

Феерия «Студенческой весны»

В ТГУ стартовал ежегодный и всеми любимый фестиваль творчества «Студенческая весна — 2016». Традиционно сначала проходит смотр конкурсных программ и отбор лучших номеров среди институтов, и только потом «Студвесна» выходит на общеуниверситетский, городской и ещё более высокий уровень...

стр. 4-5



Взгляд в будущее

Знаковое событие состоялось 17 марта в Институте математики, физики и информационных технологий ТГУ. Абитуриенты, выбравшие ЕГЭ по информатике, впервые в режиме видеоконференции встретились с представителями сферы образования и IT-бизнеса...

стр. 6



0+

По вертикали

Министерство образования и науки РФ обсуждает введение запрета на заочное обучение по ряду специальностей в качестве первого высшего образования. Об этом заявил начальник департамента в сфере высшего образования Минобрнауки Александр Соболев на заседании ассоциации «Глобальные университеты».

«Содержательные инновации, которые могут быть введены в стандарт по ряду экспертных обсуждений, заключаются в следующем. Если говорить об образовательных областях, связанных с науками об обществе, ряд коллег, представляющих учебно-методические объединения в области менеджмента, экономики и права (и эта инициатива поддерживается Минобрнауки и Рособнадзором), предлагает исключить заочное образование по этим программам в качестве первого образования», — сказал Соболев.

«Не очень понимаю, как можно подготовить менеджера заочно в рамках первого высшего. Не понимаю, как юриста, работника прокуратуры или МВД заочно подготовить в рамках первого высшего», — в свою очередь добавил заместитель главы Минобрнауки Александр Климов.

Каждый второй выпускник обеспечен возможностью бесплатного обучения в вузе, заявил министр образования и науки РФ Дмитрий Ливанов на заседании ведомственной коллегии.

«Доступность высшего образования для выпускников 11-х классов сохраняется на высоком уровне и не снижается. Для каждого второго выпускника предусматривается бюджетное место в вузе», — сказал Ливанов.

Он добавил, что распределение контрольных цифр приёма среди вузов происходит с учётом мониторинга трудоустройства выпускников, который показывает, что самые востребованные специальности сегодня — технические и медицинские.

«Половина невостребованных на рынке специалистов — юристы и экономисты», — заключил министр.

■ По материалам ТАСС

Анонс

Стань волонтером FIFA-2018

25 марта Тольяттинский госуниверситет посетит десант Дирекции волонтерского центра чемпионата мира по футболу FIFA-2018 в России. Напомним, что в Самарской области стартовала волонтерская программа ЧМ по футболу. К участию во встрече приглашаются те, кто желает приобщиться к международной команде волонтерского корпуса чемпионата.

Потенциальные кандидаты в волонтеры узнают:

- 1) как стать волонтером чемпионата мира; когда и куда нужно подавать заявку на участие в волонтерской кампании;
- 2) что будут делать волонтеры ЧМ;
- 3) в чём разница между волонтерской программой оргкомитета «Россия-2018» и программой «Городские волонтеры»;
- 4) чем будут заниматься будущие волонтеры за два года до старта мирового первенства и многое другое.

Все участники встречи смогут задать свои вопросы активистам волонтерского центра и узнать больше полезной и интересной информации о проведении Кубка Конфедерации FIFA-2017 — Россия, ЧМ по футболу FIFA-2018 в России и Фестиваля болельщиков FIFA.

Встреча пройдет в актовом зале ТГУ (ул. Белорусская, 14) в 13:00.

Юбилей

Свети, любимый Дом!

Ожидание чудесного праздника, связанного с 10-летием Дома учёных ТГУ, оправдалось в полной мере. Мы вновь встретились в любимом Доме с его неформальной и сердечной атмосферой общения. В Доме, открывающем новые миры и таланты. Праздник, состоявшийся 17 марта, напомнил всем, что в нашем университете есть центр притяжения учёных, аспирантов, студентов ТГУ и городской общественности.

Песня, когда-то впервые прозвучавшая на открытии гостиницы Дома учёных, стала его своеобразным гим-

Учёный совет

Антикризисные меры дадут результат



Учёный совет 17 марта был поистине необычным. Пожалуй, ни одно заседание Учёного совета Тольяттинского государственного университета не проходило на фоне такой сложной финансовой ситуации, которая сложилась в настоящее время не только в альма-матер, но и в Тольятти, и в России в целом. Разумеется, и решения на заседании были приняты неординарные, рассчитанные на реализацию эффективных антикризисных мер.

Сначала по традиции состоялась небольшая торжественная церемония. Председатель Учёного совета ректор ТГУ Михаил Криштал вручил аттестат доктора наук к.э.н., доценту кафедры «Торговое дело и управление производством» Ирине Краснопевцевой и Почётную грамоту городского округа Тольятти к.и.н., доценту кафедры «История и философия» Надежде Румянцевой. В честь дня рождения также поздравили д.п.н., заместителя ректора — директора Института физической культуры и спорта Валентину Балашову и д.п.н., профессора, завкафедрой «Алгебра и геометрия» Розу Утееву.

■ Окончание на 2 стр.

ректор Дома учёных Олег Ярыгин:

«Сегодня все кругом, все кругом, все кругом. Спешат стопы свои направить в этот славный Дом, Который нам необходим, Который всеми так любим И за который мы полцарства отдадим!»

Гостей и постоянных участников заседаний приветствовала профессор, прези-

дент Дома учёных Галина Тараносова:

— Десять лет — достаточное время, чтобы убедиться, что учёные университета создали для себя не что-то эфемерное, не какую-то надуманную структуру-однодневку, но востребованную для нашего общения площадку для встреч, обсуждений, духовной работы и просто для удовольствия от встреч с коллегами...

■ Окончание на 3 стр.



Учёный совет

Антикризисные меры дадут результат

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

Далее согласно повестке дня были рассмотрены два самых злободневных вопроса — «Об исполнении бюджета университета за 2015 год» и «О бюджете университета на 2016 год». Докладывала директор Центра экономического развития (ЦЭР) ТГУ Алла Хомякова.

Необходимо напомнить, что на прошлом заседании Учёного совета была создана Временная комиссия по оптимизации бюджета (см. врезку). Председателем комиссии был выбран директор Института финансов, экономики и управления ТГУ, доктор экономических наук **Максим Искоков**.

Именно эта комиссия рассматривала результаты работы ЦЭР по оптимизации бюджета, обсуждала и предлагала антикризисные меры. Поэтому доклад директора ЦЭР предварительно был заслушан и одобрен на Временной комиссии по оптимизации бюджета.

Судя по докладу, 2015 год закончился для ТГУ с фактическим дефицитом 30 млн рублей. Основные причины «ухода в минус» состоят в следующем: рост в течение года задолженности студентов за обучение, связанный со сложной экономической ситуацией в стране и в городе, и рост цен и тарифов, который невозможно было спрогнозировать на этапе формирования бюджета 2015 года. Алла Хомякова также отметила, что при формировании финансового плана прошлого года рассматривались два сценария: «оптимистичный» и «пессимистичный». Если первый предполагал нулевой финансовый результат, то второй — возникновение переходящих на следующий год обязательств в объёме около 34 млн руб. Фактически реальным оказался результат между «оптимистичным» и «пессимистичным» вариантами, но всё же значительно ближе к последнему.

