



## Научная мысль не знает границ

Лаборатория «Нанокатализаторы и функциональные материалы» ТГУ, возглавляемая ведущим учёным, доктором физико-математических наук, профессором Алексеем Романовым, успешно развивается и позиционируется не только на российском, но и на международном уровне...

стр. 4



## «Дар поэта...»

Достижение высшей цели искусства — гармонизирующего («ласкающего») воздействия на душу читателя — невозможно без предварительного раскрытия всей глубины жизненных противоречий. Их переживание и художественное преодоление нередко даются поэту ценой крови — в буквальном смысле этого слова...

стр. 5



0+

## По вертикали

Министерство образования и науки РФ намерено почти полностью сократить преподавание юриспруденции в филиалах вузов и передать эту функцию опорным университетам.

По сообщениям пресс-службы ведомства, «выучиться на юриста в ближайшие годы можно будет только в крупных опорных вузах: специальность будет почти полностью сокращена в филиальной сети». «Министерство предпринимает ряд мер по повышению качества юридического образования, в том числе по возвращению ему «элитарности и престижа». Одной из таких мер является сокращение подготовки по этой специальности в филиальной сети», — добавили в ведомстве.

Как отметил ранее директор департамента государственной политики в сфере высшего образования Александр Соболев, число российских вузов, готовящих будущих юристов, с 2013 года сократилось на треть — с 413 до 270. Кроме того, по информации Рособнадзора, из 95 вузов и филиалов, у которых в 2015 году было приостановлено действие государственной аккредитации, 56 — юридические. На данный момент в юридических вузах России обучаются около 630 тысяч студентов, или 11 % всего студенческого состава страны.

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки РФ приостановила действие государственной аккредитации ещё десяти вузов и филиалов по некоторым направлениям подготовки.

Так, приостановлено действие госаккредитации по направлениям укрупнённой группы «Экономика и управление» в Самарском государственном университете путей сообщения и Самарском государственном архитектурно-строительном университете. В список также вошли Университет Российской академии образования, Институт экономики и предпринимательства, Московская академия экономики и права, Институт русского театра и некоторые другие вузы и филиалы.

## Попечители

### Феерия за круглым столом

13 октября в Тольяттинском государственном университете состоялось заседание Попечительского совета (ПС) ТГУ. По словам председателя заседания и члена Совета Ирины Гендель, каждый вопрос прошедшей встречи стал настоящим фейерверком. Впечатлённые масштабом предстоящих событий в Тольятти, инициированных градообразующим вузом, попечители единогласно проголосовали за «моральное и материальное» содействие в подготовке и проведении тройного юбилея Тольяттинского государственного университета.

В заседании приняли участие члены Совета: мэр г.о. Тольятти Сергей Андреев, председатель Думы г.о. Тольятти Дмитрий Микель, генеральный директор ЗАО СМТ «Химэнергострой» Алексей Волков, председатель правления ООО «Химзавод» Ирина Гендель и председатель ТСЖ «Адмирал» Юрий Сачков. Приглашёнными на заседание ПС стали заместитель министра образования и науки Самарской области, руководитель департамента государственной службы, правового и кадрового обеспечения отрасли Лариса Загребова, заместитель директора по персоналу «КуйбышевАзот» Константин Рачин и представитель оргкомитета Formula Student Russia 2014-2015 гг. Владислав Крутов.

■ Окончание на 2 стр.

## Презентация

# Formula Student в Тольятти



**Н**овый гоночный болид команды ТГУ Formula Student официально презентовали 13 октября в актовом зале главного корпуса ТГУ. «Чёрная пуля» — именно так назван новый болид команды Togliatti Racing Team, который легче, быстрее и технически совершеннее предыдущих машин.

■ Окончание на 3 стр.



Приглашаем принять участие в оригинальном интеллектуальном проекте «Научные бои»!

**МОЛОДЫЕ УЧЁНЫЕ!  
УКРОТИТЕ СИЛУ ИНТЕЛЛЕКТА,  
примите участие в «Научных боях»!**

Заявки в свободной форме принимаются до 16 октября в Управлении инновационного развития.

НИЧ-213, НИЧ-215, телефоны: 53-94-50, 53-94-90.

## История для всех

Кафедра истории и философии ТГУ приглашает студентов неисторических направлений подготовки принять участие в олимпиаде по истории, которая состоится 12 ноября в 12.45 в УЛК в аудиториях 722, 714 (Белорусская, 16 в).

Заявки принимаются до 5 ноября (2-3 человека от направления подготовки) на адрес электронной почты hist\_tgu@tltu.ru.

Справки по телефону 53-91-45.



Попечители

# Феерия за круглым столом

■ Окончание.  
Начало на 1 стр.

«Фееричную повестку» дня открыли две церемонии награждения. Нагрудным знаком «За милосердие и благотворительность» отметили двух членов Попечительского совета ТГУ — председателя наблюдательного совета АО «ФИА-БАНК» **Александра Носорова** и **Алексея Волкова**, который вручил ректору ТГУ **Михаилу Кришталу** «ответную» награду. Ею стала юбилейная медаль в честь 65-летия «Куйбышевгидростроя» от совета ветеранов «Куйбышевгидростроя» и фонда им. **Николая Фёдоровича Семизорова** за подготовку десятков тысяч специалистов, в том числе строительной отрасли.

Далее состоялось представление к награждению сотрудников ТГУ Благодарственными грамотами и премиями Совета по пяти номинациям.

Непосредственное обсуждение участия попечителей вуза в мероприятиях и жизни университета состоялось в рамках доклада Михаила Криштала о подготовке к проведению тройного юбилея ТГУ в 2016 году и строительстве мемориального комплекса.

## Успех за уникальностью

В вопросе обсуждения тройного юбилея университета под рабочим названием «65-50-15» Михаил Криштал обозначил три основные даты: **январь 1951-го** — подписание приказа о создании вечернего филиала Куйбышевского индустриального института (КИИ), **октябрь 1966-го** — учреждение Тольяттинского политехнического института (ТПИ) и создание Тольяттинского государственного университета в **июле 2001 года**. «У нас будет ещё два юбилея: 15-летие Попечительского совета и 10-летие Дома учёных Тольяттинского госуниверситета. Таким образом, уже пять юбилейных дат ожидает нас в следующем году. Однако сосредоточимся мы только на трёх вышеназванных», — добавил ректор ТГУ.

Михаил Криштал заявил, что запланировано широко масштабное празднование юбилея с проведением более 25 традиционных, имиджевых и уникальных мероприятий.

Именно на события последней группы Михаил Криштал обратил особое внимание. 23 мая 2016 года ТГУ собирает организовать **общегородской последний звонок** на площади ДС «Волгарь» и в Парке Победы



■ Награда от строителей Тольятти

с шестием выпускников, фестивалем Дружбы народов и другими мероприятиями. 4 июня 2016 года градообразующий вуз Тольятти хочет повторить зрелищный и уже полюбившийся молодёжи города **фестиваль экстремальной молодёжи «Паника Fest»**.

