

Юридическая школа ТГУ

В апреле 2017 года институт права Тольяттинского государственного университета отмечает своё десятилетие. У истоков создания института права ТГУ стоял доктор юридических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ Рудольф Хачатуров...



стр. 5

Космическая миссия

Гала-концерт фестиваля «Студенческая весна ТГУ — 2017» прошёл 7 апреля в Тольяттинском государственном университете. Традиционно каждый институт ТГУ представлял свою конкурсную программу, а лучшие номера институтов вошли в программу гала-концерта фестиваля...



стр. 6

6+

По вертикали

Министр образования и науки РФ Ольга Васильева рассказала о новых кадровых перестановках в ведомстве.

Ранее премьер-министр **Дмитрий Медведев** подписал распоряжения о назначении **Татьяны Синюгиной** заместителем министра образования и науки России и **Валентины Переверзевой** — первым заместителем министра. **Ольга Васильева** уточнила, что «Татьяна Юрьевна Синюгина будет заниматься общим образованием, а Валентина Викторовна Переверзева — финансами и бухгалтерией». Ранее Синюгина занимала пост министра образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края, а Переверзева руководила департаментом контрольно-ревизионной деятельности и профилактики правонарушений Минобрнауки РФ. При этом Ольга Васильева подчеркнула, что сам контрольно-ревизионный департамент пока остаётся в прямом подчинении непосредственно министру.

Также глава ведомства отметила, что статс-секретарь **Павел Зенькович** займётся вопросами международного сотрудничества, а **Вениамин Каганов**, в чьём ведении ранее находилась эта тема, будет курировать молодёжную политику, воспитание и деятельность департамента по защите детей.

На расширенном заседании коллегии Министерства образования и науки РФ **Ольга Васильева** озвучила перечень наиболее востребованных в стране специальностей.

По словам министра, «в течение последних трёх лет отмечается рост потребности в выпускниках естественно-научных, инженерно-технических, педагогических, медицинских направлений». «В 2016 году на инженерное направление было выделено 46,7 % бюджетных мест, на педагогическое направление — 9,2 %, на медицинское направление — 8,4 %. На 2017-2018 год эти цифры практически остаются без изменения. Это специальности, которые требуются сейчас стране», — заметила Ольга Васильева.

■ По материалам ТАСС

Победа

«ТОЛК ТВ» взял «Студенческий ТЭФИ»



У телевизионной редакции «ТОЛК ТВ» молодёжного медиахолдинга Тольяттинского государственного университета (ТГУ) «Есть talk» очередная победа. На III Всероссийском телевизионном конкурсе «Студенческий ТЭФИ» работа «#ЧЕЛОВЕКОТЕЛЕФОН?!» стала лучшей в номинации «Телевизионный интернет-проект». Стоит отметить, что заявка ТГУ вышла в финал, выдержав мощную конкуренцию. Из 359 работ студентов из 60 вузов 40 городов России в финал вышли только 27.

В победной для Тольяттинского государственного университета номинации выступили такие крупные вузы, как Новосибирский государственный университет и Кемеровский государственный университет. Победителей «Студенческого ТЭФИ» определяло именитое жюри

— известные журналисты, телеведущие и члены Академии российского телевидения (АРТ) **Дмитрий Дибров**, **Арина Шарапова**, **Юрий Кобаладзе**, **Вадим Такменёв** и другие. Они не только оценили работы участников, но и провели для молодых журналистов

круглые столы и мастер-классы.

Заветную статуэтку, созданную академиком АРТ, руководителем и креативным директором студии SHAN-DESIGN **Сергеем Шановичем**, и «золотой» диплом вручили победителям 7 апреля в Ростове-на-Дону на сцене

Донского государственного технического университета. Призёров назвали в 9 номинациях, среди них — лучший информационный сюжет, лучшие режиссёр, продюсер, репортёр и оператор, лучший телевизионный интернет-проект.

Как раз в последней номинации победу одержала работа ТВ-редакции «Есть talk» «#ЧЕЛОВЕКОТЕЛЕФОН?!» (авторы **Евгения Уткина**, **Любовь Гапеева**, **Максим Ульянов**). Этот интернет-проект стал телевизионным осмыслением темы зависимости от гаджетов.

■ Окончание на 3 стр.



Традиция

Пятый тотальный в ТГУ

Регистрация в ТГУ началась за час до диктанта в холле первого этажа главного корпуса Тольяттинского государственного университета (ул. Белорусская, 14). При регистрации участникам выдавали специальные единые бланки и фирменные ручки с надписью: «Тотальный диктант». Кстати, в бланке необязательно было указывать своё настоящее имя, можно было вписать псевдоним.

Основным местом проведения акции стала аудитория Г-320, в неё поместилась большая часть участников. К слову, именно в этой аудитории текст читал ректор ТГУ Михаил Криштал. В других аудиториях диктовали доцент кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ Татьяна Мартынова и профессор кафедры Ирина Измestьева. Заведующая кафедрой Марина Соколова приветствовала всех, кто решил проверить свою

8 апреля Тольяттинский государственный университет (ТГУ) в пятый раз стал одной из городских площадок для проведения международной образовательной акции «Тотальный диктант». Проверить свою грамотность на базе ТГУ решили 275 человек. Напомним, что Тольяттинский госуниверситет ещё и готовил будущих участников акции на курсах «Русский по пятницам».



■ Результаты тотального диктанта появятся после 14 апреля

Есть мнение

Михаил Криштал, ректор Тольяттинского государственного университета:

— С самого начала в Тольятти «Тотальный диктант» проводится на базе нашего университета. Сейчас он стал проводиться ещё и на других площадках. Я думаю, что университет в принципе не мог стоять в стороне от такого мероприятия. Где, как не в университете, проводить «Тотальный диктант», и не только по русскому языку, но и по другим предметам?! Университет — это центр образования, науки и культуры. Сегодняшняя акция — это и образовательное, и культурное событие, и оно явным образом способствует популяризации чистого русского языка. Причём не только среди граждан России, но и среди всех тех, кто хочет знать русский язык. Я думаю, что акцию будут проводить и дальше. Пока я вижу, что её популярность только растёт.

грамотность, и рассказала о порядке проведения диктанта. Также ещё до написания диктанта филологи разобрали трудные случаи словоупотребления, которые будут в тексте.

Главные организаторы «Тотального диктанта» подготовили для участников два видеоролика: «Нобости total» в стиле экстренного выпуска новостей

и видеообращение автора диктанта этого года — русского писателя, сценариста, кандидата исторических наук Леонида Юзефовича: «Дорогие друзья! Я написал текст тотального диктанта о трёх городах, с которыми связана моя жизнь, и о трёх реках, на которых эти города стоят».

В трилогии было написано про Пермь и реку Каму, про Санкт-Петербург и Неву и про Улан-Удэ и реку Селенгу. Именно третью часть трилогии и писали под диктовку участники акции, пришедшие в ТГУ. Текст, как могло показаться, несложный, тем более что некоторые многим не знакомые

слова и словосочетания («сел», «селе», «белый офицер», «Первая мировая война») появлялись на специальном слайде.

