

## С любовью к языку

Международная образовательная акция «Тотальный диктант» состоялась 13 апреля. В этом году в Тольятти желающих проверить своё знание русского языка набралось 850 человек...



стр. 5

## Творческий интерактив под вокал и танцы

Гала-концерт фестиваля «Студенческая весна — 2019» состоялся в Тольяттинском государственном университете (ТГУ) 12 апреля. В этот день в актовом зале университета собрались самые талантливые студенты, чтобы показать всем, какая же она на самом деле — «настоящая Студенческая весна»...



стр. 6-7

6+



## По вертикали

При Министерстве науки и высшего образования РФ (Минобрнауки) создан Общественный совет по проведению независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности федеральными государственными образовательными организациями, а также иными организациями, осуществляющими образовательную деятельность за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета, по образовательным программам высшего образования и соответствующим дополнительным профессиональным программам. Председателем совета избран генеральный директор Центра управления проектами в промышленности (ФБУ «Российское технологическое агентство»), ответственный секретарь Стратегического совета Минпромторга России Владимир Пастухов.

Совет Минобрнауки по цифровому развитию и информационным технологиям одобрил Концепцию создания Единой цифровой платформы научного и научно-технического взаимодействия, организации и проведения совместных исследований в удалённом доступе, в том числе с участием зарубежных учёных. Подходы, применяемые при её создании, позволят более эффективно распоряжаться бюджетными средствами за счёт централизации и отсутствия дублирования функций в каждой информационной системе министерства.

Платформа представляет собой совокупность инструментов и сервисов, которые должны обеспечить эффективное научное и научно-техническое взаимодействие участников исследовательских проектов. В частности, с её помощью участники смогут получать удалённый доступ к исследованию, создавать виртуальные команды, получать экспертизу проектов, обмениваться информацией и так далее.

По словам заместителя министра науки и высшего образования России Дениса Солодовникова, платформа будет введена в эксплуатацию до конца 2021 года. Основанием для её формирования является федеральный проект «Развитие научной и научно-производственной кооперации» нацпроекта «Наука».

Знай наших!

## «Тигрёнок» стал чемпионом



■ Ректор ТГУ Михаил Криштал, Максим Трунов, руководитель клуба ARSENAL FIGHTING Арсен Джалилов (слева направо)

**С**окрушительные победы, яркие эмоции и звёздные гости — именно этим запомнится Международный турнир по смешанным единоборствам «Битва на Волге — 10» в Тольятти. 13 поединков, 4 из них — сражение за титульный пояс. Победителем одной из схваток и обладателем чемпионского звания стал Максим «Тигрёнок» Трунов — представитель тольяттинского клуба ARSENAL FIGHTING, студент института финансов, экономики и управления Тольяттинского государственного университета (ТГУ).

### Затишье перед «бурей»

Турнир состоялся 14 апреля в ледовом дворце спорта «Лада-Арена». Но накануне, 13 апреля, в ресторане «НЕБО» прошли традиционные для подобных соревнований процедуры —

взвешивание бойцов и дуэль взглядов. Отметим, взвешивание — решающий момент не только для бойца, но и болельщиков. В случае если вес спортсмена не соответствует заявленному, участника могут дисквалифицировать или же оштрафовать. К

счастью, все бойцы успешно прошли этот этап. «Face to face» — дуэль взглядов — прошёл без напряжения и неожиданностей. Соперники взглянули друг другу в глаза и с уважением пожали руки.

Однако не обошлось и без форс-мажоров. Прези-

дент Федерации MMA Самарской области и глава промоушенской компании «Битва на Волге» Александр Гурьянов отметил, что в соревнованиях произошли небольшие изменения. Так, у Шамиля Аббасова и Нурулло Алиева, которые должны были выступать в схватках, возникли проблемы со здоровьем, поэтому они вынуждены были отказаться от участия в состязаниях.

— Бойцы приносят свои извинения болельщикам. Теперь бороться за звание временного чемпиона в лёгком весе выйдут Максим Трунов (Тольятти) и Тимур Гилимзянов (Казань), — пояснил Александр Гурьянов. ■ Окончание на 3 стр.



Перспектива

# С погружением в нацпроект

Федеральное государственное унитарное предприятие «Центральный институт травматологии и ортопедии им. Н.Н. Приорова» Минздрава России (ФГБУ «ЦИТО») отбирает проекты и предложения различных организаций, в том числе и вузов, для подготовки комплексного научно-технического проекта «Научно-технологическое обеспечение проектирования и производства медицинских изделий для травматологии, ортопедии и протезирования на основе комплексных инновационных подходов к управлению их эксплуатационными свойствами». Данный проект формируется на базе ФГУП «ЦИТО» при поддержке Министерства промышленности и торговли РФ.

— Тольяттинский государственный университет заинтересован участвовать в проекте, поскольку это открывает перед нашей наукой большие перспективы: здесь и продвижение наших разработок на рынок, и возможность подавать заявки на участие в конкурсах Российского научного фонда, Российского фонда фундаментальных исследований, в конкурсе по Постановлению Правительства №218, — подчёркивает **Сергей Петерайтис**. — Проект осуществляется в рамках федеральной целевой программы «Развитие фармацевтической и медицинской промышленности Российской Федерации на период до 2020 года и дальнейшую перспективу» и Постановления Правительства Российской Федерации от 19 февраля 2019 года №162 «О порядке разработки и реализации комплексных научно-технических программ и проектов полного инновационно-

**Две разработки учёных Тольяттинского государственного университета (ТГУ), связанные с медициной, могут быть реализованы в сотрудничестве с Центральным институтом травматологии и ортопедии им. Н.Н. Приорова Минздрава России. Как отметил проректор по научно-инновационной деятельности ТГУ Сергей Петерайтис, коллаборация с таким крупным учреждением поможет опорному вузу региона продвинуть свои проекты на федеральном уровне, а также заявить о себе в рамках национального проекта «Наука».**



■ Ректор ТГУ Михаил Криштал (справа) демонстрирует губернатору Самарской области Дмитрию Азарову (слева) разработку вуза — самоблокирующийся расширяемый интрамедуллярный стержень

го цикла». В целом проект полностью вписывается в национальный проект «Наука».

Определены два проекта учёных Тольяттинского государственного университета, которые будут предложены ФГБУ «ЦИТО» для совместной проработки: «Самоблокирующийся расширяемый интрамедуллярный стержень» (научный руководитель — доктор физико-математических наук, профессор, ректор ТГУ **Михаил Криштал**) и «Создание временных биорезорбируемых имплантатов из магниевых сплавов для сращивания костей» (научные руководители

— ведущий учёный ТГУ, профессор **Алексей Виноградов** и доктор физико-математических наук, профессор, директор Научно-исследовательского института прогрессивных технологий ТГУ **Дмитрий Мерсон**).