— Пиком юбилейных мероприятий станет **городская выставка-форум ТГУ для горожан, студентов, абитуриентов и их родителей**, которая пройдёт с 21 по 23 апреля в спорткомплексе «Олимп» — рассказал ректор ТГУ. — Напомню: нечто подобное мы уже проводили и на 55-летие, и на 60-летие ТГУ. Каждый день выставки 2016 года будет иметь свою ориентацию. Первый день — это деловая программа, в рамках которой состоится заседание научно-технического совета при губернаторе Самарской области, семинар «Глобальная повестка будущего образования» и панельная дискуссия «Будущее дистанционного обучения и МООС» с приглашением ведущих специалистов из Москвы и зарубежья. На предстоящей выставке мы планируем поставить мировой рекорд по массовости игр «Что? Где? Когда» и попасть в «Книгу рекордов Гиннеса». Напомним, что на 60-летие, когда в этой же интеллектуальной викторине приняли участие 1 000 игроков, нам удалось попасть только в «Книгу рекордов России». Надеюсь, что в рамках грядущего форума мы преодолеем и этот барьер.

Второй день выставки станет днём образования и науки, который планируется провести в формате известного чемпионата профмастерства World Skills для пред-

ставления всех институтов Тольяттинского госуниверситета. В третий день выставки свои способности ярко продемонстрирует спорт и внеучебка ТГУ.

Ещё одним знаковым событием предстоящего юбилейного года станет проведение впервые в Самарской области **Этапа международных инженерно-спортивных соревнований Formula Student (FS)**.

Напомним, что Тольяттинский госуниверситет в лице команды молодых инженеров Togliatti Racing Team является активным и одним из старейших участников мирового движения по конструированию гоночных болидов в России. В сентябре этого года наши студенты заняли третье место в российском этапе автоспортивных соревнований с новым болидом «Чёрная пуля» и привезли в альма-матер семь кубков, в том числе специальный кубок конструкторов от Nissan. Об этих и многих других достижениях команды вслед за ректором ТГУ вспомнил и **Владислав Крутов**. В своём выступлении он отметил, что инженеры ТГУ постоянно показывают высокий рост и прогресс, и это несмотря на их совсем небольшой бюджет.

— В связи с победами Togliatti Racing Team и в связи с грядущим 50-летием АВТОВАЗа, празднование которого внесено в список государственных праздников, нам предложено провести российский этап международных соревнований в Тольятти. Считаю, что это событие позволит повысить имидж города, АВТОВАЗа и ТГУ. А заодно и доказать всей России, что Тольятти — далеко не «самый бедный го-

род», как сообщалось не так давно в одном из федеральных рейтингов, и что здесь ключом бьёт творческая инженерная мысль, — подчеркнул ректор.

Владислав Крутов добавил, что планируемый этап логично провести именно в автомобильной столице России, на картинговой трассе в парковом комплексе истории техники имени **К.Г. Сахарова**.

Таким образом, ТГУ может стать организатором очередного этапа FS. Однако проведение столь грандиозного мероприятия с бюджетом в **30 млн рублей** невозможно без помощи со стороны региональной и городской администрации, а также попечителей университета.

Следующим юбилейным фейерверком станет **финал Всероссийского телевизионного конкурса «ТЭФИ-регион» в тематическом направлении «Просветительско-развлекательное телевидение»**, который пройдёт с 8 по 11 ноября 2016 года в Тольятти на базе ТГУ.

По словам Михаила Криштала, договорённость о проведении престижного состязания телевизионщиков произошла благодаря созданию в ТГУ прекрасно оборудованного молодёжного медиахолдинга «Есть talk!», а также тому, что телестудия Тольяттинского госуниверситета является лауреатом конкурса «ТЭФИ-Регион» 2009 года за документальный фильм «Автоген». Михаил Криштал сообщил, что предварительно уже разговаривал на эту тему с вице-губернатором Самарской области **Дмитрием Овчинниковым** и получил от него одобрение этого проекта.

## Юбилей — пора обновлений

Тройной праздник «65-50-15» будет отмечен и модернизацией кампуса ТГУ. Реконструкция главного корпуса и мехмастерских, строительство бассейна по программе партии «Единая Россия» «500 бассейнов» и капитальный ремонт детского сада «Универочка», ну и, конечно, строительство университетского мемориального комплекса с университетским храмом св.Татианы и памятным знаком погибшим при взрыве автобуса в 2007 году — все эти работы по возведению комфортного внутривузовского пространства уже начаты, однако по-прежнему нуждаются в мощном финансировании. К слову, проекты реконструкции главного корпуса и мехмастерских предварительно включены в план юбилейных мероприятий АВТОВАЗа. Напомним, что решение о создании Волжского автозавода и Тольяттинского политехнического института (ныне ТГУ) было закреплено в одном документе — «Постановление Совета Министров СССР от 16.09.1966 года».

Говоря о модернизации кампуса ТГУ, Михаил Криштал напомнил и обо всем, чего уже удалось достичь университету. «Мы мечтаем — мы делаем», — гласит слоган ТГУ. В подтверждение тому, например, новое комфортное пространство гостиной Дома учёных Тольяттинского госуниверситета, современный актовый зал, ремонт и оснащение которого было проведено при поддержке председателя Попечительского совета вуза, губернатора Самарской области **Николая Ивановича Меркушкина**, а также ремонт помещений медиахолдинга «Есть talk!».

Несмотря на то что Тольяттинский госуниверситет вложил и планирует вкладывать денежные средства во все вышеназванные юбилейные мероприятия, ректор выразил надежду на помощь со стороны попечителей, предприятий-партнёров вуза, региональных и городских властей. В частности, ТГУ ждёт поддержки в организации и проведении этапа международных соревнований Formula Student и модернизации университетского кампуса.

Члены Совета поддержали предложения Михаила Криштала и единогласно проголосовали за всестороннюю поддержку в подготовке и проведении всех мероприятий тройного юбилея Тольяттинского государственного университета.

■ Ирина АЛЁШИНА

Презентация

■ Окончание.  
Начало на 1 стр.

# Formula Student в Тольятти

Можно бесконечно слушать рассказы людей о той или иной вещи. Но стоит один раз увидеть, как сердце замирает от восторга. Та же история с новым болидом от команды ТГУ Formula Student. Когда впервые увидел на просторах Интернета фотографию «Чёрной пули», меня охватило чувство гордости. Ведь спортивный автомобиль выглядит просто потрясающе: красный силовой каркас в сочетании с чёрной аэродинамической капсулой корпуса — это очень эффектно. Гости на презентации по достоинству оценили такое сочетание формы и цвета.

Однако «Чёрная пуля» не только красивый автомобиль — он технически совершенен и быстр. Это подтвердили высокие оценки международного жюри российского этапа инженерно-спортивного проекта Formula Student — 2015, который прошёл в конце сентября в Москве. Студенческая команда Togliatti Racing Team Тольяттинского государственного университета заняла почётное третье место в общем зачёте, обойдя (и обогнав) многих более именитых конкурентов.

На презентации в актовом зале выставили три спортивных автомобиля и стол, на котором еле уместились заводские кубки. Гости, среди которых были члены Попечительского совета ТГУ, Самарского областного правительства, мэрии, думы, ООО «Лада-Спорт», рассматривали машины и кубки, общались со студентами и с удовольствием фотографировались.

Представляя команду, **Михаил Криштал** сказал: «Проект Formula Student — уникальная практика для студен-



■ Студенты делятся секретами успеха

тов команды ТГУ. Неоднократно говорил, что студенты, участвующие в проекте Formula Student, становятся специалистами международного уровня. Смотрю на новый болид и вижу позади него семь кубков. Среди них есть самый большой кубок от компании Nissan — за инженерные инновации. Положительная оценка с их стороны уже говорит об уровне высоких достижений. Можно сказать, что выделенные для проекта деньги потрачены сверхэффективно, поскольку бюджет команды Togliatti Racing Team не так велик, как у наших ближайших конкурентов, и тем не менее мы практически не отстаём от конкурентов на этапах. Если чест-

но, меня охватывает гордость за наших студентов из проекта Formula Student. Ведь и предыдущий белый болид White Shark («Белая акула») был построен всего за три месяца, и этот рекорд оценил и **Пэт Кларк** — главный судья по дизайну «Формулы Студент — 2014» в Великобритании, Австралии и Австрии, технический советник «Формулы Студент» в Германии».

