



## Поздравительный адрес в связи с переизбранием Михаила Криштала на должность ректора Тольяттинского государственного университета

Уважаемый Михаил Михайлович!

Примите мои искренние поздравления с очередным избранием Вас на должность ректора Тольяттинского государственного университета! Оказанное Вам доверие свидетельствует о востребованности Ваших обширных знаний, профессионализма, управленческого таланта и богатого опыта в решении важных задач, стоящих перед опорным, системообразующим для ряда отраслей промышленности региона и страны, университетом. Уверен, что Ваша деятельность и в дальнейшем будет способствовать воспитанию подрастающего поколения, подготовке профессиональных кадров и развитию региона. От всей души желаю Вам крепкого здоровья, неиссякаемой энергии, реализации задуманного, новых возможностей и дальнейших успехов на благо Самарской области и России!

Губернатор Самарской области Дмитрий АЗАРОВ



### По вертикали

Министерство образования и науки РФ предлагает выделять вузам субсидии на создание информационного ресурса «Современная цифровая образовательная среда в РФ» по федеральному проекту «Молодые профессионалы» в рамках национального проекта «Образование».

В проекте постановления, подготовленном Минобрнауки, отмечено, что гранты будут выдавать вузам по итогам конкурсного отбора. По условиям вузы должны обеспечить свободный доступ по принципу «одного окна» для всех учащихся к онлайн-курсам, реализуемым различными организациями, а также предоставить учащимся возможность формирования индивидуальных портфолио на платформе «Современная цифровая образовательная среда». К 2024 году не менее 20% обучающихся должны иметь возможность осваивать отдельные дисциплины иных университетов, в том числе в формате онлайн-курсов.

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) определила наиболее часто встречающиеся нарушения, выявляемые в работе вузов при прохождении государственной аккредитации.

Среди распространённых нарушений отмечены: несоответствие Федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС) способов проведения производственной практики; несоответствие последовательности и распределения по периодам обучения дисциплин, установленных учебным планом; отсутствие доступа в вузе к изданиям электронных библиотечных систем, указанным в рабочих программах; несоответствие материально-технической базы, обеспечивающей проведение всех видов занятий (полный перечень нарушений приведён на сайте Рособрнадзора — [www.obrnadzor.gov.ru](http://www.obrnadzor.gov.ru), переход по QR-коду).

В январе 2019 года в ТГУ работала аккредитационная комиссия Рособрнадзора. По итогам экспертизы выдано положительное заключение по всем 718 образовательным программам опорного вуза. 6 марта Рособрнадзор выпустил приказ о государственной аккредитации ТГУ.



Программа развития

## От энтузиастов ждут идей



**В** Тольяттинском государственном университете (ТГУ) стартовал конкурс проектных идей «Улучшайзинг». Его цель — улучшить основные направления деятельности и инфраструктуру опорного вуза региона, а также повысить вовлечённость студентов и сотрудников ТГУ в реализацию Программы развития университета через инициацию проектных идей.

Напомним, конкурс «Улучшайзинг» проводится в ТГУ во второй раз. В 2018 году из шести финалистов лучшим был признан проект «Школа кураторов» — «кузница наставников» для первокурсников, призванная увеличить число социально активных студентов. Его представила председатель Совета обучающихся ТГУ Анастасия Нарольская.

Участником конкурса «Улучшайзинг-2019» может

стать студент ТГУ, обучающийся по любой образовательной программе, или сотрудник вуза. Заявки принимаются до 15 апреля, затем начнётся общественная оценка проектных идей через онлайн-голосование на официальном сайте ТГУ ([www.tltsu.ru](http://www.tltsu.ru)).

Индивидуальным авторам и группам авторов за идею предлагается взять:

— улучшение работы структурных подразделений университета;

— организацию нового культурно-творческого, спортивного, научного, социально значимого и учебного мероприятия;

— изменения в уже существующие мероприятия.

С помощью проекта можно преобразить инфраструктуру университета. В частности, предложить проведение эстетической модернизации учебных корпусов, общежитий, культурно-массовых и спортивных площадок, пунктов питания либо спроекти-

ровать интерактивные зоны и зоны комфорта для отдыха на территории университета.

Итоги конкурса подведут в мае. Авторы проектов-победителей получают дипломы и ценные призы. А лучшие идеи «Улучшайзинга ТГУ», набравшие наибольшее количество баллов, будут рекомендованы к включению в реализуемые проекты Программы развития Тольяттинского государственного университета 2019-го и следующего года. Авторы, чьи проектные идеи успешно внедряются, могут быть вознаграждены дополнительно.

**Заявки принимаются до 15 апреля в центре стратегических инициатив ТГУ:**

г. Тольятти, ул. Белорусская, 14б, каб. НИЧ-224, телефоны (8482) 54-63-61, 54-63-62. E-mail: [ru@tltsu.ru](mailto:ru@tltsu.ru)

Коротко о...

### LADA получила «Золотого Пегаса»

В специальной номинации «За новую энергию» награждены двухтопливные LADA Vesta CNG и LADA Largus CNG, а в категории «Малый класс» одержал победу седан.

Специальная премия «За новую энергию» была вручена президенту ПАО «АВТОВАЗ» **Иву Каракатанису**. «LADA Vesta CNG и Largus CNG заводского исполнения – это серьёзный шаг по внедрению голубого топлива на частный транспорт», – отметили представители редакции журнала «За рулём» во время церемонии награждения.

В номинации «Малый класс» победителей традиционно определяло «народное жюри» – читатели журнала, которые проставляли баллы исходя из трёх критериев: техника, дизайн и практичность. Седан LADA Vesta Cross стал лидером, набрав более 28 тысяч голосов из 35 тысяч проголосовавших.



■ «Золотой Пегас» помогает АВТОВАЗу

«Золотой Пегас» был вручен шеф-дизайнеру LADA **Стиву Маттину**. «Спасибо всем читателям, которые проголосовали за наш автомобиль. LADA Vesta – очень важный продукт для нас, это был самый продаваемый автомобиль в России в 2018 году», – отметил Стив Маттин.

Напомним, LADA не раз становилась лауреатом премии Гран-при «За рулём»: в 2018 году в номинации «Ком-

пактные кроссоверы» (автомобиль LADA Vesta SW Cross), в 2017 году LADA XRAY стал лучшим в номинации «Малый класс», а седан LADA Vesta удостоился специального приза «Выбор редакции «За рулём». Также наградами Гран-при отмечались LADA Granta (2013) и LADA Kalina (2014).

### Переход на газ

Министерство промышленности и технологий Са-

марской области и ООО «АТС-Сервис» – резидент технопарка «Жигулёвская Долина» подписали соглашение, согласно которому компания будет осуществлять в регионе деятельность по переоборудованию легковых автомобилей для применения газомоторного топлива. До конца 2019 года на вторичном рынке области планируется перевести на метан 500 единиц транспорта.