Оба предложения уже имеют конкретные решения и не раз были представлены на различных российских и международных форумах и конференциях, получив высокие оценки экспертов. Так, на международном форуме «АРМИЯ-2017» Сергей Петерайтис представил доклад о биорезорбируемом магнии перед воен-

ными медиками. По запросу Министерства обороны РФ было направлено подробное описание инновационного материала, возможностей его применения, результаты исследований. В декабре 2017 года из министерства пришёл официальный ответ с просьбой начать совместную работу по данному направлению с Военно-медицинской академией имени С.М. Кирова в Санкт-Петербурге. ТГУ назначен куратор от главного управления научной-исследовательской деятельности и технологического сопровождения передовых технологий (инновационных исследований) Министерства обороны РФ. Отметим, что магниевые сплавы могут применяться и в гражданской, и в военной медицине благодаря своим особенностям: магний является абсолютно биосовместимым и одновременно растворимым (биорезорбируемым) в организме человека материалом. Поэтому область его применения достаточно широка. Например, в кардиологии изделие из биорезорбируемого магния может выполнять функцию временного стента — при введении в коронарные сосуды оно способно принять

нужную форму, расширить сосуд до нужных размеров, а по прошествии заданного времени самостоятельно раствориться без вреда для организма.

В тренде современной медицины и разработка самоблокирующегося расширяемого интрамедуллярного стержня. Особенно актуальна она для травматологии. Принцип действия стержня таков: он вводится в костно-мозговой канал ужатый и затем расширяется до стабильной фиксации костных отломков. Основные преимущества в сравнении с обычными фиксаторами для наkostного и интрамедуллярного остеосинтеза: малотравматичность оперативного вмешательства, сокращение времени операции, кровопотерь, облучения рентгеном пациента и персонала, периода реабилитации, количества различного вида осложнений, включая летальные исходы. Есть преимущества и по сравнению с импортными аналогами: минимизация поврежденной костной массы при переходе стержня в расширенное состояние, облегчение конструкции, упрощение технологии изготовления стержня, а также возможность снижения конечной стоимости для потребителя примерно в несколько раз.

Добавим, что оба проекта Сергей Петерайтис представлял в декабре 2018 года в Самаре на выездном заседании комиссии Государственной Думы по правовому обеспечению развития организаций оборонно-промышленного комплекса РФ под председательством депутата Государственной Думы РФ, главы комиссии ГД РФ **Владимира Гутенёва**.

■ Ирина ПОПОВА

Бренд

**Бренд LADA в поиске нового имени для своих будущих автомобилей. Придумать его предлагается посетителям официального сайта LADA и подписчикам социальных сетей АВТОВАЗа.**

До 29 апреля 2019 года любой желающий сможет предложить свои варианты названий для автомобилей LADA разных семейств, а также поделиться тем, какие ассоциации они вызывают. В качестве иллюстраций выступают современные модели LADA, что помогает формированию ассоциаций, но не ограничивает в выборе названий.

Участие обычных граждан в создании имён для новинок LADA — часть истории этой марки. Название совре-

## Народное имя LADA

менного бестселлера LADA — автомобиля Granta — было выбрано из 60 тысяч вариантов, предложенных российскими автолюбителями. Публичные опросы, проводимые брендом, касаются не только названий, но и внешнего вида автомобилей. Перед выпуском автомобилей линейки Cross LADA провела интернет-опрос, который показал, что потенциальные покупатели позитивно относятся к машинам с цветным оформлением салона. Только в первый день этого опроса поступило более 14 тысяч ответов!

Директор по маркетингу ПАО «АВТОВАЗ» **Фабьен Гульми** отметил, что при-

влечение широкого круга участников к процессу создания имён для будущих LADA позволит проверить идеи, которые у создателей LADA уже есть, сгенерировать новые мысли и, конечно, ещё более сблизить российских автолюбителей и марку.

Напомним, группа АВТОВАЗ входит в состав Альянса Renault-Nissan-Mitsubishi и производит автомобили по полному циклу производства и автокомпоненты для 4-х брендов: LADA, Renault, Nissan, Datsun. Производственные площадки Группы расположены в городе Тольятти — ПАО «АВТОВАЗ» и в городе Ижевске — ООО «ЛАДА Ижевск».

Бренд LADA представлен в сегментах B, B+, SUV и LCV, которые составляют 5 модельных семейств: Vesta,

XRAY, Largus, Granta и 4x4. Марка занимает 20% российского рынка легковых автомобилей. Официальная дилерская сеть бренда является самой крупной в России — около 300 дилерских центров.



Знай наших!

# «Тигрёнок» стал чемпионом

■ Окончание.  
Начало на 1 стр.

Тольяттинский боец ММА и студент ТГУ **Максим Трунов** (которого называют «Тигрёнок») должен был бороться с представителем клуба «Ахмат» **Нурулло Алиевым** (Таджикистан). На неожиданную замену противника Максим отреагировал спокойно: «Разочарован, что титульный бой сорвался. Надеюсь, что мы ещё встретимся с Нурулло, так как с обеих сторон было желание провести этот бой и победить».

## Час Битвы

Заполненные трибуны «Лада-Арены»... Болельщики срывают голоса, поддерживая своих фаворитов. В турнире по смешанным единоборствам «Битва на Волге – 10» приняли участие бойцы из Таджикистана, Киргизстана, Казахстана, Армении, Польши, Бразилии и России. Зрители с особым азартом ожидали четыре титульных боя за звание чемпиона, включая женский бой в наилегчайшем весе и состязание между бразильцем **Вагнером Лима** и спортсменом из России **Умаром Нурмагомедовым**. Кстати, представитель Бразилии впервые выехал за пределы родной страны, а поддержать Умара приехал его двоюродный брат, звёздный гость «Битвы на Волге – 10» – боец смешанных единоборств **Хабиб Нурмагомедов**.

Фортуна в этот день оказалась на стороне Умара Нурмагомедова. Он доказал своё преимущество после трёх раундов и остался непобеждённым чемпионом «Битвы на Волге» в легчайшем весе, приблизившись к своей мечте – выступить в сильнейшей лиге мира UFC.

– Спорт – это такая вещь, где кто-то выигрывает, кто-то проигрывает. Вот этот вид спорта существует из-за



■ Тольяттинские бойцы оправдали надежды болельщиков

болельщиков, которые приходят на турниры, смотрят и поддерживают бойцов. Спасибо большое, что вы есть, – высказался **Хабиб Нурмагомедов**.

За титул чемпионки промоушена в наилегчайшем весе сразились действующая обладательница пояса **Марта Валиксек** (Польша) и **Заира Дышекова** (Россия). Победу одержала польская спортсменка.

