сызранский **Сергий**. А 26 июля этого года на месте строительства храма архиепископом Тольяттинской епархии **Нестором** был совершён чин освящения купола и креста.

7 сентября 1824 года император Александр I посетил Ставрополь. В царское время небольшой городок не привлекал внимание венценосных особ. Тем памятнее стал визит. В городской хронике это событие стало самым примечательным для провинциального Ставрополя.

В 1824 году Александр I совершал большое путешествие по России. Заранее подготовленный маршрут – ехать в Оренбург через Самару – император изменил

и через Усолье отправился в село Жигули. Изменение маршрута связано с двумя обстоятельствами. Во-первых, ему давно хотелось посмотреть знаменитые Жигулёвские горы, а во-вторых, составить личное впечатление о ставропольском калмыцком войске, особо отличившемся во время Отечественной войны 1812 года. Весть о том, что Александр I прибудет в Ставрополь, произвела в ставропольском обществе эффект разорвавшейся бомбы. Ещё ни разу за всю историю города глава государства не бывал в Ставрополе.

Император встречало всё население города, впереди с хлебом-солью стоял городской голова, купец третьей гильдии **Т.В. Пантелеев**. Император посетил Троицкий собор и направился осматривать калмыцкое казачье войско, которое уже с утра стояло в полной боевой готовности. Вечером было устроено несколько пышных банкетов в честь знатного визитёра – для простого люда и избранных. Император со свитой остановился на ночлег в самом приличном ставропольском доме у вдовы предводи-

теля уездного дворянства **Екатерины Милькович** – это семейство несколько десятков лет стояло у руля города. Дом Мильковичей был здесь самым гостеприимным и богатым, считался центром культурной жизни Ставрополя. Отблагодарив хозяйку дома за ночлег бриллиантовым перстнем, утром император отправился дальше – в Самару. А ставропольчане после его отъезда ещё долго обсуждали детали его визита и связанные с этим волнения.

12 сентября 1944 года родился **Владимир Теодорович Спиваков** – скрипач, дирижёр, народный артист СССР, художественный руководитель и главный дирижёр Национального филармонического оркестра России и государственного камерного оркестра «Виртуозы Москвы», президент международного благотворительного фонда, Почётный гражданин Тольятти, Уфы и французского города Кольмар (Франция).

Спиваков со своим оркестром «Виртуозы Москвы» неоднократно приезжал в Тольятти, первый концерт состоялся в 1989 году. Вот как об этом вспоминает в одном из своих интервью Владимир Теодорович: «Наша дружба с автозаводчанами началась давно, когда завод (Волжский автомобильный завод. – Прим. Ред.) помог оркестру. Мы приезжали с концертами, и для нас прямо в одном из корпусов сооружали сцену. С нами выступали **Тамара Синая** и **Елена Образцова**. В те времена завязались дружеские отношения с руководителями ВАЗа и города...».

В 1995 году произошла

первая знаменательная встреча Спивакова с талантливыми учениками тольяттинской детской музыкальной школы № 4. Он слушал молодых тольяттинских музыкантов и очень расстраивался из-за того, что дети играют на плохих инструментах. Вечером на концерте во Дворце культуры и техники он прямо со сцены обратился к высокому руководству и попросил помочь школе.

Впоследствии Владимир Теодорович и его коллеги по благотворительному фонду прослушивали маленьких тольяттинцев, проводили с ними мастер-классы, организовывали для них консультации с ведущими педагогами. По просьбе мастера французский мастер по изготовлению скрипок **Алан Карбонар** создал три музыкальных инструмента для юных тольяттинских дарований. Подарки были переданы в ДМШ № 4. При содействии его фонда ребятам из Тольятти посчастливилось выступать на праздничных мероприятиях в Кремле, государственном зале «Россия», в посольстве Великобритании, в Еврейском молодёжном центре.

В 2002 году при непосредственном участии Владимира Спивакова в Тольятти был создан Молодёжный симфонический оркестр Поволжья, ему дирижёр передал из личной коллекции скрипку французского мастера XIX века. В 2006 году Молодёжный симфонический оркестр проводил зимнюю сессию для студенческой аудитории – первый концерт для студентов ТГУ прошёл на базе Тольяттинской филармонии. В 2004 году Владимиру Спивакову было присвоено звание «Почётный гражданин города Тольятти».

■ Материал подготовлен совместно с музеем ТГУ

Мои документы

Более 12 тысяч платежей при помощи банковских карт осуществили с февраля по август 2019 года посетители центров «Мои документы» в Тольятти.

С февраля 2019 года на базе центров «Мои Документы» г.о. Тольятти различные услуги, госпошлины можно оплачивать с помощью банковской карты. МФЦ Тольятти стал первым из многофункциональных центров Самарской области, который запустил на своих площадках эквайринг. После успешного прохождения работы сервиса в тестовом режиме опыт был внедрён и на других площадках сети центров «Мои Документы» по Самарской области.

Эквайринг востребован

Реализация этого проекта стала возможна благодаря сотрудничеству МАУ «МФЦ» и ООО «ТОТ Эксперт». С 21 февраля по 21 августа текущего года заявители смогли совершить 12 148 платежей при помощи банковских карт на сумму свыше 10,5 млн рублей, что составляет 30% от общей суммы совершённых платежей. При этом по оплате государственных пошлин и иных плат за совершение юридически значимых действий совершено 9 244 платежа на сумму около 9 млн рублей.

Также реализована возможность оплаты банковской картой и во время выездных

приёмов специалистов МФЦ по месту нахождения заявителя. Только за летние месяцы 2019 года по данной услуге было произведено 104 платежа на сумму свыше 100 тыс. рублей.

