

Колоссальные знания и кругозор!

В эти дни 60-летний юбилей отметил доктор физико-математических наук, профессор, руководитель научно-исследовательской лаборатории мирового уровня «Нанокатализаторы и функциональные материалы» ТГУ Алексей Романов.

стр. 5



Спортивной «колыбели» ТГУ — 25 лет

В ТГУ состоялся юбилейный вечер в честь 25-летия Института физической культуры и спорта. За четверть века в этой «колыбели» выросло немало прославленных спортсменов российского и международного уровня.

стр. 7



0+

По вертикали

В пятницу, 20 ноября, Учёный совет Ростовского государственного строительного университета (РГСУ) принял решение участвовать в конкурсе на создание регионального опорного вуза совместно с Донским государственным техническим университетом (ДГТУ).

В роли базового вуза будет выступать ДГТУ. Соответствующее предложение губернатора Ростовской области было направлено в Минобрнауки РФ. При создании опорного вуза факультеты и институты РГСУ войдут в состав головного вуза на равных правах с действующими подразделениями ДГТУ.

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) намерена участвовать в аккредитационных процедурах вузов.

«Несмотря на то что контроль за ходом проведения проверок вузов ведётся непрерывно, зачастую эксперты фактически остаются один на один с проверяемыми. Для повышения прозрачности, объективности процедуры для всех сторон, а также для пресечения давления на экспертов разработан соответствующий регламент. Он предусматривает участие представителей Рособрнадзора в аккредитационных процедурах», — заявил глава ведомства Сергей Кравцов.

■ По материалам агентства «ТАСС»

С 13 по 19 ноября Рособрнадзор ввёл «санкции» в отношении различных вузов и филиалов страны.

Так, в число вузов, чья госаккредитация была полностью приостановлена, вошёл Тольяттинский филиал НОУ ВПО «Университет Российской академии образования». (Напомним, что это уже вторая за ноябрь образовательная организация в Тольятти, попавшая под санкции: ранее был запрещён приём в Институт менеджмента, маркетинга и права.)

Частично или полностью лишены госаккредитации семь вузов и филиалов, у трёх вузов, в том числе у Останкинского института телевидения и радиовещания, приостановлено действие лицензии.

Олимпиада

Психология для непсихологов

Что это, лозунг какого-нибудь митинга? Нет! Это неофициальное название олимпиады, состоявшейся в нашем университете на прошлой неделе.

Региональная межвузовская олимпиада по психологии «Психология и личная эффективность: взаимоотношения, профессия, карьера» для студентов непсихологических направлений подготовки — вот полное название мероприятия, прошедшего с 19 по 20 ноября в нашем вузе. В олимпиаде приняло участие больше 20 человек, причём это были не только студенты ТГУ. За победой приехали команды из Самары и Ульяновска.

Стоит отметить, что такого рода мероприятие кафедра теоретической и прикладной психологии ТГУ проводит впервые. До этого они организовывали вузовскую и городскую межвузовскую олимпиады, а теперь вышли на региональный уровень. Главными целями организаторы поставили популяризацию психологии и привлечение к ней внимания студентов непсихологических направлений подготовки.

Олимпиада началась с приветственного слова заведующей кафедрой теоретической и прикладной психологии, председателя оргкомитета олимпиады Елены Денисовой и профессора кафедры, председателя жюри Эльвиры Николаевой.

■ Окончание на 6 стр.

Международное сотрудничество

Студенты заинтересовались китайским языком



24 ноября ректор Тольяттинского государственного университета (ТГУ) Михаил Криштал встретился с преподавателями месячного курса китайской каллиграфии и китайской культуры, студентками Университета г. Шаосин (КНР) Ляогэ Ван и Ин Чень. В перспективе данный курс преобразуется в первую и единственную в регионе оборудованную Школу китайской каллиграфии на базе ТГУ.

Уроки древнего искусства китайского письма в Тольяттинском госуниверситете завершаются. В связи с этим Михаил Криштал пригласил студенток Шаосинского университета, которые приехали в ТГУ по программе обмена для изучения английского языка, на встречу для обсуждения результатов прошедшего курса.

■ Окончание на 2 стр.

«Студенческая осень»

Аэродром для счастья

Студенческие годы остались в прошлом, но любовь к «альма-матер» собирает выпускников ТГУ в стенах университета уже в девятый раз. Преподаватели, выпускники и студенты встречаются на фестивале «Студенческая осень», чтобы вспомнить свои студенческие годы и поделиться новостями.

В гостиную Дома учёных выпускники традиционно исполняли песни и пели композиции под гитару. Откры-

ла вечер выпускница Института права 2012 Людмила Руденко с композицией «Танцы на стеклах». А поддержал

музыкальное настроение выпускник ГумПИ 2010 года Сергей Немков со своей авторской песней.

На вечер в тихом, уютном кругу вспоминали первого ректора ТГУ Сергея Фёдоровича Жилкина. Именно у него в 2007 году зародилась идея о проведении «Студенческой осени». Сергей Фёдорович, так много сделавший для нашего университета,

был творческой личностью, случайно гостям был показан ролик о КВН с его участием.

В рамках фестиваля «Студенческая осень» прошёл разговор с директором ГумПИ Юрием Лившицем. Гости вечера отправились по волнам памяти Юрия Анатольевича.

■ Окончание на 8 стр.



Международное сотрудничество

Студенты заинтересовались китайским языком

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

В беседе также приняли участие начальник отдела международного сотрудничества **Елена Каргина** и доцент кафедры «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ТГУ **Ольга Туркац**.

Во время приветствия и знакомства с ректором Тольяттинского госуниверситета **Ляогэ Ван** и **Ин Чень** признались, что Тольятти — очень хорошее и милое место, студенты дружелюбные, а вот погода переменно-холодная, холоднее, чем осень и зима в Китае.

Далее преподаватели курса из Шаосинского университета подробно рассказали Михаилу Кришталу о том, что происходило в рамках курса. Прогресс у группы налицо: студенты ТГУ научились правильно держать кисть и пользоваться чернилами, а также узнали о разных способах написания иероглифов.

Интересно, что у учеников в процессе обучения возник большой интерес ещё и к китайскому языку. В связи с этим **Ин Чень** от лица лингвистического факультета пригласила студентов Тольяттинского госуниверситета к участию в программе межвузовского обмена для бесплат-



■ Когда важен каждый штрих

ного изучения китайского языка в Шаосинском университете. **Ольга Туркац** отметила, что подобная программа по изучению русского языка и культуры успешно реализуется в Университете г. Шаосин. Преподавателем курса для 50 человек является её сын **Михаил Туркац** — преподаватель английского языка в Шаосинском университете.

Стоит отметить, что записаться на уроки китайской каллиграфии ТГУ пожелали

более 50 студентов Тольяттинского госуниверситета, и только 20 из них смогли стать слушателями курса. Все из-за ограниченного количества необходимого оборудования и инструментов, которые **Ляогэ Ван** и **Ин Чень** привезли с собой в помощь ученикам.

— Передайте вашему ректору, что мы сами не ожидали такого количества желающих изучать китайскую каллиграфию. Надеюсь, этот факт послужит тому, что Школа появится у нас на регулярной

основе, — отметил **Михаил Криштал**.

В итоге студентки из Китая подтвердили возможность создания на базе Тольяттинского госуниверситета постоянной Школы китайской каллиграфии и предположили, что в ТГУ смогут приехать дипломированные преподаватели древнего искусства китайского письма Университета г. Шаосин.

Михаил Криштал напомнил гостям о том, что лидеры России и Китая поставили

цель увеличить количество студентов, обучающихся по взаимному обмену, до 100 тысяч человек с каждой стороны. В настоящий момент в России учатся более 20 тысяч китайских студентов.

— Считаю, что мы должны выполнять эту задачу вместе с Университетом г. Шаосин и сделать наше сотрудничество более интенсивным. А пока первым шагом к появлению в стенах ТГУ большего числа студентов из Китая станет открытие Школы китайской каллиграфии на базе нашего университета. Также мы приглашаем студентов Шаосинского университета на обучение по программам магистратуры. Тольятти имеет ряд преимуществ перед Дальним Востоком: здесь более индустриально развитый район и дешевле жизнь, — добавил ректор ТГУ.