## Победа – путь к развитию

Конечно, внимание тольяттинцев было, прежде всего, приковано к поединкам, в которых выступали местные спортсмены – **Александр Солдаткин**, **Максим Трунов**, **Никита Подковальников** и **Александр Дмитренко**. У первых трёх есть опыт участия в подобных турнирах, а мастер спорта международного класса по кикбоксингу **Александр Дмитренко** только начинает свой путь в ММА.

Самая быстрая победа на Битве – 14 секунд. Такого молниеносного результата удалось добиться тольяттинцу

Ещё одним приятным событием вечера стало вручение **Максиму Трунову** удостоверения «Мастер спорта России». **Норматив спортсмен выполнил ещё в феврале 2019 года в Москве**, где студент ТГУ стал победителем **Кубка СНГ по профессиональной версии боевого самбо**.

**Никите Подковальникову**. В первом же раунде он отправил в нокаут своего соперника из Таджикистана **Саида Самадова**. Этот бой можно сравнить с боем на UFC 194 между **Конором МакГрегором** и **Жозе Альдо**, где ирландский боец отправил своего соперника в нокаут за 13 секунд.

Свой дебютный бой **Александр Дмитренко** провёл в категории 77,1 кг. Конкуренцию ему составил киргизский боец **Адис Таалайбек**. Борьба проходила на равных, оба бойца показали свою силу и волю к победе. По решению судей бой закончился ничьей.

К сожалению, ещё один тольяттинский спортсмен **Александр Солдаткин** проиграл схватку с соперником из Элисты **Олегом Поповым**.

Оправдал ожидания болельщиков и тренеров клуба **ARSENAL FIGHTING** **Максим «Тигрёнок» Трунов**. Специально поддержать его пришёл ректор Тольяттинского государственного университета **Михаил Криштал**. Спустя четыре минуты после начала боя **Максим** одержал победу над **Тимуром Гилимзяновым**, проведя удушающий приём. Выиграв, тольяттинский боец стал временным чемпионом турнира «Битва на Волге» в лёгком весе.

– Эта победа для меня означает ступень и дальнейшее развитие в спорте. Если честно, я рассчитывал на полный бой, но все-таки хотелось закончить досрочно. Долго настраивался на бой с **Нурулло Алиевым**, но смена соперника мне никак не мешала, у меня есть опыт, и я готов был драться с любым, – рассказал после боя **Максим Трунов**. – Тренер настраивал меня, сказав, что

Кстати...  
«Битва на Волге – 10» – последний турнир по смешанным единоборствам под эгидой промоушенской организации «Битва на Волге». В результате ребрендинга появится новая компания – GFC (Лига ММА «Gorilla Fighting Championship»). Следующий бой – 3 мая в Пензе – пройдёт уже под названием «GFC-11».

мы выиграем этот пояс! Спасибо всем за поддержку: маме, моим друзьям, тренерам и моему университету.

И всё же «Тигрёнок» надеется сменить временный пояс чемпиона на постоянный, а для этого ему нужно выиграть схватку с **Нурулло Алиевым**.

– Я очень рад, что первый чемпионский пояс организации «Битвы на Волге» у нашего клуба, нашего воспитанника и студента ТГУ. **Максим** настырный, смелый и волевой боец, поэтому он так уверенно одержал победу. Он проходил подготовку долгое время. На сборах в Татарстане и в Москве работал со многими спортсменами, в том числе с титулованными, поэтому уже был готов к турниру психологически. Сама цель – выиграть – нас тоже очень мотивировала. Спасибо публике, которая горячо нас поддерживала, – отметил вице-президент Федерации смешанных боевых единоборств ММА, руководитель клуба **ARSENAL FIGHTING**, тренер **Максима Трунова Арсен Джалитов**.

■ **Амина ДАХУНАЕВА**, студентка 3-го курса, Ирина **ПОПОВА**

**P.S.** Видеосюжет о «Битве на Волге – 10» можно посмотреть на YouTube канале «ТОЛК ТВ» (переход по QR-коду)

## Право знать

Студенты российских вузов нередко прибегают к хитрости – пользуются услугами третьих лиц для написания курсовых проектов, выпускных квалификационных работ, диссертаций. Реклама подобных услуг часто встречается в интернете и на страницах газет. Постоянный консультант Юридической клиники Тольяттинского государственного университета (ТГУ) **Дмитрий Хараузов** предупреждает, что согласно законодательству России такая деятельность является незаконной.

## Штраф за диплом



■ **Дмитрий Хараузов**

Федеральным законом от 30 октября 2018 г. № 383-ФЗ введены изменения в действующие нормативно-правовые акты, регулирующие отношения в сфере рекламы. Теперь, согласно п. 10 ст. 7 Федерального закона «О рекламе», не допускается реклама услуг по подготовке и написанию выпускных квалификационных работ, научных докладов об основных результатах подготовленных научно-квалификационных работ

(диссертаций) и иных работ, предусмотренных государственной системой научной аттестации или необходимых для прохождения обучающимися промежуточной или итоговой аттестации.

Ответственность за нарушение законодательства в сфере рекламы предусмотрена на ч. 1 ст. 14.3 КоАП РФ: гражданам грозит штраф от 2 000 рублей до 2 500 рублей, юридическим лицам – от 100 000 рублей до 500 000 рублей.

– Кроме того, осуществление предпринима-

тельской деятельности без регистрации в качестве индивидуального предпринимателя или без регистрации в качестве юридического лица также влечёт административную ответственность в виде штрафа в размере от 500 до 2 000 рублей, – комментирует **Дмитрий Хараузов**.

**Юридическая клиника института права ТГУ**  
**Бесплатная юридическая помощь жителям Тольятти.**  
Адрес: г. Тольятти, ул. Ушакова, д. 57, каб. 101а. Телефон (8482) 67-91-13.

Старт карьеры

## Поощрили поездкой в музей

Как рассказал сопровождающий группы, доцент кафедры «Оборудование и технологии машиностроительного производства» ТГУ Дмитрий Расторгуев, ребята с большим энтузиазмом приняли приглашение от музея, поскольку многие являются участниками программы целевого обучения и АВТОВАЗ станет их первым местом работы.

— Каждый из этих ребят в той или иной мере проявил себя в конкурсах на промо-дне АВТОВАЗа в ТГУ, — отметил Дмитрий Расторгуев. — Такого интересного поощрения — экскурсии в музей — удостоились 24 студента, в основном это представители инженерных специальностей.