Соглашение было подписано 2 апреля во время рабочего визита в Тольятти председателя Совета директоров ПАО «Газпром» **Виктора Зубкова** и заместителя министра промышленности РФ **Александра Морозова**. Они посетили производственную площадку компаний «АТС-АВТО» и «АТС-Сервис» (ГК «АТС») и приняли участие в расширенном заседании, посвящённом вопросам развития российского рынка газомоторного топлива. В мероприятиях также приняли участие президент ПАО «АВТОВАЗ» **Ив Кара-**

катанис, представители сферы газомоторного топлива и областного правительства.

Соглашение подписано в рамках государственной программы по переводу автомобильного транспорта на природный газ. Под документом свои подписи поставили министр промышленности и технологий Самарской области **Михаил Жданов** и генеральный директор компании «АТС-Сервис» **Тимур Соин**. В статусе единого оператора Самарской области по переводу автомобилей на метан резидент «Жигулёвской долины» планирует в этом году переоборудовать на вторичном рынке 500 легковых автомобилей. На сегодняшний день ГК «АТС» имеет в России более 50 специализированных центров по установке и обслуживанию газобаллонного оборудования по всей. На территории Самарского региона работает семь установочных центров и дилеров в Самаре, Сызрани и Тольятти.

■ Подготовила Наталья ШУБЕРТ

Тренд в науке

В Москве наградили победителей XXII Международного Салона изобретений и инновационных технологий «Архимед-2019». Форум работал на территории конгрессно-выставочного центра «Сокольники» в конце марта. За представленные технические решения профессор кафедры «Рациональное природопользование и ресурсосбережение» Тольяттинского государственного университета (ТГУ) **Сергей Афанасьев** отмечен двумя медалями – золотой и серебряной.

– В форуме «Архимед-2019» я участвую седьмой раз, – рассказал **Сергей Афанасьев**. – Каждая поездка сопряжена с большой работой по выбору и подготовке патентов – экспонатов, являющихся объектом интеллектуальной собственности. Авторитетная экспертная комиссия от Роспатента справедливо требует предоставления на конкурс свежих проектов, и мы строго следуем этим требованиям. Нами отобраны четыре инновационные разработки, оформленные в виде заявок на изобретения.

Салон «Архимед» – это стартовая площадка для выхода на рынок новых прорывных изобретений и технологий. До 80% результатов интеллектуальной деятельности, представляемых здесь, внедряются в производство. Участником этого форума **Сергей Афанасьев** стал в седьмой раз, сейчас он – полноправный член Всемирного изобретательского сообщества. Напомним также, что профессор ТГУ девять раз получал специальный приз как лучший изобретатель Самарской области. Кроме того, **Сергей Афанасьев** пишет книги для детей. За четыре года он 16 раз становился лауреатом Национальной литературной премии.

## Медаль за изобретательство

Проекты находятся в стадии патентования и пока не защищены патентами РФ – то есть не все аспекты были раскрыты посетителям салона. Тем не менее две наших разработки отмечены золотой и серебряной медалями. Следует отметить, что к нашим проектам участники форума проявили живой интерес, с некоторыми достигнута договорённость о сотрудничестве. В их числе и представители Министерства обороны РФ.

Международный инновационный клуб «Архимед» создан для оказания всесторонней поддержки активным представителям мирового инновационного сообщества, а Салон «Архимед» – это отличная возможность для изобретателей, вузов и организаций показать миру свои изобретения, наработки и необычные идеи. В этом году в работе форума приняли участие более 300 организаций из 35 иностранных государств и 44 регионов Российской Федерации. В рамках общей экспозиции было представлено 850 экспонатов. За четыре дня работы «Архимед» посетили де-



■ Профессор ТГУ Сергей Афанасьев получил «золото» ВОИС

легации российских и зарубежных предприятий и организаций, а также группы студентов и школьников.

Как отмечает **Сергей Афанасьев**, в сравнении с прошлым годом существенно выросло количество зарубежных делегаций, повысился уровень представленных проектов. Среди участников не только крупные промышленные предприятия, но и статусные вузы, институты Академии наук, представители оборонных организаций. Обширна и предложенная ими тематика. На стендовой площадке ТГУ были представлены совместные инновации, разработанные вузом и ПАО «Тольяттиазот». В их презентации участвовали студенты-магистранты первого года обучения **Светлана Новикова** и **Руслан Юсупов**, совмещающие учёбу с работой на тольяттинском химическом предприятии.

Экспертная комиссия и Международное жюри Салона «Архимед» по достоинству оценили проекты участников, в числе которых был и профессор кафедры «Рациональное природопользование и ресурсосбережение» ТГУ, кандидат химических наук, доктор технических наук **Сергей Афанасьев**.

– Серебряная медаль была вручена мне за совершенствование способа получения метанола. Это базовый продукт нефтехимии, – пояснил изобретатель. – Золотой награды удостоена разработка по совершенствованию процесса изготовления клеевой композиции для производства плитной продукции (древесно-стружечных, волокнистых и других плит) на деревоперерабатывающих предприятиях России.

Ещё более важным событием стало награждение **Сергея Афанасьева** золотой меда-

лью Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) «За изобретательство». Этот законодательный орган является структурным подразделением Организации Объединённых Наций (ООН) и курирует все патентные ведомства во всём мире. Престижная награда ВОИС присуждена профессору **Афанасьеву** за большой личный вклад в сокровищницу изобретений России.

Благодарности Международного клуба «Архимед» удостоился и Тольяттинский государственный университет. Опорный вуз получил диплом почтения за активное участие в проведении Салона, одним из мероприятий которого стала Международная научно-практическая конференция «Изобретательская, рационализаторская и патентно-лицензионная деятельность в условиях цифровой экономики» с докладом на которой выступил профессор ТГУ **Сергей Афанасьев**.

– Она проводится как обучающее мероприятие по авторскому патентному праву, по окончании которой слушатели получают соответствующие сертификаты. Тема презентации была одобрена заранее – «Опыт организации изобретательской и рационализаторской работы на предприятиях и в вузах». Как и в прошлом году, я был единственным человеком, что называется, «со стороны», не из Роспатента, – подчеркнул **Сергей Афанасьев**.

■ **Ольга КОЛПАШНИКОВА**,  
Наталья ШУБЕРТ

Актуально

## Принцип рыночной конкуренции

Круглый стол «Будущее университетов в цифровую эпоху» в Аналитическом центре при Правительстве РФ собрал университеты, являющиеся на сегодня ведущими в вопросах цифровой трансформации: Высшая школа экономики, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий математики и оптики, Московский государственный технический университет им. Баумана, а также Томский, Тюменский и Тольяттинский госуниверситеты.