Бюджет 2016 года, составленный изначально по «традиционной» технологии, путём сбора от подразделений заявок о потребности в финансировании, показал дефицит свыше 130 млн руб. Для университета дефицит в таком объёме является неуправляемым. У вуза есть опыт управления переходящим месячным дефицитом до 40 млн рублей, который обычно возникает в летние месяцы, что связано с выплатами отпускных и незначительной выручкой. Однако существенное превышение этой суммы может привести к кассовым разрывам и невыполнению обязательств. Основными причинами нехватки средств в изначальном финансовом плане в таком объёме были названы возврат дебиторской задолженности не в полном объёме, уменьшение финансирования из федерального бюд-



■ Члены Учёного совета с пониманием отнеслись к предложенным антикризисным мерам

жета, плановые затраты по проекту «Росдистант», задолженность перед банком по агентскому договору, наличие обязательств перед контрагентами по договорам 2015 года, рост затрат на коммунальные услуги.

Логично заключить, что необходимы антикризисные меры, о чём и сообщила докладчик. Решением проблемы стал целый набор антикризисных мероприятий, в том числе оптимизация бюджета проекта «Росдистант»; усиление работы по возврату дебиторской задолженности; использование средств от доходов с эндаумента; перевод представительств в Самаре и Сызрани на схему работы регионального партнёра; сокращение затрат на коммунальные услуги, охрану, клининг; сокращение затрат на ФОТ; оптимизация расходов структурных подразделений; оптимизация бюджета Программы развития и юбилейных мероприятий.

Временная комиссия, рассмотрев 11 марта на заседании представленный ЦЭР перечень антикризисных мероприятий по оптимизации бюджета, предложила дополнить его ещё шестью действиями: принятие более жёстких мер по работе с дебиторской задолженностью за обучение, а именно недопуск к сессии и защите ВКР; увеличение объёма средств, привлекаемого из Фонда «Духовное наследие»; разработка критериев оценки загруженности УВП в институтах в целях перераспределения нагрузки и перевода сотрудников на другие кафедры либо перераспределения УВП между кафедрами и институтами; снижение компенсации руководителям за использование личного транспорта; установление для профессорско-преподавательского состава предельного уровня аудиторной нагрузки в размере 900 часов и разработка критериев, за достижение которых величина предельной нагрузки на конкретного работника из числа профессорско-преподавательского состава будет снижена.

Также Временная комиссия Учёного совета рекомендовала предусмотреть дополнительные компенсационные меры. В их число входят удержание расхо-

дов в рамках бюджета и плана графика закупок, заключение договоров с длительными сроками оплаты и рассрочкой платежей, внутреннее и внешнее финансирование для ликвидации кассовых разрывов, резервирование сэкономленных на закупках средств в фонде содержания и развития до октября 2016 года (с уточнением ситуации по итогам набора на 2016-2017 учебный год) — создание так называемой «подушки безопасности».

Самая жёсткая мера касалась зарплаты. При обсуждении антикризисных мер прозвучал вопрос, волнующий всех сотрудников ТГУ: «Сохранятся ли премиальные выплаты?». На заседании было отмечено, что рассматривались разные варианты, в том числе было предложено временное частичное сокращение премиальных выплат для всех сотрудников, у кого зарплата более 20 тысяч рублей.

В итоге было принято решение о снижении максимального размера премии до 25% к окладу с 1 апреля по 30 сентября только для сотрудников из числа административно-управленческого аппарата и директоров институтов, зарплата которых превышает 40 тысяч рублей. То есть других категорий, в том числе профессорско-преподавательского состава, эта мера не коснётся.

Что касается прочих стимулирующих выплат, то и здесь университет стремится выполнять свои обязательства. Так, в бюджете 2016 года заложены выплаты за публикационную активность на уровне 2015 года, а уже в следующем месяце в полном объёме будут выплачены авторские вознаграждения за разработку курсов «Росдистант».

С сентября 2016 года также предусмотрено повышение заработной платы наиболее низкооплачиваемым сотрудникам — из числа учебного вспомогательного персонала, ассистентам, преподавателям, другим категориям работников с наиболее низким уровнем оплаты труда.

В целом антикризисные меры должны свести планируемый дефицит к нулю, однако необходимого запаса прочности крайне мало.

Комментируя сложившуюся ситуацию, ректор ТГУ Михаил Криштал отметил следующее:

— С точки зрения финансовой тяжести этот год не имеет аналога, на моей управленческой памяти такого года не было. Хотя ветераны вспоминают 1990-е годы и говорят, что тогда было хуже. Помню, что очень сложным был 2011 год, но сейчас значительно тяжелее. Тем не менее очень многие меры, которые мы предпринимали за это время, в том числе и по унификации образовательных программ, дали колоссальный результат. И если бы мы тогда ничего не делали, то сейчас оказались бы совсем в плачевной ситуации. Благодаря прежним усилиям мы значительно более подготовлены к нынешнему кризису, чем в 2009 — 2011 годах. На мой взгляд, по сравнению с бюджетами прошлых лет бюджет 2016 года наиболее «вычищенный», что, с одной стороны, хорошо. А с другой стороны — в нём практически нет резервов...

По итогам обсуждения Учёный совет решил утвердить консолидированный бюджет на 2016 год с учётом перечня антикризисных мероприятий, рекомендованных Временной комиссией по оптимизации бюджета.

Далее выступил проректор по научно-инновационной деятельности ТГУ **Сергей Петеряйтис**, представивший отчёты о научно-исследовательской деятельности ТГУ и о работе научно-технического совета за 2015 год. Судя по отчёту, общий объём работ, выполненных НИЧ в 2015 году, включая НИОКР, технические и образовательные ус-

луги, составил 161 603,1 тыс. рублей и увеличился по отношению к 2014 году на 19 372,9 тыс. рублей, что составило 12,83%. Также повысилась публикационная активность, количество заявок на получение грантов и эффективность от их подачи. «Сегодня выигрывает каждая пятая заявка, а это очень хороший результат», — отметил проректор по научно-инновационной деятельности.

Учёный совет единогласно утвердил отчёты о научно-исследовательской деятельности ТГУ и о работе научно-технического совета за 2015 год.

Заключительный вопрос, рассмотренный на заседании, касался изменений в структуре Института изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ. С докладом выступил заместитель ректора — директор ИИЗОиДПИ **Сергей Кондулуков**. С целью оптимизации структуры он предложил объединить в составе института кафедры живописи и изобразительного искусства, присвоив объединённой кафедре название «Живопись и художественное образование». Решение об этом приняли единогласно. Вновь образованная кафедра станет выпускающей для следующих направлений подготовки: «Педагогическое образование», бакалавриат (профиль «Художественное образование»); «Педагогическое образование», магистратура («Художественное образование»); «Живопись», специализация «Художник-живописец (станковая живопись)».

■ Диана **СТУКАНОВА**,
Татьяна **СОКОЛОВА**

Временная комиссия по оптимизации бюджета ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»

Представители от Учёного совета:

Боргардт Елена Алексеевна — доцент кафедры «Менеджмент организации», канд. экон. наук

Горина Лариса Николаевна — заведующий кафедрой «Управление промышленной и экологической безопасностью», д-р пед. наук, профессор

Искоков Максим Олегович — заместитель ректора — директор Института финансов, экономики и управления, д-р экон. наук, профессор

Мельников Павел Анатольевич — заместитель ректора — директор Института химии и инженерной экологии, канд. техн. наук

Талалов Сергей Владимирович — заместитель ректора — директор Института математики, физики и информационных технологий, д-р физ.-мат. наук, профессор

Ярыгин Анатолий Николаевич — заместитель ректора по развитию учебного процесса, д.п.н., профессор.

