

## Бой за наглядную науку

30 октября в Деловом центре НИЧ Тольяттинского госуниверситета состоялись «научные бои» Stand-Up Science...

стр. 3



## Прикосновение к душе Человека

Творчество этих художников радует поклонников современной живописи, оно дарит всем познание сакральных смыслов бытия и «открытий чудных». Встреча с заслуженными художниками РФ профессорами Верой и Сергеем Кондулуковыми прошла в Доме учёных ТГУ при полном аншлаге: гостиная Дома учёных с трудом вместила всех пришедших гостей...

стр. 7



0+

## По вертикали

Министерство образования и науки будет проводить выборочную проверку знаний студентов, однако экзамен после бакалавриата не будет подобием ЕГЭ — это будет некая система общественных экзаменов.

«Мы уже начали перестраивать систему государственной аккредитации, аккредитованных программ станет гораздо меньше, и по итогам этой работы будет произведено разделение вузов на те, которые способны готовить обучающихся на уровне аспирантуры-магистратуры, и те, которые не способны», — сказал глава ведомства Дмитрий Ливанов в ходе X съезда Российского союза ректоров, состоявшегося на прошлой неделе в Москве и собравшего порядка 500 руководителей вузов различной подчинённости, в том числе негосударственных. В числе приглашённых были депутаты, члены Правительства РФ, сотрудники Минобрнауки, журналисты и т. д.

Дмитрий Ливанов также сообщил, что уже сейчас более половины программ, которые вузы предоставляют в Рособрнадзор, не проходят аккредитацию.

По итогам оценки экспертных советов Высшей аттестационной комиссии (ВАК) прекращена деятельность 294 диссертационных советов.

Ранее президиум ВАК рекомендовал экспертным советам провести оценку результативности научной деятельности организаций, на базе которых созданы диссоветы, и дать рекомендации о целесообразности дальнейшего функционирования диссертационных советов.

В соответствии с рекомендациями Высшей аттестационной комиссии Минобрнауки РФ издал приказ от 29 октября 2014 года № 596/нк о прекращении деятельности 294 диссертационных советов.

Вместе с тем, для обеспечения прав соискателей учёных степеней, диссертаций которых находятся на рассмотрении данных советов, прекращение их деятельности произойдёт 29 апреля 2015 года.

Заметим, что педагогический диссертационный совет ТГУ прошёл экспертизу успешно.

## Спартакиада

### Непобедимый ТГУ

С 30 октября по 4 ноября в Тольятти прошла IV спартакиада боевых искусств (СБИ) «Непобедимая держава» — крупнейшее спортивное событие Самарской области. В этом году в спартакиаде приняло участие порядка шести тысяч спортсменов в более чем 30 видах спорта.

Как известно, Тольяттинский государственный университет в течение многих лет является организатором «Непобедимой державы», а ректор ТГУ Михаил Криштал является членом оргкомитета СБИ. Крупнейший вуз города с каждым годом расширяет своё участие в этом спортивном празднике, и именно поэтому соревнования стали такими массовыми и масштабными! Всего в спартакиаде приняли участие порядка 6 000 спортсменов более чем в 30 видах спорта, и именно студенты ТГУ составили большую часть команды, которая сделала «Непобедимую державу — 2014» такой особенной.

— Масштабы мероприятия таковы, что Тольяттинский госуниверситет не может не участвовать на всех абсолютно уровнях и во всех состязаниях спартакиады, — рассказала на пресс-конференции проректор по внеучебной работе ТГУ Елена Щёлокова.

■ Окончание на 2 стр.

## Праздник

# Мы — журкаф, и мы — вместе!



## 31 октября в Тольяттинском государственном университете отмечали 15-летний юбилей кафедры журналистики.

Пятничный вечер. В актовом зале корпуса ТГУ на Фрунзе, 2г прошли последние приготовления к дню рождения кафедры журналистики. На праздник приехали ректор ТГУ Михаил Криштал, мэр Сергей Андреев, сотрудники, студенты и выпускники кафедры, а также представители городских СМИ и учащиеся школ журналистики, будущие абитуриенты.

Пока студенты нервничали и репетировали за кулисами песни и танцы, гости разглядывали в холле второго этажа юбилейную стенгазету «Коридор». На огромном листе ватмана, размеры которого достигают 1,5x2,5 метра, размещены десятки фотографий и поздравлений журналистов со всей страны. Радостные выпускники встречали своих сокурсников и преподавателей, наперебой делясь последними новостями. Гул стих, лишь когда зазвучали фанфары. На сцене появились ведущие...

■ Окончание на 4-5 стр.

## Съезд ректоров

### ОБРАЗОВАНИЕ ПО-ПРЕЖНЕМУ В ПРИОРИТЕТЕ

30 октября ректор Тольяттинского государственного университета Михаил Криштал принял участие в работе X съезда Российского союза ректоров. Мероприятие состоялось в МГУ им. М.В. Ломоносова при участии Президента РФ Владимира Путина. В ходе дискуссии глава государства сделал акцент на том, что именно вузы должны стать центрами развития регионов.