Среди почётных гостей на презентации присутствовал мэр г.о. Тольятти **Сергей Андреев**, который поприветствовал команду студентов и всех гостей вступительным словом: «Поздравляю с замечательными результатами. Идея проведения в следующем году этого мероприятия в на-

шем городе очень смелая. Сейчас надо подумать, что нужно сделать, чтобы организовать этап Formula Student в Тольятти».

Презентация болида прошла успешно, а это значит, что перед командой студентов ТГУ Togliatti Racing Team открываются новые горизонты, покорить которые можно, работая в одной большой дружной команде. Ведь чем определяется успех в гонках? Командной работой, где каждая составляющая не может функционировать отдельно. Так или иначе, хочется пожелать удачи команде — настоящим мастерам своего дела.

■ **Максим ПАСЕЧНЫЙ**, студент 1-го курса

## Комментарии

**Владислав Крутов**, представитель оргкомитета «Formula Student Russia»:

— Команда студентов ТГУ Togliatti Racing Team второй год принимает участие в соревнованиях и с каждым годом показывает динамичный прогресс. Новый болид получился более совершенным. Нельзя не заметить, что команда старается, команда развивается. По поводу проведения соревнований в Тольятти — все мы прекрасно понимаем, что другой такой автомобильной столицей, как Тольятти, в стране нет. Поэтому, однозначно, надо проводить соревнования в Тольятти — люди приедут, людям понравится.

**Дмитрий Микель**, председатель городской Думы:

— Что можно сказать о любой технике в автомобильной столице России? Проекту надо помогать, продвигать его, всячески развивать. Надеюсь, что это не последний гоночный болид. Конечно, участие как города, так и Волжского автомобильного завода должно быть самым непосредственным в поддержке этих мероприятий. Поэтому сейчас мы будем рассматривать вопрос о возможности включения данного соревнования в программу ВАЗа, поскольку нужна достаточно большая финансовая поддержка. Если это получится, то в Тольятти будут проходить серьёзные мероприятия — как инженерно-технические, так и мероприятия для города. Надеюсь, все получится».

## Поздравляем

# Заслуженные награды

В рамках заседания прошедшего Попечительского совета (ПС) Тольяттинского государственного университета состоялось две церемонии награждения.

По итогам постоянной и активной общественной и благотворительной деятельности нагрудным знаком «За милосердие и благотворительность» были отмечены два члена ПС ТГУ — председатель наблюдательного совета АО «ФИА-БАНК» **Александр Носоров** и **Алексей Волков**, который в свою очередь вручил ректору ТГУ **Михаилу Кришталу** юбилейную медаль в честь 65-летия «Куйбышевгидростроя». Основание для награждения он выразил в исторических фактах: — В 1950 году Иосиф Сталин вызвал Ивана Комзина и

распорядился ехать в Куйбышевскую область — организовывать «Куйбышевгидрострой» и стройку плотины. Иван Комзин, облетая 100-километровую зону застройки, увидел, что это дикий край: электричества нет, дорог с твёрдым покрытием нет, железной дороги нет, газа нет и специалистов-строителей нет. В ноябре он обратился в Политбюро с вопросом о создании филиала Куйбышевского индустриального института, и уже в январе тот был открыт. То есть, получается, «Куйбышевгидрострою» в 2015 году уже исполнилось 65 лет, а такой же юбилей ТГУ только близится. По случаю того, что за 65 лет Тольяттинский государственный университет подготовил десятки тысяч специалистов, в том числе

строительной отрасли, совет ветеранов «Куйбышевгидростроя» и фонд им. **Николая Фёдоровича Семизорова** выпустил такую медаль! — подытожил **Алексей Степанович**.

Далее состоялось представление к награждению сотрудников ТГУ Благодарственными грамотами и премиями Совета по пяти номинациям.

Благодарственной грамотой в области профессионального образования были награждены доцент кафедры «Рациональное природопользование и ресурсосбережение» **Денис Волков** и доцент кафедры «Дошкольная педагогика и психология», кандидат педагогических наук **Валентина Щегнина**. Обладателем премии Попечительского совета в этой же

номинации стал профессор кафедры «Нанотехнологии, материаловедение и механика», доктор физико-математических наук **Михаил Выбойщик**.

Благодарственные грамоты в области науки и техники получили старший преподаватель кафедры «Энергетические машины и системы управления» **Евгений Кальней** и ведущий научный сотрудник НИИ «Прогрессивные технологии» ТГУ **Игорь Ясников**. Премией отметили доктора технических наук, профессора **Веру Вахнину**.

Преподаватель кафедры «Декоративно-прикладное искусство» **Петр Гордеев** стал обладателем благодарственной грамоты ПС в области культуры и искусства.

Впервые сотрудников ТГУ отмечали благодарностями за достижения в культурно-просветительской деятельности. Первопроходцами ста-

ли профессор кафедры «Теория и практика перевода» доктор педагогических наук **Юрий Горбунов** и **Валентина Щегнина**.

В области физической культуры и спорта благодарственной грамотой отметили доцента кафедры «Физическое воспитание», кандидата педагогических наук **Наталью Назаренко**.

Премией ПС в области гуманитарной составляющей образования, культуры, искусства и спорта наградили заслуженного художника РФ, почётного академика Российской Академии художеств, директора Института изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ, профессора **Сергея Кондулукова**. По словам ответственного секретаря ПС **Татьяны Адаевской**, Сергей Кондулуков также представлен университетом на звание народного художника РФ.



Успех

— Прежде всего, хочу остановиться на достижениях лаборатории в целом, — говорит профессор **Алексей Романов**. — Мы работаем почти три года в рамках мегагранта Правительства РФ по постановлению № 220. Совсем недавно, в середине сентября, у нас в лаборатории побывала экспертная комиссия Министерства образования и науки РФ. Рассматривались результаты нашей работы, и обсуждалась возможность продления деятельности лаборатории. Важно заметить, что руководство университета в лице ректора профессора **Михаила Криштала** и проректора по научно-инновационной деятельности ТГУ **Сергея Петерайтиса** эту идею поддержало, о чём и были проинформированы члены комиссии. Речь идёт о продлении проведения научного исследования в рамках постановления Правительства РФ № 220 в 2016–2017 годах.

Кроме того, мы вместе с начальником лаборатории профессором **Анатолием Викарчуком** подали проект на конкурс по постановлению Правительства РФ № 218, по которому рассматриваются гранты, реализуемые совместно с индустриальным партнёром. Благодаря этому гранту мы можем перейти от фундаментальных к прикладным исследованиям.

### Остановиться, оглянуться...

— Что можно сказать о результатах научных исследований вашей лаборатории за период, минувший с начала её деятельности?

— Результаты научных исследований, проведённых в рамках проекта, опубликованы в научных работах, в том числе в 5 монографиях, 19 статьях, индексируемых Web of Science и Scopus, и 18 статьях, индексируемых в РИНЦ. По результатам исследований, проведённых в лаборатории по тематике гранта, защищено 11 магистерских, три кандидатских и две докторских диссертации, подготовлены и поданы 4 заявки на патенты, прочитано более сотни докладов на международных конференциях.