— Здорово, что я здесь оказалась, — поделилась студентка института машиностроения ТГУ Наталья Двоглазова. — В рамках Дня АВТОВАЗа наша команда выиграла конкурс. По результатам общей активности меня зачислили в группу на экскурсию. Захотелось проникнуться атмосферой, посмотреть на автомобили — модели LADA, которые собраны в одном месте. Я прохожу обучение в рамках программы целевой подготовки. Это очень интересный опыт для нас как студентов и хорошая возможность профессионального старта. К примеру, я вижу себя конструктором на АВТОВАЗе. Из линейки автомобилей мне больше всего нравится LADA Vesta. А в музее завода я мечтала посмотреть на LADA Kalina с автографом

**С**остоявшийся 21 марта в Тольяттинском государственном университете (ТГУ) День АВТОВАЗа — яркий драйвовый праздник, насыщенный эмоциями и мегапозитивом, — ещё долго будет вспоминаться его участникам. Но кому-то особенно повезло — активные студенты, отличившиеся по итогам дня, получили возможность посетить музей АВТОВАЗа и пройти квест на знание устройства автомобиля и истории автозавода. Затягивать с экскурсией не стали, и уже 11 апреля студенческий десант ТГУ отправился за новыми впечатлениями.



■ Автомобиль с автографом Президента России — в центре внимания

Президента России Владимира Путина. И, конечно, сфотографироваться рядом с этим автомобилем.

Для многих участников экскурсии День АВТОВАЗа в ТГУ стал связующей ниточкой в будущих отношениях с крупнейшим работодателем города.

— Самое ценное — общение с ведущим дизайнером АВТОВАЗа Стивом Маттином, — считает студент ТГУ Владислав Новгородов. — Узнал много интересного:

как менялся бренд LADA, как изменилось отношение к дизайну автомобилей за последние годы. Визит Стива Маттина в ТГУ — это уникальное ажиотажное событие! Также понравилось интересное и познавательное интерактивное шоу. Мы узнали, как проходит производственный процесс, как поставлена работа на предприятии. Уверен, что всё это пригодится в будущей работе, поскольку многие из нас придут работать на завод —

это одно из опорных мест работы не только в Тольятти, но и в Самарской области. Масштаб и значимость АВТОВАЗа особенно ощущается здесь, на выставке в музее компании.

Музей иллюстрирует работу Волжского автозавода — ныне АВТОВАЗа — буквально с первых лет его существования. Сюда попадают только самые значимые автомобили LADA. Особый интерес у студентов вызвал оригинальный дизайн прототипов, не запущенных в производство, а также ряд

спортивных машин, участвующих в международных соревнованиях.

— Мне очень нравятся все модели LADA, но особенно впечатляют те, которых я никогда не видела на дорогах. Хочется быть причастной к автопроизводству, самой создать что-то важное, — говорит студентка 3-го курса ТГУ Лидия Дуданова. — Я подала резюме на прохождение целевой подготовки по программе АВТОВАЗа. Хочу попробовать себя в профессии, понять, моё ли это призвание.

Как раз на этот запрос сотрудниками музея АВТОВАЗа был подготовлен квест. Ребята разделили на три команды и отправили искать подсказки в экспонатах музея. Студентам предстояло ответить на непростые вопросы об устройстве автомобилей, собрать пазл с закрытыми глазами, разгадать тематические кроссворды и выполнить много других заданий. Все справились, а победители получили от музея ценные сувениры.

■ Наталья ШУБЕРТ



■ Первое знакомство с будущим работодателем состоялось в музее АВТОВАЗа

Мои документы

По результатам работы за 2018 год муниципальное автономное учреждение (МАУ) г.о. Тольятти «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг» занимает лидирующие позиции по всем показателям среди МФЦ городских округов Самарской области.

По данным информационного бюллетеня «Итоги работы МФЦ Самарской области за 2018 год», подготовленного государственным казённым учреждением Самарской области «Уполномоченный многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг», тольяттинский МФЦ занял 1-ю позицию по количеству обращений заявителей: — по региональным услугам органов исполнительной власти принято более 20 тысяч обращений;

## МФЦ Тольятти в лидерах

— по информированию о налоговой задолженности принято более 130 тысяч обращений.

МФЦ Тольятти занимает 2-е место в рейтинге после многофункциональных центров областной столицы по таким позициям, как количество обратившихся заявителей, предоставленных услуг, услуг по регистрации заявителей на едином портале Госуслуг, проведённых для заявителей консультаций, услуг Избирательной комиссии Самарской области, услуг организаций по поддержке субъектов малого и среднего предпринимательства.

Одним из достижений года можно назвать превышение среднего значения показателя «уровень удовлетворённости заявителей» среди МФЦ городских округов Самарской области. По резуль-

татам 2018 года 96,8% заявителей довольны работой МФЦ Тольятти.

Благодаря постоянному процессу обучения новых сотрудников и повышению квалификации работающих,

существенно снижен показатель по ошибкам, допущенным специалистами МФЦ при оказании услуг МВД, Росреестра, ФНС и ПФР. У тольяттинского МФЦ этот показатель один из самых

низких в Самарской области.

МФЦ Тольятти стал лидером по поступлениям от внебюджетной деятельности и занял вторую позицию в рейтинге среди МФЦ Самарской области по объёму поступлений от уплаты государственной пошлины и платы за предоставление сведений.

Третье место в рейтинге МАУ «МФЦ» заняло по показателю самоокупаемости учреждения, который превышает средний показатель для городских округов губернии. Он составил 85%.

МФЦ Тольятти — это 16 центров и офисов «Мои Документы» и центров оказания услуг «Мой бизнес», расположенных во всех районах Тольятти, в которых работает 148 окон приёма-выдачи документов.

За 2018 год в МАУ «МФЦ» обратилось более 1137 тыс. заявителей.



Акция

# С любовью к языку



**М**еждународная образовательная акция «Тотальный диктант» состоялась 13 апреля. В этом году в Тольятти желающих проверить своё знание русского языка набралось 850 человек. Они писали диктант на девяти городских площадках, в том числе и в Тольяттинском государственном университете (ТГУ). Всего же тотальную проверку грамотности прошли более 236 тысяч человек из 80 стран мира.

ТГУ в седьмой раз принимал участников «Тотального диктанта». Всего в опорный вуз региона суботним днём пришли 199 человек разных возрастов, желающих проверить своё знание родного языка. Среди них и те, кто пишет диктант ежегодно, и новички.

Ежегодная акция «Тотальный диктант» впервые прошла в 2004 году в Новосибирске. Цель акции – показать, что быть грамотным – важно для каждого человека; убедить, что изучать русский язык нелегко, но увлекательно и полезно; объединить всех, кто умеет или хочет писать и говорить по-русски. В 2019 году столицей диктанта стал Таллин, акция прошла при поддержке гранта Президента РФ на развитие гражданского общества

Чтобы развеять страх и сомнения участников перед написанием «Тотального диктанта», можно было пройти экспресс-подготовку на бесплатных образовательных курсах ТГУ «Русский по четвергам», которые проводились с февраля по март 2019 года. На курсах слушатели вместе с преподавателями кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ разбирали орфографические и пунктуационные правила, а также писали мини-диктанты.