Российский союз ректоров — общероссийская общественная организация, объединяющая более 700 руководителей высших

учебных заведений. На юбилейном съезде присутствовало порядка 500 ректоров вузов различной подчинённости, в том числе негосударственных.

В числе приглашённых — депутаты, члены Правительства РФ, сотрудники министерства образования и науки РФ, журналисты и др. В рамках работы шести секций обсуждались различные вопросы — от роли науки в вузовской системе до международного взаимодействия и позиционирования российских вузов, а также их

воспитательной функции и укрепления материально-технической базы.

По завершении работы секций состоялось пленарное заседание, на котором с приветственным словом выступил Владимир Путин: «Очень приятно приветствовать вас на десятом, юбилейном, съезде ректоров России.

■ Окончание на 2 стр.



Актуально

# В движениях — жизнь!

По словам представителя оргкомитета «Непобедимой державы — 2014», старшего преподавателя института физической культуры и спорта (ИФКиС) ТГУ **Михаила Луковкина**, цель круглого стола заключалась в «координации усилий общественных, государственных, частных объединений и организаций, связанных общими педагогическими интересами в сфере оздоровления нации».

— Нынешний техногенный характер развития общества приводит к тому, что динамика физической активности человека на протяжении дня неуклонно снижается год от года, что, безусловно, влечёт за собой ухудшение состояния здоровья нации. Современный образ жизни не позволяет нам использовать даже пятой части заложенного в нас потенциала, — рассказал Михаил Луковкин. — Именно поэтому в качестве итогового мероприятия в рамках столь крупного спортивного события мы предложили провести круглый стол на тему двигательной активности.

На заседании присутствовали специалисты различных профильных организаций, имеющие большой практический опыт работы в этой сфере и способные предлагать и реализовывать результативные методики решения самых актуальных задач. В этом плане круглый стол помог увидеть, услышать и понять друг друга.

Важным итогом заседания стала предварительная договорённость об издании сборника методических и учебно-практических материалов на заявленную тематику, подготовленных участниками круглого стола. Научным редактированием сборника займутся сотрудники ИФКиС ТГУ.

Кроме того, предложено создать на базе Тольяттин-

**4** ноября в Деловом центре НИЧ Тольяттинского государственного университета прошло заседание круглого стола «Двигательная активность как средство оздоровления нации». Мероприятие состоялось благодаря многолетнему сотрудничеству ректора ТГУ **Михаила Криштала** и оргкомитета спартакиады боевых искусств «Непобедимая держава» в лице **Алексея Борисова** и поставило точку в шестидневном спортивном марафоне.



■ В спорах рождается истина

ского госуниверситета рабочую комиссию для разработки обращений к руководству города и региона с предложением рассмотреть и разрешить апробацию созданных в ТГУ программных методик, направленных на улучшение физического состояния школьников. Коллектив Института физкультуры и спорта ТГУ также выразил согласие провести научное рецензирование подобных методик, разработанных общественными и частными организациями региона.

В ходе практической части круглого стола в зале спортивного комплекса ТГУ участники заседания продемонстрировали собственные проекты игровых программ, с которыми они готовы выходить на профильные департаменты и управления Тольятти и

области. Составить своё мнение об экспериментальных методиках смогли как профессионалы и инструкторы общественники, так и просто неравнодушные жители города.

— Наша готовность сотрудничать с губернскими властями неслучайна. Сегодня мы как никогда ощущаем поддержку в нашем общем деле со стороны региона. Хотелось бы особо отметить большой вклад губернатора Самарской области, председателя Попечительского совета ТГУ **Николая Ивановича Меркушкина** в развитие физкультуры и спорта, в том числе студенческого. Такого количества введённых в эксплуатацию в такие короткие сроки спорткомплексов, залов, площадок и других объектов

для занятий спортом не было, пожалуй, со времён СССР. Не меньшую заботу о студенческом спорте мы чувствуем и со стороны руководства ТГУ, а это особенно важно: наши студенты, участвуя в спортивных мероприятиях всех уровней — от внутривузовского до федерального, не только прославляют победами родной университет, но и способствуют популяризации здорового образа жизни среди сверстников-тольяттинцев. Ощущая за плечами такую поддержку, мы готовы воплощать самые смелые планы. Нам определённо есть куда двигаться! — заключил Михаил Луковкин.

Круглый стол состоялся при организационной поддержке Института физической культуры и спорта ТГУ в лице директора **Валентины Балашовой**, заведующих кафедрами **Алёны Поддубной** и **Татьяны Хорошевой**, преподавателей **Анатолия Бурханова**, **Андрея Пиянзина** и **Михаила Луковкина**. Среди участников заседания — представители хуторского казачьего общества «Хутор Тимофеевский», клуба скандинавской ходьбы «Доброходы» (Самара), клуба славянской культуры «Добрыня» (Кинель), военно-патриотического клуба «Звезда», центра изучения ушу и цигун «У Дэ» (Тольятти).