— Какие основные выводы можно сделать по результатам научных исследований в 2013–2015 годах?

— Нами теоретически обоснована и экспериментально подтверждена научная идея создания на основе металлических икосаэдрических малых частиц (ИМЧ) и дефектных кристаллов принципиально новых функциональных материалов (нанокатализаторов, сорбентов, нанопористых фильтрующих и мембранных материалов) с развитой поверхностью и уникальными физико-химическими свойствами.

# Научная мысль не знает границ

**Лаборатория «Нанокатализаторы и функциональные материалы» ТГУ, возглавляемая ведущим учёным, доктором физико-математических наук, профессором Алексеем Романовым, успешно развивается и позиционируется не только на российском, но и международном уровне. В конце сентября — начале октября этого года разработки лаборатории были представлены на международных форумах в Севастополе и Анталии (Турция). Доклады профессора и его молодых коллег из ТГУ вызвали немалый интерес в научном сообществе. Мы встретились с Алексеем Романовым и побеседовали о достижениях его лаборатории.**



■ Алексей Романов

На основе установленных физических закономерностей эволюции в температурных полях и реакционных средах структуры, морфологии поверхности и свойств необычных икосаэдрических частиц и дефектных кристаллов разработан и апробирован ряд способов увеличения на порядки их удельной поверхности.

Из металлических икосаэдрических частиц и дефектных кристаллов, слоёв и покрытий из них созданы каталитически активные, сорбирующие и фильтрующие функциональные материалы и изделия с развитой поверхностью. Разработаны методики их получения, исследована структура и свойства новых материалов, созданы физико-химические основы технологии получения принципиально новых нанокатализаторов на основе неблагородных металлов.

Исследования по данной теме следует продолжить. В частности, предполагается использовать данные фундаментальных исследований, полученных в рамках мегагранта, при реализации ново-

го проекта, нацеленного на создание высокотехнологичного производства материалов с развитой поверхностью, предназначенных для очистки сточных вод нефтеперерабатывающих заводов. Такой проект был нами представлен совместно с индустриальным партнёром на конкурс 2015 года в рамках постановления Правительства РФ № 218.

### Наука будущего — наука молодых

Международный форум под таким названием состоялся в конце сентября — начале октября в Севастополе. В нём приняли участие как студенты и молодые учёные, так и ведущие учёные — победители «мегагрантов». В течение трёх дней 330 студентов — будущих учёных — общались с именитыми коллегами.

Форум открыл министр образования и науки Российской Федерации **Дмитрий Ливанов**, который поздравил участников и отметил, что молодёжь — это будущее российской науки. «Государство готово и дальше во всём поддерживать развитие вашей научной карьеры», — сказал он.

Председатель Законодательного собрания Севастополя **Алексей Чалый** в приветственной речи подчеркнул, что проведение форума в Севастополе является стратегически важным шагом. В ходе конференции он выступил с научным докладом о распределённых энергетических сетях.

Одним из самых ярких событий первого рабочего дня форума стала лекция лауреата Нобелевской премии, академика РАН **Жореса Алфёрова** «2015 год — год света. Эффективная генерация и преобразование света». Выдающийся физик отметил важность проведения форума как площадки общения учёных разных возрастов.

Профессор Алексей Романов выступил в качестве одного из основных организаторов форума, он вошёл в его программный комитет и возглавил секцию «Новые материалы, производственные технологии и процессы». Экспертами секции выступили молодые учёные ТГУ **Евгений Васильев** и **Максим Дорогов**.

— Только в работе нашей секции приняли участие 43 студента из разных регионов России, они представили сначала стендовые доклады, — отмечает Алексей Романов. — Перед нами стояла задача отобрать десять лучших докладов, авторы которых затем сделали сообщения на заседании секции. По результатам нами были отобраны лучшие четверо студентов, в финале их наградили дипломами за первое — четвёртое места. Эту миссию взял на себя директор департамента развития приоритетных направлений науки и технологий Министерства образования и науки РФ **Сергей Салихов**.

Стоит отметить, что заместитель министра образования и науки РФ **Людмила Огородова** вручила на форуме

Алексее Романову благодарственное письмо, в котором, в частности, говорится: «Ваш научный и организаторский опыт позволил обеспечить высокий уровень проведения мероприятия, привлечь талантливых и перспективных исследователей к научной деятельности, тем самым способствовать развитию научного потенциала России».

На форуме, проходившем на площадке севастопольского подразделения Московской банковской школы, было много ярких, запоминающихся моментов. По словам Алексея Евгеньевича, всем запомнилась необычная заключительная церемония, когда на площади участникам раздали клубки нитей и попросили бросить их в воздух. В итоге нити связали всех — и это единение было очень символическим!

### Саммит в Турции

В начале октября Алексей Романов и его молодые коллеги из ТГУ также приняли участие в международном саммите «Устойчивое индустриальное развитие — 2015», который проходил в Анталии (Турция). В работе саммита приняли участие многие ведущие специалисты и учёные, в частности нобелевский лауреат по химии 2011 года **Дан Шехтман**, получивший свою премию за открытие квазикристаллов — особого вида упорядоченных твёрдых тел.

В рамках саммита состоялся симпозиум «Многомасштабная механика материалов, мультифизика и приложения для устойчивого развития», посвящённый научным достижениям всемирно известного греческого учёного профессора **Элиаса Айфантиса**.

Алексей Романов выступил с лекцией о дисциплинах в структуре материалов. Кроме того, он представил на симпозиуме доклады, соавторами которых являются доктор физико-математических наук, профессор ТГУ **Анатолий Викарчук**, профессор **Анна Колесникова** и молодые учёные из лаборатории Романова — **Максим Дорогов**, **Анастасия Приезжева**, **Леонид Дорогин**. По словам Алексея Романова, научные работы учёных из ТГУ вызвали интерес и живое обсуждение участников форума из Тайваня, Японии, Китая, США и других стран. Уровень наших проектов признан очень высоким.

— Мы готовы развивать дальнейшее сотрудничество. Как раз такие международные форумы дают возможность завязать контакты и обмениваться информацией, разрабатывать совместные перспективные научные проекты, — подчеркнул Алексей Романов.

■ Диана СТУКАНОВА

Творчество от Бога

Быть поэтом —  
это значит то же,  
Если правды жизни  
не нарушить,  
Рубцевать себя  
по нежной коже,  
Кровью чувств  
ласкать чужие души.  
Сергей Есенин

Русская литература XIX века, прежде всего в лице Лермонтова, Тютчева, Достоевского, глубоко раскрыла острейшее противоборство полярных начал в составе мира и существе человека. Есенин стал прямым наследником художественного опыта этих писателей. Уже в раннем творчестве поэта рядом с благостно-умиротворёнными картинами и переживаниями (упоение красотой природы, иконописный лик Руси, обилие религиозных образов) пробиваются мотивы иной, дисгармонической тональности: «Устал я жить в родном краю... Уйду бродягою и воров». В герое Есенина изначально сосуществуют противоположенные влечения: «Пойду в скуфье смиренным иноком иль белобрысым босяком»; «чистый сердцем» герой вдруг признаётся: «Я и сам кого-нибудь зарежу под осенний свист». Поэту было дано вместить и выразить всю безмерность русской души в трагическом борении её крайних устремлений — от «идеала Мадонны» до «идеала Содомского», говоря словами героя Достоевского. Переключки Есенина с Достоевским прослеживаются по целому ряду ключевых пунктов. Феномен раздвоенности человеческой души и тот, и другой рассматривают в категориях библейской антрополо-

# «Дар поэта...»

## К 120-летию со дня рождения Сергея Есенина

**Д**остижение высшей цели искусства — гармонизирующего («ласкающего») воздействия на душу читателя — невозможно без предварительного раскрытия всей глубины жизненных противоречий. Их переживание и художественное преодоление нередко даются поэту ценой крови — в буквальном смысле этого слова. Этот высокий жертвенный жребий художника Есенин нёс вполне осознанно и свободно.