В знак больших перспектив совместной работы с Шаосинским университетом **Михаил Криштал** преподнёс гостям подарок от студентов Института изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ — работу ученика директора института профессора **Сергея Кондулукова**. Картина будет передана Председателю Совета университета г. Шаосин профессору **Чжоу Дацзюнь**.

■ Ирина АЛЁШИНА

Конкурс чтецов

Строки о главном

20 ноября в Гуманитарно-педагогическом институте (ГумПИ) Тольяттинского госуниверситета прошёл городской конкурс чтецов, в котором приняли участие 67 тольяттинских школьников 10-11-х классов.

Мероприятие кафедры русского языка и литературы ГумПИ проводилось по следующим номинациям: «Исполнение лирического стихотворного текста», «Исполнение прозаического фрагмента художественного произведения» и «Исполнение драматического отрывка».

Оценка конкурсных работ осуществлялась по общему впечатлению от исполнения стихотворения, по содержательности исполняемого произведения и актуальность темы. Жюри оценивало и артистичность исполнения — манеру, погружение в текст, умение воссоздать в воображении «ленту видений», а также выразительность и технику речи.

По итогам чтения стихотворений из рекомендательного списка авторов, в который вошли произведения

Блока, Фета, Пастернака, Твардовского и многих других известных поэтов, призовые места распределились следующим образом:

1-е место — **Алёна Смирнова** (школа №2) и **Сергей Мулюкин** (школа № 94);

2-е место — **Елизавета Носова** (гимназия № 38) и **Вероника Лазарева** (школа № 82).

3-е место — **Мариэтта Тарасова** (лицей № 51), **Глеб Дамьянов** (школа № 89) и **Юлия Кистанова** (школа № 82).

Остальные школьники получили от организаторов сертификаты об участии в городском конкурсе чтецов Тольяттинского государственного университета.

■ Ирина АЛЁШИНА



■ Вдохновение

Спорт

Отличились и школьники, и студенты

В прошедшие выходные, 22 ноября, в большом спортивном зале кафедра физического воспитания ТГУ провела открытое первенство по атлетической гимнастике среди первокурсников ТГУ и старшекласников Тольятти.

На приглашение откликнулись 9 общеобразовательных школ, ученики которых вместе с преподавателями физической культуры пришли на первенство по атлетической гимнастике. Всего участников было 60 человек, из них 20 студентов ТГУ и 40 школьников. Ребята выступали в четырёх весовых категориях: до 60 кг, до 70 кг, до 80 кг и больше 80 кг. В программу соревнований входили три упражнения: подтягивание, поднимание ног в висе на перекладине и жим штанги лёжа. В категориях до 60 и до 70 кг призовые места заняли школьники общеобразовательных учреждений. Среди соревнующихся в весе до 80 кг третье место занял студент ИФЭиУ **Максим Бражников**. В весовой категории более 80 кг второе место у студента АСИ **Евгения Гусева**, а победителем стал студент ИнМаш **Юрий Коноваль-**

цев. Абсолютным чемпионом стал ученик 11 «а» класса гимназии № 39 **Дмитрий Зобнин**.

Мероприятие получилось очень зрелищным и захватывающим. Главный судья соревнований, доцент кафедры **Мартин Овакян** отметил высокий уровень подготовленности участников. В дальнейшем хотелось бы вывести это мероприятие на областной уровень.

Напомним, что в апреле будут проходить соревнования по атлетической гимнастике «Самый сильный студент ТГУ», в котором могут принять участие студенты с 1-го по 5-й курс, а также магистранты. Ещё есть время подготовиться и выступить. Спорт нужно не просто любить, спортом нужно заниматься.

■ Елена ГОДЯЕВА, специалист по организационно-массовой работе ТГУ

Nota Bene!

Прошли сквозь сито: три научных журнала ТГУ — в перечне ВАК

И если основной «Вектор» по праву отвоевал занятые им ранее позиции, то журналы «Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология» и «Вектор науки ТГУ. Серия: Экономика и управление» вошли в число «ваковских» изданий впервые за всю историю их выпуска.

Инициативу по обновлению списка выдвинула ВАК в начале этого года, предложив редакциям научных изданий, желающих сохранить свой нынешний статус и остаться в официальном «Перечне», в срок до 1 июля 2015 года передать в Министерство образования и науки РФ данные о своих журналах по единой форме.

К началу лета общественности был представлен некий список, который представители научного сообщества сочли новым «перечнем ВАК». Из 2269 позиций, имевшихся в перечне в 2014 году, остались лишь 163. При этом в него не попали многие авторитетные журналы, практически все издания Российской академии наук, а также «Вестники» абсолютного большинства российских вузов (в том числе и «Вектор науки ТГУ»). В ответ на резонное недоумение со стороны учёных ВАК пояснила, что список далеко не окончательный и будет пополняться до декабря сего года. Глава комиссии **Владимир Филиппов** заявлял: «Это только первая часть списка,

Три научных журнала Тольяттинского государственного университета — «Вектор науки ТГУ», а также его серии «Педагогика, психология» и «Экономика и управление» выдержали серьёзную проверку Высшей аттестационной комиссии (ВАК) и внесены в новую, сокращённую редакцию «Перечня рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные результаты диссертаций на соискание учёной степени кандидата и доктора наук».



работа над ним будет продолжаться». При этом в ВАК отметили, что до декабря защиты могут проходить по публикациям в изданиях из старого списка.

Тогда же Филиппов подчеркнул, что журналы отбираются по новым, более жёстким правилам, поэтому итоговый «реестр» в любом случае не будет таким обширным, как ранее. «Издание должно выходить минимум два года до момента подачи заявки. Периодичность должна составлять не менее четырёх выпусков в год, — сказал он. — В редколлегии должны быть только признанные специа-

листы по теме журнала — уровня доктора наук».

В середине лета ВАК открыла специальный интернет-ресурс, предназначенный для оформления и подачи электронных заявок в Министерство образования и науки РФ на включение журналов в обновляемый Перечень рецензируемых научных изданий. Согласно процедуре, после проверки поданного в электронной форме заявления следовало дождаться уведомления от Министерства о возможности распечатать подтверждённое заявление и направить его в ведомство вместе с комплектом прилага-

емых документов на «бумажном носителе».

Этим же летом была проведена процедура экспертной оценки российских научных журналов. В качестве экспертов к оценке допускались учёные, зарегистрированные в системе Science Index в качестве автора научных публикаций, имеющие степень кандидата или доктора наук и общее число цитирований публикаций за 5 лет (2009 — 2013 гг.) не менее определённого порога, различающегося для разных научных направлений. Значения порогов определялись таким образом, чтобы отобрать 10 % лучших по этому показателю авторов по каждому из научных направлений. Участие в общественной оценке журналов принимал и ректор ТГУ **Михаил Криштал**, вошедший в число экспертов. Внешняя экспертиза помогла сделать оценку более точной и объективной и вместе с тем ещё более жёсткой.

И всё же, несмотря на столь серьёзные условия, в

которых происходило обновление перечня «ваковских» изданий, работа, проведённая сотрудниками Тольяттинского госуниверситета и, в частности, Центра научных журналов и научной библиотеки, оказалась не напрасна: высшая аттестационная комиссия рассмотрела представленные заявки и утвердила в новом перечне следующие издания ТГУ:

— «Вектор науки Тольяттинского государственного университета» (публикации по отраслям «Технические науки», «Филологические науки», «Социологические науки»)

— «Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология» (отрасли «Психологические науки», «Педагогические науки»)

— «Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Экономика и управление» (отрасль «Экономические науки»).

Таким образом, статьи, опубликованные в изданиях «Вектора науки ТГУ», будут учитываться Высшей аттестационной комиссией при рассмотрении диссертаций на соискание учёных степеней кандидата и доктора наук. Утверждение журналов университета в новом перечне стало свидетельством их полного соответствия современным требованиям к научным изданиям.

Отметим, что окончательно сформированный список «ваковских» изданий должен быть опубликован на сайте Высшей аттестационной комиссии 1 декабря.