Как отметила начальник отдела стратегического развития департамента государственной политики в сфере высшего образования и молодёжной политики Минобрнауки РФ **Наталья Гвоздева**, основным показателем, заложенным в основу концепции «Цифрового университета», является количество выпускников с ключевыми компетенциями в цифровой экономике. Создание моделей «Цифрового университета» подразумевает развитие четырёх составляющих: информационные системы управления университетом; онлайн-поддержка образовательного процесса, обеспечивающая и трансформирующая процесс взаимодействия студентов и преподавателей внутри курсов; управление учебным процессом на основе создания условий учёта индивидуальных особенностей обучающихся через формирование индивидуальных образовательных траекторий; формирование у обучающихся, научно-педагогических работников и других сотрудников вуза ключевых компетенций цифровой экономики.

Координатор проектного офиса по реализации нацпрограммы «Цифровая экономика РФ» Аналитического центра при Правительстве РФ **Антоний Швиндт** пояснил, что «Цифровой университет» нужен для того, чтобы трансформировать форму и содержание образования. Ректор Тольяттинского госуниверситета **Михаил Криштал** совместно с **Романом Бояром** — руководителем проекта «Цифровая трансформация ТГУ», реализуемого в рамках Федеральной инновационной площадки, — представил опыт такой трансформации в тольяттинском вузе, сделав акцент на общих аспектах и проблемах.

— Цифровой университет — это не просто университет, внедривший какие-либо цифровые технологии, а университет, запустивший внутри себя процесс цифровой трансформации, — отметил **Михаил Криштал**. — В отличие от традиционной автома-

# Откинуть иллюзии

**Единые правила помогут ускорить цифровую трансформацию вузов**

**К** июлю 2019 года Аналитический центр при Правительстве РФ должен сформировать концепцию модели «Цифрового университета». Её разработка и тиражирование на систему высшего образования укладывается в план мероприятий федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика РФ». На минувшей неделе Аналитический центр заслушивал лучшие практики цифровой трансформации университетов шести вузов, чей опыт в этом направлении развития представляет наибольший интерес. В том числе опыт самостоятельной цифровой трансформации Тольяттинского госуниверситета.



■ Российские университеты активно включаются в нацпроект «Цифровая экономика РФ»

тизации мы понимаем под цифровой трансформацией полный реинжиниринг бизнес-процессов на основе внедрения современных цифровых технологий. Если не идти дальше внедрения цифровых технологий, эффективности от такого внедрения можно не увидеть, а внутренние противоречия могут сломать систему управления.

По словам ректора ТГУ, реальные эффекты от внедрения цифровых решений на базе университета видны невооружённым глазом. Например, рост контингента и расширение географии обучающихся онлайн стало возможным благодаря системе цифрового маркетинга и онлайн-приёма, технологии производства электронных контентов, системе дистанционного сопровождения. А рост контингента студентов, обусловленный цифровой трансформацией, позволяет считать реальный экономический эффект. Кроме того, именно благодаря цифровым решениям индивидуальные траектории уже перестали быть исключением, а стали правилом.

С начала 2000-х годов ТГУ самостоятельно проводил автоматизацию, информатизацию и, наконец, цифровизацию. По словам **Михаила Криштала**, это всегда был вопрос выживания и конкурентоспособности. «Мы в сто, а то и в тысячу раз ускорили

свои возможности по получению сложных аналитических отчётов, без которых уже невозможно принимать управленческие решения», — заметил **Михаил Криштал**, делаясь с коллегами опытом цифровизации.

Среди достигнутых результатов он особо отметил возможность перераспределения аудиторной нагрузки с лекционных занятий на проектную деятельность. Так происходит реальная трансформация образовательного процесса в технологию генерации инноваций и подготовки команд для их реализации.

Вместе с тем **Михаил Криштал** обозначил и проблемы, которые в той или иной степени касаются всех учебных заведений, примеряющих на себя модель «Цифрового университета». Среди таковых руководитель ТГУ назвал отсутствие единого стандарта цифровых решений и форматов электронных курсов, единых платформ или требований к совместимости отдельных сервисов, отсутствие согласованных требований и стандартов качества электронных контентов и онлайн-курсов, а также неурегулированность ряда вопросов цифровой трансформации системы образования.

— Основная проблема — границы защиты авторского права и, в принципе, невы-

полнимость требования всё открыть и всем поделиться, — подчеркнул **Михаил Криштал**. — Давайте по-честному. Вузовская система в России построена на принципах рыночной конкуренции. Безусловно, жёстко регулируемой, но конкуренции. И это хорошо. Но если иметь это в виду, то сразу станет понятно, что никогда ни один вуз не подарит просто так другому вузу готовые решения, которые дают ему конкурентные преимущества. Возможна продажа с условиями ограниченного использования. Возможно возникновение консорциумов вузов, использующих решения, созданные внутри консорциума. Возможно использование онлайн-курсов других вузов. Но всё это не на бесплатной основе. И эти иллюзии нужно откинуть.

## Правила для всех

Все вузы заинтересованы в наборе единых правил игры, позволяющих ускорить цифровую трансформацию каждого университета в отдельности и ускоряющих цифровую трансформацию вузовской системы в целом. На этом основании **Михаил Криштал** предложил зафиксировать принципы организации цифровой трансформации в сфере образования, понять, на каких условиях возможна интеграция образовательных сервисов, разрабатываемых различными вузами и организациями, создать систему оценки стоимости этих разработок как результатов интеллектуальной деятельности, имеющих своих авторов и владельцев.

Второе предложение коснулось необходимости цифрового стандарта на интеграцию образовательных сервисов — по данным, бизнес-процессам, интерфейсам:

«Это намного важнее, чем пытаться централизованно закупать и распространять сами цифровые решения, — нужно отдать рынку рыночное и заняться его регулированием, сформулировать общие требования к составу и качеству разрабатываемых сервисов».

В завершение ректор Тольяттинского госуниверситета призвал обсудить и сформулировать предложения по изменению нормативного поля, не учитывающего на сегодня реалии и перспективы цифровой трансформации в образовании: «Например, дистанционное онлайн-обучение до сих пор считается просто технологией заочной формы обучения. При том, что по организации учебного процесса и по эффективности оно намного ближе к очной форме».

Присутствующие коллеги согласились с предложениями и выводами ректора Тольяттинского госуниверситета.

По словам директора «Института человека цифровой эпохи» Томского госуниверситета **Галины Можяевой**, сегодня появляются новые решения, связанные с трансформационными процессами в образовании, и одно из них состоит в движении в формировании учебных планов и образовательных программ не от предметов и преподавателей кафедр, а от компетенций, которые должны быть сформированы. В конечном итоге это обеспечивает переход от управления кафедрами к управлению образовательными программами.

— Цифровая трансформация постепенно происходит на уровне изменения ментальности преподавателей. Адаптивность и индивидуализация лежат в основе цифровой трансформации и являются целью, к которой стремятся многие современные вузы, — добавила **Галина Можяева**.