гии: «Здесь дьявол с Богом борется, и поле битвы — сердца людей» (Достоевский); «Но колы черти в душе гнездились, значит, ангелы жили в ней» (Есенин). Тип «смиренный» (Алёша Карамазов) и тип «стихийный» (Митя) в лирическом герое Есенина сливаются воедино. Намеченная автором «Карамазовых» перспектива искушения «смиренного» героя революцией в полной мере реализовалась в судьбе и творчестве поэта.

Поэмы Есенина 1917 — 1919 годов выразили двойное понимание совершившегося в России социального катаклизма. С одной стороны, они отразили катастрофическую ломку вековых устоев, радикальный и весьма болезненный разрыв с христианской традицией (убийство «младенца Иисуса» в поэме «Товарищ», богоборческие мотивы в поэме «Инония»). С другой стороны, они ознаменовали наступление новой мистичес-

кой эры в русле той же традиции — эпохи «Третьего Завета» — через мессианское жертвенное служение Руси, в муках рождающей миру «нового Спаса». Окончательного разрыва с христианской традицией в сознании поэта всё же не произошло. Заветы христианского гуманизма остаются для него незыблемыми и в годы классовых битв: «Все мы — яблони и вишни голубого сада... Не губить пришли мы в мире, а любить и верить!» В то время когда русская поэзия заговорила на языке классовой ненависти («День твой последний приходит, буржуй»), Есенин считал невозможным «С любимой поднять земли в сумасшедшего ближнего камень». Как давно уже показали наши философы (Н. Бердяев, Н. Лосский, Е. Трубецкой и др.), русская революционность есть обратная сторона русской религиозности. Революционные эксцессы — это искажённое проявление того извечного искания «абсолютного Добра», «иноного царства», в которых изначально выразились идеальные стремления русской души. И свет этого



высокого идеала русский народ сохранил даже в эпоху тяжелейшего духовного помрачения. Это мы и наблюдаем в поэзии Есенина. События революции открылись ему в своём мистериальном значении: сквозь искажающие языческие и еретические напластования проступил подлинный порыв народной души к вселенскому преображению, слиянию «земного» лика Родины с его «небесным» первообразом: «Душа грустит о небесах, она нездешних нив жилища». Родина для Есенина — это не только «страна Россия» и уж тем более не патриархальная «Русь», это вся Земля, созерцаемая в динамике духовного восхождения к её «небесному» иконическому лику: «Земля моя золотая! Осенний светлый храм». В «родном» он прозревает проявление «вселенского». В этом — мировое значение поэзии Есенина.

Насытив свои произведения изливаниями всепроникающей Любви, способной преодолеть самый глубокий разлад и хаос, поэт оставил нам неиссякающий источник той «ласкающей» гармонии, которая привлекала и будет привлекать многие поколения читателей.

■ Сергей СЫЗРАНОВ,  
к. фил. наук,  
доцент кафедры русского языка и литературы ТГУ

Нюансы истории

# «Мне эта улица знакома...»

Третьего октября этого года исполнилось 120 лет со дня рождения одного из самых любимых русских поэтов — Сергея Есенина. Его творчество переведено на 160 языков мира, на стихи поэта написано более 3000 песен. По многочисленным опросам, проведённым в библиотеках Тольятти, так же как и в разных уголках нашей страны и зарубежья, Сергей Есенин является самым читаемым русским поэтом. Ежегодно музеем на родине Сергея Есенина посещает более 300 000 человек со всего земного шара. Только на юбилейном празднике в этом году на родине поэта в селе Константинове Рязанской области побывало 10 000 человек.

Столь всенародный характер любовь к поэзии Есенина приобрела не сразу. После «Злых заметок» Николая Бухарина (1927 год), где было сказано, что «есенинщина —

это самое вредное, заслуживающее настоящего бичевания явление нашего литературного дня», Сергей Есенин оказался под негласным запретом. На протяжении последующих десятилетий стихи Есенина распространялись по всему Советскому Союзу преимущественно переписанными от руки. Количество экземпляров таких рукописей уже никто никогда не подсчитает, но очевидно, что это был самый большой «самиздат» в нашей стране. С середины 1950-х годов, с приходом «оттепели» стало возможным признать, что Есенин — «великий русский национальный поэт» (литературовед Юрий Прокушев), любовь к творчеству поэта становится поистине всенародной. Его имя любимого поэта присваивается различным учреждениям и улицам. По данным Федеральной информационной адресной системы имя Сергея Есенина сейчас

носят 610 площадей, улиц и переулков в городах и сёлах России. Помимо этого, именем поэта названы улицы в Минске (Республика Беларусь) и четырёх городах Украины (Киеве, Харькове, Днепропетровске, Николаеве).

В Тольятти имя Сергея Есенина по предложению комиссии Комсомольского райисполкома 26 января 1978 года было присвоено улице, расположенной западнее микрорайона № 6. История улицы Есенина неразрывно связана с историей Комсомольского района, появившегося в годы строительства ГЭС на месте бывшей деревни Кунеевка. Сложно представить, что когда-то деревню окружал с трёх сторон лес, а со стороны Волги крупные озёра Подборное, Лещёвое.

Посёлок Комсомольский изначально планировался как временный, но в связи со строительством порта, в 1952

году «Ленгипрогор» разработал проект детальной планировки Комсомольска. Рядом с бараками заключённых исправительно-трудового лагеря должно было появиться жильё для вольнопоселенцев. В мае 1959 года Совет Министров СССР рассмотрел выводы Правительственной ко-

миссии по приёму ГЭС в постоянную эксплуатацию. К недостаткам была отнесена градостроительная политика. Также отмечалось, что наспех построенные бараки общей площадью 70 тысяч квадратных метров, расположенные в Комсомольском, Портовом и Шлюзовом посёлках, подлежали сносу как аварийные.

■ Окончание на 8 стр.



■ Первые дома вольнопоселенцев в Комсомольске. 1950-е годы



Счастливым мир

# Добро пожаловать во Вселенную!

Перед началом торжественного мероприятия зрители посмотрели видеоролик, где была представлена весёлая внеучебная жизнь студентов института. После нескольких увлекательных минут заместитель ректора — директор ИМФИТ ТГУ **Сергей Талалов** в своём обращении к студентам открыл им несколько главных секретов. Один из них гласил, что погружение во внеучебную деятельность почувствует только тот студент, который во время учёбы усердно работает. Также первокурсники приняли поздравления от почётных гостей. Начальник управления по воспитательной и социальной работе **Мария Сахарова** пожелала виновникам торжества быть активными и достигать вершин в любом направлении. Главный режиссёр концертной службы управления по воспитательной и социальной работе **Вера Красникова** призвала ребят совершать научные открытия и быть счастливыми.

В этом году темой посвящения был весь мир. Каждая группа в шуточной форме доказывала, чья Вселенная лучше. «Мир справедливости» достался студентам из группы ПИб-1501, чья забавная сцен-

**В** четверг 8 октября все первокурсники ИМФИТа в 16.00 находились в предвкушении необычного... Через несколько минут они должны были пережить одно из главных событий в их жизни — посвящение в студенты.