275 человек писали «Тотальный диктант» в ТГУ

Первый раз текст читал с экрана сам Юзефович, потом участникам диктовал Михаил Криштал. Он читал каждое предложение несколько раз: сначала полностью, а потом медленно, по частям. В основном все успевали. Несколько длинных предложений ректор по просьбе аудитории перечитывал дополнительно.

Когда ректор закончил диктовать, аудитория отблагодарила его громкими аплодисментами, и за кафедрой вновь встала Марина Соколова. Она ещё раз продиктовала текст, чтобы участники могли проверить и исправить возможные ошибки.

Михаил Криштал не просто продиктовал текст, но и кое-что отметил для себя: «Мне показалось, что будут большие сложности, связанные с написанием географических названий. Потом я увидел, что их показывают на слайдах. То есть сама процедура проведения диктанта

эту сложность устраняет. Я удивился, что некоторые слова вызвали затруднения и даже нездоровую реакцию. Например, слово «ссылный». Вероятно, из-за какой-то звуковой ассоциации. Я не представляю, чтобы раньше это слово могло вызвать смех и улыбки. Ещё были слова, которые абсолютно понятны на слух, но редко употребляемы. К примеру, было такое авторское словосочетание «голова вождя круглилась». Слово «круглилась» — очень ёмкое и образное, но я, честно говоря, не помню, чтобы слышал его. Авторский мотив, безусловно, в тексте присутствует».

Позже Михаил Криштал признался,

что, скорее всего, не написал бы этот текст на «отлично» (чтобы получить пятёрку, разрешено было допустить только одну ошибку).

Диктант, написанный в Тольяттинском госуниверситете, проверят преподаватели и аспиранты кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» ТГУ. Результаты появятся после 14 апреля на сайте «Тотального диктанта». Также узнать свои баллы, забрать работы и проконсультироваться с филологами-преподавателями можно будет в ТГУ — в кабинете УЛК-608 (ул. Белорусская, 16в).

За участие в акции каждый получит сертификат, отличники будут удостоены специальных призов. Награждение пройдёт 27 апреля в 16:00 в администрации г.о. Тольятти (площадь Свободы, 4, конференц-зал).

■ Мария ЮНУСОВА, студентка 3-го курса

Акция

Год экологии в России только набирает обороты, а мы подводим итоги первой экологической акции по сбору отработанных батареек. В начале февраля Тольяттинский государственный университет (ТГУ) объявил о начале совместной с ГК «Эко-Воз» экологической акции по сбору и утилизации отработанных батареек «Сбереги природу — сдай батарейку». В итоге в пункте приёма оставили 30 кг батареек (около 2000 штук), которые теперь отправят на единственный в России специальный завод в Челябинске для поэтапной утилизации.

В течение двух месяцев каждый желающий мог сдать накопившиеся отработанные батарейки, опустив их в специальный контейнер, который располагался в институте химии и инженерной экологии

Батарейки и... ёжики

Тольяттинского государственного университета.

Отметим, что после неправильной утилизации отработанные батарейки корродируют (их металлическое покрытие разрушается) и тяжёлые металлы попадают в почву и грунтовые воды. Из грунтовых вод эти металлы могут попасть в реки и озера или в артезианские воды, используемые для питьевого водоснабжения. Один из самых опасных металлов, ртуть, может попасть в организм человека как непосредственно из воды, так и при употреблении в пищу продуктов, приготовленных из отравленных растений или животных, поскольку этот металл имеет свойство накапливаться в тканях живых организмов.

В последнее время неправильная утилизация батареек принимает масштабы экологической катастрофы. Ради пары батареек, конечно, не всем хочется искать места утилизации. Но! Если подсчитать, сколько батареек утилизируется неправильно ежегодно, и знать о последствиях их влияния на экологию, то невольно начинаешь задумываться и проявлять активную гражданскую позицию, собирать и утилизировать батарейки правильно.

Благодарим всех, кто не остался равнодушным и принял участие в акции. Надеемся, что подобные акции в стенах ТГУ станут традиционными, и мы поможем планете стать чуточку чище.

■ Управление инновационного развития ТГУ

Для справки.

В батарейках содержится множество различных металлов — ртуть, никель, кадмий, свинец, литий, марганец и цинк, которые имеют свойство накапливаться в живых организмах, в том числе и в организме человека, и наносить существенный вред здоровью. Попавшая на свалку батарейка возгорается и тлеет вместе с другим мусором, с клубами дыма выпускает в воздух тучи диоксинов. Даже минимальные дозы этих ядовитых соединений способствуют стремительному развитию онкологических и репродуктивных заболеваний, отравлению, замедленному развитию и слабому здоровью детей.

Диоксины проникают в наш организм не только с дымом. Через дождевую воду они попадают в почву, воду и растения, а дальше по цепочке прямо к нам на стол. Поэтому не важно, живёте ли вы по соседству с мусоросжигательным заводом, со свалкой или в лесной зоне. Для диоксинов нет преград.

Беспечно выброшенная в мусорное ведро всего лишь одна пальчиковая батарейка может загрязнить тяжёлыми металлами около 20 кв.м земли — в лесной зоне это территория обитания двух деревьев, двух кротов, одного ёжика и нескольких тысяч дождевых червей!

Победа

«ТОЛК ТВ» ВЗЯЛ «Студенческий ТЭФИ»

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

Студенты-журналисты провели над собой практически бесчеловечный эксперимент — попробовали на себе медиадиету, то есть прожили без смартфонов и прочих умных приспособлений один день.

Главный вопрос, который поставили перед собой авторы, звучит следующий образом: «Кто я? Человек и телефон или Человеко-телефон?». Выводы, которые студенты сделали из своего опыта, и легли в основу телеработы.

Напомним, что этот ТЭФИ для Тольяттинского государственного университета уже второй. В 2011 году телестудия ТГУ стала победителем X юбилейного Всероссийского телевизионного конкурса «ТЭФИ-Регион» — 2011. Документальный фильм «АвтоГен» был назван лучшим в специальной номинации «Люди, создающие «Завтра». Профессия: Инженер» (авторы **Ирина Попкова, Ирина Евдокимова, Андрей Косов**). Для Тольятти награда была первой. Торжественная церемония награждения победителей самого престижного профессионального

телевизионного конкурса в России состоялась в Сочи. В 2016 году на II Всероссийском телевизионном конкурсе «Студенческий ТЭФИ» в Ростове-на-Дону специальным дипломом жюри был отмечен телевизионный репортаж «Марафон-аэробика — 2015» (автор **Иван Шумилин**).

Отметим, что «Студенческий ТЭФИ» для ТГУ не заканчивается. Осенью этого года в Тольяттинском государственном университете пройдет новый Всероссийский фестиваль стартапов «Студенческий ТЭФИ». Об этом на церемонии открытия III Всероссийского телевизионного конкурса в Ростове-на-Дону заявил президент Академии российского телевидения **Этери Левиева**.



— Как отзываются на вызовы времени мощные современные студенческие и учебные базы? Осенью 2017 года мы предлагаем вам всем, а также вашим коллегам-студентам принять участие в Фестивале стартапов. Что это такое? Это стартапы в области медиа, информационных

технологий, компьютерных игр, компьютерного дизайна, различных web-программ, телевизионных проектов и т.д. Всё это будет происходить на базе Тольяттинского государственного университета. Мы приглашаем вас приехать в Тольятти. Там вас ждут инвесторы с деньгами, интересные встречи и возможность показать свой стартап, — отметила **Этери Левиева**.