— Повышать эффективность инженерного образования помогает цифровизация, — отметил проректор МГТУ им. Н.Э. Баумана по учебной работе **Юрий Цветков**. — Даже если изначально подходить к автоматизации учебных процессов не столь системно, как это делают коллеги из Тольяттинского государственного университета, необходимость в ней рано или поздно возникает сама собой, когда речь идёт об организации бизнес-процессов, упорядочении документов, компьютерных программ, учебно-методических планов. Выстроенная электронно-образовательная среда должна быть в наших университетах. И те вузы, в которых сегодня она есть, имеют заметное преимущество, выгодно отличающее их от остальных.

■ **Татьяна СОКОЛОВА**



Есть высота!

# Дуэль без провокаций

Максим Трунов шёл к этому бою полтора года. В феврале тольяттинец стал победителем Кубка СНГ по профессиональной версии боевого самбо. Его соперник — действующий обладатель пояса Нурулло Алиев. Также Нурулло является двукратным чемпионом мира по панкратиону. Во всех трёх поединках MMA Алиев одержал победы.

2 апреля в Тольяттинском государственном университете впервые прошла «Дуэль взглядов». Будущие соперники — Максим Трунов и Нурулло Алиев посмотрели друг другу в глаза за две недели до боя.

Традиционная «дуэль взглядов» — это своеобразная проверка на психологическую устойчивость спортсменов. В ходе пресс-конференции соперники отвечают на вопросы, рассказывают о подготовке к предстоящему бою. Это, с одной стороны, помогает им лучше понять друг друга, а с другой — подогревает интерес болельщиков к турниру.

— Готов на все 100%! У меня отличный настрой, ведь этот бой пройдёт в Тольятти, на моей родной земле. Моя подготовка проходила достаточно разнообразно. Сначала я тренировался со сборной Татарстана по вольной борьбе. Потом ездил в Москву в «Львиное сердце» (спортклуб.

Стердаун (от англ. staredown — «смутить пристальным взглядом»), или дуэль взглядов — процедура-ритуал перед началом любого боя, принятая в мире единоборств. Является неотъемлемой частью любого бойцовского шоу. Бойцы близко становятся лицом к лицу и в течение одной-двух минут пристально смотрят друг другу в глаза.

**Международный турнир по смешанным боевым искусствам (MMA) «Битва на Волге - 10» пройдёт 14 апреля в ледовом дворце «Лада-Арена». Зрителей ожидает 14 поединков. К одному из них будет приковано особое внимание тольяттинских болельщиков. В со-главном бою вечера студент института финансов, экономики и управления ТГУ, представитель тольяттинского клуба Arsenal Fighting Максим Трунов сразится за чемпионский пояс в среднем весе до 70,3 кг с бойцом из Таджикистана Нурулло Алиевым.**



■ Соперники Максим Трунов и Нурулло Алиев встретятся в «Лада-Арене»

— Прим. Автора). И сейчас заканчиваю подготовку в

своём клубе Arsenal Fighting, — пояснил Максим Трунов. Нурулло Алиев отметил, что подготовка к бою с тольяттинским спортсменом стала самой серьёзной в его карьере.

— Я находился на сборах три с половиной месяца. Сначала тренировался в Да-



■ Пояс победителя турнира «Битва на Волге»

гестане, а затем в Москве. Сейчас я невероятно заряжен на победу! — заявил боец из

Таджикистана. — Никакой недооценки соперника у меня нет. Если бы Максим Трунов был недостойным бойцом, он бы не стал претендентом на титул чемпиона».

Также участники боя ответили на вопросы болельщиков. Например, Максим Трунов рассказал о волнении перед боями. По его словам, «небольшой мандраж» — это нормальное состояние до поединка. Главное не «перегореть», а, напротив, использовать это чувство для победы. В свою очередь Нурулло Алиев дал совет всем начинающим бойцам:

— В спорте самое главное — дисциплина. Её необходимо соблюдать. Надо вовремя ходить на тренировки, выплывать, — сказал боец из Таджикистана.

После пресс-конференции состоялось предварительное взвешивание. Вес Максима — 75 кг. А вот показатели Нурулло — 86 кг. Обоим бойцам до боя придётся активно сгонять вес.

Сама «Дуэль взглядов» прошла спокойно — обошлось без провокаций. Бойцы пожалы друг другу руки и вместе сфотографировались. Выяснить отношения им предстоит уже в октагоне.

Международный турнир по MMA «Битва на Волге - 10» состоится 14 апреля в 17:00 в ледовом дворце «Лада-Арена». Зрителей ожидает 14 поединков, 5 из которых будут за чемпионский пояс. В главном сражении вечера сойдётся Умар Нурмагомедов из России и Вагнер Лима из Бразилии.

■ Дмитрий РЯБИКИН, студент 2-го курса

## Право знать

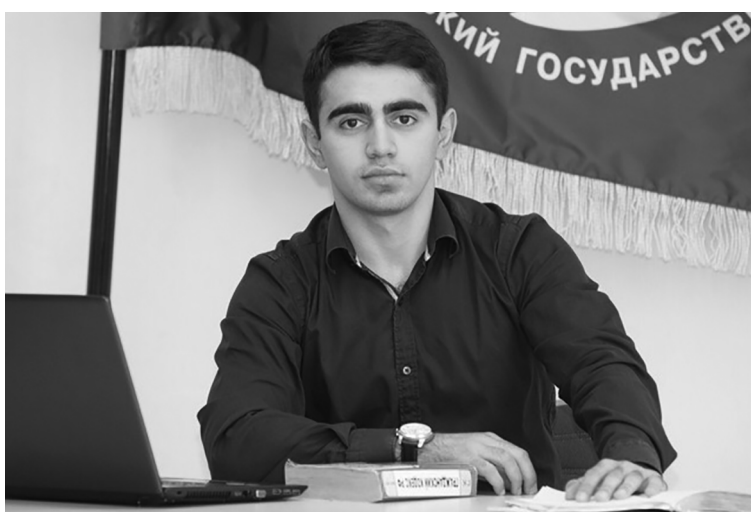
Гуляя по парку или сидя в кафе, вы замечаете оставленную кем-то сумку, кошелек, куртку или другую вещь. Пожалуй, в такой ситуации хотя бы однажды оказывался каждый. Что случится, если вы просто возьмёте вещь себе и не станете искать её хозяина? Как объясняет постоянный консультант Юридической клиники Тольяттинского государственного университета (ТГУ) Ваге Норсоян, есть вероятность быть обвинённым в краже чужого имущества. Как не попасть в столь неприятную ситуацию?

Кража, согласно Уголовному кодексу Российской Федерации, это тайное хищение чужого имущества. Под хищением понимают совершение

# Что упало, то пропало?

ное противоправное безвозмездное изъятие и (или) обращение чужого имущества с корыстной целью в пользу виновного. Находкой же считается вещь, которая утеряна собственником и найдена другим лицом, причём лишь случайно найденная вещь может считаться находкой.