В этом году автором текста «Тотального диктанта» стал русский писатель и литературовед Павел Басинский. В специально написанном тексте он создал микс из историй классической литературы: были использованы образы из статьи «Зелёная палочка» Льва Толстого, пьесы «Моцарт и Сальери» Александра Пушкина, пьесы «На дне» Максима Горького и повести «Мёртвые души» Николая Гоголя.

Диктаторами (те, кто читает тексты «Тотального диктанта») стали препода-

ватели ТГУ – кандидат филологических наук, заведующий кафедрой «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» Ольга Паршина и профессор, доктор филологических наук, доцент кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» Ирина Измestьева, а также генеральный директор Тольяттинской лиги знатоков, автор и ведущий проектов TLTQUIZ и «Табуретка» Александр Бычков.

– Те, кто пришёл на «Тотальный диктант», – замечательные люди. Они любят родной язык, они не равнодушны к нему и к своей культуре. Все участники внимательно слушали и записывали. Было чрезвычайно приятно работать в такой аудитории, – поделилась впечатлениями Ольга Паршина.

– Мне очень понравилось участие в акции «Тотальный диктант». Я с удовольствием написала такой сложный текст. Надеюсь, что написала его хорошо, но это не главное, самое важное, что я сюда пришла и получила приятные эмоции, – отметила одна из участниц акции Татьяна Красникова.

Итоги «Тотального диктанта» станут известны уже после 17 апреля. Узнать свои оценки можно будет на официальном сайте проекта «Тотальный диктант» (totaldict.ru). А до 26 апреля на кафедре «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ есть возможность посмотреть свой текст, чтобы понять, какие допущены ошибки или порадоваться за написанный без единой ошибки диктант.

Получившие оценку «отлично» будут приглашены на торжественную церемонию награждения, которая состоится 30 апреля в администрации г.о. Тольятти (пл. Свободы, 4).

■ Наталья ДАНИЛЕНКО, студентка 3-го курса

## Хорошисты преобладают

Молодёжный медиахолдинг «Есть talk» и кафедра «Социологии» ТГУ представляют данные опроса о том, сколько граждан Тольятти планируют принять участие в акции «Тотальный диктант», какую оценку ставят себе предварительно, считают ли вообще значимым знание и соблюдение правил русского языка. Всего в опросе приняли участие 410 человек.

О планах написать «Тотальный диктант» заявил каждый третий из опрошенных (36%). Ранее принимали участие в проверке своих знаний по русскому языку 79% тольяттинцев.

В среднем свои знания по русскому языку жители города оценивают приблизительно «на четвёрку» (3,9 балла). Каждый пятый (18,5%) уверен, что знает язык на «отлично», почти каждый второй

(63,7%) ставит себе «хорошо», каждый шестой (16,6%) – «удовлетворительно».

Подавляющее большинство горожан (96%) убеждено: быть грамотным, соблюдать правила русского языка крайне важно. Только 3% участников опроса полагают, что умение правильно говорить и писать является не столь необходимым.

Ошибки в речи и письме других 97,5% респондентов замечают довольно часто, 0,5% – время от времени. 13% жителей Тольятти относятся к подобному вполне лояльно. Четвёртая часть (27%) не испытывает по этому поводу никаких эмоций, однако указывает окружающим на их ошибки. Половину граждан (52%) безграмотность раздражает: 31% не поправляют тех, кто говорит или пишет с ошибками, а 21% стремятся исправить огрехи.

## ПИШЕМ БЕЗ ОШИБОК?

13 АПРЕЛЯ В РОССИИ ПРОШЛА АКЦИЯ «ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ», В РАМКАХ КОТОРОЙ КАЖДЫЙ ЖЕЛАЮЩИЙ СМОГ НАПИСАТЬ ДИКТАНТ И ПРОВЕРИТЬ СВОЕ ЗНАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА.

ВЫ ЛИЧНО ПЛАНИРУЕТЕ ИЛИ НЕ ПЛАНИРУЕТЕ В ЭТОМ ГОДУ УЧАСТВОВАТЬ В ТОТАЛЬНОМ ДИКТАНТЕ?

ПЛАНИРУЮ  
УЧАСТВОВАТЬ



36%

НЕ ПЛАНИРУЮ  
УЧАСТВОВАТЬ



34%

ЗАТРУДНЯЮСЬ  
ОТВЕТИТЬ



30%

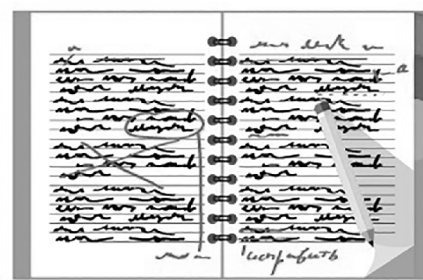
КАК ВЫ СЧИТАЕТЕ, ГРАМОТНО ГОВОРИТЬ И ПИСАТЬ, СОБЛЮДАТЬ ПРАВИЛА РУССКОГО ЯЗЫКА – ЭТО ВАЖНО ИЛИ НЕ ВАЖНО?



КАК БЫ ВЫ ОЦЕНИЛИ СВОЕ ЗНАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА? ОЦЕНИТЕ ПО 5-ТИ БАЛЛЬНОЙ ШКОЛЬНОЙ ШКАЛЕ, ГДЕ 1 – «КРАЙНЕ ПЛОХО», А 5 – «ОТЛИЧНО»



ВЫ ЗАМЕЧАЕТЕ ИЛИ НЕ ЗАМЕЧАЕТЕ ОШИБКИ В РУССКОЙ РЕЧИ, ПИСЬМЕ У ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЕЙ? ЕСЛИ ЗАМЕЧАЕТЕ, ТО КАК ЧАСТО?



ЗАМЕЧАЮ ЧАСТО	АБВГДЕЖЗИЙК	81
ЗАМЕЧАЮ РЕДКО	АБВГДЕЖ	16,5
ПРАКТИЧЕСКИ НЕ ЗАМЕЧАЮ	АБВГДЕ	2
ЗАТРУДНЯЮСЬ ОТВЕТИТЬ	А	0,5

КАК ВЫ ОТНОСИТЕСЬ К ОШИБКАМ В РУССКОЙ РЕЧИ И ПИСЬМЕ У ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЕЙ?