■ Кирилл ТУРУТИН

Фестиваль

Зажигаем вместе!

Пятница, вечер, а по актовому залу разгуливают странные персонажи. Нет, это вовсе не Хеллоуин. 20 ноября прошёл фестиваль совместного творчества преподавателей и студентов Института финансов, экономики и управления «Это по-нашему».

«Это по-нашему» — фестиваль, который стал уже традиционным. Первокурсники ИФЭиУ должны были подготовить творческие номера и представить их на сцене зрителю. Главная задача — уверенно держаться на сцене и не стесняться показать себя и свои таланты, ведь все выступления оценивали члены жюри.

Этот фестиваль отличается своей подачей. Здесь нет серьёзных лиц и суровой критики. Здесь полная свобода для студентов. Пять групп первокурсников подготовили самые

разнообразные творческие номера для зрителей, подобрав при этом самые необычные костюмы. Посмеялись над «суровой» аттестацией, станцевали твёрк, с иронией подошли к своим профессиям и про шуточки о гуманитарно-педагогическом институте ТГУ не забыли. В общем, веселились как могли.

Связующим звеном между номерами первокурсников стал студсовет ИФЭиУ. Прозвавшие себя «люди в синем», они помогли «первакам» справиться с волнением. «Я думаю, у ребят всё получится, даже если какие-то недочёты и были, то это хорошо, потому что они учатся на своих ошибках и в следующих выступлениях будут уже их учитывать», — поделилась **Яна Петросьян**, член студсовета ИФЭиУ.

Пусть не всегда получалось удачно шутить, зал под-

держивал всех выступающих. Кстати, зрителями в основном были студенты Института финансов ТГУ. Напомним, что в некоторых номерах первокурсников приняли участие и преподаватели ИФЭиУ. Во время выступления они играли и шутили наравне со студентами, ничуть не стесняясь.

«Мне очень запомнилось настроение фестиваля. На сцену выходит студент, который только что сидел с нами в зале, а на сцене преобразуется и... он уже артист. Больше всего, конечно, запомнился студсовет. Я в очередной раз убедилась, что студсовет ИФЭиУ — это особое, уникальное явление. Он ведёт за собой не только студентов, но и педагогов», — сказала **Елена Щёлокова**, проректор по воспитательной, внеучебной и социальной работе ТГУ.

В этом году ребята активно использовали в своих но-

мерах видеосопровождение, что, наверное, и сделало их выступления более живыми и интересными. Для первокурсников фестиваль «Это по-нашему» — шанс заявить о себе и своих талантах, узнать поближе преподавателей. А для старшекурсников — ещё одна возможность зажечь всем вместе.

Пусть не все ребята хорошо и удачно шутили, зато

каждый из них попробовал себя в роли артиста и с гордостью хоть раз со сцены крикнул: «Я из Института финансов, экономики и управления!»

Призовые места распределились так: 1-е место — гр. УКп-1501; 2-е место — гр. УПп-1501; 3-е место — гр. МЕНп-1501.

■ Анастасия ФЕДОТОВА, студентка 3-го курса



■ Тотальный контроль качества

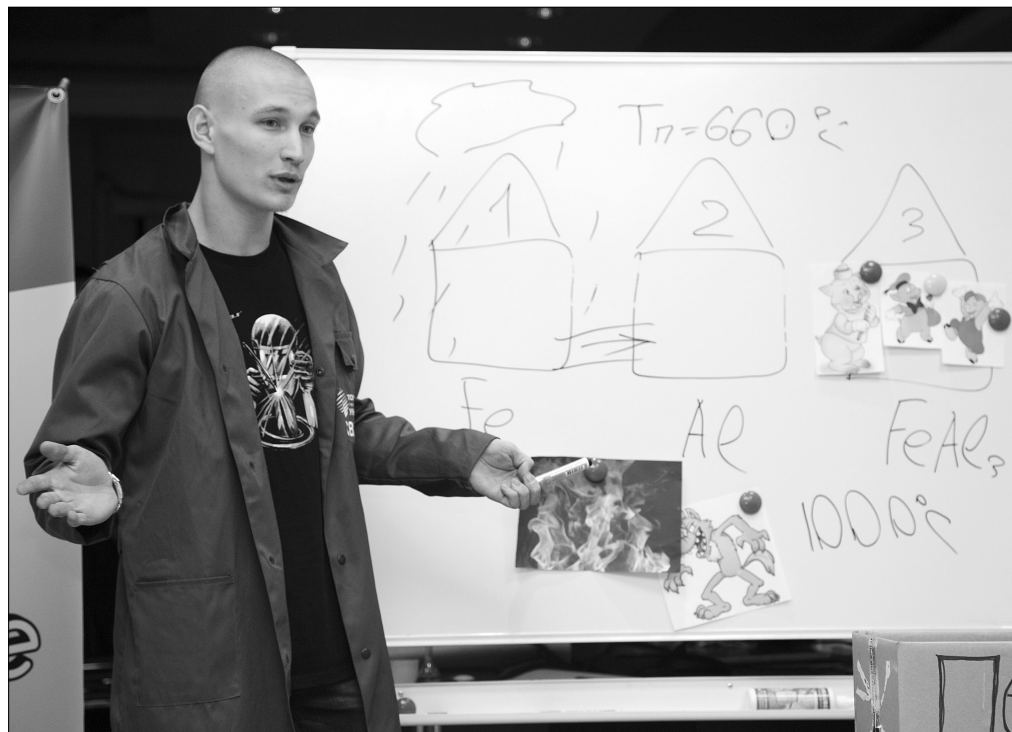


Студенческая наука

Наука — это интересно!

Второй год подряд в нашем университете проходят настоящие «научные бои». Здесь не дерутся на перчатках и не отправляют соперника в нокаут. Всё, что требуется от участников состязания, это представить свою научную идею наглядно и красочно, но самое главное — сделать это нужно всего за

пять минут. Чтобы выступить интересно, участники используют креативность и артистизм, а также любой простой реквизит — костюмы, декорации, предметы быта. С этим арсеналом 20 ноября студенты всех направлений ТГУ отправились побеждать в самом сложном «Научном бою» Stand Up Science.



■ Сказочная интерпретация авторской теории



■ Как оживить землю?..

Участие в таком формате научной конференции, безусловно, требует предварительной подготовки. На протяжении месяца с ребятами занимаются не только их научные руководители, но и специалисты по актёрскому мастерству — **Дмитрий Марфин** (школа речи «Логос»), а также эксперты в юмористическом жанре — **Сергей Варнаев** (КВН). Несмотря на такую сумасшедшую нагрузку, ведь занятия нужно совмещать и с учёбой в университете, в этом году «научными боями» заинтересовалось ещё больше студентов. К числу постоянных участников — студентов Института химии и инженерной экологии, присоединились ребята из Архитектурно-строительного института и Института права. Чем же так привлекает студентов Stand Up Science, рассказал один из участников состязания **Дмитрий Харузов** (ИП):

— Мне кажется, «научные бои» довольно интересное мероприятие. Не зря мы здесь пытаемся представить свои научные идеи в более позитивном, активном стиле. Может, наши выступления привлекают к «научным боям» тех, кто считает науку скучным занятием?

И впрямь после такого шоу скучной науку язык не поворачивается назвать. Оказавшись в деловом центре НИЧ, где проходили «научные бои», я сразу и не поняла, туда ли попала: обещали конференцию, а судя по обстановке, будет настоящее музыкальное шоу. Пока участники готовились к выступлению, а зрители потихоньку занимали свои

места, по всей аудитории разлетались популярные музыкальные композиции. Стереотип о том, что я все же пришла на научную конференцию, вмиг разрушился, когда участники начали выступать. Никаких тебе кафедр, разделяющих докладчика и слушателей, белых блуз и прочих скучных костюмов. Только улыбка, только аплодисменты зрителей, только живое общение! Такие уж правила у Stand up Science!