■ Кирилл ТУРУТИН

Сотрудничество

## Непобедимый ТГУ

■ Окончание.  
Начало на 1 стр.

— Наши студенты выступили во всех видах спортивных состязаний, с огромным удовольствием встречали всех VIP-гостей, приняли участие в церемонии открытия и в работе протоколно-наградной службы. Прежде всего, 31-го числа в УСК «Олимп» весь день проходил фитнес-марафон. Событие очень зрелищное и массовое: порядка 1500 спортсменов боролись за победу в нескольких номинациях. Приятно, что большую часть поклонников здорового и спортивного образа жизни составили студенты всех институтов Тольяттинского государственного университета. Стоит сказать, что именно благодаря им марафон вышел за пределы университета, и теперь стать его участником может любой желающий. Помимо личного зачёта, в марафоне были ещё и командные выступления, а здесь уже важно не только слаженно выступить, но и удивить судей своей оригинальностью.

Один из организаторов спартакиады, депутат Тольяттинской городской думы **Алексей Альшин** пообещал, что в следующем году мероприятие официально выйдёт на федеральный уровень, и подвёл своеобразный итог встрече с журналистами: «Мы живы, мы будем жить и развиваться!».

■ Анна ХОЛОДКОВА,  
студентка 3-го курса

Из первых уст

## Образование по-прежнему в приоритете

■ Окончание. Начало на 1 стр.

Здесь присутствуют руководители практически всех вузов нашей страны, а в России сейчас в этой системе у нас работает более 300 тысяч человек, обучается свыше пяти с половиной миллионов студентов — целая армия. Система высшего образования была и остаётся мощным интеллектуальным ресурсом страны, она генерирует новые знания и готовит кадры для всех сфер жизни России. Для этого она и создавалась...».

Затем с общим докладом выступил президент Союза ректоров, академик **Виктор Садовничий**, который в свою

очередь передал слово руководителям круглых столов для краткого отчёта.

— Всё это время Владимир Путин внимательно слушал выступающих, делал пометки, — рассказывает Михаил Кристал. — Был виден его неподдельный интерес ко всем обсуждаемым вопросам.

Лидер страны акцентировал внимание на мысли, прозвучавшей в одном из выступлений: «Здесь прозвучал тезис о том, что университеты должны стать центрами развития регионов, — отметил он. — Это абсолютно точно». Владимир Путин заявил, что специалистов надо готовить на местах. Он также заверил,

что государство продолжит поддерживать систему высшего образования. Среди прочего по-прежнему будут проводиться конкурсы по постановлению №218 «О мерах государственной поддержки развития кооперации российских высших учебных заведений и организаций, реализующих комплексные проекты по созданию высокотехнологичного производства».

— Такое внимание со стороны Президента к сфере образования, — говорит Михаил Кристал, — вселяет уверенность в то, что даже в тяжёлых внешних условиях, в том числе в условиях экономических

санкций, вопросы подготовки кадров, поддержки сис-



■ Выступление президента Владимира Путина перед ректорами России  
Фото пресс-службы президента РФ

темы высшего образования остаются в числе первых приоритетов.

■ Татьяна СОКОЛОВА

Событие

# Бой за наглядную науку

«Научные бои» — это оригинальный интеллектуальный проект, в рамках которого молодые учёные наглядно и просто объясняют самые сложные научные постулаты, теоремы, изобретения и прочие иногда совершенно непостижимые вещи.

Девять молодых учёных — студентов Тольяттинского госуниверситета, которые работают в разных областях науки и сошлись на научном «ринге» для интеллектуальных боёв, — в этот вечер показали всем зрителям, что им по-настоящему интересна популяризация различных изобретений и исследований, способных сделать жизнь общества интереснее и лучше. И это им удалось: та-

**30 октября в Деловом центре НИЧ Тольяттинского госуниверситета состоялись «научные бои» Stand-Up Science. В оригинальном интеллектуальном проекте приняли участие молодые учёные — студенты различных институтов ТГУ. Стоит сказать, что, наверное, ещё никогда сложные научные идеи не объяснялись столь наглядно и красочно!**

кой наглядной и простой наука не была, пожалуй, никогда! Всеми «виной» одно из жёстких правил конкурса: участникам необходимо не только провести лекцию высокого уровня сложности за пять минут, но и рассказать о своём изобретении, используя обычные предметы или креативную презентацию. Ведущий сражения даже предложил участникам спеть или станцевать, лишь бы это помогло им в объяснении



■ ...научный бой — это увлекательно



■ О сложном — просто...

непростого научного вопроса или идеи.