— Многие полагают, что нахождение чужой вещи в общественных местах не является воровством. Однако Верховный суд РФ резюмировал иное, назвав присвоение чужого имущества в общественных местах воровством, — подчеркнул Ваге Норсоян. — Кроме того, необходимо знать отличия между потерянной вещью и забытой. По закону у потерянной вещи нет идентифика-



■ Консультант Юридической клиники ТГУ Ваге Норсоян

ционных признаков, и она находится в неизвестном собственнику месте. Вещь с идентификационными при-

знаками (именная банковская карта, сотовый телефон с индивидуальным серийным номером и т.д.) не может счи-

таться находкой, так как можно установить конкретного владельца и вернуть принадлежащую ему вещь.

Что сделать, если вы случайно нашли чужую вещь? Ответ на данный вопрос содержится в Гражданском кодексе РФ. В первую очередь необходимо:

— немедленно уведомить о находке лицо, потерявшее данную вещь, или других лиц, которые имеют возможность передать её собственнику;

— если собственник неизвестен, то необходимо обратиться с найденной вещью в органы местного самоуправления или в полицию.

Юридическая клиника института права ТГУ

Бесплатная юридическая помощь жителям Тольятти.

Адрес: г. Тольятти, ул. Ушакова, д. 57, каб. 101а. Телефон (8482) 67-91-13.

От первого лица

# Красный – цвет красоты и сигнал тревоги

Какие виды растений и животных будут упомянуты в Красной книге Самарской области? Почему они оказались на грани вымирания и как спасти исчезающую природу? Об этом рассказывает временно исполняющий обязанности директора института экологии Волжского бассейна (РАН), доктор биологических наук, профессор **Сергей Саксонов**.

– Для чего Самарской области нужна собственная Красная книга?

– Природоохранное законодательство Российской Федерации предусматривает для сохранения растительного и животного мира ведение Красной книги нескольких уровней. Существует Красная книга федерального уровня, но каждая область страны ведёт свои Красные книги. И это не наша собственная Красная книга. Это государственный документ областного значения.

– Кто собирает информацию для Красной книги Самарской области?

– Составлением Красной книги занимался большой коллектив естествоиспытателей. Природа Самарской области очень разнообразна и красива. Она всегда интересовала многих исследователей. В XVIII веке по нашему краю путешествовали немецкий учёный-энциклопедист **Петер Симон** (Пётр-Симон) **Паллас**, один из основоположников природоохранного дела в России доктор биологических наук, профессор **Иван Иванович Спрыгин**, шведский путешественник и натуралист **Иоганн Фальк**. Российская императрица **Екатерина II** направила их в академическую экспедицию из Петербурга в Оренбург. Учёные проехали по Самарской области и составили важнейший документ – описание природы нашей территории. Фотографий тогда не было, все данные сохранили в книгах. Современные исследователи – представители вузов Самарской области – Самарского государственного университета (ныне – Самарский национальный исследовательский университет им. академика С.П. Королева) и Самарского государственного социально-педагогического университета, Жигулёвского заповедника, Института экологии Волжского бассейна РАН – также проводят крупнейшую работу по познанию мира природы. Всё это называется мониторинг биологического разнообразия.

**В** конце 2019 года должна завершиться работа над обновлением Красной книги Самарской области. Состоит книга из двух томов: первый включает описание растений, лишайников и грибов, второй посвящён животным. Над обеими частями Красной книги трудится большой авторский коллектив, в том числе тольяттинцы – естествоиспытатели Института экологии Волжского бассейна Российской академии наук (РАН).



■ **Сергей Саксонов**: «Если у каждого человека будет определённый кодекс поведения, мы окажем огромную помощь окружающей среде»

– Какие редкие и нетипичные для местности виды растений есть в Самарской области?

– В Жигулёвских горах растёт толокнянка. Это медвежья ягода, вечнозелёный кустарник, который когда-то был массовым видом. Из него делали лекарство и продавали в аптеках. В Самарской области толокнянка исчезает. Исчезает и тюльпан Шренка, который растёт на юге губернии, в степях. Также наша природа сохранила огромное количество реликтовых видов – тех, которые сохранились с давно прошедших геологических эпох. Например, около 500 тысяч лет назад, в доледниковый период, на территории Самарской области росли таёжные леса. И многие реликтовые растения сохранились с тех пор. Встретить их можно в заповеднике Самарская Лука: астра альпийская, ива лапландская, хвойник двуколосковый и другие.

– Как появляются новые растения?

– Среди растений новые виды открыть трудно, но всё-таки они открываются. Пять лет назад был описан злак, который растёт в Самарской области. Мне неловко говорить, его назвали моим именем, мятлик Саксонова. Он включён в Красную книгу.

Описал его **Николай Николаевич Цвелёв**, член-корреспондент Российской академии наук. Растёт мятлик только на скалах, в трёх местах на Самарской луке.

Было так, что мы называем растение одним именем, а после проведения анализа выясняется, что это не то, что мы знали. К примеру, рос остролодочник яркоцветковый, а когда наш со-

трудник **Владимир Михайлович Васюков** сделал более глубокое изучение, оказалось, что это другой вид. Вот так и появляются новые виды.

– Как изменилась природа Самарской губернии за последние десять лет?

– Для более впечатляющих примеров возьмём длительный отрезок времени. Так, согласно записям учёных вековой давности, лесистость (степень облесённости территории. – Прим. Ред.) Самарской области составляла около 50%. Я даже представить не могу, что когда-то половина территории области была покрыта лесами. Сейчас лесистость равна 10%, то есть 40% лесов исчезло. Лесные пожары 2010 года в Тольятти также капнули в эту чашу.

Второй пример: Куйбышевскому водохранилищу более 60 лет, Саратовскому – меньше. До того как они возникли, были луга, пойменные леса со своим животным миром. Рядом с водохранилищем появились крупные города: Самара, Ставрополь (Тольятти), Жигулёвск, другие города – и численность населения с 300 тысяч (с царских времён) выросла до трёх миллионов человек. Началось строительство большого числа заводов, линейных

объектов и коммуникаций. Печально, но мы находимся в большом конфликте с природой. Слово «красный» на Руси означало что-то красивое. Те виды растений и животных, которые внесены в Красную книгу, на самом деле прекрасны. Например, **Венерин башмачок** – самая крупная орхидея в мире, она просто восхитительна. Но красный – это ещё и сигнал тревоги: люди, остановитесь, посмотрите, что мы делаем с природой...

– Как мы можем помочь окружающему миру восстановиться?

– Лес – это не просто деревья, это целое сообщество. В нём должны быть все компоненты: и обитатели подстилки (напочвенный покров. – Прим. Ред.), и птицы, и растения, и микроорганизмы. В Жигулёвском заповеднике можно увидеть сосны, возраст которых 350 лет, или 400-летние дубравы. Это настоящий лес.