Никогда не думала и о том, что научные идеи можно презентовать так интересно. Участники рассказывали о своих сложных научных разработках просто и понятно. К примеру, **Никита Иванов**, студент ИМФИТа, погрузил всех в виртуальную реальность. А помог ему в этом обычный смартфон, который парень положил в картонный корпус и сделал из этого сооружения очки. Если их надеть, ты оказываешься в подводном царстве и можешь даже поплавать с рыбками. Вот такую виртуальную реальность молодой гений пророчил нам всем в ближайшем будущем. Одна из участниц, **Светлана Кутмина** (ИХиИЭ), представив свой доклад «Экобиотехнологический комплекс «Живой источник плодородия»», прокатила всех зрителей и жюри конкурса на машине времени. Тем самым девушка рассказала, где именно находится источник плодородия и как его можно найти. Но всё же, что делать, если в твоей теме сделать разобораться только именитые научные деятели? Надо срочно представлять свою научную идею при

помощи всем известной сказки. Что и сделал **Александр Бочкарёв** (ИнМаш), рассказав сюжет «Три поросёнка». И работа «Исследование процессов двухфазовой наплавки интерметаллидных покрытий никель-алюминий, железо-алюминий» стала многим понятной, и победу забрал молодой учёный.

В этот раз председатель жюри, проректор по научно-инновационной деятельности ТГУ **Сергей Петерайтис** отметил, что нынешние участники «научных боёв» выступали как резиденты Comedy club. Им так понравились выступления всех ребят, что эксперты не удержались и присудили два первых места Светлане Кутминой, обладательнице приза зрительских симпатий (дорожного набора), и Александру Бочкарёву. По традиции ребята получили настоящие боксёрские перчатки, забрав каждый по одной, а ещё они стали обладателями переносных жёстких дисков для хранения информации. На этом призы, конечно, не закончились. Все остальные участники получили сумки для ноутбуков и сертификаты участия. А вот Никите Иванову и **Светлане Рубцовой** достались ещё специальные призы от профкома — купоны на поход в кафе. Их молодым учёным вручила член экспертного жюри, председатель профкома **Ригина Туктарова**, отметив, что на совещании по выбору победителей, также происходили настоящие «бои» за каждого из участников. Поэтому и победителей, хоть и в разных номинациях, довольно-таки много.

О том, как готовились к «научным боям» и какие эмоции переполюняют ребят сейчас, я поговорила с победителями Stand Up Science уже после торжественной церемонии награждения и поздравлений друзей и их научных руководителей.

Светлана Кутмина: Меня очень долго уговаривал научный руководитель, чтобы я приняла участие в этом конкурсе. В конце концов, я согласилась. Очень боялась, что не успею подготовиться к выступлению, ведь сейчас я студентка 4-го курса и очень трудно совмещать научную деятельность с учёбой. Но всё оказалось не так страшно. Перед выступлением я посещала мастер-классы и встречи, репетиции. К нам приходили кавээнщики, Серёжа Варнаев, который помог подготовиться к выступлению. Это было очень весело, а самое главное важно для меня!

Александр Бочкарёв: На мой взгляд, участие в подобных мероприятиях развивает человека. Сначала я не хотел участвовать. Думал, не смогу потянуть учёбу, работу, участие в УМНИКе и «научных боях», но **Оксана Владимировна Дудинова** сказала, что будет интересно. В итоге так я и стал участником «научных боёв». Самое сложное для меня — это придумать аналогии к моей исследовательской работе, всем понятный пример. Но в ходе подготовки к конкурсу нас собирали, мы общались, подсказывали друг другу. В итоге, я думаю, участники конкурса стали не соперниками, а товарищами и даже друзьями. Участие в «на-

учных боях» помогло мне в поисках аналогий к предметам и в объяснении чего-то сложного простым языком. Думаю, в моей дальнейшей жизни это поможет мне объяснять кому-то что-либо. К тому же эмоции, которые я получил, незабываемы, в итоге было весело, и я несколько не пожалел!!! Очень рад, что принял участие в «научных боях». Думаю, если будет свободное время, стану участвовать в подобных конкурсах больше, и не только в университетских.

Хочется отметить, что Stand Up Science становится все более популярным мероприятием в нашем университете. По мнению организатора «научных боёв», начальника управления инновационного развития ТГУ **Анжелики Поповой**, Stand Up Science собирает у себя на «ринге» всё больше студентов ТГУ:

— Оптимальное количество выступающих в боях — восемь или девять человек, но в этом году у нас был ажиотаж среди желающих участвовать в конкурсе, и поэтому на определённом этапе мы вынуждены были закрыть набор. Результаты прошедших «боёв» показывают заметный рост качества выступлений. Нынешние участники учли опыт прошлых конкурсантов, что позволило им сделать доклады и презентации интереснее. Опыт «научных боёв» прошлого и этого года, интерес к ним студентов укрепили наше убеждение, что Stand Up Science должен стать традицией ТГУ.

■ **Анна СОКОЛОВА**, студентка 3-го курса

Юбилей

О юбиларе и некоторых фактах его жизни и деятельности нам рассказали его коллеги.

Доктор физико-математических наук, ректор ТГУ Михаил Криштал:

— Алексей Евгеньевич Романов и Алексей Юрьевич Виноградов пришли к нам в университет не на пустое место. Оба ведущих учёных длительное время так или иначе сотрудничали с нашим университетом. И при этом они давно знали друг друга. Это очень большая удача для нашего университета, потому что мы, развивая в некотором смысле новые для нас направления научных исследований, фактически с самого начала исключили дублирование и обеспечили высочайшую степень кооперации как между коллективами, возглавляемыми ведущими учёными, так и этих коллективов с научными школами, которые на тот момент были в нашем университете.

Мне вдвойне приятно, что у нас работают такие выдающиеся учёные, как Алексей Евгеньевич Романов, поскольку с его публикациями я знаком, наверно, с того момента, как сам начал заниматься наукой, ещё со студенческого и аспирантского периода. Когда делал в науке первые шаги, работал по одной из тем с Анатолием Алексеевичем Викарчуком. Проводил механические испытания плёнок, в которых были пентагональные кристаллы. Я тогда впервые услышал о таких кристаллах, узнал слово «дисклинация» и узнал об учёных, работающих над этой темой: о Владимирове, Орлове, Лихачёве, Романове. С тех пор я знаю и фамилию Романов. Уже тогда он был известным учёным в области физики прочности и пластичности, ярким представителем ленинградской-питерской научной школы.

И когда возникла идея пригласить Романова к нам в качестве ведущего учёного, я её всецело поддержал. Слава Богу, нам удалось выиграть мегагрант и привлечь Романова в ТГУ, это для нас огромнейшая удача и честь. Я это прекрасно понимаю не только как ректор, но и как человек, занимавшийся и продолжающий заниматься наукой в близких ему сферах.

Наряду с традиционными пожеланиями здоровья, творческих успехов и благополучия я желаю, чтобы у Алексея Евгеньевича всегда оставались тёплые чувства и отношение к нашему университету и мы продолжали с ним сотрудничать и взаимодействовать как можно дольше. Чтобы лаборатория, которую он здесь создал благодаря мегагранту по 220-му постановлению Правительства РФ, активно развивалась, работала

Колоссальные знания и кругозор!

В эти дни 60-летний юбилей отметил доктор физико-математических наук, профессор, руководитель научно-исследовательской лаборатории мирового уровня «Нанокатализаторы и функциональные материалы» ТГУ Алексей Романов. Разработки, выполненные в лаборатории, возглавляемой им как ведущим учёным и поддержанной мегагрантом Правительства РФ по постановлению № 220, имеют огромное значение для отечественной и мировой науки.



■ Алексей Романов

и приносила всё новые и новые результаты.

Доктор физико-математических наук, профессор, ответственный исполнитель мегагранта от ТГУ Анатолий Викарчук:

— Алексей Романов — чрезвычайно разносторонний человек и учёный. Достаточно сказать, что общее количество цитирований его работ в ISI Web of Science — 4500! Это один из самых цитируемых учёных в России.

Знаю Алексея Евгеньевича с 1978 года. До этого он учился в Ленинградском политехническом институте и получил диплом с отличием инженера-физика по специальности «Физика металлов и металловедение». А рядом находится Ленинградский физико-технический институт имени А.Ф. Иоффе. Там с 1978 года он учился в аспирантуре, работал и работает до сих пор.