Напомним, что осенью 2016 года в ТГУ проходили финальные мероприятия самого престижного в России конкурса профессионального мастерства среди региональных телекомпаний — XV юбилейного Всероссийского телевизионного конкурса «ТЭФИ-Регион» по направлению «Просветительское и развлекательное телевидение». В истории «ТЭФИ-Регион» это был прецедент, поскольку конкурс прошел на базе высшего учебного заведения впервые.

■ Пресс-служба ТГУ

Город живёт

Выбрали главу Тольятти



11 апреля в Думе г.о. Тольятти состоялся конкурс на должность главы администрации горо-

да. Решением Думы на посту главы утверждён **Сергей Анташев**.

Заявки на участие в конкурсе подали 19 человек. Конкурсная комиссия, которую возглавлял губернатор Самарской области **Николай Меркушкин**, определила двух финалистов: временно не работающего тольяттинца **Петра Булгакова** и директора Самарского филиала ОАО «ЭнергосбыТ Плюс» **Сергея Анташева**. Депутаты Думы г.о. Тольятти проголосовали за кандидатуру **Сергея Анташева** (из 30 голосов 27 — «за», 3 — «воздержались»).

Кстати, **Сергей Анташев** — выпускник Тольяттинского политехнического института по специальности «Теплогазоснабжение и вентиляция» (1977 год выпуска). Отметим, что новый глава Тольятти уже имеет опыт работы в городской администрации: с апреля 2012-го по февраль 2015-го он занимал должность заместителя мэра г.о. Тольятти по городскому хозяйству.

В поддержку опорного

ТГУ — социально ответственный вуз



Екатерина Кузьмичёва, первый заместитель председателя Самарской губернской думы, секретарь Самарского регионального отделения Всероссийской политической партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ»:

— Тольятти — это молодой, динамично развивающийся город, основу высшего образования в котором представляет Тольяттинский государственный университет. Считаю крайне важным придание ТГУ статуса опорного вуза.

Предприятия и учреждения города с надеждой смотрят на выпускников ТГУ, поскольку развитие экономики Тольятти невозможно без

грамотных специалистов, вышедших из стен Тольяттинского государственного университета. В этом уважаемом высшем учебном заведении наряду с сильной научно-образовательной составляющей вкладывают в умы и сердца подрастающего поколения чувство любви к нашему городу и отечеству, чувство ответственности за их судьбу.

Из года в год ТГУ не просто удаётся сохранять социальную ориентированность, но и увеличивать ее соразмерно другим приоритетам. В Программе развития опорного университета уделено большое внимание созданию и реконструкции открытых в город мест досуга, организации общегородских и региональных мероприятий, а также объектов под решение социально значимых задач. В том числе речь идёт и о возрождении университетского детского сада под реализацию инновационных образовательных технологий для дошкольного воспитания и обучения, а также для повышения квалификации сотрудников городских детских садов. Планируется создание от-

крытой среды общения с учебным корпусом средних общеобразовательных учебных заведений города через систему повышения квалификации и переподготовки, совместную методическую, выставочную и конкурсную деятельность. Уделено внимание развитию спортивных объектов, а также созданию центров молодёжного творчества для школьников Тольятти на базе ТГУ в областях робототехники, мультимедиа и инжиниринга.

Реализация всех поставленных коллективом ТГУ задач в Программе развития опорного университета позволит вузу закрепить за собой статус социально ответственного университета, культурного центра, формирующего гуманитарно-ориентированную городскую среду, а также центра воспитания интеллектуальной элиты, способной брать на себя ответственность за будущее Тольятти и всей страны. Последовательность, с которой администрация вуза уже подходит к этим вопросам, вселяет уверенность в достижимости поставленных целей.



Дмитрий Микель, председатель Думы г.о. Тольятти:

— В основе запланированных университетом в рамках проекта Программы мероприятий лежит принятое в 2016 году Председателем правительства Российской Федерации **Дмитрием Анатольевичем Медведевым** решение о придании городскому округу Тольятти статуса Территории опережающего развития. В соответствии с подготовленным ТГУ проектом Программы запланировано развитие Инновационно-технологического центра ТГУ и переориентация деятельности института дополнительно образования ТГУ в части

выполнения функции корпоративного университета для работодателей, а также для обеспечения непрерывного образования жителей г. Тольятти. Кроме того, предусмотрено создание Центра инжиниринга и технологического проектирования с целью практической реализации результатов деятельности научно-исследовательского института прогрессивных технологий ТГУ. Всё это будет способствовать повышению привлекательности городского округа Тольятти для российских и зарубежных инвесторов.

Проект Программы развития опорного университета на базе ТГУ позволяет говорить о том, что в вузе сделан ещё один шаг вперёд в вопросе совершенствования системы стратегирования. Дума городского округа Тольятти в рамках реализации проекта Программы готова поддерживать ТГУ, чтобы совместными усилиями обеспечить формирование позитивного облика городского округа не только в пределах нашей страны, но и на международном уровне.



Росдистант в лицах

Контент пропущен «через себя»

Рост квалификации

— Марина Владимировна, какой опыт получен вашей кафедрой в результате внедрения Росдистанта в образовательное пространство?

— Коллектив кафедры серьезно подошёл к созданию контентов. Каждый преподаватель пропустил при разработке своего авторского курса весь материал через себя. Это позволило конструктивно переработать методический материал. Образно говоря, мы все прошли в Росдистанте серьёзный этап повышения квалификации. Мы мониторим всю информацию по дисциплинам, перерабатываем для Росдистанта весь необходимый материал.

Безусловно, Росдистант ещё больше дисциплинирует преподавателей. Они регулярно заходят на сайт, проверяют работы. Для меня как завкафедрой всё очень прозрачно, мне видны все вопросы, волнующие студентов. Они могут высказать своё несогласие с оценкой или, наоборот, выразить благодарность за помощь в освоении дисциплины.

— Сколько контентов подготовлено преподавателями кафедры?

— Наша кафедра уже третий год в системе Росдистанта. За этот период мы подготовили контенты: по магистра-

Участие в проекте «Росдистант» потребовало от сотрудников Тольяттинского государственного университета (ТГУ) дополнительных знаний и компетенций. Об этом нам рассказала кандидат экономических наук, доцент, заведующая кафедрой «Бухгалтерский учёт, анализ и аудит» института финансов, экономики и управления ТГУ Марина Боровицкая.



■ Марина Боровицкая

«Палочка-выручалочка» для всех

— Любой образовательный процесс должен быть «живым», постоянно меняться, чтобы оставаться современным и востребованным. Есть ли у вас предложения по совершенствованию системы «Росдистант»?