■ Первая проба талантов

ка про высмеивание коррупции разогрела зал. Группа ПМИб-1501 представила «Мир ловкости» в виде пиратской палубы и пиратской арибутики, в заключение своего выступления они исполнили зажигательный танец. «Мир разума» принадлежал группе ПМИб-1502. Шутки про программистов и песня про нелёгкую жизнь студента

ещё больше наполнили зал позитивом. МОб-1501 познакомила всех с «Миром ответственности», где супергерои и простые смертные вместе возвращали гранит науки ТГУ. Приятно удивила группа МОб-1502 со своим «Миром веселья». Знакомство с планетой Скарналь, фокусы и танец зрители оценили на «ура». В финале все пришли к

выводу о том, что пять планет объединяются в огромный счастливый мир под названием ТГУ.

Весь этот живой «коктейль» посвящения разбавлялся концертными номерами студентов старших курсов, от которых зал был в восторге. Стало ясно, что студенты ИМФИТ любят рок-музыку, и мы её не раз услышим на различных мероприятиях института.

На этом посвящение не закончилось. Кураторы пригласили всех первокурсников в УЛК. Оказывается, старшие курсы приготовили им испытание — верёвочный квест. До его начала старшекурсники всячески сохранили интригу так, что ни один из первокурсников не понимал, что сейчас будет происходить. В здании их на каждом этаже ждали испытания и полосы препятствий. С песнями и в полной темноте

первокурсникам приходилось перелезать через верёвки, парты, составлять геометрические фигуры, пробовать блюда из секретных ингредиентов и передавать клубок без помощи рук. Испытания были не из лёгких. У групп был всего час на их прохождение. Работали слаженно и дружно, было приятно наблюдать за тем, как они помогают и поддерживают друг друга.

На протяжении всего посвящения с их лиц не сходили улыбки, к концу обряда стало понятно, что ребята не только запомнили этот день как один из лучших, теперь они стали ещё дружнее. Между испытаниями было слышно, как старшекурсники со смехом вспоминали свои полосы препятствий, а первокурсники радостно выкрикивали: «На следующий год я тоже посмеюсь!». В тот момент в голове у них уже выстраивался весёлый «план мести» для будущих студентов ИМФИТ. С нетерпением ждём нового учебного года и оригинальных идей для такого же незабываемого посвящения!

■ Рузана САЛИМОВА,  
студентка 1-го курса

Истоки профессий

## Дорогу молодым!

А ты знаешь, откуда берёт свое начало твоя профессия? 6 октября в актовом зале ТГУ первокурсники ГумПИ немного пофантазировали на эту тему. Почему бы и нет? Ведь этот день — их официальное посвящение в студенты.



■ Шоу-балет «Театро»

Первым ребят поздравил с поступлением в Тольяттинский госуниверситет директор ГумПИ **Юрий Лившиц**. Пожелав первокурсникам счастья, любви и больших побед, под бурные аплодисменты на сцену вышла забавная экспедиция во главе с **Иваном Туткопать**. Но нет, это вовсе не наши первокурсники, это старшекурсники из студсовета ГумПИ. Своими забавными номерами они не только связали всю программу в единое целое, но и были моральной поддержкой для ребят.

В этом году тема посвящения студентов ГумПИ была названа так: «Происхождение видов». Поэтому ребята должны были показать зрителям истоки происхождения их специальностей. А ещё за каждой группой была закреплена своя страна. Всего 11 стран. Нужно сказать, что ребята серьёзно подошли к представлениям своих специальностей: здесь и интересные сюжеты, и потрясающие костюмы, и отретированные танцы. Ещё и шутить не забывали.

После того как все 11 групп выступили, на сцену

пригласили старост. Заведующие кафедрами каждой специальности по традиции вручили им по мешочку соли, символизирующему пуд соли, который придётся группе «съесть» за четыре года, чтобы узнать ценность настоящей дружбы. Ну а чтобы соль досталась всем, **Юрий Лившиц** спустился в зал, чтобы посыпать каждого. Из зала доносились крики восторга и слова «Ещё, ещё!».

«Я, честно говоря, думал, что так весело здесь не будет. Думал, все будут сидеть с серьёзными лицами и молча оценивать наше выступление», — поделился своими впечатлениями первокурсник **Дмитрий**.

«Мне так понравилось выступать на сцене, я почувствовала себя настоящей звездой!» — с улыбкой рассказала первокурсница **Екатерина**.

В конце все первокурсники ГумПИ, завкафедрями, старшекурсники и те, кто пришёл просто поболеть за своих, вместе исполнили песню «Наперегонки с ветром». С этого дня первокурсники с полным правом носят гордое звание студента ГумПИ!

■ Анастасия ФЕДОТОВА,  
студентка 3-го курса

И в шутку, и всерьёз

## Всё прошло на «ура»!

Первокурсники Института химии и инженерной экологии 2 октября прошли обряд посвящения, после чего могут уже считать себя настоящими студентами.

Конечно, первокурсникам предстоит нелёгкий путь. Сложность этого пути заключается в ответственной серьёзной учёбе, а помимо неё нужно найти друзей и влиться в студенческую жизнь университета. Об этом рассказал студентам заместитель ректора — директор ИХиИЭ **Павел Мельников**. Начальник управления по воспитательной и социальной работе **Мария**

**Сахарова** и главный режиссёр концертной службы УВиСР **Вера Красникова** поведали про творческую жизнь студентов, а также пожелали удачи во всех начинаниях. «Студенческие годы — самые лучшие и весёлые», — подчеркнула главный специалист по внеучебной деятельности ИХиИЭ **Надежда Добришкина**.

Посвящение первокурсников — первый шаг к сплочению студентов, так как на этом празднике ребята успевают не только познакомиться друг с другом, но и показать свои таланты.

■ Окончание на 8 стр.



■ Больше фото с посвящений смотри на [vk.com/titsa](http://vk.com/titsa)

Преодоление

## Испытание огнём нипочём!



■ «Психополоса» — не для слабаков

Студентам кафедры управления промышленной и экологической безопасностью ИнМаш ТГУ удалось испытать себя огнём на полосе препятствий, именуемой полосой психологической подготовки — «психополосой».

Студенты кафедры управления промышленной и экологической безопасностью (гр. ТБб-1401 и ТБп-1402) Института машиностроения ТГУ в начале учебного года стали пожарными и попробовали пройти полосу препятствий, расположенную на территории пожарной части № 69. К слову, подобное мероприятие — традиционное и одно из самых запоминающихся для всех его участников.

Полоса препятствий, называемая среди профессионалов «психополосой», является тем местом, где пожарные тренируются преодолевать препятствия и не бояться открытого пламени. Студенты ТГУ ежегодно проходят это испытание огнём в рамках программы взаимодействия кафедры УПиЭБ

ТГУ и сотрудников подразделений пожарной охраны города.

Так же и в этот раз: надев настоящую форму пожарных и получив необходимые инструкции, восемь студентов специальности «Техносферная безопасность», среди которых были и девушки, отважно шагнули в открытый огонь. Что немаловажно, все они успешно прошли «психополосу», никто не повернул назад и не сказал: «Я не могу, я боюсь». Они смогли преодолеть себя и доказали, что у них есть характер!

Впереди у студентов групп ТБб-1401, ТБп-1402 — выбор профиля обучения. Нет сомнений в том, какую именно специальность выберут эти ребята. Тем более что сотрудники подразделений пожарной охраны Тольятти, как обычно, радушно встретят в своих коллективах выпускников кафедры управления промышленной и экологической безопасностью ТГУ.