Представители от администрации:

Бахарева Елена Владимировна — главный бухгалтер
Дроздова Мария Валерьевна — начальник юридического отдела

Комягин Алексей Владимирович — директор Центра стратегических инициатив

Хомякова Алла Васильевна — директор Центра экономического развития

Шипилова Анна Михайловна — начальник Управления по работе с персоналом.

Представители трудового коллектива:

Абрамян Арагат Карленович — советник ректора по внешним связям, председатель профкома сотрудников ТГУ

Шайкин Александр Петрович — представитель работников ТГУ для осуществления полномочий по представлению интересов всех работников в социальном партнёрстве на локальном уровне, д-р техн. наук, профессор.

Юбилей

Свети, любимый ДОМ!

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

Неторопливо, за чашечкой кофе или чая, стряхнув с себя повседневность текучки и суеты дел, остановиться в нашей привычной ментальной форме — форме общения с друзьями, коллегами по работе, учёным-собратом и понаслаждаться общением с ними, обсуждая нечто важное и животрепещущее, или просто обменяться мнениями, обогатившись этим общением.

Наш Дом за это время обзавёлся не только своими символами: учёной Совой в конфедератке, столиками, домашними пирожками, чашками с кофе и чаем, горящими свечами, камином — всем уже привычным для нас интерьером, но и гостиницей (!!!) с современным дизайном и содержательным наполнением. А вот это уже особая гордость, потому что такой гостиницы Дома учёных нет ни в одном университете России! И за этот бесценный подарок наша сердечная благодарность ректору **Михаилу Михайловичу Кришталу!**

Но Дом учёных — это прежде всего люди, сотворцы его строения. Идея создания такого Дома в Тольятти витала давно, но не могла реализоваться. Открытие стало возможным потому, что город, как думается устроителям Дома учёных, достиг для этого необходимого осознания, консолидировался круг взрослых, творческих, думающих людей, стремящихся к совместной глубокой духовной, творческой жизни, к сохранению отечественных ценностей. По большей части такие люди были разобщены.

У нас не клуб, а именно Дом, что подразумевает, в первую очередь именно совместное сотворчество... Во многом Дом учёных создавал-

Первое заседание в Доме учёных ТГУ состоялось 17 марта 2006 года. Оно посвящалось осмыслению понятия ДОМ. Для инициаторов было очень важно, что создаётся не клуб, но Дом, поэтому органичной стала уже первая тема для заинтересованного совместного обсуждения: «Дом как концепт русской культуры».

ся и для студентов, прежде всего, как они говорят, «ботаников», крутолобых ребят, для которых важно интеллектуальное, творческое пространство. Для тех, кто стремится быть выше среднего уровня. Дом учёных — это не закрытая тусовка, это возможность для студентов приобщиться к интеллектуальному и творческому сообществу.

Так постепенно Дом стал, что для нас особенно важно, местом интересного интеллектуального и духовного общения для учёных не только из ТГУ, но и со всего Тольят-



■ Оригинальное поздравление от Веры и Сергея Кондулуковых

ти, — подытожила Галина Николаевна.

С юбилеем славное сообщество Дома учёных поздравил ректор ТГУ Михаил Криштал:

— Только что завершился Учёный совет, и я подумал о том, что на заседаниях Учёного совета иной раз приходится глубоко вздохнуть, а в Доме учёных можно выдохнуть... Помнится, как **Сергей Фёдорович Жилкин** мне как проректору строго сказал: «Дом учёных — не место, где мы должны обсуждать научные идеи и делать доклады, это не научно-технический совет...». Мне это было знакомо, поскольку мой дед **Евгений Фёдорович Эпштейн**, помимо того что он был доктором технического наук, профессором и заведовал кафедрой геологии в Днепропетровском горном институте, возглавлял ещё и Дом учёных. Конечно, лицом нашего Дома учёных, его идеологом является Галина Николаевна, олицетворяющая высочайший уровень культуры и интеллигентности. Глубоко убеждён, что без неё Дом учёных не состоялся бы. Я всех

поздравляю с этим замечательным юбилеем в наш юбилейный год! — завершил свою речь ректор ТГУ.

...Словно к лучшему другу на торжество, пришли поздравить Дом учёных и вручить благодарственные письма его соратники и друзья: **Александр Дроботов** поздравил юбиляров от имени Самарской губернской думы, а депутат Государственной Думы **Екатерина Кузьмичёва** прислала правительственную телеграмму с поздравлением. Руководитель департамента образования мэрии г.о. Толь-

министерства образования и науки Самарской области **Татьяна Платонова** прочитала лирично-ироническую оду, посвящённую Дому учёных. Вслед за тем Татьяна Платонова и директор Тольяттинского электротехнического техникума **Павел Калашников** вместе со своими коллегами и студентами из тольяттинских колледжей выступили «сводным народным казачьим хором». Была исполнена оригинальная казачья народная песня «В Доме учёных — юбилей!». Аплодис-



■ Песня «Кукушка» в исполнении Оксаны Чадиной

ятти **Татьяна Терлецкая** подчеркнула, что Дом учёных ТГУ стал культурным центром с особенной миссией и о нём с восторгом отзываются руководители городских школ, бывающие здесь на традиционных заседаниях «Услышать будущего зов». Давний и сердечный друг Дома учёных ТГУ депутат Тольяттинской городской думы, директор МОУ СШ № 93 **Александр Родионов** отметил: «Дом учёных ТГУ не только состоялся, но и продолжает укреплять свой фундамент. Это является ещё одним подтверждением того, что коллектив ТГУ, выполняющего миссию градообразующего университета, на правильном пути».

Благодарность Дому учёных за проведение Дней славянской письменности в нашем городе выразил руководитель Русского культурного центра г. Тольятти **Владимир Патоков**.

Зажигательными песнями увлёк слушателей ансамбль еврейской песни «Менора» под руководством **Галины Королёвой**. Вот уж поистине заводные песни — зрители готовы были пуститься в пляс.

Ещё один замечательный сюрприз: начальник отдела Тольяттинского управления

менты зала, естественно, перешли в бурные овации!

Дом учёных — это множество блистательных проектов. Во время вечера вместе с его организаторами зрители словно перелистывали страницы истории. Первая страница была посвящена одному из наиболее популярных проектов Дома учёных «Как я провёл этим летом...». Автором этой идеи является профессор ТГУ **Олег Петин**. В преамбуле директор Дома учёных **Олег Ярыгин** прочитал стихотворный слич, посвящённый профессорам **Вере** и **Сергею Кондулуковым**, и предоставил им слово. К юбилею Дома учёных талантливые художники подготовили выставку своих живописных работ «Крым нашими глазами», созданных во время летнего отдыха. Они не раз были героями ярких встреч в Доме учёных, приобщая зрителей к таинству художественного творчества. Одухотворила страницу талантливым исполнением стихотворных строк и благодарным словом доцент ТГУ **Влада Заболотских**.