Сегодня в Тольятти восстанавливают сгоревший лес. Я безумно благодарен всем, кто выходит ежегодно на посадку деревьев. Но мы хотим восстановить лес, возраст которого был 150-200 лет. Это было сложившееся сообщество, которое само себя обеспечивало – уникальное явление, где всё работает как часы. Должно пройти много времени, чтобы молодые сосны и берёзы вновь стали сообществом. Что из этого получится, покажет только время.

В Конституции РФ написано, что мы должны беречь и охранять природу. Я знаю, что проводится много экологических акций, например по очистке берегов рек от пластиковых бутылок, патрулирование лесов в пожароопасные периоды. Нас много, природа – одна. Если у каждого человека будет определённый кодекс поведения, мы окажем огромную помощь окружающей среде. Не мусорить, не разорять, не раскапывать, не рвать редкие цветы, не навредить – простые правила, которые нетрудно выполнять. А эффект от них – значительный. Весной, к примеру, я часто вижу, как около шоссе стоят ребята с букетами ландышей на продажу. У них бизнес. Сейчас ландыш не входит в Красную книгу. Но эта ситуация показывает наше отношение, нашу психологию. Природа – истощаемый ресурс. Об этом нужно помнить.

■ **Юлия Фёдорова**, студентка 3-го курса

ОПОРНЫЙ ВУЗ  
РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ #ТЛТТУ САМАРСКАЯ ОБЛАСТЬ



ТОЛЬЯТТИНСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

## Конкурсный отбор инициативных проектов Программы развития ТГУ

Этапы проведения конкурса:

- 01 этап** с 28 марта по 26 апреля – прием заявок на конкурс  
заявки в электронном и печатном виде необходимо предоставить в центр стратегических инициатив – проектный офис, НИЧ-224, e-mail: ru@ttsu.ru, тел.: 54-63-61, 54-63-62, 53-92-29
- 02 этап** с 29 апреля по 13 мая – экспертиза конкурсных заявок
- 03 этап** с 14 мая по 24 мая – очная презентация паспортов проектов
- 04 этап** с 27 мая по 14 июня – подготовка детализации проекта
- 05 этап** с 17 июня по 12 июля – очная презентация проекта и подведение итогов конкурса

Участником конкурса может являться сотрудник университета из числа научно-педагогических работников, подавший заявку на участие в конкурсе. В конкурсе могут участвовать как индивидуальные заявители, так и команды.

С Положением о конкурсном отборе можно ознакомиться в НИЧ-224 или сделав запрос на e-mail ru@ttsu.ru

Alma-mater

# Валерий Берсенёв: «Посидеть в кресле режиссёра»

## «Актуальных тем для юмора маловато»

— В этом году вы вошли в состав жюри на смотре творческих программ институтов ТГУ «Студенческой весны». Каковы ваши впечатления?

— Мне очень понравилось. Я был удивлён. Как человек критично настроенный, я заранее подготовил себя к худшему. Мне казалось, что количество творческих студентов стало чуть меньше, нежели это было несколько лет назад. На то есть ряд причин, от нас с вами не зависящих: демографическая яма по сравнению с демографическим взрывом моего студенческого периода, отток активного населения из Тольятти. Я настраивался, что для меня сейчас Студвесна будет трудновата для восприятия, но вышло более чем хорошо. Меня удивил высокий уровень коллективов, некоторые программы институтов ТГУ достойны для показа на больших площадках города. Такого я не мог предположить даже в самых смелых фантазиях.

— Вы в разные годы выступали на «Студенческой весне ТГУ». Программы институтов стали лучше или хуже сейчас?

— Если говорить об обилии номеров, в моё время было, естественно, лучше. Потому что, как я уже отметил, студентов было больше, следовательно, и больше количество творческих коллективов. Их было так много, что некоторые номера вопреки желанию убрали из программы гала-концерта, лишь бы уложиться по времени. Однако сейчас вперёд очень сильно шагнула техника. В моё время видеороликов на Студвесне почти не было, а в этом году ребята сделали упор на видео. О большом экране в актовом зале ТГУ студенты в моё время лишь мечтать могли.

— Почему вы откликнулись на предложение стать режиссёром гала-концерта «Студенческой весны»?

— Во-первых, ТГУ — это родной университет. Можно сказать, я ему должен за лучшие годы, проведённые в нём. Во-вторых, для меня это своеобразный вызов. Был период времени, когда я вообще творчеством не занимался, не имел никакого отношения к Студвесне. А посидеть в кресле режиссёра мне интересно всегда. До этого я никогда «Студенческую весну» не ставил. В этом плане Гала-концерт-2019 — мой дебют.

— Расскажите о самой яркой, удачной «Студенческой весне», в которой вы участвовали.

— Это было в 2010 году. Я уже был выпускником университета, но состоял в команде КВН «Сборная ТГУ». В тот год мы стали лауреатами в Тольятти, в Самарской области, поехали на российскую Студвесну и там выиграли диплом лауреата 2-й степени. У нас была классическая визитка из КВН, приветствие.

— Поделитесь интересной, забавной историей, связанной со Студвесной.

— На той же российской Студвесне 2010-го! Она проходила в Нальчике (столица Кабардино-Балкарской Республики. — Прим. Ред.) — городе, где существовал комендантский час. Наша команда жила в санатории, который в 20-21 час закрывался. Нам нельзя было выходить в город. Перед закрытием мы взяли много вкусностей и решили посидеть в номере, поиграть на гитаре. Я сидел играл, ребята пели. В эту комнату со временем набилось человек тридцать из разных городов — в санатории проживало несколько делегаций, участвующих в Студвесне. И вот поём вместе, танцуем! Вдруг резко выбивается дверь с

12 апреля в актовом зале Тольяттинского государственного университета (ТГУ) состоится традиционный гала-концерт фестиваля «Студенческая весна – 2019». Режиссёром программы выступает Валерий Берсенёв – выпускник ТГУ 2009 года, исполнительный директор Молодёжной лиги КВН Тольятти. В перерывах между репетициями Валерий поведал о преимуществах современного поколения, поделился воспоминаниями о своих студенческих годах и рассказал, почему для него важен КВН.



■ Валерий Берсенёв: «Режиссировать гала-концерт «Студенческой весны» для меня – это вызов»

ноги и входит охранник с автоматом, говорит, что время позднее, а мы шумим. Потом, увидев гитару, он садится рядом, и мы уже начинаем вместе с ним петь «Группу крови» (песня рок-группы «Кино» из одноимённого альбома, автор и исполнитель — Виктор Цой. — Прим. Ред.). И примерно под конец песни вновь дверь выламывается с ноги и входит второй охранник с автоматом. Говорит: «Вам же сказали вести себя тихо!». Первый охранник ему: «Не видишь, тут Цоя играют!» И только в тот момент меня осенило, что я нахожусь в комнате, где на повышенных тонах разговаривают люди, у которых есть автоматы. В комнате стало не очень комфортно (смеётся)! Эту ситуацию до сих пор с улыбкой вспоминаю.