Организаторы проекта «Научные бои», который изначально появился в Германии, — Управление инновационного развития Тольяттинского госуниверситета и Молодёжный банк Тольятти. Они подготовили участников, которые за месяц до сражения подали заявки на участие. В ходе подготовки молодые учёные не только познакомились друг с другом, но и посетили мастер-классы по актёрскому мастерству, встретились с тренерами юмористического жанра, а также улучшили свои навыки устной презентации.

В итоге на суд жюри были представлены и интерактивные эксперименты при участии зрителей и гостей конкурса, и театральные зарисовки, и даже небольшие видеосюжеты, снятые специально для конкурса. Экспертная комиссия во главе с председателем, проректором по научно-инновационной деятельности ТГУ, кандидатом технических наук **Сергеем**

**Анастасия Антошкина** («Парадокс Ходорковского») \* **Иван Панкратьев** («Гибридный биотрансформатор») \* **Зохидажон Нозимов** («Взяточничество») \* **Виталий Климов** («Деанонимизация») \* **Ирина Тарасова** («Ингибиторы коррозии») \* **Маргарита Вишнякова** («Внедрение системы контроля»).  
технических наук **Сергеем**

Реальное дело

**В ТГУ функционирует юридическая клиника, одной из основных задач которой является социализация студентов-юристов.**

Термин «юридическая клиника» был впервые замечен в статье **Дмитрия Мейера** «О значении практики в системе юридического образования», написанной в 1855 году. «Я позволяю себе это выражение, — писал Мейер, — имея в виду, что клиника сама по себе означает только применение знания к делу».

С тех пор прошло много времени, система образования стала другой, но одно точно осталось неизменным. Это понятие того, что невозможно быть лучшим в своей профессии, пока не найдёшь практического применения своим знаниям.

Ты студент или студентка Института права, активно грызёшь гранит науки и хочешь овладеть необходимыми практическими навыками своей профессии? Тогда юридическая клиника — идеальное место для того, чтобы начать совершенствоваться в своей специальности!

## Юридическая клиника: миссия выполнима

Миссия выполнима. Ведь это — оказание бесплатной квалифицированной юридической помощи малоимущим слоям населения, гражданам, попавшим в трудную ситуацию, не имеющим социальной защищённости, взамен на получение бесценного опыта, который, безусловно, пригодится в будущей работе. Во всех вышеперечисленных достоинствах этого проекта Института права можно убедиться, побеседовав с заведующей юридической клиникой **Натальей Соломенник** и её помощниками **Алексеем Запорощенко** (Юрб-1202) и **Юлией Куркиной** (Юрб-1202).

— **Когда открылась юридическая клиника в ТГУ?**

— Два года назад, в 2012 году.

— **Каким образом проходит отбор студентов в клинику? Ведь попасть сюда**

**могут только наиболее подготовленные студенты?**

— В основном студенты сами изъявляют желание оказывать юридическую помощь населению. Это ребята, которые хотят получить больше практических знаний о своей профессии, и юридическая клиника этому очень способствует.

— **Не смущает ли граждан, которые обращаются в клинику, что приём ведут молодые студенты-практиканты?**

— Студенты ведут практику вместе с преподавателями и специалистами с большим опытом работы. Преподаватели дают возможность студентам самостоятельно консультировать клиентов клиники, но одновременно внимательно наблюдают за их работой.

— **Как давно Вы работаете в этой сфере?**

— Я начала работу адвокатом ещё с 80-х годов, —

отвечает **Наталья Соломенник**.

— **С какими вопросами чаще всего обращаются в клинику?**

— В основном это вопросы по работе с банками, приобретению гражданства, семейным спорам.

— **В чём суть работы студентов?**

— Подготовка дел, тщательная проработка документов. При новой встрече определяется, как будет решаться вопрос в дальнейшем.

— **На Ваш взгляд, возможно ли в перспективе развитие таких on-line-консультаций?**

— Конечно возможно. Сейчас масса вариантов для развития: консультирование по скайпу, видеоконференции.

— **Как Вы считаете, что отличает профессию юриста от других профессий?**

— Чрезмерная внимательность, которая понадобится

при доскональном изучении всех обстоятельств дела. Только тогда можно ориентироваться, какой закон нужно применить в том или ином случае.

— **Как к Вам пришло решение стать юристом?**  
— Сейчас достаточно трудно сказать. Порекомендовали родители.  
— **Работа юриста — это прежде всего работа с людьми. Какое качество стоит развивать студентам, которые выбрали эту профессию?**  
— Умение понимать людей, ответственность за каждое решение.  
— **Спасибо за беседу!**  
Для всех желающих сообщим, что консультации в юридической клинике проводятся каждый понедельник с 17.00 до 19.00 по адресу: г. Тольятти, ул. Ушакова, д. 57, ауд. 101-Э. А также каждую среду с 17.00 до 19.00 в Центральной библиотеке им. Татищева по адресу: б-р Ленина, д. 10.