Услуга по приёму к оплате банковских карт предоставлена во всех районах г.о. Тольятти, в том числе в удалённых пунктах приёма документов, в микрорайонах Поволжском и Шлюзовом. Терминалы для оплаты установлены не только в кассах центров «Мои Документы», но также и в окнах приёма заявителей. Возможность оплатить услуги сразу, при их получении, не отходя от

окна, существенно экономит время заявителей.

Оплата банковской картой или наличными производится в центрах «Мои Документы» по следующим адресам:

- ул. Юбилейная, 4;
- ул. Революционная, 52а;
- ул. Автостроителей, 5;
- ул. 40-летия Победы, 14;
- ул. Мира, 84;
- ул. Ярославская, 35.

Возможность оплаты с помощью банковской карты в центрах «Мои Документы» по адресам:

- ул. 40-летия Победы/Дзержинского, 14/17;

- ул. Горького, 65
- ул. Л. Толстого, 34;
- мкрн Шлюзовой, ул. Никонова, 22;
- мкрн Поволжский, ул. Новосадовая, 23.


Кроме того, в центрах «Мои Документы» реализована возможность оплатить 26 видов платежей наличными денежными средствами.



БЕЗНАЛИЧНЫЙ РАСЧЁТ
В ЦЕНТРАХ «МОИ ДОКУМЕНТЫ»



Заряди мозги

	Атрибут сторожа/ Судебное дело	↓	Торговец в армии/ Товары для всех	↓	Типа лапты/ Краткий призыв	↓	"Алые паруса"/ Большая палка
	"Враг" Тома/ Фольклор ковбоев		Диво/ Результат нереста	→			
							В руках пастуха/ Остров в Греции
	Партизан-француз/ Самец		Сквер/ "Розовая"	→			
Регби/ Светит в ночи	↓	Охотничья дудочка/ Толчок	→				Синь над Землёй/ "Провод" для боли
				Телега с грузом/ Дерево	→	Вид неустойки/ Косметика	
Конный экипаж/ Внутренний двор		Ансамбль/ Верх платья	→				
						Эманация души/ Sulfur	Пустыня в Чили/ Ореховый десерт
На висках/ Кот Бабы-Яги		Бурлящий звук/ Голос орла	→	Развлечение/ Зелёная травка			
				Пора страды/ Мафия китайцев		Раб азарта/ Домашняя птица	Тахта, софа/ Имя сайта
Туман в городе/ Ра	Бартер/ Впадает в Ильмень		Круги вокруг Солнца/ Деревня	→			
				"Бис" для пса/ Херувим	→		
Предание у Бажова/ Фаска						Бьёт валега/ Бокал	
Книга/ Взрывчатка				Световой поток/ Крупнее повести	→		
Бог солнца/ Счёты						Немецкий философ/ Оникс	

Как разгадать sudoku?

Для решения sudoku необходимо расставить цифры от 1 до 9 в поле таким образом, чтобы каждая строка, столбец и блок 3x3 клетки содержали все цифры и при этом не повторялись. Правильно составленная головоломка имеет только одно решение.

	5		4	1	6		7	
6								8
	1		8		9		6	
5								1
8			5		2			3
7								9
	7		1		8		3	
2								4
	3		6	5	4		8	

		4		1		6		
	1		9		6		3	
	5	2				1	8	
			5		4			
9		8	7		1	3		6
			3		8			
	3	1				7	6	
	8		6		5		2	
		6		8		5		

Подшивка

50 лет назад, 30 августа 1969 года, вышел первый номер газеты «Политехник» Тольяттинского политехнического института (ныне Тольяттинского государственного университета). Сегодня её преемницей является газета «Тольяттинский университет». В нашей новой рубрике «Подшивка» мы предлагаем вспомнить, о чём писала газета «Политехник» в разные годы.

«Новости» из истории

№ 2 от 9 сентября 1969 года

«Поможем строителям АВТОЗАВОДА!

Обращение комитета ВАКСМ ко всем студентам ТПИ — отработать 2 дня на строительной площадке главного корпуса».

№ 24 от 4 сентября 1979 года

«31 августа на Дне посвящения в студенты 875 первокурсников присягнули на верность традициям студенческого племени».

«15 автобусов доставили десант на уборку урожая в совхоз имени Менжинского. В его состав вошли 670 второкурсников нашего института. Перед ними поставлена задача быстро и качественно убрать картофель с площади 400 га».

«В нашем институте пятый год действует система льготного питания. За 30 копеек студент получает комплексный обед стоимостью 60 копеек. Разницу в сумме доплачивает инсти-

тут. Быстро, выгодно, удобно — вот три качества, благодаря которым льготное питание прочно вошло в быт тольяттинских политехников. Приобрести талоны на льготное питание можно в профкоме института. Для этого профорган групп необходимо получить и заполнить заявку-ведомость».

№ 21 (854) от 1 сентября 1989 года

«Первый курс глазами статистики. В этом году на дневное отделение конкурс в ТПИ составил 2 человека на место: из 1715 абитури-

ентов зачислено 930. В основном на первом будут учиться тольяттинские ребята, и где-то около трети составят жители Куйбышева, нашей и других областей».

№ 25 от 29 сентября 1989 года

С 1 сентября введён в эксплуатацию новый корпус военной кафедры. С 25 числа начались занятия у 4-го курса, так что кафедра работает сейчас с полной нагрузкой.

■ Подшивку газеты «Политехник» листали сотрудники музея ТГУ