— На ваш взгляд, как в современной Студвесне обстоят дела с юмором?

— То, что я видел в программах ТГУ — это юмор разного формата и подхода к нему. Но мне было смешно! Даже в самых драматичных постановках были работающие шутки. Единственное, актуальных тем для юмора маловато. Я как раз со студентами пытаюсь сделать актуально-юмористический кон-

феранс. Не хочу загадывать, но надеюсь, что будет смешно.

## «Университетские знания всплывают в нужный момент»

— Как сегодня вспоминаете свои студенческие годы?

— С теплотой. И я очень рад, что моё студенчество затянулось на несколько лет дольше. В то время, когда мои одногруппники в 22 года окончили институт, пошли работать, я ещё продолжил профессионально заниматься КВН. Жил как студент. Не было ощущения рутины. Поэтому такая вот относительно «беззаботная» жизнь протянулась у меня до 27 лет. Только потом я устроился на нормальную работу (смеётся). А до этого находился в творческом полёте! Хотя, что лукавить, я и сейчас в нём нахожусь.

— Чем отличаются нынешние студенты от студентов вашего поколения?

— Нынешние студенты очень талантливые, учитывая то, что сегодня мы живём в мире, где информации гораздо больше, чем лет десять назад. В мои студенческие годы интернет не был так развит, поэтому кто угодно мог играть на гитаре и думать, что

у него это хорошо получается. Сейчас же ты открываешь YouTube и видишь, что в мире есть миллионы людей, которые делают это гораздо лучше тебя. Раньше надо было приехать на Студвесну России, чтобы узнать о талантах, живущих в нашей стране. А сегодня достаточно просто войти в интернет. Но несмотря на жёсткую конкуренцию, на сцену пробиваются действительно талантливые люди. Это вызывает уважение!

Что касается моего поколения, мне кажется, что мы были одними из последних студентов, которые больше читали и проводили время на улице. Отсюда есть в характере какая-то закалённость и приспособленность к внешним факторам. Молодёжь впитывает информацию посредством видеоконтента, постов, и тем самым закалённость характера теряется. Люди моего поколения легче переживают неудачи, их сложнее вывести из равновесия.

— Вы обучались на кафедре истории. Сейчас же вы в должности исполнительного директора Молодёжной лиги КВН Тольятти. Как образование помогает в нынешней профессии?



■ Студвесна и КВН – творческий полёт студентов

Alma-mater

## МНЕ ИНТЕРЕСНО ВСЕГДА»



■ Молодёжная лига КВН Тольятти возрождается

— История — это самый широкий профиль. Историк способен быть специалистом во всех областях. Поэтому мне моё образование сильно помогает. Я не самый осведомлённый историк, но порой университетские знания всплывают в самый нужный момент. Преимущество хорошего историка в том, что он научился видеть причинно-следственную связь в событиях. Я вообще за то, чтобы в школе и университете обязательным предметом была «Логика». У очень многих людей хромает ассоциативный ряд, причём и у технарей, и у гуманитариев. Историки же пользуются этими знаниями сразу после получения диплома.

### «КВН — не только телепередача»

— Вы сейчас фактически возрождаете Молодёжную лигу КВН в Тольятти. В чём ваш интерес?

— Достаточно долгое время в Тольятти не было выхлопа команд КВН. Просто люди этим мало занимались. Открывая лигу КВН в Тольятти с коллегами, я очень переживал сначала, что команда не будет. Но выяснилось, что есть люди, которые горят, хотят заниматься, организовывать КВН. Не скажу, что КВН — единственное, что я умею делать, но это одна из тех вещей, которую я умею делать достаточно хорошо. Было бы интересно передать

мои знания людям, способным возродить эту замечательную игру.

— Вам не кажется, что КВН — это устаревший формат для внеучебной занятости?

— Разумеется, сейчас есть много способов для реализации юмористов: YouTube, Comedy Club, Instagram, вайны, стендапы. Но раньше был только КВН. И спрос на него до сих пор остался. КВН — в первую очередь самодеятельность, в хорошем смысле этого слова. У меня есть претензия к телепередаче. Но у меня достаточно мало претензий к КВН, если это студенческая самодеятельность. На региональном, городском, студенческом, школьном уровнях — всё с этим хорошо. Из ребят так и прёт творчество! Как только это поднимается на уровень телепередачи — да, становится неинтересно. Но насколько я понимаю, у многих ребят, играющих в КВН сейчас, нет цели попасть в Высшую лигу.

— Молодёжь сегодня часто ставит знак «равно» между КВН и словосочетанием «не смешно». В частности, из-за телепередачи. Сталкивались ли вы с таким настроением, когда молодёжная лига формировалась? И как, по-вашему, это можно искоренить?

— Вне лиги, среди людей, не причастных к КВН, я слы-

шу такое. Но лига задумывалась в том числе и для того, чтобы доказать окружающим: КВН — не только телепередача! Игра по сей день актуаль-

на. К нам приходят добровольно, значит, люди считают это занятие достаточно смешным, чтобы посвятить себя ему.

■ Никита ГОРБУНОВ,  
студент 3-го курса

Фото: из личного архива  
Валерия Берсенёва



Перспектива

## Важное свидетельство

Лаборатории Научно-исследовательского института прогрессивных технологий опорного Тольяттинского государственного университета (ТГУ) прошли повторную аккредитацию в системе Ростехнадзора. Эксперты Федеральной службы по экологическому, технологическому и атомному надзору выдали соответствующее свидетельство.



■ НИИПТ ТГУ получил аккредитацию Ростехнадзора на 5 лет

Испытательные лаборатории Научно-исследовательского института прогрессивных технологий (НИИПТ) ТГУ проводят весь комплекс физико-механических испытаний и металлографических исследований, определение химического состава металлов и сплавов, трибологические и стендовые испытания. Одной из наиболее важных областей деятельности НИИПТ является проведение экспертиз различных технических объектов с целью выявления причин их разрушения, в том числе по определениям суда.

Аккредитация в Единой системе оценки соответствия на объектах, подконтрольных Федеральной службе по экологическому, технологическому и атомному надзору (Ростехнадзор), даёт возможность участвовать в тендерах (закупках) предприятий системы Роснефть, с которыми у НИИПТ давняя история успешного сотрудничества. Аттестат действителен в течение пяти лет — до 1 марта 2024 года.

Мои документы

## Карта — в помощь

В марте 2019 года на базе центров «Мои Документы» реализован проект по оплате государственных пошлин и иных плат за совершение юридически значимых действий с помощью банковской карты. Теперь оплатить госпошлину можно одновременно с получением услуг в окне приёма документов.

Возможность оплатить банковской картой или наличными предоставлена в центрах «Мои Документы» по следующим адресам:

- ул. Юбилейная, 4;
- ул. Революционная, 52а;
- ул. Автостроителей, 5;
- ул. 40 лет Победы, 14;
- ул. Мира, 84;
- ул. Ярославская, 35.