Дипломы участников получили все остальные молодые и активные молодые учёные, которые сразились в стенах Тольяттинского госуниверситета в интеллектуальной, вполне безопасной и очень полезной битве на благо развития гуманитарных и технических наук:

■ **Екатерина ДОЛИЧЕВА**, студентка 1-го курса



Праздник

■ Окончание.  
Начало на 1 стр.

## С чего начиналась история?

Конферансье напомнили присутствующим историю кафедры, которая началась в 1999 году. Тогда только открыли специализацию «Журналистика» на филологическом факультете ТФ СГПУ. У истоков кафедры стояли профессор **Галина Тараносова** и преподаватели **Наталья Ярыгина**, **Галина Чевозёрова**, **Ольга Березий**. Эти женщины на своих хрупких плечах когда-то везли из столичных городов кипы книг, чтобы у студентов был библиотечный фонд.

Они, жертвуя своими личными средствами и временем, создавали журналистское образование в нашем университете, городе. «Благодаря именно этим людям сегодня мы гордо можем называть себя студентами кафедры журналистики ТГУ», — подытожили ведущие. А затем в адрес кафедры прозвучало абсолютно неформальное поздравление ректора **Михаила Кришгала**: «Дорогие друзья! Я очень удивился, что 15-летний юбилей кафедры совпал с хэллоуином. Попытка найти в этом смысл, думаю, он есть. Ведь журналистика — это страшная сила».

А затем ректор раззадорил публику анекдотом: «Больница. К пациенту подходит доктор и говорит: «У меня для вас две новости. Одна хорошая, другая плохая. С какой начать?»

— Мне только плохую, пожалуйста.

— А в чём дело?

— Дело в том, что я журналист»...

Зал встретил шутку оживлённо, а Михаил Михайлович продолжил: «А если серьёзно, то есть один показатель, по которому и можно оценить качество работы преподавателей, качество работы кафедры, института, университета, — это то, насколько профессиональны, востребованы, успешны выпускники. И вот с этой точки зрения кафедра журналистики действительно уникальна, потому

# Мы — журкаф,



■ Основатели кафедры на сцене

что её выпускники трудятся по всей стране. Они востребованы везде, в том числе и в Москве, в ведущих СМИ нашей страны. То есть они профессиональны и успешны. Вот это очень важно.

Действительно, наши выпускники работают на федеральных каналах (Первый канал, Общественное телевидение России), в ведущих информационных агентствах (РИА-Новости, Русская служба новостей), редакторами на сайте Правительства РФ, в «Российской газете» и «Коммерсанте», их голоса звучат на радиоволнах по всей стране. Некоторые студенты ведут свои ТВ-программы с далёкого Севера, а кто-то стал пресс-секретарем ректора Высшей школы экономики.

Продолжать «в том же духе» пожелал нынешним студентам мэр **Сергей Андреев**: «Мне очень приятно, что меня охарактеризовали как друга кафедры. Действительно, я знаю многих преподавателей, я помню, как всё зарождалось. 15 лет назад в нашем индустриальном городе появилась кафедра журналистики, которая даёт не просто гуманитарное образование. Здесь учат людей, которые помогают обществу себя понимать, себя критиковать. А больше всего помогают власти видеть, как она работает. Здорово, что такая кафедра появилась и до сих пор работает.

телю кафедры своё кресло. На большом экране сменялись изображения индивидуальных преподавательских кресел, а зал разрывался в овации и смехе, когда происходило точное попадание.

Одним из наиболее творческих блоков было посвящение в первокурсники. Студенческий капустник обычно проводился в первых числах ноября. Но в этом году был особый повод — юбилей. А потому своё видение журналистской профессии первокурсники демонстрировали именно в этот вечер.

На суд зрителей был представлен детектив «Степаных». История о том, что в редакции не бывает случайных людей и сотрудников, что

Подтверждение этих слов последовало незамедлительно. После произнесения клятвы теперь уже студенты разделили со всеми присутствующими хлеб и соль. Смаковали просоленный хлеб первокурсник и ректор, преподаватель и мэр.

## Эпилог

Кафедра журналистики — одна большая дружная семья со своими традициями и принципами. И неважно, был ты отчислен или окончил её с отличием. Ты всё равно член семьи. Студенты и выпускники считают кафедру вторым домом, надёжным тылом, местом, где куются сердца и из человека рождается Личность.

Хочу пожелать нынешним студентам быть достойным продолжением ваших предшественников и превосходить их».

Сотрудников, студентов и выпускников кафедры журналистики ТГУ от профсообщества поздравила председатель Самарского отделения Союза журналистов РФ **Ирина Цветкова**.

## Братство журналистов

По задумке режиссёра и преподавателя кафедры **Елены Раскатовой**, праздник был поделён на несколько блоков: торжественный, парадный, наградной и другие. Каждый блок сменяла кадрили. Две пары, олицетворяющие четвертую власть (печать, ТВ, радио,



■ Шуточный экзамен для сотрудников кафедры

## Только факты

Кафедра была образована в 1999 году. Первый выпуск журналистов состоялся в 2004-м. Всего за 15 лет подготовлено и выпущено 316 специалистов. Из них около 60 процентов работают по профессии.