В то время меня из ТПИ послали целевым аспирантом в Ленинградский физтех. Я попал в лабораторию Вадима Робертовича Релея. В физтехе был теоретический отдел, который возглавляли самые знаменитые учёные в нашей области по физике прочности, материаловедению и дефектам, это — Алексей Николаевич Орлов и Игорь Владимирович Владимиров. Гениальные теоретики! По их книгам мы до сих пор учимся. После окончания политеха Романов работал в этом отделе, будучи аспирантом у Игоря Владимировича. Алексей очень талантливый, прекрасно знает математику, языки, добился ог-

ромных успехов. В 1981 году он защитился как кандидат наук, а через восемь лет, в 1989 году, защитил докторскую диссертацию.

Теоретики очень часто организовывали семинары, и на этих семинарах мы, аспиранты, встречались, в том числе, и с Алексеем. В Ленинградском физтехе начала 1980-х была такая атмосфера, когда на семинарах выступали и маститые академики, и аспиранты. Уважение было одинаковое и к тем, и к другим. Царило научное равноправие. Молодому учёному можно было высказаться без боязни свою точку зрения, что в то время было абсолютно невозможно на периферии.

В такой удивительной среде развивался и рос Алексей Романов как учёный.

Благодаря этому он получил шикарное образование и стал известным теоретиком. Уже тогда, в 1980-х, вместе с профессором Владимировым выпустил ряд научных книг. Его основные направления в науке: это теория дислокации, теория дисклинации, композиционные, аморфные, наноструктурированные материалы, а теперь ещё и тонкоплёночные полупроводниковые материалы.

Он теоретик, а я экспериментатор. То, что он открывал в теории, мы в ТГУ стремились доказать экспериментальным путём. Это тот случай, когда теория шла впереди и предсказывала, что будет далее.

Кроме того, вслед за мной и Алексеем Виноградовым с нашей кафедры в Ленинградский физтех отправлялись и

другие специалисты. Поэтому, когда в 2001 году создавался ТГУ, естественно, в его структуре возник физико-технический институт. Наш институт изначально связан с ФТИ имени А.Ф. Иоффе РАН. А самое тесное научное сотрудничество началось, когда мы получили мегагрант в 2013 году. Алексей Романов стал научным руководителем мегагранта в ТГУ. Под его руководством мы добились отличных успехов. Результаты научных исследований, проведённых в рамках проекта, опубликованы в научных работах, в том числе в 5 монографиях, в 19 статьях, индексируемых Web of Science и Scopus, и 18 статьях, индексируемых в РИНЦ. За три года перевыполнены плановые показатели по мегагранту. Сейчас уже речь идёт о продлении проведения научного исследования в рамках постановления Правительства РФ № 220 в 2016-2017 годах.

Алексей Романов работает по всему миру: в России, Эстонии, США, Греции. Хорошо знает английский и немецкий языки. Часто бывает за рубежом в командировках. Работы его печатаются в престижных журналах с высоким импакт-фактором. Я всегда удивляюсь, как много он успевает постигать и воплощать. На сегодня редко кто из учёных имеет такой широчайший уровень образования во многих областях науки. Поэтому, когда общаешься с ним, всегда чему-то учишься.

У него прекрасная семья: мама, жена, двое детей и двое внуков. Жена Анна Львовна тоже доктор физико-математических наук, часто приезжает вместе с ним в Тольятти и является исполнителем нашего гранта.

От всего нашего коллектива мы поздравляем Алексея Евгеньевича с юбилеем и желаем ему здоровья, благополучия, плодотворной работы и вдохновения!

Ведущий учёный, **научный руководитель лаборатории «Физика прочности и интеллектуальные диагностические системы», заместитель директора НИИ прогрессивных технологий ТГУ Алексей Виноградов:**

— С Алексеем Евгеньевичем мы познакомились в 1984 году в Ленинградском физико-техническом институте, куда я приехал на стажировку. Впервые встретился с Алексеем Романовым в кабинете моего научного руководителя Альберта Мечиславовича Лексовского и тогда же впервые услышал слово «дисклинация» (многие его вообще никогда не слышали, но именно оно составляет предмет совершенно уникальных исследований Алексея многие годы).

С тех пор жизнь часто нас сводила, хотя в научной работе мы не были никогда соавторами, но у нас много общих друзей, знакомых и интересов, включая любовь к музыке, к блюзу.

Будучи аспирантом Ленинградского физтеха, я ходил на лекции Игоря Владимировича Владимировича по физике металлов в политехнический институт. Иногда его замещал Романов. Могу сказать, что уже тогда он был блестящим лектором, с превосходной научной школой и умением донести до аудитории материал. После того как я окончил аспирантуру в Ленинграде, мы часто встречались на международных симпозиумах и конференциях, в том числе и в Японии, когда я там работал.

Профессиональные качества Алексея трудно переоценить, он одарённый теоретик с колоссальным кругозором и научной гибкостью. У него великолепная способность объединять научные коллективы и непрерываемый авторитет. Всех поражает его способность быстро и доходчиво изложить сложнейшие вещи, что на самом деле является признаком владения предметом.

Он открыт для общения, это превосходное качество для учёного. На самом деле закрытость часто означает некомпетентность. Настоящий учёный всегда готов поделиться тем, что он знает. У Алексея это именно так: он делится знаниями легко, с удовольствием и профессионально.

Загадкой остаётся то, как он успевает так много делать. Алексей феноменально организован, принимает взвешенные, правильные решения — как правило, это решения аргументированные, а не просто эмоциональные. Будучи организован сам, он умеет организовать коллег и разделить полномочия таким образом, чтобы они были по плечу каждому. Я думаю, для всех работать с Алексеем Евгеньевичем Романовым большое удовольствие и большая удача. Желаю и ему удачи, здоровья и новых творческих достижений.

■ Диана СТУКАНОВА



Живой образ

Самарские страницы творчества Льва Толстого



ГОД ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИИ

2015

Впервые в Самарской губернии Толстой побывал в 1851 году, проезжая из Казани на Кавказ к месту службы. Одиннадцать лет спустя врачи рекомендовали писателю поехать в одну из степных губерний на кумыс. В мае 1862 года Толстой приезжает в местечко Каралык, в 130 верстах от Самары. С собой в эту поездку он взял учеников Яснополянской школы **Егора Чернова** и **Василия Морозова**. Сохранилось одно из писем лета 1862 года, в котором Толстой признавался: «Путешествие я сделал прекрасное. Места мне очень нравятся...».

Здесь была написана статья «Воспитание и образование», где Толстой отвечал **Николаю Чернышевскому** на рецензию о книгах в журнале «Ясная Поляна».

Новая поездка в самарские степи состоялась в 1871 году. В это лето появилась мысль о приобретении земли в здешних местах. Впечатлениями Толстой поделился в письме к **Афанасию Фету**: «...Здесь очень хорошо и значительно всё... Если бы начать описывать, то я исписал бы сто листов, описывая здешний край и мои занятия... Край здесь прекрасный, по своему возрасту только что выходящий из девственности, по богатству, здоровью и в особенности по простоте и неспорченности народа».

В сентябре графом Толстым было приобретено в районе сёл Гавриловка и Патровка, нынешнего Алексеевского района Самарской области, 2500 десятин земли, на которых проживало около двух тысяч крестьян.

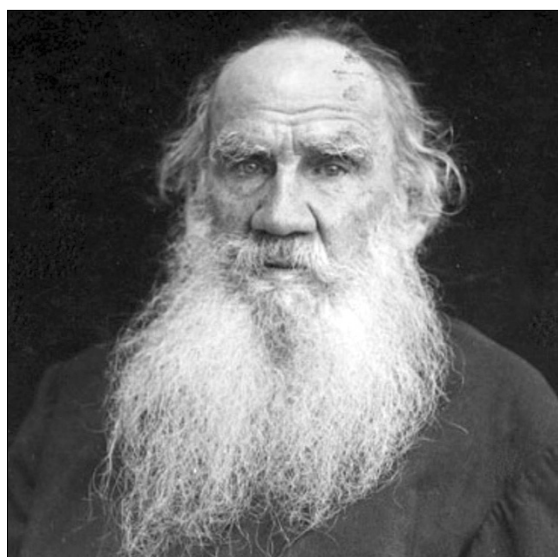
Летом 1872 года Лев Николаевич в новом имении руководит строительством хозяйственных построек, работает над арифметикой для третьей книги «Азбуки».