— Как показывает обратная связь, студенты Росдистанта не всегда могут самостоятельно разобраться в индивидуальном графике обучения, поскольку в этом графике не указаны конкретные сроки

зачётов, экзаменов, практик. Во время вебинаров они часто спрашивают: «А когда закроется та или иная дисциплина? В какие сроки нужно уложиться и сдать её?» Думаю, для студентов «дистанционки» нужно обязательно разработать «дорожную карту», в которой чётко и ясно будут прописаны все этапы обучения. Дорожная карта — это сопровождение студента в течение всего периода обучения. В ней должны быть указаны дисциплины и сроки сдачи сессий, практик на весь учебный период.

Это тем более необходимо, поскольку среди наших студентов люди разных профессий. Например, на «дистанционке» учится подводник, он уходит в плавание, и какое-то время там не будет доступа к Интернету. Такой студент должен особенно ясно представлять, что ему предстоит освоить, какие предметы он будет сдавать в сессию. Дорожная карта, безусловно, может стать палочкой-выручалочкой. Причём не только для студентов, но и для самих преподавателей. Благодаря ей студент сможет увидеть все дальнейшие этапы обучения, правильно распределить свои

силы и работать целенаправленно.

Дорожную карту можно и нужно представить на вебинаре. Необходим организационный вебинар в начале обучения, на котором можно показать в виде слайдов необходимую информацию с под-

робным описанием учебного процесса. Также во время вебинара можно будет ответить на вопросы студентов. По своему опыту знаю, что вопросов возникает немало, особенно в магистратуре.

Есть ещё одна техническая проблема — часто зависает сервер, вход в Росдистант грузит долго. Быть может, это какие-то временные проблемы, но их необходимо решать. Надеемся, это издержки процесса становления и со временем всё уладится.

■ Диана СТУКАНОВА

Комментарий

«Проект федерального значения»

Максим Искосков, заместитель ректора — директор института финансов, экономики и управления ТГУ:

— Коллектив института финансов, экономики и управления всегда положительно настроен к различным новшествам и изменениям, поэтому внедрение проекта «Росдистант» было нами воспринято очень позитивно. Тем более что старая система Moodle была уже не настолько актуальна. Как известно, если ты хочешь быть конкурентоспособным, то должен быть впереди других. Росдистант был необходим нашему университету как катализатор для дальнейшего развития.



Сам процесс работы в проекте невозможен без пересмотра преподавателями прежних подходов к дистанционным образовательным технологиям: по максимуму мобилизовать свои усилия, чтобы своевременно разрабатывать контенты, работать в форуме, проверять задания. Росдистант можно смело назвать проектом федерального значения, который объединил жителей различных регионов России. Так, например, преподаватели уже знают, что для жителей северных регионов страны более интересны темы курсовых и дипломных работ, связанные с логистикой, для жителей Центрального округа — темы, связанные с муниципальным управлением, а для жителей западных регионов — финансы и бухгалтерский учёт.

Думаю, с уверенностью можно сказать, что данный проект разделил жизнь университета на «до» и «после». То, что было до внедрения проекта, было бы сегодня уже невостребованным у студентов и, соответственно, нежизнеспособным.

Также нельзя не отметить те бонусы, которые даёт проект его участникам. Речь идёт не только о «роялти», которое получают преподаватели, но и о высвобождении времени за счёт снижения аудиторной нагрузки, а также о бесценном опыте, который получили сотрудники университета.

Марина Боровицкая: «Дорожная карта — это сопровождение студента в течение всего периода обучения. В ней должны быть указаны дисциплины и сроки сдачи сессий, практик на весь учебный период».

туре — около 20, по бакалавриату — 15. Процесс разработки контентов продолжается, в течение календарного года мы планируем эту работу завершить.

Важно

«Мои Документы» расскажут о долгах

В центрах «Мои Документы» города Тольятти появилась новая услуга «Предоставление сведений о состоянии расчёта по налогам, сборам, пеням, штрафам и процентам». Обратившись за этой услугой, заявитель может бесплатно получить информацию об имеющихся налоговых задолженностях физических лиц. Причём сотрудники МФЦ предлагают получить услугу как дополнительную при обращении заявителя в центр по иным вопросам.

Для получения информации о налоговых задолженностях и пенях достаточно иметь при себе паспорт. В случаях если заявитель действует через представите-

ля, необходимы соответствующие документы, подтверждающие его личность и полномочия.

Информация о наличии и размере задолженностей пре-



доставляется на основании данных Федеральной налоговой службы. Все сведения выдаются специалистами МФЦ в форме квитанции с указанием реквизитов. Оплатить имеющиеся налоговые задолженности можно в ближайших пунктах приёма платежей (банках, почтовых отделениях и др.).

С другой интересующей информацией можно ознакомиться на Едином портале сети МФЦ по Самарской области mfc63.samregion.ru или по телефону контактного центра — 51-21-21.

Юбилей

Как создавался институт? Какие события в его истории стали ключевыми? Какие кадры пришли в ТГУ? Об этом — в интервью с **Рудольфом Хачатуровым**.

— Как родилась идея создания в ТГУ института права?

— Вопрос о создании юридического факультета возник в 2006 году по инициативе ректора ТГУ **Сергея Фёдоровича Жилкина**, который пригласил меня на беседу и поставил задачу — получить лицензию для открытия юридического факультета. Я взялся за это дело, несмотря на то что в те годы занимались не столько открытием, сколько закрытием многочисленных юрфаков. Не выдерживали никакой критики многие филиалы, негосударственные вузы. Достаточно сказать, что уже в то время количество вузов с направлениями подготовки по юриспруденции превышало в 15 раз количество вузов, бывших в своё время в СССР. Как говорил Сергей Фёдорович, в то время легче было закрыть, чем открыть юридический факультет.

Решая поставленную задачу, я подготовил необходимые документы и в декабре 2006 года поехал в Москву, в учебно-методическое объединение России (УМО) и Министерство образования и науки России. Тогда в нашей стране было два УМО — в МГУ имени М.В. Ломоносова и во Всесоюзном заочном юридическом институте (ныне это Московская государственная юридическая академия имени О.Е. Кутафина). Документы, которые я привёз, сдал председателю УМО, декану юридического факультета, профессору МГУ **Александру Голиченкову**, и в

Юридическая школа ТГУ

В апреле 2017 года институт права Тольяттинского государственного университета отмечает своё десятилетие. У истоков создания института права ТГУ стоял доктор юридических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ **Рудольф Хачатуров**. За долгие годы работы он достиг значимых не только для Тольятти, но и для всей страны результатов в сфере развития высшего профессионального образования.



■ Рудольф Хачатуров

течение двух дней, пока я находился в Москве, объяснял кто у нас будет работать и какие перспективы мы видим. Я обратился в МГУ, поскольку юридический факультет МГУ являлся ведущим среди всех вузов страны, каким является и сегодня. Также в своё время, в 1970-м, я защитил там кандидатскую диссертацию.

В этом же месяце, в декабре 2006-го, в УМО МГУ после проверки документов вопрос об открытии и выдаче лицензии на образовательную деятельность был решён положительно. Таким образом, УМО при МГУ рекомендовало начать учебный процесс на юридическом факультете в Тольяттинском государственном университете с сентября 2007 года. Помню, как я позвонил из Москвы Жилкину и доложил, что вопрос о лицензии решён положительно. Сергей Фёдорович и находившиеся в его кабинете люди радовались и кричали: «Ура!». Я слышал это по телефону.