### География работы выпускников

Москва — 41 человек, Санкт-Петербург — 10 человек, Казань — 3 человека, Самара — 3 человека, Киев, Краснодар, Оренбург, Екатеринбург, Гагарин (Смоленская область), Жигулёвск — 2 человека, Кузнецк (Пензенская область), Саратов, Саров, Сургут, Тихвин (Ленинградская область).

В СМИ г. Тольятти работают 45 выпускников.

### Места работы выпускников

Крупнейшие СМИ России: ТВ «Первый канал», ТВ «Россия», «Российская газета», «Известия», «Коммерсант», «Комсомольская правда», «Московский Комсомолец», ИТАР ТАСС, РИА-Новости, Авторadio, «Наука и технологии РФ», ТВЦ, ТВ «МИР 24», Телерадиокомпания «Мироздание», ГТРК «Кубань», сайт Правительства РФ, BBC News.

Пресс-службы крупнейших предприятий и организаций: АВТОВАЗ, СИБУР, Высшая школа экономики, прокуратура Автозаводского района Тольятти, Банк Финсервис, Абсолют Банк.

Многие из выпускников продолжили образование в российских и зарубежных вузах.



■ В зале была очень дружелюбная атмосфера

Интернет), в танце рассказывали мини-истории.

В каждом блоке был свой творческий номер. Например, после награждения преподавателей кафедры благодарностями и цветами прозвучала песня в исполнении директора ГумПИ **Юрия Лившица**.

В поздравительных блоках выпускники демонстрировали труды своего видеотворчества. Выпускники 2013 года, например, по ассоциации с популярным проектом «Голос» подобрали каждому преподава-

всё у журналистов взаимосвязано и необходимо. И даже пропажа обычного чайника не останется незамеченной.

Устами младенца глаголет истина. И главная мысль содержалась в финальной сцене. «Именно журналисты готовят погоду в вашем доме», — сообщил синоптик. «Мы всегда готовы оказать аудитории первую информационную помощь», — заявила репортёрша. «Журналистское братство — это одна большая дружная семья», — подытожил главный редактор.

А потому юбилей кафедры — это не просто торжество. Это настоящий семейный праздник. Мы рады, что можем гордо называть себя студентами именно этой кафедры.

Ведь как говорится в клятве студента-первокурсника? «И пусть полно мест для учёбы на этом свете, но я рад учиться в Тольяттинском государственном университете!».

■ **Юлия ЕВСТАФЬЕВА**,  
**Марина ЧЕРКАСОВА**,  
**Игорь МАКАРОВ**

Праздник

# И МЫ — ВМЕСТЕ!



■ Почётные гости

## Поздравления

**Александр Акопов, первый заведующий кафедрой журналистики ТГУ, главный редактор сетевого научно-культурологического журнала RELGA, профессор:**

— Дорогие друзья, товарищи, коллеги, выпускники ТГУ, преподаватели и студенты! Позвольте сердечно приветствовать вас в этот радостный день 15-летия основания журналистского образования в замечательном городе Тольятти! Я впервые приехал сюда в 2001 году и здесь, в этом здании, прочитал первые лекции в филиале ещё Самарского педагогического института и был свидетелем того, как заменяли табличку на «Тольяттинский государственный университет»...

Примерно 10 лет в разных формах я посвятил обучению будущих журналистов в Тольятти, и это, без всякого преувеличения, были лучшие годы в моей жизни. Хочу подчеркнуть, что, работая в разных городах нашей страны, я ни разу не встретил таких прекрасных людей — и преподавателей, и студентов, — как в Тольятти. Видимо, традиции настоящей педагогики передались и продолжались от периода ещё Самарского пединститута, во всяком случае, никогда и нигде мне не пришлось больше увидеть такие близкие отношения между преподавателями и студентами, такую любовь педагогов к своей работе, а вернее сказать, к своей миссии, которой они отдавали и отдадут себя без остатка.

Образование — дело коллективное и открытое. Не только сотрудники кафедры, но и руководители университета и факультета филологии и журналистики, затем — Гуманитарного института, коллеги преподаватели с других кафедр и журналисты-практики — все! — очень активно помогали в формировании новой специальности.

Всё началось с инициативы Натальи Степановны Ярыгиной, которая, опираясь на по-

мощь ближайших соратников — Галины Чевозёровой, Людмилы Ивановой и других, добилась в Москве, в Министерстве высшего образования, получения лицензии, а затем создания вначале специализации, а затем отдельной кафедры. При этом активную поддержку она получила от замечательно-го декана Эльмиры Камиловны Мустафиной и заведующей кафедрой методики преподавания русского языка и литературы, ставшей затем кафедрой литературы и журналистики, Галины Николаевны Тараносовой. И конечно, ничего не могло произойти без решения первого ректора ТГУ, светлой памяти Сергея Фёдоровича Жилкина...