Следующие страницы «Учёный и музыка» и «Профессорские капустники» вдохновенно вёл Олег Ярыгин, сопровождая выступление слайдами с заседаний и порадовав зал включением

За прошедшие 10 лет проведено более 60 заседаний Дома учёных, в том числе 8 выездных литературных чтений, приуроченных к Дню поэзии (День рождения Александра Сергеевича Пушкина). Выполнены литературные и исследовательские проекты, связанные с историей нашего края, представлены доклады разнообразной научной тематики. 16 октября 2013 года торжественно открылась гостиница Дома учёных в главном корпусе ТГУ.

талантливого исполнения песни «Кукушка» студенткой **Оксаной Чадиной**, фортепианным сопровождением студента **Карима Гордона** и своим чтением поэтических строк. Это трио далее неожиданно исполнило песню, посвящённую Дому учёных, на мотив всем известной «Шутки» **Иоганна Себастьяна Баха**.

Ещё одна незабываемая страница заседаний Дома учёных — «Литературные пикники». Профессор **Татьяна Андреюшкина** напомнила всем хронике забываемых путешествий по историческим местам: Усолье, Царёв курган, Винновка, Ширяево, Фёдоровские луга, Мاستрюковские озёра... Это были удивительные пикники на фоне потрясающей природы и посещения уникальных храмов, волнующие открытия и вдохновенные песни и стихи.

Следующую страницу «И дольше века длится день...» открыл и вёл директор Гуманитарно-педагогического института **Юрий Лившиц**, исполнив пронзительную песню «Друзья уходят как-то незаметно». Грусть и боль испытали все, кто знал ушедших из жизни **Сергея Фёдоровича Жилкина**, **Германа Владиславовича Подейко**, **Владимира Ильича Малышева**, **Александра Владимировича Гордева**, **Петра Викторовича Лошкарёва**, **Ларису Хафизову**. С этими именами связано очень многое в Доме учёных. Каждый из них оставил здесь немеркнущий свет своей души.

В финале Юрий Лившиц — как всегда завораживающе и сердечно — впервые исполнил новую песню, посвящённую 10-летию Дома учёных. Вместе с ним пел «хор Дома учёных».

Прекрасным завершением вечера стало импровизированное выступление директора Сызранского представительства ТГУ **Ольги Плетнёвой**, которая исполнила знакомую ей со студенческих лет песню «Дом», отлично вписавшуюся в контекст вечера.

Так пусть же светит всем Дом учёных, — дом, где открываются сердца!

■ Диана **СТУКАНОВА**



Творчество

Феерия «Студенческой

Вот это кино!

14 марта творческую программу под названием «Вот это кино!» представила команда Гуманитарно-педагогического института (ГумПИ) ТГУ.

Для конкурсной программы ребята выбрали тему кино. Прологом стала небольшая сценка, где в стиле «Великого немого» киносьёмочный процесс был жёстко прерван абсолютным «урезанием бюджета». И вдруг режиссёра посетила гениальная мысль, превратившая всю дальнейшую программу ГумПИ в один большой кастинг. По сценарию тридцать четыре человека борются за главную роль в фильме. Каждый из них должен показать весь свой талант и упорство и доказать, что именно он больше всех любит кино и достоин роли. Кастинг состоял из нескольких этапов, в рамках которых участники выполняли различные задания режиссёра: танцевали, становились спортсменами, пародировали звуки животных... Претенденты, не прошедшие кастинг, покидали «съёмочную площадку».

По ходу развития сюжета на сцену выходили ребята со своими творческими номерами. Было всё: «Хочу в кино! Киношное танго», эстрадный танец «Заломы рук, закаты глаз», эстрадный вокал на русском и украинском языках, современный танец «Циферблат жизни», «Иные», многоголосый вокально-инструментальный ансамбль с песней «Заря», декламация «Монолог кинокамеры» и финальная песня «Вот это кино!».

Палитра эмоций у зрителей была невероятной... «Сказать, что были интересные номера — это не сказать ничего. Потому что номера преобразовали старую классику: вокал, танцы. Особенно понрави-

лись девушки с эстрадным танцем», — отметил один из зрителей, студент Архитектурно-строительного института Владислав Евдокимов.

И вот финал: кто станет победителем кастинга? Зрители в томительном ожидании. На сцене — два участника: молодой человек и девушка. Именно им нужно решить, кто останется, а кто уйдёт. Неожиданно появляется режиссёр и говорит, что весь этот кастинг — это и есть фильм, в котором у каждого своя главная роль. Финал получился невероятным, это отметили все. «Стоит отметить оригинальную историю и финал, которые держали в напряжении до самого конца», — продолжил Владислав.

Своим выступлением остались довольны и сами участники. «Это моя вторая «Студвесна». Это нереально круто, нереальный драйв. Когда ты на сцене — сердце бешено бьётся, и ты думаешь, сколько сил потрачено на всё это. И когда шоу заканчивается, ждёшь следующего года, чтобы всё это повторить», — отметила исполнительница одной из главных ролей студентка ГумПИ Анастасия Иванцева.

В итоге лауреатами «Студенческой весны» от ГумПИ стали номера «Хочу в кино! Киношное танго», эстрадный танец «Заломы рук, закаты глаз», эстрадный вокал «Зозуля» и «Верни мне музыку», современный танец «Иные», ансамбль с песней «Заря» и «Монолог кинокамеры». Дипломантами I степени стали танец «Циферблат жизни» и финальная песня «Вот это кино!». «Студенческая весна» от ГумПИ была как всегда весёлой, динамичной, яркой и творческой!

■ Иван ШУМИЛИН,
студент 2-го курса



■ Режиссёр: «Кастинг — это и есть фильм!»

В Тольяттинском государственном университете стартовал ежегодный и всеми любимый фестиваль творчества «Студенческая весна — 2016».

Традиционно сначала проходит смотр конкурсных программ и отбор лучших номеров среди институтов, и только потом «Студвесна» выходит на общеуниверситетский, городской и ещё более высокий уровень.

Жизнь — не игра

Студенты Архитектурно-строительного института (АСИ) ТГУ 14 марта устроили в рамках концертной программы Cosa Nostra настоящую игру в «Мафию» с нешуточными страстями: «убийствами», «предательствами», «расследованиями» и «интригами».

Непредсказуемое действие, где было над чем посмеяться и над чем задуматься, развернулось в семье «порядочных гангстеров». Отец-мафиози решил написать завещание и оставить своё наследство, но не успел — был убит при загадочных обстоятельствах. Поиском преступника занялись участники Cosa Nostra.

Творческие номера студентов АСИ, как и положено, переключались с основным гангстерским повествованием.

Алёна Ханьжина в образе Мэрилин Монро растопила сердца зрителей, спев знаменитую песню I Wanna Be Loved by You, а зажигательный танцевальный флешмоб заразил зрителей и членов жюри своей бешеной энергией.

Рвём когти!

Студенты Института химии и инженерной экологии (ИХиЭ) ТГУ 15 марта на сцене актового зала в своей концертной программе доказали зрителям, что не место красит человека, а человек место.

Начало было весьма необычным: ведущие концерта появились на сцене в образе животных из приюта. Вместе с ними перед зрителями выступили кошка, хомяк, енот, голубь, попугай и черепаха — в общем, все те животные, которые ждали своих хозяев, чтобы вырваться из приюта и начать новую и свободную жизнь. Об этом стремлении и о поиске своего места в жизни и были многие творческие номера студентов ИХиЭ.