■ Ирина РЕЗНИКОВА,  
старший преподаватель  
кафедры УПиЭБ ТГУ

Мастер-класс

## Секреты телерейтингов

**В** телестудии ТГУ есть традиция — выпускники кафедры журналистики встречаются с нынешними студентами, делятся своим профессиональным опытом, дают мастер-классы. На этот раз в аудитории телестудии с будущими журналистами встретился Дмитрий Щипанов.

За несколько лет после выпуска из «альма-матер» Дмитрий Щипанов приобрёл огромный практический опыт: работал на радио в Самаре, был журналистом и телеведущим на телеканале в городе Нарьян-Мар, объездил много стран. Сейчас Дмитрий заканчивает магистратуру Высшей школы экономики, он будущий медиаменеджер.

Тема мастер-класса Дмитрия для студентов-журналистов 3-го и 4-го курсов — «Что такое медиаизмерения?». Речь, прежде всего, шла о рейтингах. Дмитрий представил свою презентацию и итоги стажировки в компании TNS (международная исследовательская компания, которая занимается измерением аудитории основных СМИ).

Трудно поверить, но журналисты говорили на мастер-классе о математических формулах! Их используют, например, чтобы посчитать охват аудитории, телевизионный рейтинг, долю просмотров, частоту контактов аудитории с рекламным сообщением. Обсуждали и как это делают: существует специаль-



■ Презентация Дмитрия Щипанова

ное измерительное устройство — «пиплметр». Их всего несколько тысяч по России. Они расположены в квартирах и фиксируют информацию о просмотренных телепередачах и времени, когда это происходило. Все данные передаются в TNS. Показатели делят, умножают по специальным формулам и получают рейтинги каналов, телепередач, фильмов. Каждый желающий на сайте TNS может посмотреть рейтинги любого телевизионного канала.

Говорили и о рекламе, точнее, эфирном времени для неё.

Вы думаете, продают минуты? Не везде. В основном продают те же рейтинги, то есть аудиторию. Пример Дмитрий привёл такой: «Вы можете дать один раз рекламу после громкой премьеры, и её увидит гораздо больше людей, нежели она будет крутиться полгода на экранах телевизоров».

Обсудили самые популярные каналы и программы, конкуренцию каналов, их контент, в частности приём контрпрограммирования аудитории. Вопросов на мастер-классе задавали много, каждую тему разбирали подробно. Например, о выборке аудитории, устранении погрешностей при подсчётах.

Под конец встречи мастер-класс приобрёл форму «беседы с залом»: студенты приводили собственные примеры, шутили, смеялись, даже несмотря на то, что тема была непростая и серьёзная.

Традиция продолжается: обязательно будет новый мастер-класс и новый диалог между выпускниками и студентами.

■ Ольга НИКОЛАЕВА,  
студентка 3-го курса



■ Трудно поверить, но речь шла и о формулах!

Филармония представляет

### «В поисках живой души» Актёр театра и кино Александр Филиппенко



Александр Филиппенко создаёт неповторимое представление, сложенное из блестяще звучащего слова, лицедейства и музыки. Текст литера-

17 октября на сцене филармонии Тольятти народный артист России Александр Филиппенко представит моноспектакль «В поисках живой души» по произведениям Н. Гоголя, Б. Пастернака, С. Есенина, Б. Левитанского, В. Шаламова, Ю. Домбровского, А. Платонова.

турного произведения в прямом смысле оживает, и уже через мгновение начинаешь слышать Автора, его интонацию и сокровенные мысли.

О таких артистах как Александр Филиппенко можно смело говорить: «Он один такой». А те, кто бывал на его авторских спектаклях, увере-

ны в том, что лучше увидеть и услышать артиста на сцене, чем потом долго пересказывать, что они чувствовали и как громко смеялись в зале.

Заказ билетов по телефону 222-600 и на сайте [filaman.ru](http://filaman.ru). Возрастное ограничение: 12+.

Реклама

Уважаемые студенты и сотрудники!  
Если у вас подключён автоплатёж благотворительного пожертвования на мемориальный комплекс, обратитесь внимание, что с 1 октября изменены банковские реквизиты сервиса Яндекс.Деньги:

ООО НКО «Яндекс.Деньги». БИК 044525444. Корр. счёт 30103810945250000444 в Отделении 3 Главного управления Центрального Банка РФ по Центральному федеральному округу г. Москва.





Нюансы истории

# «Мне эта улица знакома...»

■ Окончание.  
Начало на 5 стр.

По существовавшим нормативам, бараки являлись зданиями четвёртого класса, срок эксплуатации которых не должен был превышать десяти лет... Но лишь с середины 70-х годов начинается активная строительная политика. В 1977 году в Комсомольском районе было снесено 60 ветхих и барачного типа жилых строений, и 648 семей переехали в благоустроенные дома. Строительство развернулось и в западной части посёлка. Однако жители не торопились с новосельем. Некоторые не заселялись в новые квартиры на улице Есенина по полгода. Стремление отработать о досрочном выполнении плана «в свете ре-

шений XXV съезда», проведение отделочных работ в зимнее время приводило к серьёзным недоделкам: текла кровля, швы, поднимался линолеум, отклеивались обои.

Строительство объектов соцкультбыта также оставляло желать лучшего. Исполком районного Совета был вынужден повторить горький опыт ВАЗа — открывать магазины в квартирах жилых домов. Но близость к лесу и Волге делала улицу привлекательной. На ней селили работников районно, исполкома. «Куйбышевзот» хлопотал о выделении квартир своим работникам на улице Есенина «в связи с необходимостью смены окружающей обстановки».

Любопытно, что улица Есенина оказалась в Тольятти примерно в тех же местах, где

в начале XX века, в 1903-1904 годах, работал писарем в казначействе казённого лесничества Ставрополя его ближайший друг, наш земляк **Александр Абрамов**, оставшийся в литературе под псевдонимом **Александр Ширяевец**. История их дружбы удивительна, она сложилась в основном в переписке с 1915 по 1924 год, когда уже в первом письме Сергей Есенин признаётся Александру Ширяевцу: «Я вас полюбил с первого же мной прочитанного стихотворения». После смерти друга Есенин не раз повторял: «если я умру, похороните меня рядом с Шуркой милым», что и было исполнено.

В отношении названия улицы именем Есенина Тольятти (Ставрополь) оказался более благодарным к памяти

великого русского поэта, где он никогда не был, чем Самара, в которой он провёл девять дней, направляясь в Ташкент (кстати, к Александру Ширяевцу).

В 2006 году на улице Есенина побывали ведущие есениноведы России, бывшие гости ТГУ по приглашению **Сергея Жилкина**. А в 2008 году в ТГУ побывали представители Москвы, Ташкента и Государственного музея-заповедника Сергея Есенина, прибывшие в наш город на презентацию книги «А. Ширяевец. Песни волжского соловья».

Вызывает сожаление, что до сих пор на улице Есенина ничто не напоминает о том, чьим именем названа улица. Студенты филологического факультета ТГУ в 2011 году выступили с инициативой

обозначить улицу Есенина памятным знаком-портретом поэта со строками его стихов, однако по материальным причинам этот проект, к сожалению, не был осуществлён. Можно было бы позаимствовать опыт других городов, например Рязани, где ежегодно в день рождения Сергея Есенина устраивается праздник улицы его имени. В этот день на улицу Есенина приходят известные поэты и музыканты города, работает «свободный микрофон» — приглашает всех желающих прочитать стихи великого поэта и исполнить песни на его стихи.