Кафедра развивалась, набирала и расширяла свои исследования, готовила аспирантов и кандидатов наук, укрепляла педагогический состав, улучшала преподавание. Дальнейшее её развитие было связано с именами заведующих кафедрой Галиной Ивановой Щербакковой и Натальей Ивановой Таракановой. Так что, как видите, много людей приложили силы для того, чтобы журналистское образование в Тольятти состоялось.

Хочу подчеркнуть, что преподаватели кафедры постоянно работают над собой и развиваются, повышают свой уровень. Наталья Степановна Ярыгина, кроме преподавания, стала проректором ТГУ, создала и руководила крупным институтом послевузовского образования, сейчас занимает важную должность, известный деятель и организатор образования. Галина Владимировна Чевозёрова защитила диссертацию в Москве, стала известным педагогом и воспитателем, вырастила не одно поколение студентов. Галина Ивановна Щербаккова блестяще защитила докторскую диссертацию в Санкт-Петербургском университете и стала заведовать кафедрой, руководила аспирантами и соискателями. Галина Николаевна Тараносова прове-

ла ряд отличных всероссий-

ских и международных научных конференций под простым и ёмким названием «Текст», в которых участвовали крупнейшие учёные страны, создала Дом учёных в Тольятти, где установила такую атмосферу творчества и благожелательности, что туда стремились притянутые её обаянием учёные и специалисты самых разных профессий...

Наталья Ивановна Тараканова, тонкий знаток французского языка и большой специалист по менеджменту, умела в очень трудный период множества вузовских реорганизаций не только сохранить кафедру, но и вывести её на новый уровень. На кафедре появилась специализация по телевидению, и опытные журналисты Андрей Косов, Ирина Евдокимова и Любовь Гапеева поставили дело обучения этому важнейшему виду СМИ на высокий уровень, используя оборудование мирового класса, которого нет в подавляющем большинстве вузов страны. Оборудование, которое удалось при-



■ Посвящение в первокурсники

обрести и внедрить благодаря усилиям и Натальи Степановны, и ректората, и самих педагогов. Это относится и к молодым людям, которые в этот период были ещё студентами.

Ваши замечательные педагоги, также выпускники ТГУ — вузовского обучения и аспирантуры, — достигли немалых успехов. Приведу примеры, близкие и известные мне. Вот Людмила Иванова и Александр Долгополов, окончив ТГУ, с блеском защитили диссертации в 2005 году, после чего стали доцентами, разработали новые учебные курсы и преподают, выступают на научных конференциях. Долгополов, например, выступал в Ростове на международных конференциях в 2010-м, затем дважды в 2013-м. Его сразу запомнили и высоко оценили... К великому сожалению, он рано ушёл из жизни.

...Простите, что не назвал всех педагогов и многих выпу-

сников, которых помню... В заключение хочу сказать: я счастлив быть здесь с вами, поздравить с этим юбилеем и в дальнейшем помнить об альма-матер, о своих педагогах и товарищах.

С праздником, дорогие! Будьте здоровы и счастливы!

**Иосиф Дзялошинский, профессор факультета медиакоммуникаций Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», профессор факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова:**

— Дорогие коллеги! Поздравляю вас с 15-летием кафедры журналистики! Ваша кафедра известна тем, что готовит грамотных и творчески мыслящих специалистов, вносит заметный вклад в осмысление и решение общественно значимых проблем.

Меня особенно радует то, что вы строите свою деятельность на основе самых современных представлений о процессах, происходящих в миро-

вом и российском медиапространстве. Вы помогаете своим студентам и аспирантам осваивать профессию, постигать науки, понимать окружающий мир, отстаивать интересы гражданского общества, накапливать жизненную мудрость.

Мы живём в век стремительных перемен: меняется образовательная среда, внедряются новые интерактивные методы обучения, электронные учебные пособия и формы проверки знаний. Но остаётся неизменной огромная роль университетского преподавателя, соединяющего в себе человеческую мудрость и педагогический талант, способного учить студентов думать и понимать, отличать добро от зла, верить в себя.

Желаю всем сотрудникам кафедры профессиональных, научных и творческих успехов, новых возможностей, целеустремлённых и благодарных сту-

дентов и всегда хорошего настроения. А кафедре в целом — дальнейшего движения вперёд, достижения поставленных целей, развития и процветания.

**Луиза Свитич, профессор Московского государственного университета:**

— Дорогие коллеги! 15 лет — это немного по историческим меркам. Но по степени интенсивности и творческих, новаторских решений этот срок для вас, конечно, кажется более длительным: год за два. Поздравляю вас с этим юным, но таким зрелым возрастом.

Дерзайте, не теряйте молодого креатива, но сохраняйте онтологическую фундаментальную основу университетского образования. Она всегда позволит решить самые сложные профессиональные задачи.

А вашим студентам — журналистских полётов поблизости от земли на благо читателям и стране!