Вокально-инструментальный ансамбль «Вокруг меха» исполнил «Песенку о коте». Глеб Лисник продемонстрировал зрителям фокусы с картами, а затем показывал трюки с загадочным связыванием одной из сту-



■ Загадочная живопись

Удивили зрителей фокусы от комиссара (Сергей Шахбазян) и его помощника (Владислав Евдокимов). Для поиска убийцы они подключили жюри и даже зрителей, построив своё выступление на магии фокусов и искромётных шутках.

Ещё один необычный номер в оригинальном жанре был представлен Луизой Сайфегдиновой и Марией Солоповой. Девушки постоянно менялись: пока одна танцевала, другая рисовала непонятные пятна. Интрига держала

до самого конца. В финале девушки перевернули ватманы, и все увидели, что «пятна» оказались портретами. Публика была шокирована и наградила художниц бурными аплодисментами.

Режиссёр-постановщик концертной программы студент 3-го курса АСИ Иван Евсенков рассказал, что своей институтской «Студвесной» они пытались доказать, что жизнь — не игра.

■ Елена МИШИНА,
студентка 2-го курса

тон и Данил Бормотины, Эмилия Стукалова, Эльвира Конреева, Наталья Витковская и Дарья Мясникова просто взорвали зал и сорвали бурные аплодисменты.

В финале концертной программы каждое «животное» нашло своё место в жизни. И это несмотря на то, что им не удалось покинуть приют. Ведь не место красит человека, а человек место.

Зрители остались довольны. Так, школьник Станислав Саксонов отметил, что «некоторые организационные недочёты не помешали ребятам отлично выступить». Екатерина Патрикеева поблагодарила ТГУ «за мероприятия, которые дают возможность проявить себя и поднять командный дух» и добавила, что выступающие зарядили зрителей атмосферой весны.

■ Кира ИСМАИЛОВА,
студентка 2-го курса

Творчество

ВЕСНЫ» Весна экстрасенсов

«Студенческая весна» студентов Института права (ИП) ТГУ стала, наверное, самой необычной из всех. Студенты построили концертную программу по принципу телепередачи «Битва экстрасенсов», а творческие номера вплели в тему экстрасенсорики и мистики.

15 марта в актовом зале собрались желающие окунуться в таинственный мир. Во время концерта участники «Битвы экстрасенсов», как и в телепрограмме, проходили испытания. Вначале — с помощью своих мистических способностей — представляли членов жюри, называя их имена и фамилии по фотографиям. Потом угадывали людей за ширмой и выясняли, почему плачет девушка, пришедшая на приём к «экстрасенсам».

Здесь заводная цыганка **Анастасия Пронина**, которая весь вечер веселила зал своим «мистическим инструментом» (на деле простой баклажан), не смогла справиться с этим испытанием из-за того, что инструмент разрядился. Ей помог экстрасенс **Сергей Трубкин**. Оказалось, что причиной печали девушки, пришедшей за помощью к «экстрасенсам», было расставание с парнем. После сеанса она исполнила песню певца и композитора **Доминика Джокера** «Ты для меня свет».

Стоит отметить, что творческие номера «Битвы экстрасенсов» ИП ТГУ были в основном вокальные. Взорвала зал **Карина Шагиева** с

песней **Глории Гейнор** I Will Survive. Со сцены прозвучал и хит **Юлианны Карауловой** «А ты не такой», который перепела **Мария Кадушкина**. **Андрей Тихонов** аккомпанировал певице на гитаре. Участница конкурса «Мистер и Мисс ТГУ — 2016» **Дарья Шеенкова** исполнила песню Бейонсе Halo. Однако была на концерте и чувственная декламация произведения **Джонни Уэлша** «Монолог тряпичной куклы» в исполнении **Романа Некрасова**.

Как и в телепрограмме, в финале определили победителя — им стал **Сергей Трубкин**. Отметим окончание «Битвы» танцевальным флешмобом при участии зомби, которые выползали на сцену. Отличный грим и костюмы выступающих создали атмосферу настоящего зомби-апокалипсиса.

— Мы очень много готовились, и всё оказалось незря. Это моя первая «Студенческая весна», которую я запомню на всю жизнь. От неё просто буря эмоций! — призналась участница программы студентка Института права **Надежда Омарова**.

■ **Анастасия ДАВИДОВА**, студентка 2-го курса

16 марта в ТГУ прошла конкурсная программа «За стеной» от студентов Института изобразительного и декоративно-прикладного искусства и Института физической культуры и спорта.

В основу постановки легло обычное общедедовое собрание жильцов, где они обсуждали проблемы ЖКХ и говорили о личном. Все погрязли в своих проблемах, не замечая, что можно просто выйти из зоны комфорта и начать общаться.

В концертной программе студенты ТГУ показали зрителям разные житейские истории. Всего лишь выключив свет и заглянув к каждому жильцу в окно, можно увидеть привычки современных девушек, семейные проблемы мужа и жены, маму, которая хочет поскорее женить свое-

Жизнь за стеной



■ «Монстры» из сновидений

Приключения на необитаемом острове



■ Энергичный флешмоб

16 марта студенты Института энергетики и электротехники (ИЭиЭ) демонстрировали зрителю безграничную фантазию. Влюблённый герой, воздушный шар, разговаривающие животные — всё это могли увидеть зрители в конкурсной программе с загадочным названием «Алиса».

...Тишина. Приглушённый свет и спокойная музыка. В безмятежной обстановке главный герой пишет прощальное письмо своему другу. Грустно, но очень романтично, ведь смелый юноша отправился на воздушном шаре из Америки в Россию. Причиной тому стала его возлюбленная Алиса. Всё было бы прекрасно, если бы не шторм, который занёс парня на необитаемый остров.

Однако эта неприятность для героя обернулась настоящей удачей, потому что именно на острове начались его приключения. После крушения воздушного шара его встретили две райские птички. В ярких костюмах студентки исполнили восточный танец «Армита». Полёт птиц закончился, а юноша всё ещё искал пути спасения, одновременно раздумывая о жизни.

Он задавал самому себе вопросы о монотонности бытия, о молодости — вопросы, на которые каждый зритель пытался найти свой ответ. Смогли они это сделать или нет, мы не знаем, но студент **Александр Неборак** в своём стихотворении «Студенческие годы» дал ответ одной фразой: «...в студенческие годы ты живёшь». Пока странник пытался зарядить себя позитивными мыслями, к нему прибежала обезьянка Лиза. Зверёк стремился донести мысль о том, что в мире важно быть кому-то нужным. Странник как никто другой понимал это, ведь он находился в 1000 миль от любимой девушки.

Каждый из нас задавал себе вопрос, одинок он или нет. Именно это отразил коллектив «Дисперсия» в своём танце «Зеркало». Актёры буквально не давали отдыхать зрителю, подталкивали его к философским размышлениям. И только ты надумал расслабиться, как на сцене появился **Василий Пешков** с песней «Там нет меня». Следующим персонажем, с которым познакомился зритель, оказалась панда, которая предлагала героям на сцене... поестьпельменей. Забавно, правда? Пока панда помогала

главному герою построить лодку, зритель наблюдал зажигательный танец «Год кино». Лодка построена, пора отправляться, но внезапно появляется обезьянка по имени Александр. Дружелюбный зверёк предлагает станцевать и уже не слышит никаких отговорок от молодого странника. Поэтому закончилось всё энергичным флешмобом.