Несмотря на это, Сергей Фёдорович при встрече сказал мне, что, пока не получит документы на лицензию, не поверит в это окончательно.

— Уточним: считается, что 2017 год является юбилейным для института права...

«Сейчас это кажется невероятным, но я помню, как мы на машине ездили и расклеивали объявления о том, что открыт юридический факультет в ТГУ»

— Всё правильно. Лицензия пришла к нам в апреле 2007 года. И с того момента началось создание юридического факультета. Сначала даже не было деканата. В марте 2007 года меня и **Наталью Георгиевну Ананьеву** приняли на работу — соответственно профессором и ведущим специалистом правового центра экономического факультета ТГУ. В сентябре 2007 года руководителем правового центра стала **Светлана Ивановна Вершинина**. В дальнейшем центр был преобразован в кафедру правоведения юридического факультета.

Сейчас это уже кажется невероятным, но я помню, как мы с **Натальей Георгиевной** на моей машине ездили и расклеивали объявления о том, что в ТГУ открыт приём студентов на юридический факультет. А уже с 1 сентября 2007 года начали обучаться первые студенты юридического факультета: мы набрали три группы на дневное отделение и ещё несколько групп заочников. В ТГУ пришли работать мои аспиранты, докто-

ранты, коллеги и ученики: три доктора юридических наук (**Валентин Медведев, Дмитрий Липинский, Сергей Жильцов**) и 13 кандидатов юридических наук. Подчеркну, что на различных кафедрах института права Тольяттинского государственного университета работают **Александр Гогин, Эльвис Джалилов, Александра Мусаткина, Олеся Репетева, Вера Романова, Александр Маркин, Галина Ожегова, Ирина Попрядухина, Елена Джалилова, Наталья Блохина, Максим Гранат, Алексей Сергеев** и другие. Среди первопроходцев был и **Владимир Лучков** (к сожалению, он ушёл из жизни).

К началу учебного 2007 года меня назначили деканом факультета, и были открыты первые четыре кафедры. Начался учебный процесс. Одновременно шла огромная работа по подготовке учебно-методических пособий по всем дисциплинам. Мы в то время выпускали великое множество учебных пособий, уверяю вас, это количество не имело прецедентов.

...Помню очень символичный эпизод. Когда нашему институту было всего два года, я поехал в командировку в Москву, в МГУ, на заседание президиума Ассоциации юридических вузов Российской Федерации. И нас тогда приняли в эту престижную ассоциацию, а Санкт-Петербургскому вузу отказали в приёме. Представитель того вуза стал возмущаться, на что ему

«Не каждый юридический вуз с 50-летней историей имеет научную школу, а у нас она есть»

заметили, что Тольяттинский университет объективно сильнее.

— Какие, на ваш взгляд, события были ключевыми в истории института?

— В сентябре 2008 года мы пригласили представителей Ассоциации криминологов России на научную конференцию, которая длилась три дня в актовом зале главного корпуса ТГУ. Съехались 80 учёных со всей России, по сути, весь цвет криминологов. Также у нас

ежегодно проводились международные и всероссийские научные конференции по теме «Правонарушения и юридическая ответственность».

Хочу подчеркнуть, что к 2012 году в институте работали 8 докторов юридических наук, более 20 кандидатов юридических наук. Практически была стопроцентная острепенённость. К тому времени у нас уже было шесть юридических кафедр.

— Помните ли вы первых выпускников факультета?

— Первые я никогда не забуду. Это были самые воспитанные и подготовленные студенты в истории нашего института. Они настойчиво стремились получить знания.

— Какие достижения института вы считаете основными за минувшее десятилетие?

— Первое и основное: в ТГУ сформировалась под моим руководством научная школа юридической ответственности. В 2015 году у нас вышла монография, которая так и называется: «Научная школа юридической ответственности Тольяттинского государственного университета». Монография разошлась по всей стране. Её тема — юридическая ответственность — фундаментальная, над ней работал почти весь коллектив нашего института. По различным аспектам этой темы от нашего института защитились три доктора наук (**Дмитрий Липинский, Александр Гогин, Сергей Жильцов**) и 24 кандидата наук.

Это большое достижение. Не каждый юридический вуз с 50-летней историей имеет научную школу, а у нас она есть.

Второе достижение: мы разработали огромное количество учебно-методических документов, пособий, монографий по всем юридическим дисциплинам. Например, в Москве по теме юридической ответственности мы опубликовали более 30 монографий в центральных издательствах. Для студентов всего университета мы подготовили и опубликовали в трёх томах «Юридическую энциклопедию для студентов всех специальностей». В 2012 году нашим коллективом

была издана пятитомная «Антология юридической ответственности», в которой мне довелось быть и редактором, и соавтором, и руководителем авторского коллектива.

Можно сказать, что научная, педагогическая, учебно-методическая работа коллектива нашего института способствует развитию образования, фундаментальной и прикладной науки.

■ Диана СТУКАНОВА

В 2007 году Рудольф Леонович Хачатуров был приглашён в Тольяттинский государственный университет для создания юридического факультета. Был профессором кафедры теории и истории государства и права, деканом юридического факультета, а с февраля 2012 года являлся директором института права, с апреля 2013 года — заместителем директора по научно-исследовательской работе. Рудольф Хачатуров внёс большой вклад в становление института права ТГУ. Непосредственно при его участии созданы шесть кафедр, учебные лаборатории, организовано более семи конференций различного уровня, успешно пройдена общественная и государственная аккредитация, выигран федеральный грант на проведение научных исследований.

Рудольф Хачатуров является соавтором, редактором и руководителем авторского коллектива уникального 35-томного научно-учебного пособия «Памятники российского права», изданного в издательстве «Юрлитинформ» (Москва).

Творческий отрыв

Космическая миссия

Гала-концерт фестиваля «Студенческая весна ТГУ — 2017» прошёл 7 апреля в Тольяттинском государственном университете. Традиционно каждый институт ТГУ представлял свою конкурсную программу, а лучшие номера институтов вошли в программу гала-концерта фестиваля.

Космос, галактики, космонавты и, конечно же, звёзды. Нет, это не урок астрономии, а гала-концерт фестиваля студенческого творчества «Студенческая весна — 2017». В этом году все номера были объединены одной космической темой «Миссия выполнена». А началось всё на ракетно-космическом комплексе, где три отважных космонавта должны были отправиться в космос с важной и очень секретной миссией. Но на их головы свалились... студенты, пришедшие на экскурсию в музей космонавтики. Конечно, узнав, что именно сегодня день запуска ракеты в космос, студенты поспешили покинуть космодром, дабы ничего не случилось.

Но не все покинули космодром. Трое молодых людей, которые вечно ищут приключения на свои... головы, задерживаются рядом с ракетой. И тут как в кино: происходит сбой, гаснет свет и каким-то чудом, вместо профессиональных космонавтов, на Международной космической станции (МКС) в космосе оказываются студенты (два парня и девушка), которые и сами не осознают, где они.



■ Инопланетянин наставил на путь истинный

Комичность этой ситуации придаёт девушка-«инстаграмщица», которая считает, что полёт в космос ничто по сравнению с бьюти-блогом. Находясь далеко за пределами Земли, она «пос-

тит» в инстаграм, как правильно наносить... космический борщ из тюбика на лицо для борьбы с морщинками.