В 1873 году в самарском имении Толстой правит текст «Войны и мира» для третьего издания. Исследователи полагают, что переработка произошла из-за нападков критики на писателя после выхода в свет романа-эпопеи. Толстого

Творчество каждого писателя зачастую связано с определёнными географическими реалиями. **Александра Пушкина невозможно представить без Царского Села, Михайловского, Кавказа, Болдино, поездки в оренбургские степи. С именем Михаила Лермонтова связано пензенское имение Тарханы, Пятигорск. Знаковыми в географии Льва Толстого стали Ясная Поляна, Кавказ, Севастополь. Меньше известно о самарском периоде творчества великого писателя. А между тем пребывание в наших краях стало значимым для позднего творчества Льва Толстого.**

упрекали за его философские и исторические взгляды, за неправильное истолкование и изображение исторических событий. Доставалось великому писателю и за обилие французского языка. В результате переработки текст романа был разделён на четыре тома, все философские и исторические рассуждения в новом издании были напечатаны в конце четвёртого тома в виде приложения под заглавием «Статьи о кампании 12-го года». Отдельные философские вступления к главам были исключены, французские тексты были заменены авторским переводом на русский язык, в результате стилистической правки устранились недочёты и неточности текста романа.

Писательские труды не мешали Толстому помочь самарским крестьянам пережить голодное время. 1873 год стал особенно тяжёлым. Несколько предыдущих лет оказались засушливыми, а неурожай 1873 года мог стать губительным. В газете «Московские ведомости» 17 августа Толстой опубликовал «Письмо о самарском голоде»: «Страшно подумать о том бедствии, которое ожидает население большей части Самарской губернии, если не будет подана ему государственная или общественная помощь». По свидетельству управляющего Самарской казённой палатой и секретаря статистического комитета **Е. Анучина**, «...корреспонден-



■ Лев Толстой

ция графа Толстого была огромной, заставившим всех перекреститься..., до неё и в самой-то Самарской губернии многие ничего не знали или не хотели знать, что в ней делается и что ожидает её население». Отклики на публикацию не заставили себя долго ждать. На письмо автора «Войны и мира» откликнулись не только российские, столичные и провинциальные издания, но и зарубежные. В Самару потекли пожертвования. Почти два миллиона рублей и более двадцати тысяч пудов хлеба спасли от смерти несколько тысяч самарских крестьян.

В письме от 15 августа следующего 1874 года к своей родственнице фрейлине графине **А. Толстой** писатель с радостью сообщает, что «нынешний год урожаем огромный по всей Самарской губернии».

В последний раз приезжает писатель в самарское имение в 1883 году. В тот год на соседнем хуторе **А. Бибикина**

Толстой встречается с некоторыми участниками революционного движения 70-х годов. О частых спорах с ними читаем в письмах к **Софье Андреевне**: «...им хочется отстоять право насилия, я показываю им, что это безнравственно и глупо...». Особенно запомнился Толстому **Е. Лазарев**, который впоследствии стал прототипом революционера **Набатова** в романе «Воскресение». Последняя поездка писателя в Самарскую губернию была связана с ликвидацией имения. Льва Толстого тогда тяготило положение помещика. Всё чаще задумывался он о несправедливом устройстве общества: «...мне теперь неприятно моё положение хозяина и обращение бедных, которых я не могу удовлетворить», — признавался он летом 1883 года в одном из писем жене. Он решает отдать землю по самой низкой цене в аренду крестьянам, чтобы они не зависели от землевладельцев вообще.

Кстати, в рамках проходящего сейчас Года литературы, в сети Интернет запущен общероссийский проект «Война и мир. Читаем роман». В нём приняли участие студенты и сотрудники Гуманитарно-педагогического института. Смотрите их прочтение великого романа по адресу voinaimir.com.

С этой целью 12 июня Толстой приезжает в село Гавриловка, где состоялся его от-

кровенный разговор с крестьянами. Сохранилось донесение исправника губернатору, где отмечалось, что Толстой, «...бывая в селе Гавриловка и разговаривая с крестьянами, внушает им, что понятия их о христианской религии ложны, ...люди, живущие на земле, все равны между собой, никто ничего не должен считать своим, все общее». Впоследствии сход крестьян в селе Гавриловка был описан в романе «Воскресение».

В 1883 году Толстой посетил наши края в последний раз, но он продолжал помогать самарским крестьянам в неурожайные 1891, 1892, 1898, 1899 и 1906 годы.

В Ясную Поляну приходили письма жителей Самарской губернии, которые не оставались без ответа. Так, в мае 1897 года Толстой помог самарским молоканам вернуться в семью отобранных у них детей.

В планах Толстого было и произведение, сюжет которого связан с Самарой. В его дневнике от 27 июля 1889 года есть запись о творческом замысле «История самарского переселения — хорошо бы».

Роман о переселенцах так и остался на стадии замысла, но самарские впечатления Льва Толстого отразились в рассказах «Много ли человеку земли нужно», «Илья», «Два старика», в комедии «Плоды просвещения», романе «Воскресение». Жизнь Льва Толстого более десяти лет была связана с нашим краем. К сожалению, не был написан роман о переселенцах, но в самарском имении продолжалась плодотворная творческая работа по редактированию и созданию произведений, без которых невозможно осмыслить поздний период творчества великого писателя, поэтому можно говорить о значимости «самарского периода» в жизни и творчестве Льва Николаевича Толстого.

■ **Марина ЛЕЛЯВСКАЯ**, к. фил. н., доцент кафедры русского языка и литературы ТГУ

Имени классика

Улица, на которой все знают друг друга...

Город Тольятти является одним из немногих в России обладателей улицы, названной в честь одного из самых почитаемых и великих русских писателей — **Льва Николаевича Толстого**. На территории Российской Федерации таких городов всего около 20. Улица им. Льва Толстого в нашем городе появилась сравнительно недавно. В 1984 году началось строительство первых домов — комплексных общежитий для молодёжи.

Улица Льва Толстого внешне ничем не примечательна.

Любой горожанин может сказать, что она мало отличается

от других, но это только на первый взгляд. Она районообразующая, так как стала центром «Северного» района города. По отзывам её жителей, улица небольшая, но очень удобная и «все, кто живёт на ней, знают друг друга».

На улице расположено множество важных объектов.

Самым значимым по праву является МБУ школа № 91. 1 сентября 1998 года она открыла двери своим первым ученикам. Вот как о строительстве новой школы писала газета «Площадь свободы» от 30 июля 1998 года в статье «Лев Толстой остался бы доволен»: «В холле плитка бу-

дет самая модная — чёрная и белая под мрамор, в шахматном порядке. В классах белая под потолок, скоро будет постелен виниловый линолеум... Рабочие строительномонтажного треста «Промстрой» с душой подошли к такому важному делу, как постройка новой школы».

■ Окончание на 8 стр.

Торжество

Спортивной «колыбели» ТГУ — 25 лет

Открывая праздничный вечер, заместитель ректора — директор ИФКиС **Валентина Балашова** отметила: «В начале нашего торжества хотелось бы сказать спасибо тем людям, которые стояли у истоков нашего института. В первую очередь это **Иван Петрович Плеханов**. По его инициативе и благодаря его усилиям был создан Тольяттинский филиал СГПУ и открыт факультет физической культуры и спорта. Почтим память **Ивана Георгиевича Бердникова**, который в то время был заведующим кафедрой физического воспитания. Низкий поклон нашему первому декану **Василию Фёдоровичу Бочкарёву**. Это те люди, которых мы помним и всегда будем благодарить за их вклад в развитие института».