ОНИ МЕНЯ РАЗДРАЖАЮТ, И Я УКАЗЫВАЮ ОКРУЖАЮЩИМ НА ИХ ОШИБКИ



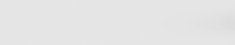
ОНИ МЕНЯ РАЗДРАЖАЮТ, НО Я НЕ УКАЗЫВАЮ ОКРУЖАЮЩИМ НА ИХ ОШИБКИ



ОНИ МЕНЯ НЕ РАЗДРАЖАЮТ, НО Я УКАЗЫВАЮ ОКРУЖАЮЩИМ НА ИХ ОШИБКИ



НЕ ОБРАЩАЮ ВНИМАНИЯ НА ЭТИ ОШИБКИ



ЗАТРУДНЯЮСЬ ОТВЕТИТЬ



4 ДРУГОЕ

СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ МОЛОДЁЖНОГО МЕДИАХОЛДИНГА «ЕСТЬ ТALK!» И КАФЕДРЫ «СОЦИОЛОГИЯ» ТОЛЬЯТТИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА БЫЛО ПРОВЕДЕНО 7-13 АПРЕЛЯ 2019 Г. ОПРОШЕНО 410 ЧЕЛОВЕК В Г. ТОЛЬЯТТИ

Жизнь вне учёбы

# Творческий интерактив

## Для разогрева

Праздник начался за полчаса до концертной программы.

— Одной из традиций гала-концерта Студенческой весны в ТГУ — создание интерактивных площадок силами студенческих советов институтов. В этом году их тематика — «мини-Студвёсны». Представители каждого института ТГУ воспроизвели кусочки своей концертной программы и параллельно проводили различные игры и конкурсы,

нять на сувенирные наклейки или угощение.

— Интерактив служит хорошим разогревом перед гала-концертом и даёт возможность погрузиться в творческую атмосферу, поднимает настроение и помогает расслабиться, — рассказал студент института энергетики и электротехники ТГУ Александр Казанцев.

## Новый взгляд

В гала-концерт по традиции вошли лучшие номера из Студенческих вёсен разных институтов. Но основой для него стала программа института права опорного ТГУ — история о спортсменке, которая, несмотря на травмы, преодолела себя и смогла успешно выступить на соревнованиях.

В этом году режиссёром гала-концерта Студенческой весны впервые стал выпускник ТГУ Валерий Берсенёв, который ввёл две дополнительные сюжетные линии в концерт гала-концерта, наполнив его новыми смыслами. В итоге мы увидели на сцене историю семьи с двумя взрослыми дочерьми. Родители

## Михаил КРИШТАЛ, ректор ТГУ:

— Я люблю фестиваль ещё со своей первой Студенческой весны в Тольяттинском политехническом институте, на которую попал будучи десятиклассником. Я был просто поражён увиденным. Сам принимал участие в Студвесне и даже был награждён дипломом лауреата.

— отметила председатель профкома студентов и аспирантов ТГУ Ригина Туктарова.

Каждый желающий мог сыграть партию в шахматы, закрутить шаурму по особенному рецепту, сфотографироваться с инопланетянами и даже побоксировать на настоящем ринге. За успешно выполненное задание гости получали жетоны, которые можно было обме-

**Г**ала-концерт фестиваля «Студенческая весна – 2019» состоялся в Тольяттинском государственном университете (ТГУ) 12 апреля. В этот день в актовом зале университета собрались самые талантливые студенты, чтобы показать всем, какая же она на самом деле – «настоящая Студенческая весна».



■ В погоне за мечтой...

— разные по своему складу люди — спортивный тренер и его супруга с тонкой душевной организацией. Старшая дочь — девушка, которая погрузилась в учёбу и саморазвитие, забросив творческие увлечения юности. Её младшая сестра занимается боксом и не замечает скромного кавалера.

— Эти истории сложились у меня в голове на основе моего жизненного опыта и наблюдений за людьми. Получился очень необычный концерт, вмещающий в себя сразу несколько мыслей, которые мы хотели донести до зрителя. Здесь и существование рядом друг с другом двух противоположных характеров, и интерпретация известной фразы «Хочешь рассмешить Бога — расскажи ему о своих планах» в линии со старшей сестрой. Я думаю, каждый зритель смог выделить что-то важ-



■ ...главное — не потерять себя

ное для себя лично. А тем, кто не смог присутствовать, я бы советовал посмотреть концерт в записи, в социальных сетях. Это будет не только интересно, но и полезно, ведь сюжетные линии главных героев заставляют задуматься над тем,

## Оценки областного жюри фестиваля «Студенческая весна»

### Лауреаты:

— Эстрадный вокал: Карина Шагиева «1,2,3,4»  
— Художественное слово (эстрадный монолог): Арина Гришина — «Эх, жизнь!»

### Дипломанты:

— Эстрадный вокал: Кристина Николаева и танцевальный коллектив «GreenMix» — номер «Smile»;  
— Современный танец: танцевальный коллектив «Сливки» — номер «Всегда рядом»;  
— Вокально-инструментальное исполнение: Антон Цель — «Больше нет слёз».



■ Батон — отличный реквизит для номера Валерии Беловой

## Студенческая весна ТГУ – 2019:

I место — институт права ТГУ

II место — гуманитарно-педагогический институт ТГУ

III место — институт энергетики и электротехники ТГУ

что же есть истинные ценности в нашей жизни, — отметил Валерий Берсенёв.

Сюжетные перипетии сопровождали 12 творческих номеров — в основном лирические, затрагивающие тему выбора, взаимоотношений и воплощения мечты. Отличительная особенность гала-концерта в этом году — преобладала хореография.

Жизнь вне учёбы

# ПОД ВОКАЛ И ТАНЦЫ



■ Кристина Николаева и танцевальный коллектив «GreenMix»

## Лучшие из лучших

У гала-концерта «Студенческой весны» всегда два жюри: городское и областное. Они отбирают лучшие номера на гала-концерты городского фестиваля «Молодёжная весна» и областного фестиваля студенческого творчества «Самарская Студенческая весна». Каждое жюри определило своих лауреатов и дипломантов. Причём определились и явные лидеры, заслужившие высокие оценки с обеих сторон: **Карина Шагиева**

(эстрадный вокал) и **Арина Гришина** (художественное слово).

Традиционно определяется и тройка лидеров среди институтов ТГУ. В этом году награду за третье место получил институт энергетики и электротехники с программой «Случайности не случайны». Второе место занял гуманитарно-педагогический институт и его программа «Вера в искусство». Победителем фестиваля «Студенческая весна – 2019» стал институт права с программой «В погоне за мечтой».

– Институт права впервые за много лет одержал победу. Это действительно незабываемое событие для нас, – поделился студент института права ТГУ **Владислав Емельянов**. – Подготовка к «Студенческой весне» всегда довольно сложный процесс, но я совершенно точно могу сказать, что все усилия стоят победы.