...Эпизоды на МКС сменялись творческими номерами. «Студвесна» не обходится без

сцене вызывали смех в зале. Прозвучали такие хиты как «Пригласите даму танцевать» (Алла Пугачёва), «Не танцую» (А-десса), «Электричка» (Алёна Апина), «Искала» (Земфира), «Тучи» (Иванушки International), «Ориентация север» (Лолита), «Угонщица» (Ирина Аллегрова). «Хоп-хей-ла-ла-лей» (Леонид Агутин). Кульминацией номера стал монолог влюблённого парня: «Курточка моя так хорошо сидит на ней, а твои глаза, как блики в играх NBA...». Эти строки из нашумевшего хита группы «Грибы» («Между нами тает лёд») взорвали зал.

Между номерами не забывали о себе напоминать и космонавты. Девушка постоянно делала селфи с утиными губками и, как она думала, постила их в инстаграм. Мысль о том, что в космосе нет ни свя-

рот, не согласен, ведь этот мусор впоследствии может загрязнить родную планету. Девушка же, чей мозг забит блогами, просто мечется от одного к другому, пока не появится незваный гость.

Кто бы это мог быть в космосе? Действительно, догадаться несложно. Всего лишь инопланетянин и почему-то на роликах! Видимо там, в космосе, это обычное дело. Он-то и сообщает, что, если выбросить этот груз в космическое пространство, Земля будет обречена на загрязнение и в будущем даже на исчезновение. Наконец становится понятно, к чему вся эта история. Студенты-космонавты, конечно же, возвращаются на Землю с мусором, решив утилизировать его по-другому, не загрязняя Галактику.

Мораль такова: экология Земли зависит от нас самих. К тому же 2017-й объявлен Годом экологии. Не случайно у «бьюти-богини» появился новый блог — ЭКО. И очень символично, что студенты завершили гала-концерт номером «Берегите Землю».

По традиции были учреждены специальные награды, которые вручала участникам председатель Профкома студентов и аспирантов ТГУ **Ригина Гуктарова**. По решению жюри обладателем диплома «Лучшая мужская роль» стал студент института машиностроения **Михаил Нестеров**. Диплом за лучшую женскую роль получила **Елена Кузнецова** (гуманитарно-педагогический институт). Лучший номер «Студенческой весны» — современный танец «На бис» танцевального коллектива «Ив Денс» (ГумПИ).

— «Студвесна» — это эмоции, драйв, это отдельная жизнь. И она уникальная. Ведь каждый персонаж, которого мы изображаем на сцене, оставляет яркое впечатление. Это потрясающе! — поделилась своими впечатлениями от гала-концерта Елена Кузнецова.

■ **Юлия ЗЯБКИНА**, студентка 2-го курса

Итоги гала-концерта «Студенческая весна ТГУ — 2017» в рамках городского фестиваля «Молодёжная весна Тольятти — 2017»

Лауреаты:

1. «На пути к счастью», ансамбль современного танца «Art.com»
2. «Му поеу», танцевальный коллектив «Белая дверь»
3. «Где-то рядом», театр танца «Ювента»
4. Видеofilm «Добро пожаловать!» (**Роман Гайнутдинов**)
5. «Space on the Ground» («Космос на Земле»), автор-исполнитель **Михаил Нестеров** (лауреат за исполнение, лауреат за авторство)
6. «Вместе мы — сила», брейк-данс, команда «Old City»
7. «Мамины руки», **Алёна Калякина** и **Кристина Котляр**
8. «Арт-караоке», театральная студия ГумПИ ТГУ
9. «Be Buddha» («Пробуждение Будды»), команда «Epidemic Beat»
10. «This Is a Man's World», **Яков Циbart** и **Анастасия Попова**
11. «На бис», танцевальный коллектив «ИвДенс»
12. Вокальный квартет ТГУ «Four sides» («Четыре стороны»)
13. «Свобода», команда «VioCube»
14. «Берегите Землю», вокальная группа ГумПИ ТГУ

Дипломанты:

1. «Мысль», **Антон Цель**
2. «Wicked Game», **Александр Кириллов**

Грамота:

1. «Счастье», **Людмила Ступченко**
2. «Вера. Надежда. Любовь», **Данил Щербаков** и **Анастасия Гриценко**

Итоги гала-концерта «Студенческая весна ТГУ — 2017» в рамках областного фестиваля «Самарская студенческая весна — 2017»

Лауреаты:

1. «Му поеу», танцевальный коллектив «Белая дверь»
2. «На бис», танцевальный коллектив «ИвДенс»
3. «Вместе мы — сила», брейк-данс, команда «Old City»
4. «This Is a Man's World», **Яков Циbart** и **Анастасия Попова**
5. «Space on the Ground» («Космос на Земле»), автор-исполнитель **Михаил Нестеров**

Дипломанты:

1. «Мысль», **Антон Цель**
2. «Арт-караоке», театральная студия ГумПИ ТГУ
3. «Be Buddha» («Пробуждение Будды»), команда «Epidemic Beat»
4. «Wicked Game», **Александр Кириллов**
5. Вокальный квартет ТГУ «Four sides» («Четыре стороны»)
6. «Свобода», команда «VioCube»



■ «Студвесенняя» песня

танцев и песен. Ежегодно студенты ТГУ удивляют зрителей хореографией, театральными постановками, декламированием стихов и эстрадным вокалом.

Номер на пилоне представили **Яков Циbart** и **Анастасия Попова** (институт машиностроения). От их танца где-то под потолком сцены, на одном лишь пилоне, сердце замирало. Одновременно — страшно и интересно. То они близки друг к другу, то резко отдаляются, как враги, то они безумно любят или, как чужие, ненавидят — настоящая борьба двух влюблённых сердец произошла под композицию This is a man's world.

Без юмора «Студенческая весна», конечно же, не обошлась. Студенты гуманитарно-педагогического института представили номер «Арт-караоке», и на сцене развернулась драма о любви. Вместо привычных диалогов — строки из известных песен, которые в контексте происходящего на

зи, ни интернета, «бьюти-богиню» даже не посещала.

В этот момент на борт ракеты поступил сигнал от Центра управления полётами. Новопечённым космонавтам дали секретное задание — выбросить в открытый космос груз весом в 300 тонн. Между студентами начались распри. Один хочет выбросить груз и стать героем. А другой, наобо-



■ Эх, ты, удал молодецкая!

Знание — сила

В этом году были представлены как команды, так и отдельные участники. В их числе команды КВН: «ТаМода» (институт финансов, экономики и управления ТГУ), «Все свои» — ветераны юмористических баталий, «ТриКотаЖ» (бывшие участники команды КВН «ЗД»), «Удовольствие ниже среднего», «32-й дубль» (городская команда КВН).

Среди юмористов-«одиночников»: студент института математики, физики и информационных технологий **Игорь Назаров** (клоун Игорьюска); **Эльшан Алиев** — студент архитектурно-строительного института, 19 лет; **Виталий Толмачёв** — первокурсник гуманитарно-педагогического института. Кстати, Виталий в юморе новичок, в проекте решил поучаствовать, потому что появился шанс исполнить мечту — спародировать **Михаила Задорнова**. Самым юным участником стал девятиклассник **Максим Романов**. Он решил прийти на конкурс, так как ему нравится сцена и Stand Up-комедия.