Церемонию награждения ветеранов ИФКиС провела проректор по воспитательной, внеучебной и социальной работе ТГУ **Елена Щёлокова**, вручившая почётные грамоты за многолетний плодотворный труд **Борису Мартынову**, **Вениамину Иваненко**, **Анатолию Бурханову**, **Валерию Сычихину**, **Валерию Якунину**, **Гельшиган Популо**, **Наталье Назаренко** и **Валентине Балашовой**.

Коллектив преподавателей, студентов и выпускников института поздравили руководитель управления физической культуры и спорта мэрии городского округа Тольятти **Александр Герунов**, директор федерации фитнес-аэробики и спортивной аэробики г.о. Тольятти **Галина Замыцкова**, директор МОУ ДОД комплексной специализированной детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва «Олимп» г.о. Тольятти **Андрей Степанов**, директор Тольяттинской специализиро-

В ТГУ состоялся юбилейный вечер в честь 25-летия Института физической культуры и спорта. За четверть века в этой «колыбели» выросло немало прославленных спортсменов российского и международного уровня.



■ Лаврами увенчаны!

ванной детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва № 3 «Лёгкая атлетика» **Евгений Гогун** и другие гости.

Видеопоздравления для любимого института и его преподавателей прислали именитые воспитанники ИФКиС — четырёхкратный олимпийский чемпион **Алексей Немов**, трёхкратный обладатель Суперкубка России по футболу **Алан Дзагоев**, мастера спорта международного класса по гандболу **Полина Горшкова** и **Вероника Гаранина**.

В ИФКиС ТГУ есть направление подготовки по адаптивной физической культуре для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Самыми незабываемыми эпизодами церемонии стали танцы на колясках инвалидов городской общественной организации

«Клио» и выступление её директора **Лилии Быстрицкой**, которая рассказала трогательную историю о том, как студент университета, бывший на практике в «Клио», влюбился и женился на девушке-колясочнице и сейчас в их семье растёт прекрасный здоровый малыш.

В 2010 году в Институте было открыто направление подготовки «Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм». За пять лет студенты побывали на Алтае, Кавказе, Памире, Тянь-Шане. Была покорена новая вершина, названная пиком ТГУ, что в горах Тянь-Шаня на высоте 4321 метр. Организатором этих восхождений стал директор МОУ ДОД центра детского и юношеского туризма и экскурсий «Эдельвейс» **Владимир Шкляев**.

Во время юбилейного вечера почётными грамотами, благодарностями и памятными подарками были отмечены ведущие кафедры, преподаватели и сотрудники ИФКиС.

Поздравили коллектив с юбилеем директора институтов ТГУ. От имени ректората были вручены подарки — флаг с корпоративной символикой, уникальная энциклопедия о спорте.

В финале вечера мы взяли несколько комментариев.

Валентина Балашова, заместитель ректора — директор Института физической культуры и спорта ТГУ:

— За 25 лет наш институт подготовил 21 выпуск специалистов высокого класса, большинство из которых работает по специальности. Сейчас, пожалуй, в Тольятти нет ни одной спортивной школы, где бы ни трудились наши выпускники. Очень многие наши питомцы работают всюду — в Москве, Санкт-Петербурге и за рубежом. Я часто говорю студентам: «У нас замечательная профессия, потому что мы работаем на благо здоровья нашей нации и способствуем успеху наших спортсменов».

Александр Герунов, заслуженный мастер спорта РФ по каратэ, мастер спорта РФ по тхэквондо (WTF), неоднократный чемпион мира и Европы по каратэ, победитель Всемирных игр, выпускник ТГУ 2002 года:

— Университет дал базовые знания по многим дисциплинам, которые мне пригодились. Во время учёбы в 2000 году я выиграл чемпионат мира

Краткая предыстория. Институт физической культуры и спорта создан на базе факультета, открытого в 1989 году в Тольяттинском филиале Самарского государственного педагогического университета (ТФ СГПУ), вошедшего в 2001 году в состав ТГУ. Инициатива открытия принадлежала руководству АВТОВАЗА, предложившему вести подготовку специалистов в области физической культуры и спорта с высшим образованием для города Тольятти и других регионов Самарской области.

среди студентов в Японии, это было ярким моментом в моей студенческой жизни. Желаю коллективу института только процветания, успехов в спорте его студентам, и, конечно, мы надеемся, что выпускники института будут работать на благо города Тольятти.

Евгений Борисов, мастер спорта России, двукратный чемпион России по велоспорту, победитель Кубка РФ по велоспорту, победитель этапа горного тура среди мужчин до 23 лет, ныне состоит в резерве олимпийской сборной России, выпускник и аспирант ИФКиС ТГУ:

— За годы обучения в институте я выигрывал несколько раз первенство и чемпионаты страны. Университет не только дал нам знания, здесь научили решать задачи разных категорий, от самых маленьких до самых больших. Плюс научили общению, ведь современный спорт — это общение с профессионалами. На празднике наш институт показал всех своих звёзд спорта. Надеюсь, это привлечёт абитуриентов к нам со всей страны.

■ Диана СТУКАНОВА

Олимпиада

Психология для непсихологов

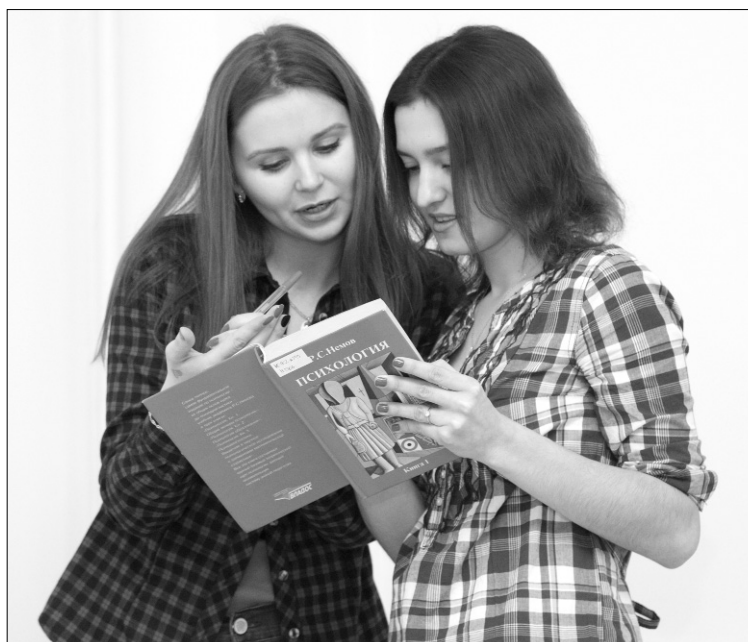
■ Окончание.
Начало на 1 стр.

Выступающие приветствовали «олимпийцев», говорили о важности психологии в жизни человека, подчёркивали универсальность и широкую востребованность науки во всех сферах человеческой деятельности. Директор ГумПИ **Юрий Лившиц** исполнил песню **Юрия Кукина** «Дайте мне подышать синевой». Не остались в стороне и сами команды, ребята представили себя, свой вуз и свой город. Отличились участники команды «Пифагорейцы», представившие себя в виде юмористической зарисовки.

Программа олимпиады была разделена на три тура.

Первый — психологическое эссе, второй — тесты на психологическую и общую осведомлённость, а третий — практические командные задания. Задания третьего тура вызвали интерес у присутствующего на олимпиаде ведущего кафедрой психологии СаГА **Сергея Быкова**, который в своём выступлении на закрытии олимпиады отметил их актуальность и оригинальность интерактивной формы, востребованной современным образованием.

По окончании трёх этапов были подведены итоги. Индивидуальный зачёт: 1-е место — **Юлия Лобыс**, 2-е место — **Ляйсан Абайдулина**, **Светлана Холодулина** (все — ИМФИТ ТГУ), 3-е место — **Алёна Алпа-**



■ «Визитка» — зеркало команды

това (ГумПИ ТГУ); командный зачёт: 1-е место — команда ГумПИ ТГУ, 2-е место — команда УлГТУ, 3-е место — «Пифагорейцы» (ИМФИТ ТГУ).