■ **Ольга ВЕЩЕВА**, к. ист.н., доцент кафедры истории и философии ТГУ, **Елена КОЙНОВА**, доцент, член Международного есенинского общества, лауреат медали «Сергей Есенин»

И в шутку, и всерьёз

## Всё прошло на «ура»!

■ Окончание.  
Начало на 6 стр.

Каждая группа безумно волновалась перед выходом на сцену, всё-таки это было первое их выступление в университете. Сняли напряжение старшестудентские, спев гимн ИХИЭ, который воодушевил первокурсников.

Первой выступила группа ТПП со своим вокальным дуэтом. Мелодичное и трогательное исполнение вызвало восторг и аплодисменты в зале.

Ничуть не хуже подготовилась группа ХИМБ. «Химики» хотели показать своим выступлением, что они умеют веселиться. Безусловно, они это доказали танцем девчонок, после которого заявили: «А если этого не хватит, чтобы поверить нам, то вам споёт наш крутой и весёлый парень». Действительно, **Даниил Бормотин** был крут со своей песней о студенческой жизни, исполненной под гитару.

А вот перед группой ЭРТб стояла другая задача. Они пропагандировали тему «Сохраним природу вместе». В сценке было показано, что произойдёт, если люди будут халатно относиться к нашей земле и её ресурсам. И это заставило задуматься каждого зрителя в зале.

Под конец весь зал зажгли танцем в стиле хип-хоп первокурсники из группы ХТп.

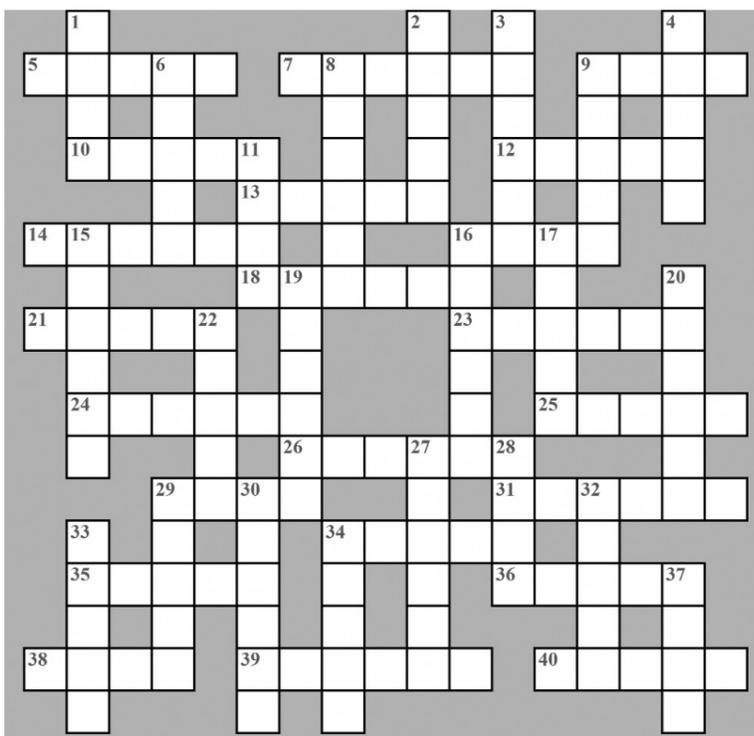
Все студенты подошли к организации посвящения ответственно, смогли хорошо подготовиться, поэтому оно прошло на «ура». В течение трёх недель велась подготовка к выступлению, почти каждый день студенты оставались после занятий на репетиции, где царил позитивная добрая атмосфера.

Помогали в организации кураторы групп и **Надежда Добришкина**. Впечатления у студентов, педагогов и гостей от посвящения остались, безусловно, самые тёплые и радостные.

А затем — по традиции института — из актового зала все направились в корпус «А», где новички прошли настоящие «жуткие» испытания (неслучайно верёвочный курс был в стиле «хоррор»). После чего первокурсники были приняты в семью студентов ИХИЭ.

■ **Согдиана УМАРОВА**, студентка 1-го курса

Кроссворд



**По горизонтали:** 5. Замкнутая поверхность, все точки которой равноудалены от центра. 7. Рыба семейства окуневых. 9. Ключевое понятие в игре бейсбол. 10. Имя искусного зодчего из древнегреческой мифологии. 12. Название столицы одного африканского государства. 13. Недостижимый предел, к которому, тем не менее, стоит стремиться. 14. Оттиск с печатной формы либо гравюры. 16. Коммуна во Франции или корейская многопользовательская игра. 18. Глава муниципалитета в Испании. 21. (Устар.) Скоморох. 23. Структурное состояние гена. 24. Усадьба помещика. 25. (Устар.) Нечто помрачающее рассудок, затмевающее сознание. 26. Название деревни в Тверской и села в Харьковской областях. 29. На-

весное оборудование танка, предназначенное для расчистки минных заграждений. 31. Автомобильный бренд. 34. Имя, распространённое в Испании и Мексике. 35. Радостное восклицание. 36. Изготовленный для обмена продукт. 38. Метод бухгалтерского учёта запасов по цене последней поступившей партии. 39. Форма составления и представления описи или регистрации чего-либо. 40. Упряжная порода лошадей, выведенная в Англии.

**По вертикали:** 1. Часть облачения иудейских первосвященников. 2. Парнокопытное животное, давшее имя фасону бороды. 3. Химический элемент, открытый в 1861 году. 4. (Книжн.) Нововведение, новшество, часто претенциозное. 6. Княжеский титул в госу-

дарстве Азии. 8. Рыба семейства лососёвых. 9. Фамилия активного участника восстания Богдана Хмельницкого. 11. Род деревьев, древесина которых нередко используется как при создании поделок, так и дек электрогитар. 15. Род небольших обезьян, имеющих приметные усы. 16. Одно из обозначений темпа исполнения музыкального произведения. 17. (Прост.) Русский вариант фрустрации. 19. Первый астронавт, дважды участвовавший в полёте на Луну. 20. Предоставляемое преимущество. 22. Точка, одинаково удалённая от вершин или концов геометрической фигуры. 27. Тот, кто одежде предпочитает наготу. 28. Млекопитающее с тёмно-жёлтым ценным мехом. 29. Выжигаемое клеймо. 30. Другое название языческого жертвенника. 32. Старик-странник из драматического этюда А.Чехова «На большой дороге». 33. Персонаж повествования о Геракле. 34. Именем этого новозаветного апостола нарекли себя шестеро римских пап, вступая на престол. 37. Узкая полоска кожи, соединяющая верх обуви с подошвой.

■ Составил  
**Кирилл КОЛЕСНИКОВ**

**Ответы**

**По горизонтали:** 5. Сфера. 7. Афиона. 9. База. 10. Дедал. 12. Лагос. 13. Идеал. 14. Эстамп. 16. Айон. 18. Алькад. 21. Игрет. 23. Аллель. 24. Имение. 25. Морок. 26. Ладное. 29. Трал. 31. Ниссан. 34. Педро. 35. Виват. 36. Товар. 38. Лифо. 39. Реестр. 40. Гакне.

**По вертикали:** 1. Ефод. 2. Козёл. 3. Талий. 4. Изыск. 6. Раджа. 8. Форель. 9. Богун. 11. Липа. 15. Сагун. 16. Адажио. 17. Облом. 19. Ловелл. 20. Лгота. 22. Центр. 27. Нудист. 28. Енот. 29. Тавро. 30. Алтарь. 32. Савва. 33. Авгий. 34. Павел. 37. Рант.