Лодка построена — пора в путь. Единственное, о чём попросили животные, — нанести их остров на карту. Герой назвал остров в честь любимого человека — «Алиса».

Бывает же так, что одна неприятность обернулась радостными событиями. На карте появился новый остров, а юноша научился танцевать. Правда, в финале вновь произошёл неожиданный поворот. Когда герой уже отплыл с острова, обезьянка и панда говорят между собой: «Может, сказать ему, что Россия в другой стороне?..»

В итоге лауреатами «Студенческой весны» от ИЭиЭ стали: в эстрадном вокале — **Василий Пешков**, **Ирина Пашкова** («Я бы хотел нарисовать мечту»); **Василий Пешков** («Там нет меня»). Дипломантами I степени объявлены **Александр Неборак**, **Айман Кадергулова** («Студенческие годы»), а дипломантами II степени — **Дмитрий Булин**, **Юлия Горбатюк**, **Диана Воробьева**, **Анастасия Гаг**, **Ирина Артюшкина** (танец «Год кино»).

■ **Рузана САЛИМОВА**, студентка 1-го курса

стрекоз, страшных марионеток, совсем не весёлых клоунов и ужасных деревьев выступили студенты Института физической культуры и спорта. Вместо костюмов ребята «надели» боди-арт (распись по телу) от студентов Института изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ. Содержание этой формы авангардного искусства раскрывается с помощью невербального языка. Поэтому «монстры» играли на сцене только с помощью жестов, поз и мимики.

В финале выступления «соседи» вышли из зоны комфорта, обрели своё счастье и исполнили финальную песню «Люби меня, люби» группы «Отпетые мошенники».

■ **Мария МИТЯЕВА**, студентка 3-го курса

го сына, двух деловых партнёров в поиске прибыльного дела, борьбу спортсменов на мечах за сердце дамы.

Живая музыка, танцы, стихотворения и монологи о любви, спецэффекты и декорации — герои показали, что живут насыщенной и полной переживаний жизнью.

Кульминацией программы стали необыкновенной красоты «монстры», живущие под кроватью у маленькой непослушной девочки. В роли

Видеоконференция

Около двух часов длилась встреча, на которой виртуально присутствовали представители школ Тольятти, Тольяттинского госуниверситета в лице заместителя ректора — директора ИМФИТ **Сергея Талалова**, заведующего кафедрой прикладной математики и информатики **Андрея Очеповского** и старшего преподавателя кафедры прикладной математики и информатики **Ольги Михеевой** и IT-бизнесменов из компаний NetCrackerTechnology и EPAM Systems (на собственных площадках).

Организатором крупномасштабного мероприятия выступил департамент образования мэрии г.о. Тольятти. Идея его проведения возникла как естественное следствие обсуждения на февральском заседании расширенного IT-совета и была высказана заместителем директора MAOU ДПО ЦИТ **Ириной Герасимовой**.

Все выпускники города Тольятти, выбравшие ЕГЭ по информатике, являются потенциальными абитуриентами Института математики, физики и информационных технологий ТГУ. Целью проведения вебинара было привлечение выпускников школ города к поступлению на направления подготовки в IT-сфере.

О значении этого события нам рассказал **Сергей Талалов**:

— Это очень хорошая площадка для общения со школьниками и учителями. Мы рассказали о наших направлени-

Взгляд в будущее

Знаковое событие состоялось 17 марта в Институте математики, физики и информационных технологий (ИМФИТ) ТГУ. Абитуриенты, выбравшие ЕГЭ по информатике, впервые в режиме видеоконференции встретились с представителями сферы образования и IT-бизнеса. Вебинар по сути объединил выпускников школ, ИМФИТ и будущих работодателей выпускников.



■ Сергей Талалов и Андрей Очеповский на вебинаре

ях, о том, что их ждёт при поступлении в наш институт, о благоприятных перспективах карьерного трудоустройства после окончания учёбы. Таким образом мы их привлекаем к поступлению в ТГУ — это основная задача. При этом выпускники задавали нам вопросы по поводу рабо-

ты в международных IT-компаниях, обучения в ТГУ, о новых IT-направлениях и перспективах, а мы отвечали им в режиме онлайн. Мы также продолжим отвечать на возникающие вопросы в письменном виде.

Важно было рассказать ребятам о том, что в Тольятти в

тесном сотрудничестве с ТГУ, работают крупнейшие IT-компании, готовые предложить достойные условия труда и карьерного роста. Выбирая обучение в IT-сфере, будущие специалисты могут быть уверены в последующем трудоустройстве по специальности.

Символично, что видеоконференция прошла во время международной акции «Выходи в Интернет» (<http://www.it4youth.ru/page/591/>), задачами которой является увеличение числа молодых людей, выбирающих информационные технологии как профессиональное направление, а также информирование молодёжи о карьерных возможностях в IT-сфере.

Кафедра прикладной математики и информатики ИМФИТ с 2012 года проводит регулярную и масштабную работу по IT-профориентации в рамках проекта «Твой курс: IT для молодёжи», реализуемого в России Microsoft и PH International («Прожект Хармони, Инк») в рамках глобальной инициативы MicrosoftYouthSpark, которая призвана помочь молодым людям реализовать свой потенциал в трёх ключевых сферах жизни: образовании, трудоустройстве и предпринимательстве. Всего в мероприятии приняли участие 268 выпускников 11-х классов из 58 школ города. Площадки для видеосвязи были оборудованы на базе 10 школ. Все участники вебинара получили сертификаты.

Такая взаимосвязь между выпускниками школ, преподавателями и, возможно, будущими работодателями очень важна, так как в ней заинтересованы обе стороны. Ведь для многих высшее образование — главный приоритет.

■ Тауки КУРГИНЯН,
студентка 2-го курса

Футуризм

Атлас — ориентир для выпускников

17 марта на базе технопарка «Жигулёвская долина» состоялось профориентационное мероприятие «Дело будущего» для старшеклассников. Как выяснилось, профессии юриста и экономиста не будут актуальными всегда. Об этом заявили представители Агентства стратегических инициатив, которые смотрят вперёд и предлагают выбрать профессию будущего.

«Дело будущего» — это коллективный проект инициативной группы экспертного сообщества, городского центра трудовых ресурсов при поддержке Тольяттинского государственного университета и технопарка в сфере высоких технологий «Жигулёвская долина».

Основа проекта — «Атлас новых профессий», альманах перспективных отраслей и профессий на ближайшие годы. Он помогает понять, какие отрасли будут активно развиваться, какие новые

технологии и продукты будут рождаться, какие специалисты потребуются работодателям. Атлас разработан Агентством стратегических инициатив и московской школой управления «Сколково». Судя по всему, потребность в почтальонах и бухгалтерях в скором времени исчезнет. А вот техностиллисты, сити-фермеры, тренеры творческих состояний и электрозаправщики будут пользоваться большой популярностью.

Организаторы подошли к делу необычно и без всяких приветствий сразу показали участникам видеоролик о новых профессиях и, в частности, об «Атласе новых профессий». Это интерактивный сайт, который создавался лучшими экспертами страны. В нём содержатся более 180 новых профессий и те специальности, которые скоро вовсе исчезнут.