Фестиваль прошёл традиционно в два этапа: «Домашнее задание», где участники показывали свои заготовки, и «Разминка», в которой нужно было остроумно ответить на вопросы жюри. Очень оригинально выступил клоун Иго-

Юмор в жизни помогает

31 марта в актовом зале Тольяттинского государственного университета (ТГУ) состоялся третий юмористический фестиваль «Без границ». Он проводится в помощь начинающим шутникам, стремящимся найти себя в юмористическом направлении. Специально для этих ребят перед фестивалем работала «Школа юмора», где уже опытные кавээнщики, юмористы и люди, работающие в юмористических жанрах, делились своим опытом с новичками и готовили их к выступлению на фестивале «Без границ». Организатором фестиваля выступил Профком студентов и аспирантов ТГУ.



■ Виват юмористы!

Виталий Толмачёв: «Я люблю юмор и хочу заметить, что удачно шутить на самом деле сложно».

Stand Up, билетом на шоу Stand Up в Maison-клубе.

Как отметила главный режиссёр концертной службы ТГУ **Вера Красникова**, жаль, что конкурс проходил 31 марта, а не 1 апреля. Возможно, поэтому юмора немного не хватило.

— Этот фестиваль прежде всего предназначен для того, чтобы юмористические жанры продолжали развиваться в нашем вузе, — отметила председатель

Профкома студентов и аспирантов ТГУ **Ригина Туктарова**. — Надеемся на то, что наши команды КВН смогут попасть в первую лигу. Мы в них верим, как верим и в то, что КВН и юмор в университете будут развиваться. В этом году

на фестивале «Без границ» команд стало больше, направлений тоже больше, появились пародии и клоунада, это несомненный успех!

■ **Анастасия ЧЕРВАНЁВА**, студентка 1-го курса

Эльшан Алиев: «Фестиваль очень интересный, раскрывает таланты молодых людей. Креативные ребята вышли на сцену. Это дало мне некий опыт, который поможет мне выступать дальше».

ров, выступивший в жанре клоунады.

Член жюри, финалист Тольяттинской лиги КВН в составе команды «Свободный полёт» ТГУ в 2005 году **Николай Ентураев** наградил Эльшана, выступавшего в жанре

Команда «ТаМода»: «Когда у нас были редакции, мы оценили материалы других команд и думали, что у нас будут очень сильные соперники. Приятно, что зал воспринял наши шутки и юмор благожелательно и поддержал нас. Сложностей при подготовке не было в принципе, было некоторое несогласие по сценарию. Но это нормально в любой команде, и в итоге мы пришли к единому мнению. Немало сил и времени потратили, не высыпались ради того, чтобы написать какую-то миниатюру или придумать шутку. К счастью, не напрасно».

рюска со своей миниатюрой «Принц, фея и пират». Первокурсник **Виталий Толмачёв**, продемонстрировав интересную пародию, снискал зрительские симпатии.

Болельщики поддерживали конкурсантов аплодисментами. Хотелось бы отметить хо-

рошую работу звукооператоров, не дававших залу заскучать: они «иллюстрировали» шутки музыкальными фрагментами. Весёлую атмосферу поддержал находчивый ведущий **Антон Серов**. А когда жюри ушло на совещание, для зрителей состоялась лотерея, а также показ видеопранков.

Гран-при и подарочный сертификат на 3000 рублей выиграла команда «ТаМода». Диплом первой степени получила команда КВН «ТриКотаЖ» за оригинальный юмор и интересную подачу. Второе место занял **Эльшан Алиев** (жанр Stand Up), а на третьем месте — **Игорь Назаров**.



■ Клоунада — новый жанр на фестивале

Творческий настрой

Продолжают «студвеснить»

6 апреля в программе «Прокачано весной!» для абитуриентов выступили лауреаты «Студенческой весны ТГУ — 2017».



■ Изумительный танец

В ярком, красочном шоу было представлено 17 выступлений в абсолютно непохожих друг на друга жанрах. Это современные танцы, вокальные ансамбли, театральные номера, брейк-данс и многое другое. Гала-концерт проходил в режиме нон-стоп и

представлял собой интереснейшую театрализованную программу. Особое внимание привлёк конференс, исполненный на протяжении всего сценического времени в очень необычной, космической атмосфере.

Участники на время программы «Прокачано весной!» перевоплотились из обычных посетителей музея космонавтики в заложников ракеты, которую отправили в открытый космос. Там они сталкивались с различными проблемами и преодолевали их, в со-

тый раз доказывая самим себе, что «Миссия выполнена!».

Студенты ТГУ на сцене показали свои таланты на очень профессиональном уровне. Ритм, драйв, атмосферность были просто великолепными. Зрители ликовали. Чувствовалась отдача зала, переживания за каждого участника. Никто из абитуриентов не ушел равнодушным, каждый был чем-то воодушевлён.

— Красивые музыкальные номера, понравилась тематика мероприятия, хочу увидеть это ещё раз! — рассказал старшеклассник **Максим Муллер**.

— Мне понравилась внеучебная деятельность университета, увидел много талантливых ребят. В дальнейшем очень хотелось бы поступить, учиться в ТГУ и влиться в вашу творческую семью, — поделился впечатлениями потенциальный абитуриент **Владимир Филиппов**.

Будущие студенты градообразующего вуза Тольятти лично смогли убедиться в силе творчества «внеучебки» Тольяттинского государственного университета. Поступай в ТГУ — у нас интересно!

■ **Анастасия КОЛЕСНИКОВА**, студентка 2-го курса

ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»

ПРИКАЗ №1642 от 10.04.2017 «Об объявлении выборов на должность заведующего кафедрой»

На основании Положения о порядке выборов заведующего кафедрой Тольяттинского государственного университета, утверждённого приказом от 21.01.2013 №111

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Объявить выборы на замещение должности заведующего кафедрой «Физическое воспитание» — (1,0 шт. ед.).

Основание: представление директора института физической культуры и спорта.

2. Директору центра информационной политики и медиакоммуникаций «Молодёжный медиахолдинг „Есть talk“» Т.А. Соколовой опубликовать объявление в газете «Тольяттинский университет» и разместить объявление о выборе заведующего кафедрой на сайте университета.

ПРИКАЗ № 1643 от 10.04.2017 «Об объявлении конкурсного отбора»

В соответствии с Положением о порядке замещения должностей педагогических работников, относящихся к профессорско-преподавательскому составу, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 июля 2015 года №749, и Порядком организации и проведения конкурса на замещение должностей профессорско-преподавательского состава, утверждённым Решением учёного совета №370 от 22 октября 2015 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Объявить конкурс на замещение следующих должностей:

АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ

Кафедра «Городское строительство и хозяйство»:
— доцент (1,0 шт. ед.).

Кафедра «Промышленное и гражданское строительство»:
— доцент (1,0 шт. ед.).

Кафедра «Теплогазоснабжение, вентиляция, водоснабжение и водоотведение»:
— доцент (1,0 шт. ед.).