Нужно сказать, что практический тур прошёл очень плодотворно и в нём было присуждено много номинаций: «За артистичность» — команде социологов ГумПИ ТГУ; «За конструктивный подход в решении проблем» — команде УлГТУ; «За блестящее драматическое воплощение идеи» — команде психологов ГумПИ ТГУ; «За верность призванию к профессии педагога» — команде «Пифагорейцы» ГумПИ ТГУ. Отдельно поощрительной грамотой отметили **Юлию Лобыс** (ИМФИТ) и **Оксану Оксозову** (ГумПИ).

■ Юрий ТОКМАКОВ,
студент 3-го курса



Турнир ГумПИ

Интеллектуальная погоня за кубком

18 ноября в актовом зале главного корпуса ТГУ первокурсники Гуманитарно-педагогического института боролись в интеллектуальной битве за право называться самыми эрудированными студентами.

Впервые подобное мероприятие проходило три года назад, но тогда традиция не задалась. Возвращаться к прошлому — это плохая примета? Думаю, нет, если разговор идёт о Кубке весёлых эрудитов ГумПИ. В этом году студенческий актив института под чётким руководством специалиста по внеучебной и социальной работе **Марии Иткуловой** и студентки 4-го курса **Татьяны Сорокиной** возродил кубок. Стоит заметить, что состоявшийся игровой вечер был посвящён Международному дню студентов.

Каждая из команд, а всего их было шесть, имела своё название: социологи — «Дети О.Конта», журналисты — «Акулы пера», лингвисты — «Коты Шредингера», филологи — «Полосатый космос», историки — «Дети Геродота», психологи — «Шерлок Холмс». Некоторые команды отличались не только названием, но и внешним видом. Например, журналисты были все в белом, а вот психологи, напротив, все в чёрном, филолог же нарисовали на лице очертания... енота.

Ровно в пять часов вечера началась битва светлых умов студентов. Первым бой открыл конкурс «Что? Где? Когда?». Ведущий зачитывал вопросы, а участники должны были дать ответ всего за минуту. Интересно было наблюдать, как студенты бурно об-



■ **Пойми меня!**

суждали вопросы, при этом заливались смехом. Во втором конкурсе — «Киномания» — на экране появлялись картинки-ребусы, в которых было зашифровано название фильма. По участникам было заметно, что этот конкурс позволил им не только расслабиться, но и заработать баллы, поскольку молодёжь

любит фильмы, а все ленты были известны.

Заключительный конкурс «Эстафета-вышибала» стал решающим. Перед его прохождением капитаны команд прошли жеребьёвку. От каждой команды было представлено шесть человек. В некоторых командах из-за отсутствия участников капитанам

приходилось отдуваться за них несколько раз. У каждого участника было по две жизни — два права на ошибку. Игрок, давший правильный ответ быстрее других, «выбивал» своих соперников. Этот конкурс был самым жарким и, по мнению некоторых участников, даже несправедливым. Игроки были возмущены разной степенью сложности вопросов. Просто во время жеребьёвки кому-то везение улыбнулось, а остальным пришлось полагаться на сообразительность и накопленные знания. Участники всеми силами старались поддерживать друг друга: жестикулировали, включали мимику, как будто пытались телепатически передать правильные ответы своим игрокам.

Пока комиссия подсчитывала баллы и определяла победителя, организаторы про-

водили для участников развлекательный конкурс. У игрока на спине был прикреплен рисунок животного, которого он должен нарисовать, используя подсказки своей команды. Сложность заключалась в том, что участникам можно было использовать в описании животного только геометрические фигуры. Этот конкурс был самый шумный, в зале поднялся настоящий гул. Оказалось, что лучше всех с геометрическими фигурами ладят историки — «Дети Геродота», они и стали победителями. Их лев больше всех походил на своего прототипа.

Итоги «Кубка весёлых эрудитов ГумПИ» подведены. За активное участие в мероприятии грамотой награждены все команды. А вот победитель был один. Это команда филологов «Полосатый космос». Они-то и забрали кубок. Мероприятие закончилось семейной фотографией на память.

Интеллектуальная игра и стремление к победе сплотили первокурсников-гуманитариев. И теперь организаторы не сомневаются — у «Кубка эрудитов» есть будущее! И возможно, уже в следующем году он станет мероприятием университетского масштаба. Тогда каждый желающий студент сможет защитить честь своего института.

■ **Рузана САЛИМОВА**, студентка 1-го курса

Имени классика

Улица, на которой все знают друг друга...

■ **Окончание.**
Начало на 6 стр.

На открытии присутствовали первые лица области и города. Мэр **Сергей Жилкин**, улыбаясь, сказал: «Я безмерно рад тому, что школа наконец-то открылась!»

С первых дней до настоящего времени школу возглавляет бесценный директор **Татьяна Антонова**. За годы работы школы № 91 вышло более восемнадцати тысяч учеников. Сегодня МБУ школа № 91 городского округа Тольятти состоит из двух учебных корпусов. В школе работают кружки и секции по интересам школьников.

Хранителем традиций культуры и просвещения на улице Л. Толстого занимаются работники библиотеки-филиала № 21 «Легенда». Своё название она получила в 2006 году. В библиотеку жители улицы записываются семьями, поэтому учреждению был присвоен статус библиотеки семейного чтения. Библиотека «Легенда» первой

в городе стала проводить дворовые праздники среди жителей своего микрорайона. В течение летних каникул более 2 000 юных жителей микрорайона были заняты в мероприятиях библиотеки. Читатели библиотеки «Легенда» — активные участники всех крупных библиотечных акций: «Письмо ветерану», Летние чтения, Библиофестиваль. В последние годы библиотеку возглавляет заведующая **Татьяна Курбатова**.

...Жители улицы Льва Толстого — простые горожане: рабочие, служащие, школьники и студенты, пенсионеры. Все находят занятие по душе. В целом жизнь улицы идёт своим чередом, храня старые и создавая новые городские традиции. Как писал Лев Толстой: «Счастливы тот, кто счастлив у себя дома».

■ **София ФАЗУЛИНА**, студентка гр. ИСТ6-1301, Татьяна **КОЗЛОВСКАЯ**, доцент кафедры истории и философии

«Студенческая осень»

Аэродром для счастья

■ **Окончание.**
Начало на 1 стр.

Основной темой разговора «Осенью поговорим» стали размышления Лившица на тему счастья. Счастье для него заключается в том, что в жизни встречаются удивительные люди. Так, он поделился с гостями вечера воспоминаниями о людях, которые окружали его в годы молодости. О дружбе и своих учителях по гитаре, советских авторах — исполнителях песен **Юрии Визборе** и **Алексаандре Розенбауме** и известном актёре и барде **Альфреде Тальковском**. Юрий Лившиц исполнил при этом несколько их композиций и рассказал о том, каким счастьем было для него в молодости попасть на выступление Визбора. Он также рассказал об учёбе в университете и

о том, как ставили постановки в театральном кружке. «Это было время, когда мы забывали о том, если мы вообще сегодня или нет», — вспоминает Юрий Анатольевич. И в этом тоже было счастье.

«Бежать домой, зная, что там меня ждут мать и отец, которые всегда поймут», — в этом и заключалось счастье Юры Лившица. Он рассказал гостям, как перед институтом, помогая маме, убирался дома по утрам, а затем с мокрой спиной бежал на лекции. Семья имеет важное место в жизни каждого, и очень важно, когда она является для нас счастьем. «Мой отец был очень порядочным, и поэтому, когда я сегодня что-то делаю, то точно знаю, что несу перед ним абсолютно железную ответственность».

Поведал Юрий Анатольевич и о людях в про-

фессии: встречи с ними — это тоже счастье. «Не нужно ждать, пока профессия в тебя придёт, если ты любишь то, к чему стремишься, нужно пролезать, растворять все эти стены и преграды. Нужно быть счастливым при жизни и «набиваться на счастье». Так, я набивался на встречи с интересными людьми», — рассказывает директор ГумПИ.

В конце вечера Юрий Анатольевич исполнил для всех присутствующих и для тех, кто не смог прийти, композицию «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались». И напоследок сказал: «Мы все ждём счастье извне, а счастье в нас самих. Нужно любить счастье в себе и готовить аэродром для него».

■ **Алина АБИЕВА**, студентка 3-го курса