Жюри фестиваля «Студенческая весна ТГУ – 2019» также учредило специальные дипломы. Награду за лучшую актёрскую работу получила студентка

ки и электротехники **Евгения Пименова** и **Никиту Чернякова**. Специальным дипломом за режиссуру и постановку программы наградили творческую команду института права ТГУ.

■ **Юлия МИХАЛЁВА**, студентка 2-го курса

гуманитарно-педагогического института ТГУ **Алёна Смирнова**. Лучшим актёрским дуэтом признали студентов института энергети-

## Оценки городского жюри фестиваля «Студенческая весна»

### Лауреаты:

- Современный танец: танцевальный коллектив «Сливки» – номер «Всегда рядом»;
- Эстрадный вокал: Карина Шагиева «1,2,3,4»;
- Художественное слово (эстрадный монолог): Арина Гришина – «Эх, жизнь!»;
- Вокально-инструментальное исполнение: Антон Цель – «Больше нет слёз».

### Дипломанты 1 степени:

- Оригинальный жанр, пластика и пантомима: Валерия Белова – «Я, Луис и Хосе»;
- Эстрадный вокал: Кристина Николаева и танцевальный коллектив «GreenMix» – номер «Smile»;
- Современный танец: танцевальный коллектив «Бирюза» – номер «Мой танец»;
- Современный танец: театр танца «Ювента» – номер «Obsession»;
- Театральное направление, конференс: творческая группа студентов Тольяттинского государственного университета.

### Дипломанты 2 степени:

- Современный танец (контемпорари): Валерия Глашкина и Егор Цыпов – номер «Тени прошлого»;
- Эстрадные танцы: танцевальный коллектив «Flatliners» – номер «Не сойдя с ума, найти себя»;
- Художественное слово: Виктор Коновалов – «Я давно уже понял, кто я...»;
- Оригинальный жанр: студенческий совет института права ТГУ – номер «Вечность».

## Проект

«Космос ближе, чем нам кажется» – доказал радиолобитель, первокурсник Тольяттинского государственного университета (ТГУ) **Никита Хорищенко**. 12 апреля в лектории молодёжного медиахолдинга ТГУ «Есть talk» провёл сеанс связи с международной космической станцией (МКС) и рассказал, как декодировать сигнал из космоса.

## О Гагарине, лунном эхе и студенческих проектах

**Никита Хорищенко** – студент института математики, физики и информационных технологий ТГУ. По признанию молодого человека, радиосвязь для него просто хобби. При этом он кандидат в мастера спорта России по радиоспорту и управляющий оператор коллективной радиостанции R4HDR Тольятти. На встрече в медиахолдинге первокурсник отметил: его школьное увлечение переросло в университетский проект, над которым он и его команда сейчас работают в рамках практикоориентированного обучения.

– Я был настойчив, и ТГУ нашёл для моей деятельности помещение (улыбается. – Прим. Авт.). В аудиториях научно-исследовательской части

# Ключи от космоса

(НИЧ) университета будет базироваться наша команда. Планируем создать проект, похожий на Formula Student, только развивать будем радионаправление и создадим команду по радиоспорту, – поделился **Никита Хорищенко**.

Подробно о том, что такое радиосвязь, как она работает и для чего нужна, рассказал представитель «Союза радиолобителей России» **Алексей Борисоглебский** – один из ведущих специалистов Самарской области по радиосвязи с отражением от искусственных спутников Земли на ультракоротких волнах. Удовлетворил он и любопытство гостей медиахолдинга, ответив на вопросы: «Можно ли услышать своё эхо от Луны?», «Как доставляют продукты питания на борт МКС?», «Видели ли космонавты черную дыру и НЛО?».

12 апреля – в День космонавтики – нельзя было не затронуть и историю покорения человеком космоса. Специалист музея ТГУ **Татьяна Широкова** привела несколько исторических фактов, а также воспоминания преподавателя института математики, физики



■ **Никита Хорищенко** провёл сеанс связи с МКС

и информационных технологий ТГУ (тогда Тольяттинский политехнический институт) **Бориса Гаврилова**, которому 58 лет назад посчастливилось видеть первого космонавта Земли **Юрия Гагарина** через несколько дней после его полёта на космическом корабле «Восток».

## Птицы «поют» с борта МКС

Однако самое интересное было впереди. Когда борт МКС попал в зону видимости ТГУ, с установленной на крыше главного корпуса университета антенны поступил сигнал,

и **Никита** начал декодировать его.

– Центр управления полётами Роскосмоса готовит серию специально закодированных изображений. Космонавты с борта МКС посылают сигнал – звук, похожий на пение птиц. Это и есть код, из которого после декодирования с использованием специального программного обеспечения получается изображение. Такое мероприятие проводят для популяризации космонавтики в мире, – комментировал радиолобитель.

При первой расшифровке **Никита** получил изображение

с поздравлением с Днём космонавтики и напутственными словами: «Удачи в покорении новых горизонтов!». Ещё две картинки декодировали уже участники встречи. Во время второго попадания борта МКС в зону видимости опорного вуза организаторы пригласили всех в сквер ТГУ и разделили на команды. Каждой группе выдали портативную радиостанцию и попросили установить специальное приложение на телефон. При помощи этого оборудования школьники и студенты «поймали» с борта МКС портреты **Юрия Гагарина**.

– Ключи от счастья – это мечты, воплотившиеся в жизнь. Космическое пространство, искусственные спутники Земли – это большая мечта. Я сумел соединить два своих увлечения – радиосвязь и космос, поэтому я действительно счастливый человек, – отметил **Никита**.

Партнёрами мероприятия выступили Союз радиолобителей России, Благотворительный фонд «Фонд Тольятти», на средства которого были приобретены портативные радиостанции, и молодёжный медиахолдинг «Есть talk».

■ **Юлия ФЁДОРОВА**, студентка 3-го курса



Встреча

«ТЛТ\_на\_ладони» — городской проект, направленный на увеличение туристической привлекательности Тольятти. Его автор — Анастасия Сухачёва, студентка 1-го курса ТГУ. Настя изучает историко-культурный туризм, любит свой город и хочет показать людям, насколько он красив. Особенно если смотреть сверху. С Максимом Тарасовым она познакомилась в Челябинске на форуме по молодёжному туризму «Только честно». Идея тольяттинской студентки фотографу понравилась, и он решил её поддержать.

— Сейчас всё чаще говорят о формировании положительного образа Тольятти. Если мы не будем заявлять о себе с хорошей стороны, то в понимании туристов так и останемся «городом, который известен производством автомобилей». Этим проектом я хочу показать всему миру, что Тольятти — красивый, привлекательный для жизни. Я поделилась своими мыслями с Максимом, и он согласился приехать и помочь, — рассказала Анастасия Сухачёва.