После просмотра «Атласа» 80 школьников разделились на команды и отправились



■ Выбирая профессию — познай «Атлас!»

осваивать эти новые, актуальные в будущем профессии. Для этого они должны были пройти четыре станции: «Архитектура и строительство», «Робототехника», «Транспорт» и «Биотехнологии». Эксперты из различных вузов рассказывали ребятам о специальностях и новых технологиях каждой отрасли.

В конце каждой станции ребятам предлагалось ре-

шить задачи, которые актуальны для нашего города. Естественно, решать их они должны были с помощью новых технологий. Старшеклассники быстро ориентировались и с интересом использовали только что полученную информацию.

Подобные обучающие сессии на тему «Дело будущего» будут проводиться в течение всего года. Заверше-

нием программы станет конкурс инновационных проектов. Таким образом, дети получат опыт в проектной деятельности, которого им так не хватает в школьной программе, а также смогут выбрать себе профессию, которая будет действительно актуальна в будущем.

...Кстати, согласно «Атласу», к 2030 году исчезнет профессия «журналист». Газетные статьи и телерепортажи, по всей видимости, будут делать роботы. И автору этого материала придётся перекалцироваться в инфо-стилиста или дизайнера эмоций.

■ Анастасия ЗАБАРОВА,
студентка 2-го курса

ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»

ПРИКАЗ № 1043 от 17.03.2016 «Об объявлении конкурсного отбора»

В соответствии с Положением о порядке замещения должностей педагогических работников, относящихся к профессорско-преподавательскому составу, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 749 от 23 июля 2015 г., и Порядком организации и проведения конкурса на замещение должностей профессорско-преподавательского состава, утвержденным решением Учёного совета № 370 от 22 октября 2015 г.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Объявить конкурс на замещение следующих должностей:

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра «Педагогика и методики преподавания»

— доцент (1,0 шт. ед.).

Кафедра «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

— доцент (1,0 шт. ед.)

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.).

ИНСТИТУТ МАТЕМАТИКИ, ФИЗИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Кафедра «Алгебра и геометрия»

— доцент (1,0 шт. ед.).

Кафедра «Высшая математика и математическое моделирование»

— ассистент (0,5 шт. ед.).

Кафедра «Общая и теоретическая физика»

— доцент (0,5 шт. ед.)

— ассистент (0,5 шт. ед.).

Кафедра «Прикладная математика и информатика»

— преподаватель (1,0 шт. ед.).

ИНСТИТУТ ПРАВА

Кафедра «Гражданское право, гражданский процесс и трудовое право»

— доцент (1,0 шт. ед.)

— доцент (1,0 шт. ед.)

— доцент (1,0 шт. ед.).

Кафедра «История государства и права»

— профессор (1,0 шт. ед.).

Кафедра «Теория государства и права»

— доцент (1,0 шт. ед.)

— преподаватель (1,0 шт. ед.).

Кафедра «Уголовное право и криминология»

— доцент (1,0 шт. ед.).

Кафедра «Уголовный процесс и криминология»

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.).

ИНСТИТУТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Кафедра «Адаптивная физическая культура»

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.).

Кафедра «Физическое воспитание»

— доцент (1,0 шт. ед.)

— доцент (1,0 шт. ед.)

— доцент (1,0 шт. ед.)

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.).

ИНСТИТУТ ФИНАНСОВ, ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ

Кафедра «Финансы и кредит»

— доцент (1,0 шт. ед.)

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.).

ИНСТИТУТ ХИМИИ И ИНЖЕНЕРНОЙ ЭКОЛОГИИ

Кафедра «Технологии производства пищевой продукции и организация общественного питания»

— доцент (1,0 шт. ед.).

2. При определении соответствия претендента квалификационным требованиям по соответствующей должности руководствоваться квалификационными характеристиками должностей профессорско-преподавательского состава в соответствии с приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации № 1Н от 11.01.2011 г. «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования»:

— профессор — высшее профессиональное образование, учёная степень доктора наук и стаж научно-педагогической работы не менее пяти лет или учёное звание профессора;

— доцент — высшее профессиональное образование, учёная степень кандидата (доктора) наук и стаж научно-педагогической работы не менее трёх лет или учёное звание доцента (старшего научного сотрудника);

— старший преподаватель — высшее профессиональное образование и стаж научно-педагогической работы не менее трёх лет, при наличии учёной степени кандидата наук стаж научно-педагогической работы не менее одного года;

— преподаватель — высшее профессиональное образование и стаж

работы в образовательном учреждении не менее одного года, при наличии послевузовского профессионального образования (аспирантура, ординатура, адъюнктура) или учёной степени кандидата наук — без предъявления требований к стажу работы;

— ассистент — высшее профессиональное образование и стаж работы в образовательном учреждении не менее одного года, при наличии послевузовского профессионального образования (аспирантура, ординатура, адъюнктура) или учёной степени кандидата наук — без предъявления требований к стажу работы.

3. Претендентам на конкурс подавать документы в канцелярию Управления делами ТГУ по адресу: г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, кабинет Г-241 (время работы — с понедельника по пятницу, с 8:15 до 17:00, перерыв с 12:30 до 13:15, телефон для справок (8482) 53-92-42). Окончательная дата приёма документов для участия в конкурсе — 06.06.2016.

4. Для претендентов, удовлетворяющих квалификационным требованиям в соответствии с п. 2 настоящего приказа, конкурс состоится в следующие сроки:

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

— на заседании совета института 14.06.2016 в 14:30 по адресу: г. Тольятти, ул. Белорусская, 16в, корпус УЛК, кабинет 608.

ИНСТИТУТ МАТЕМАТИКИ, ФИЗИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

— на заседании совета института 14.06.2016 в 14:30 по адресу: г. Тольятти, ул. Белорусская, 16в, корпус УЛК, кабинет 411.

ИНСТИТУТ ПРАВА

— на заседании совета института 14.06.2016 в 11:45 по адресу: г. Тольятти, ул. Ушакова, 57, корпус Э, кабинет 812.

ИНСТИТУТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

— на заседании совета института 14.06.2016 в 16:00 по адресу: г. Тольятти, ул. Фрунзе, 2г, корпус У, кабинет 126.

ИНСТИТУТ ФИНАНСОВ, ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ

— на заседании совета института 14.06.2016 в 12:00 по адресу: г. Тольятти, ул. Ушакова, 59, корпус С, кабинет 804.

ИНСТИТУТ ХИМИИ И ИНЖЕНЕРНОЙ ЭКОЛОГИИ

— на заседании совета института 14.06.2016 в 11:45 по адресу: г. Тольятти, ул. Белорусская, 16б, корпус А, кабинет 211.

5. Для претендентов, не удовлетворяющих квалификационным тре-

бованиям в соответствии с п. 2 настоящего приказа, но рекомендованных аттестационной комиссией к замещению должности профессорско-преподавательского состава, конкурс состоится на Учёном совете ТГУ 16.06.2016 в 15:00 по адресу: г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, кабинет Г-208.