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»:
— старший преподаватель (1,0 шт. ед.);

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.).

ИНСТИТУТ МАШИНОСТРОЕНИЯ

Кафедра «Сварка, обработка материалов давлением и родственные процессы»:
— профессор (0,4 шт. ед.);

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.).

ИНСТИТУТ ПРАВА

Кафедра «Конституционное и административное право»:
— профессор (0,25 шт. ед.).

ИНСТИТУТ ФИНАНСОВ, ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ

Кафедра «Менеджмент организации»:
— доцент (1,0 шт. ед.).

Кафедра «Управление инновациями и маркетинг»:
— доцент (1,0 шт. ед.).

Кафедра «Финансы и кредит»:
— доцент (1,0 шт. ед.).

ИНСТИТУТ ХИМИИ И ИНЖЕНЕРНОЙ ЭКОЛОГИИ

Кафедра «Химия, химические процессы и технологии»:
— доцент (1,0 шт. ед.).

2. При определении соответствия претендента квалификационным требованиям должностям руководствоваться квалификационными характеристиками должностей профессорско-преподавательского состава в соответствии с приказом Министерства здравоохранения и социального развития Рос-

сийской Федерации от 11.01.2011 №1Н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования»:
— профессор — высшее профессиональное образование, учёная степень доктора наук и стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет или учёное звание профессора;

— доцент — высшее профессиональное образование, учёная степень кандидата (доктора) наук и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или учёное звание доцента (старшего научного сотрудника);

— старший преподаватель — высшее профессиональное образование и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет, при наличии учёной степени кандидата наук стаж научно-педагогической работы не менее 1 года.

3. Претендентам на конкурс подавать документы в канцелярию Управления делами ТГУ по адресу: г. Тольятти, ул. Белорусская, д. 14, кабинет Г-241 (время работы — с понедельника по пятницу с 8.15 до 17.00, перерыв на обед с 12.30 до 13.15, телефон для справок (8482) 53-92-42). Окончательная дата приёма документов для участия в конкурсе 13.06.2017.

4. Для претендентов, удовлетворяющих квалификационным требованиям в соответствии с п.2 настоящего приказа, конкурс состоится:

АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ

— на заседании совета института 20.06.2017 в 14.30 по адресу: г. Тольятти, ул. Ушакова, д. 59, корпус С, кабинет 502.

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

— на заседании совета института 20.06.2017 в 14.30 по адресу: г. Тольятти, ул. Белорусская, д. 16 в, корпус УЛК, кабинет 608.

ИНСТИТУТ МАШИНОСТРОЕНИЯ

— на заседании совета института 20.06.2017 в 14.30 по адресу: г. Тольятти, ул. Белорусская, д. 16 в, корпус Е, кабинет 310.

ИНСТИТУТ ПРАВА

— на заседании совета института 20.06.2017 в 11.45 по адресу: г. Тольятти, ул. Ушакова, д. 57, корпус Э, кабинет 812.

ИНСТИТУТ ФИНАНСОВ, ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ

— на заседании совета института 15.06.2017 в 12.00 по адресу: г. Тольятти, ул. Ушакова, д. 59, корпус С, кабинет 804.

ИНСТИТУТ ХИМИИ И ИНЖЕНЕРНОЙ ЭКОЛОГИИ

— на заседании совета института 20.06.2017 в 11.45 по адресу: г. Тольятти, ул. Белорусская, д. 16 б, корпус А, кабинет 211.

5. Для претендентов, не удовлетворяющих квалификационным требованиям в соответствии с п.2 настоящего приказа, но рекомендованных аттестационной комиссией к замещению должности профессорско-преподавательского состава, конкурс состоится на учёном совете ТГУ 22.06.2017 в 15.00 по адресу: г. Тольятти, ул. Белорусская, д. 14, кабинет Г-208.

6. Информация о проведении конкурса, регламентирующие проведение конкурса нормативные документы, в том числе Положение о порядке замещения должностей научно-педагогических работников, утверждённое приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 июля 2015 года №749, Порядок организа-

ции и проведения конкурса на замещение должностей профессорско-преподавательского состава в ТГУ размещены на официальном сайте ТГУ (www.tltsu.ru) в разделе: Институты/Структура/Управление по работе с персоналом/Конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава. Положение об аттестационной комиссии Тольяттинского государственного университета размещено на официальном сайте ТГУ (www.tltsu.ru) в разделе: Институты/Структура/Управление по работе с персоналом/Регламентирующие документы в сфере управления персоналом/Положение об аттестационной комиссии Тольяттинского государственного университета.

7. Директору центра информационной политики и медиакоммуникаций «Молодёжный медиахолдинг „Есть talk“» Т.А. Соколовой в течение недели после выхода данного приказа опубликовать объявление в газете «Тольяттинский университет» и разместить объявление о конкурсе на замещение должностей профессорско-преподавательского состава на сайте университета.

Основание: представления заведующих кафедрами: «Городское строительство и хозяйство», «Промышленное и гражданское строительство», «Теплогазоснабжение, вентиляция, водоснабжение и водоотведение», «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», «Сварка, обработка материалов давлением и родственные процессы», «Конституционное и административное право», «Менеджмент организации», «Управление инновациями и маркетинг», «Финансы и кредит», «Химия, химические процессы и технологии».

Актуально

В поисках лучшего студента

Впервые в Тольяттинском государственном университете Профком студентов и аспирантов совместно с Объединённым советом обучающихся запустил заочный этап конкурса «Лучший студент ТГУ».

Ты активный, сильный, умный? Тогда этот конкурс точно для тебя. Неважно, на каком ты сейчас курсе. У тебя есть 9 номинаций, чтобы показать себя:

1. Председатель студенческого совета.
2. Профсоюзный организатор.
3. Староста.
4. Спорт.

5. Добровольчество.
6. Творчество.
7. Масс-медиа.
8. Наука и инновации.
9. Открытие года.

Определяйся с направлением, вступай в группу «Лучший студент ТГУ — 2017», заполняй заявку и приноси её в профком (каб. Г-229, ул. Белорусская, 14).

По каждому направлению жюри выберет трёх кандидатов на победу, которые будут бороться за зветные титулы 10 и 11 мая на очном этапе конкурса «Лучший студент ТГУ». Спешите, среди них можете оказаться и ты!

25 ЛЕТ
ТОЛЬЯТТИНСКАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

25 - й концертный сезон

21

апреля

начало 19.00

Абонемент № 4 «Классика на бис»

222-600

www.filarman.ru

XVI СЕЗОН
Московская

ПАСХАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

художественный руководитель
ВАЛЕРИЙ ГЕРГИЕВ

СОЛИСТЫ МАРИНСКОГО ТЕАТРА

АКАДЕМИЯ МОЛОДЫХ ОПЕРНЫХ ПЕВЦОВ

СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ФИЛАРМОНИИ

Дирижер
дирижер Московского академического музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко,
заслуженный артист Республики Северная Осетия-Алания
Тимур ЗАНГИЕВ

МИРОВЫЕ ОПЕРНЫЕ ШЕДЕВРЫ, РУССКИЕ РОМАНСЫ, ПЕСНИ