Для удобства заявителей также предоставлена возможность оплаты с по-

мощью банковской карты в центрах «Мои Документы», расположенных по адресам:

- ул. 40 лет Победы/Дзержинского, 14/17;
- ул. Горького, 65.

Получить необходимую информацию о графиках работы и обо всех услугах, предоставляемых на базе центров «Мои Документы» и центров оказания услуг «Мой бизнес», можно на едином портале сети МФЦ по Самарской области [mfc63.samregion.ru](http://mfc63.samregion.ru) или по телефону контактного центра (8482) 51-21-21.



МОИ ДОКУМЕНТЫ

БЕЗНАЛИЧНЫЙ РАСЧЁТ  
В ЦЕНТРАХ «МОИ ДОКУМЕНТЫ»



Важно!

# Тольятти пишет диктант

**Е**жегодная образовательная акция «Тотальный диктант» в этом году состоится 13 апреля. На сайте проекта [totaldict.ru](http://totaldict.ru) уже началась предварительная регистрация. Тольяттинский государственный университет (ТГУ) станет одной из площадок проведения диктанта, которая будет открыта для всех желающих.

**Тотальный диктант – 2019**  
состоится  
**13 апреля**

#всемдиктант

мента текста Павла Басинского дистанционно.

Тем, кто решит проверить свою грамотность в Тольяттинском госуниверситете, предварительная регистрация не нужна – площадка опорного вуза имеет статус открытой. В одной из аудиторий текст будет читать ректор ТГУ Михаил Криштал.

«Тотальный диктант» в ТГУ начнётся 13 апреля в 15.00. Акция пройдёт в главном корпусе вуза по адресу: ул. Белорусская, 14. С собой необходимо взять документ, удостоверяющий личность.

Тех, кто напишет диктант на «отлично», наградят памятными подарками.

«Тотальный диктант» планируют писать в 1102 городах 80 стран. На территории России акция, призванная привлечь внимание к вопросам грамотности и развить культуру грамотного письма, пройдёт в 772 населённых пунктах. За рубежом к проекту присоединятся 340 городов. Кроме того, написать диктант можно онлайн – на сайте [www.totaldict.ru](http://www.totaldict.ru). Трансляции пройдут из ше-

сти городов мира, так что поклонники проекта смогут написать все четыре фраг-

**Тотальный диктант – ежегодная образовательная акция в форме добровольного диктанта для всех желающих. Цель акции – дать возможность каждому человеку проверить своё знание русского языка и пробудить интерес к повышению грамотности. Идея добровольного диктанта для всех желающих родилась в Новосибирске в студенческом клубе гуманитарного факультета НГУ «Глум-клуб» в начале 2000-х годов. Организатор акции – Фонд поддержки языковой культуры граждан «Тотальный диктант».**

ВСЕ БИЛЕТЫ KASSIR.RU

**14** ТОЛЬЯТТИ  
Апреля Лада-Арена  
17:00

**БИТВА НА ВОЛГЕ 10**

РЕCORD DANCE RADIO 101.5

АМ БАР

ТОРГОВЫЙ КОМПЛЕКС

**УЧАСТНИКИ ГЛАВНОГО БОЯ**

ШАМИЛЬ АБАСОВ VS РИЗВАН КУНИЕВ

УМАР НУРМАГОМЕДОВ

МАКСИМ ТРУНОВ VS НУРУЛЛО АЛИЕВ

ХАБИБ НУРМАГОМЕДОВ  
ПОЧЕТНЫЙ ГОСТЬ  
ТУРНИРА  
ЧЕМПИОН UFC

АРМЕН ГУЛЯН

GORILLA energy drink

12+

билет tlt.ru

БИЛЕТНЫЕ КАССЫ ТОЛЬЯТТИ  
39-89-89

ТРАНСГРУЗ INVITRO

При поддержке администрации г.о. Тольятти

ТОЛЬЯТТИНСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

Впервые в Тольятти

**19**

АПРЕЛЯ

начало 19.00

**222-600**

[www.filarman.ru](http://www.filarman.ru)

Руководитель — Евгений Лапкин

ЛЕГЕНДЫ ИРЛАНДИИ И ШОТЛАНДИИ

**CITY PIPES**

ОРКЕСТР ВОЛЫНЩИКОВ

27-й концертный сезон

12+

ТРАДИЦИЯ & РОК НА ВОЛЫНКАХ!

КОЛЕСО

АПРЕЛЬ 20, 21

18.00

АГАТА КРИСТИ

**НАЗАД К УБИЙСТВУ**

ДЕТЕКТИВ

постановка Павла Пронина

16+

ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 31 КАССА 55 12 55

купи билет на сайте  
[www.teatr-koleso.ru](http://www.teatr-koleso.ru)

КЦ "АВТОГРАД"

**18 АПРЕЛЯ**

ул. Юбилейная, 8

НАЧАЛО 19.00

12+

**МУЗЫКА ИЗ АНИМЕ И КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР**

СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ФИЛАРМОНИИ

**ДИРИЖЕР — КЕНИЧИ СИМУРА**

СОЛИСТ И ВЕДУЩАЯ — МАРИЯ «АМЕ» БАБАНОВА ЯПОНИЯ

222-600 | 35-28-76 | 39-09-09

## Анонс

«Автоспорт – не развлечение, а наука» – открытая лекция с таким названием состоится 29 апреля 2019 года в Тольяттинском госуниверситете (ТГУ). Перед аудиторией выступит доцент кафедры «Проектирование и эксплуатация автомобилей» ТГУ Людмила Угарова.

Начало в 14.00

Адрес: г. Тольятти, ул. Белорусская, 14б, каб. НИЧ-204

Наименование (название) издания:  
«Тольяттинский университет»  
■ Главный редактор И.Г. Попова  
■ Шеф-редактор Наталья Андреева  
■ Дизайн, вёрстка Елена Симанькина  
■ Фотокорреспондент Артём Чернявский  
■ Корректор Лариса Николаева

**УНИВЕРСИТЕТ**  
УЧРЕДИТЕЛЬ — ТГУ

Адрес издателя: 445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14.  
Отпечатано в ООО "ППК", 445144, Самарская обл., Ставропольский район, с. Ягодное, переулок Крымский 7-й, дом 6, блок 6б. Тел./факс: (8482) 55-69-38, 55-69-40 Зак.

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области.  
Рег. номер ПИ № ТУ63 00440 от 23.04.2012 года.  
За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несёт.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам, в течение учебного года.  
Тираж — 4000 экз. Распространяется бесплатно.  
Предпочтительная подготовка и тиражирование осуществляются ООО «Арт-Принт».  
Адрес редакции: 445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, каб. 203. Тел. 53-95-95. [www.ttsu.ru](http://www.ttsu.ru)  
E-mail: [gazeta@ttsu.ru](mailto:gazeta@ttsu.ru)