6. Информация о проведении конкурса, регламентирующие проведение конкурса нормативные документы, в том числе Положение о порядке замещения должностей научно-педагогических работников, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 749 от 23 июля 2015 г., Порядок организации и проведения конкурса на замещение должностей профессорско-преподавательского состава в ТГУ, размещены на официальном сайте ТГУ (www.tltsu.ru) в разделе Контакты > Структура > Управление по работе с персоналом > Конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава. Положение об аттестационной комиссии ТГУ размещено на официальном сайте университета в разделе Контакты > Структура > Управление по работе с персоналом > Регламентирующие документы в сфере управления персоналом > Положение об аттестационной комиссии Тольяттинского государственного университета.

7. Директору центра информационной политики и медиакоммуникаций «Молодёжный медиахолдинг „Есть talk“» Т.А. Соколовой в течение недели после выхода данного приказа опубликовать объявление в газете «Тольяттинский университет» и разместить объявление о конкурсе на замещение должностей профессорско-преподавательского состава на сайте университета.

Основание: представления заведующих кафедрами «Педагогика и методики преподавания», «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», «Алгебра и геометрия», «Высшая математика и математическое моделирование», «Общая и теоретическая физика», «Прикладная математика и информатика», «Гражданское право, гражданский процесс и трудовое право», «История государства и права», «Теория государства и права», «Уголовное право и криминология», «Уголовный процесс и криминология», «Адаптивная физическая культура», «Физическое воспитание», «Финансы и кредит», «Технологии производства пищевой продукции и организация общественного питания».

ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»

ПРИКАЗ № 1060 от 17.03.2016

«Об объявлении выборов на должность заведующего кафедрой»

На основании приказа № 111 от 21.01.2013 «Об утверждении Положения о порядке выборов заведующего кафедрой ТГУ»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Объявить выборы на замещение должности заведующего кафедрой «Русский язык и литература» (1,0 шт. ед.).

Основание: представление заместителя ректора — директора Гуманитарно-педагогического института.

2. Директору центра информационной политики и медиакоммуникаций «Молодёжный медиахолдинг „Есть talk“» Т.А. Соколовой в течение недели после выхода данного приказа опубликовать объявление в газете «Тольяттинский университет» и разместить объявление о выборе заведующего кафедрой на сайте университета.



Инновации



■ **Денис Жидков:** «Студентам ТГУ необходимо посетить Startup Tour»

Startup Tour — 2016

Startup Tour — это самый масштабный проект России и СНГ по поиску перспективных инновационных проектов и развитию компетенций начинающих стартап-команд.



В 2016 году Startup Tour посетит 11 российских городов, а также побывает в странах СНГ — Казахстане (Алматы) и Беларуси (Минск).

Startup Tour содействует формированию в регионах инновационных сообществ молодых талантливых учёных и разработчиков, предпринимателей, инвесторов, представителей технопарков и акселераторов, ведущих региональных вузов и научных институтов.

За время тура жюри оценит не менее 1200 стартапов. В жюри и в менторской программе тура примут участие 50 лучших экспертов рынка — известные бизнесмены, менторы, бизнес-ангелы, представители инвестиционных фондов и институтов развития, в том числе:

— **Пекка Вильякайнен**, советник президента Фонда «Сколково»,

— **Василий Белов**, старший вице-президент по инновациям Фонда «Сколково»,

— **Дарья Шубина**, руководитель регионального развития ФРИИ,

— **Ренат Батыров**, генеральный директор технопарка «Сколково»,

— **Владимир Добрынин**, операционный директор Yota,
— **Олег Баранник**, директор по маркетингу системы управления инновациями Startbase.ru, бизнес-тренер, ментор.

Тольятти станет двенадцатым городом проведения Startup Tour — 2016. Мероприятие состоится 18-19 апреля 2016 года на территории технопарка «Жигулёвская долина» (г. Тольятти, Автозаводской район, Южное шоссе, дом 165).

В 2016 году в программе Startup Tour существенная часть будет отведена под обучение молодых предпринимателей, которое поможет участникам развивать свои проекты и улучшать бизнес-навыки:

— образовательная программа тура — это разнообразные сессии о глобальных тенденциях и международных практиках множество практических занятий и тренингов для развития личных и профессиональных качеств предпринимателей

— менторская сессия — встреча, где в ходе практической работы совместно с командой экспертов стартапы смогут

создать подходящую бизнес-модель и получить советы по привлечению инвестиций.

Конкурсная программа 2016 года представлена пятью ключевыми направлениями: биологические и медицинские технологии, биотехнологии в сельском хозяйстве и промышленности, промышленные технологии и материалы, энергетика и энергоэффективные технологии, информационные технологии.

Фонд «Сколково» и Открытый университет Сколково (ОтУС) организуют в рамках Startup Tour отбор участников на Летнюю школу ОтУС «SmartAgro БРИКС +», которая пройдёт с 3 по 8 июля в инновационном центре «Сколково». Школа, которая получит в этом году статус международной, будет посвящена теме новых технологий и решений для сельского хозяйства. Чтобы стать участником школы, претендентам необходимо будет пройти два этапа: онлайн и очный отбор в одном из 12 городов тура.

Информацию о регистрации, расписание и программу тура смотрите на сайте www.startup-tour.ru.

Почему студенту ТГУ нужно участвовать?

1. Возможность показать свой проект широкому кругу инвесторов и инвестиционных фондов, известным компаниям. Вы проверите свой проект на жизнеспособность.

2. Возможность вывести свой проект на федеральный и международный уровень — освещение проекта в региональных и федеральных СМИ, приобретение новых деловых контактов с менторами и партнёрами.

3. Победители, занявшие с 1-го по 3-е места в каждом направлении, получают приглашение на посещение конференции Startup Village, которая пройдёт 2-3 июня на территории инновационного центра «Сколково».

4. Фонд содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере является соорганизатором Startup Tour — 2016. Фонд объявляет, что участники Startup Tour — 2016 в случае победы в рамках финального конкурса на Startup Village — 2016 получают 2 млн рублей на развитие проекта.

Конкурс

«Тольятти — город молодых!» — так называется ежегодный городской творческий конкурс для начинающих журналистов, который уже в шестой раз проводится Тольяттинским государственным университетом, первичной организацией Союза журналистов РФ, журналом «ГОРОД» и департаментом образования мэрии Тольятти.

Для участия в конкурсе приглашаются старшеклассники, выпускники школ прошлых лет и средних специальных учебных заведений в возрасте от 15 лет до 21 года, желающие попробовать свои силы в журналистском творчестве, за исключением студентов, обучающихся по специальности «Журналистика».

Тольятти — город молодых!

На суд жюри можно предложить свои работы, опубликованные с 15 апреля 2015 года по 15 апреля 2016 года в любом виде СМИ: в печати, на радио, телевидении, в интернет-СМИ. Творческое состязание развернётся в четырёх номинациях:

1) «Свершилось!» (информационные материалы о прошедшем в городе событии);

2) «Требует решения!» (аналитические материалы о существующей в городе проблеме);

3) «Наш человек» (материалы, повествующие о выдающейся личности, известном в городе человеке);

4) «Прогулка по городу» (авторские эссе на тему города).

Авторы могут прислать только по одной публикации, но зато в каждую номинацию. Последний срок приёма работ и заявок на участие в конкурсе — 16 апреля 2016 года.

Все участники творческого конкурса получат сертификаты об участии, а победители — заслуженные призы.

Задать вопросы и получить форму заявки можно, обратившись к преподавателю кафедры журналистики ТГУ **Галине Владимировне Чевозёровой** по электронной почте gchevozova@mail.ru.