Для реализации проекта «ТЛТ\_на\_ладони» уже сформирована команда. В неё вошли студенты и преподаватели Тольяттинского государственного университета, эксперты в области дизайна. Финансирование взял на себя «Молодёжный банк Тольятти», а ключевая роль в проекте

# ТОЛЬЯТТИ: ВЗГЛЯД С ВЫСОТЫ

**29 апреля в Тольяттинском государственном университете (ТГУ) состоится встреча со всемирно известным фотографом Максимом Тарасовым. Специалист-профессионал из Челябинска занимается аэрофотосъёмкой. С помощью квадрокоптера он сделает серию снимков Тольятти, которые потом можно будет увидеть на выставке.**



■ Максим Тарасов «взлетит» над Тольятти

отводится приглашённому десятку лучших аэрофотографов мира, его дронафотографии не раз признавались

лучшими на всероссийских и международных конкурсах.

В Тольятти Максим проведёт несколько дней. Результатом его работы над проектом «ТЛТ\_на\_ладони» станет выставка, которая откроется в Тольяттинском госуниверситете 17 мая. Она подарит горожанам возможность «оторваться от земли» и увидеть Тольятти с высоты птичьего полёта.

— Даже привычные места выглядят совсем иначе — стоит только взлететь! Это очень круто изменило мою жизнь, — говорит Максим Тарасов.

Чтобы выставка состоялась, команде проекта «ТЛТ\_на\_ладони» предстоит большая работа. Мастер-класс Максима Тарасова в ТГУ — один из её этапов. На встречу с гостем можно принести свои фото, выполненные с помощью аэрофотосъёмки. Также дронафотографии участников мастер-класса Максима Тарасова принимаются на электронную почту [tlt.na.ladoni@gmail.com](mailto:tlt.na.ladoni@gmail.com) до 26

апреля (в форматах «jpg» или «png»).

Стоит отметить, что задачи по развитию Тольятти и позиционированию его как города с большим потенциалом заложены в Программу развития Тольяттинского университета как опорного вуза региона. Решать их призваны два стратегических проекта ТГУ — Центр гуманитарных технологий и медиакоммуникаций и Центр урбанистики и стратегического развития территорий.

Встреча с фотографом Максимом Тарасовым состоится 29 апреля в лектории молодёжного медиахолдинга ТГУ «Есть talk» (г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, 2 этаж, ауд. 202).

О своём желании присутствовать на мероприятии просьба уведомить пресс-службу ТГУ: e-mail: [press.tgu@yandex.ru](mailto:press.tgu@yandex.ru), телефоны: (8482) 53-93-92, 54-64-14, 53-94-14.

В ТГУ действует пропускной режим, поэтому при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность.

■ Ольга КОЛПАШНИКОВА,  
Никита ГОРБУНОВ

Фото с личной страницы Максима Тарасова во «ВКонтакте»

0+

Традиция

1 мая представители Тольяттинского государственного университета примут участие в праздничном шествии трудовых коллективов предприятий и организаций г. Тольятти, посвящённом Дню Весны и Труда.

Во многих странах мира 1 мая отмечается День труда, который изначально носил

# Встречаем Первомай!

название День международной солидарности трудящихся. Он был учреждён в июле 1889 года Парижским конгрессом II Интернационала в память о забастовке американских рабочих 1 мая 1886 года (выступление за введение 8-часового рабочего дня

и демонстрация закончилась столкновениями с полицией). Впервые День международной солидарности трудящихся был отмечен в 1890 году в Австро-Венгрии, Бельгии, Германии, Дании, Испании, Италии, США, Норвегии, Франции, Швеции и некоторых других странах. В нашей стране Первомай долгое время был символом революции и непримиримой классовой борьбы. Но постепенно политический контекст исчез. С 1992 года в России 1 мая официально стали называть Праздником Весны и Труда.

В первый день мая в Тольятти по традиции состоится шествие трудовых коллективов. Участие в нём примут и представители опорного Тольяттинского государственного университета — одной из крупнейших организаций города: 1385 работни-

ков и 15341 студент (по данным на 29.03.2019). От вуза в колонне пройдут 50 студентов во главе с председателем Профкома студентов и аспирантов ТГУ Ригиной Туктаровой.

Колонна трудящихся пройдёт 1 мая с 10.00 до 11.00 по маршруту: ул. Юбилейная — от ул. Свердлова до б-ра Приморский (ДС «Волгарь»).

Сбор участников шествия — с 9.30 до 10.00 на проезжей части ул. Юбилейной (от ул. Свердлова до ул. Юбилейной, 6).



ФИЛАРМОНИЯ  
27-й концертный сезон  
**25**  
АПРЕЛЯ  
НАЧАЛО 19.00  
Абонемент № 15  
Либертианский четверг  
**222·600**  
[www.filarman.ru](http://www.filarman.ru)

ВСЬ МИР — ТЕАТР  
455 ЛЕТ  
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ  
У ШЕКСПИРА  
2019  
ГОД ТЕАТРА  
в РОССИИ  
12+

Народная артистка РФ Мария КИРИЛОВА  
Игорь СЛУТЦОВ  
Роман АСАБОВ

**СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР  
ФИЛАРМОНИИ** ДИРИЖЕР — ВЛАДИСЛАВ ИВАНОВСКИЙ

Ф. МЕНДЕЛЬСОН, П. ЧАЙКОВСКИЙ, С. ПРОКОФЬЕВ, Д. ШОСТАКОВИЧ, К. ПЬЕСАМ В. ШЕКСПИРА «СОН В ЛЕТНИЮ НОЧЬ», «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА», «КОРОЛЬ ЛЬВ»

Наименование (название) издания:  
«Тольяттинский университет»  
■ Главный редактор И.Г. Попова  
■ Шеф-редактор Наталья Андреевцева  
■ Дизайн, вёрстка Елена Симанькина  
■ Фотокорреспондент Артём Чернявский  
■ Корректор Лариса Николаева

**УНИВЕРСИТЕТ**  
УЧРЕДИТЕЛЬ — ТГУ  
Адрес издателя: 445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14.  
Отпечатано в ООО «ТПК», 445144, Самарская обл., Ставропольский район, с. Ягодное, переулок Крымский 7-й, дом 6, блок 66. Тел./факс: (8482) 55-69-38, 55-69-40 Зак.

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области.  
Рег. номер ПИ № ТУ63 00440 от 23.04.2012 года.  
За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несёт.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам, в течение учебного года.  
Тираж — 4000 экз. Распространяется бесплатно.  
Предпечатная подготовка и тиражирование осуществляются ООО «Арт-Принт».  
Адрес редакции: 445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, каб. 203. Тел. 53-95-95. [www.ttsu.ru](http://www.ttsu.ru)  
E-mail: [gazeta@ttsu.ru](mailto:gazeta@ttsu.ru)