**Дмитрий Стровский, профессор Уральского федерального университета:**

— Когда-то, когда наступил пора взглянуть на мир с небес, я непременно вспомню и там наши давние посиделки в Тольятти, на вашей славной кафедре, с чаем и бубликами-пирожными, колбасой и малосольными огурцами... Дело, конечно, не в снеди, а в тех неторопливых и душевных разговорах, которые вели в те дни, когда довелось приехать на вашу конференцию. Дело было, если не ошибаюсь, в 2003-м. Впрочем, годом раньше, годом позже — значения сущего не имеет. А вот что имеет — это тот выразительный «камертон», которым были проникнуты тогдашние застольные беседы. Мне было очень тепло в те дни в вашем семейном кругу. Не все кафедры могли тогда похвастаться такими отношениями, сложившимися между сотрудниками (и могут ли сегодня?). А ваша смогла. Потому что, наверное, мерила людей не только по «научному кпд», но и по человеческому. Мы как-то в нашем академическом сообществе на первое место ставим именно академические потуги. Это справедливо, но ими одними не исчерпывается жизнь. И это понимаешь, вспоминая с ностальгией тогдашние вечера. Мне жаль, что с тех пор больше не сложилось приехать к вам, а посему не сложилось и спеть что-нибудь вновь под своей незамысловатый «фортельянный» аккомпанемент. Мне не хочется терять эту надежду... Хорошего вам драйва в четвёртое пятилетие вашей коллективной жизни, коллеги. Помните, что где-то за долами живут люди, для которых важны не только научные потуги, но и нечто другое, что так трудно выразить на бумаге... Пусть с маленьким, не очень внешне броским, но все же юбилеем — вас всех!



Общероссийский форум

27–28 октября в Санкт-Петербурге состоялся XIII общероссийский форум «Стратегическое планирование в регионах и городах России», участие в котором приняли и представители Тольяттинского государственного университета: ректор Михаил Криштал и директор Центра стратегических инициатив Алексей Комягин.

# Стратегия

как инструмент достижения общественного согласия

Присутствие ТГУ на стратегическом форуме не случайно: благодаря наработкам градо- и системообразующего университета в Тольятти были запущены процессы стратегирования, да и в самом ву-

зе весьма грамотно поставлены вопросы стратегического планирования и управления программой развития.

Примечательно, что форум прошёл практически сразу же после принятия закона «О стратегическом планировании в РФ» и плана по его реализации. От того, насколько чётко будут сформированы и зафиксированы в нормативно-правовых актах подходы к содержанию, составу документов стратегического планирования, их взаимной увязке, порядку их согласования, зависит то, насколько эффективно будет работать сам закон.

На форуме были представлены российские и мировые консалтинговые агентства, первые руководители городов и регионов. Как отметил Алексей Комягин, «в процессе обсуждения закона «О стратегическом планировании в РФ» выяснилось, что



■ Алексей Кудрин, экс-министр финансов

данный документ имеет ряд несовершенств. Вместе с тем закон не навязывает формы представления стратегий, а оставляет поле для творчества и возможность учёта местной специфики. В этой связи по-прежнему актуальным остаётся вопрос о проектировании стратегий городского развития, в частности стратегирования развития Тольятти своими силами».

Суть одной из центральных проблем, обсуждавшихся на форуме, была сформулирована представителем администрации президента Республики Татарстан. Он, в частности, отметил, что на сегодняшний день стратегий развития как таковых у регионов практически нет, а есть борьба за внимание федерального центра.

■ Окончание на 8 стр.



■ Ректор Михаил Криштал и директор Центра стратегических инициатив Алексей Комягин

«Грин-шоу»

## Музыкальный день останется в памяти цветными повторами...

Последние глоточки воды, последняя распевка на сцене и бурные репетиции за кулисами перед выступлением. Как это обычно и бывает, в актовом зале ТГУ в тот день витало волнение. Но ритмично подобранные композиции, звучавшие перед началом фестиваля, немного разбавляли напряжение участников «Грин-шоу». Кто-то пританцовывал под известные всем песни, кто-то напевал, а кто-то подыгрывал на гитаре. Да и участников собралось в тот день немало — впереди зрителей ожидал 51 музыкальный номер.

С приходом жюри в зале стало немного тише. И право сказать папуственные слова участникам представилось председателю жюри, проректору по воспитательной, внеучебной и социальной работе Елене Щёлоковой. Она пожелала ребятам в их выступлении чистоты, гармонии и творческих взаимоотношений с аудиторией... Под бурные аплодисменты шоу началось.

Открывал фестиваль дует «МиНа» — Наталья Антонова (ИХиИЭ) и Михаил Нестеров (ИнМаш) с песней Валерия Сюткина «Я то, что надо». Зрители сразу же поддержали ребят, хлопая в ладоши и подпевая уже после пер-

**«Но зато мой друг лучше всех играет блюз, круче всех во- круг он один играет блюз», — эта песня мелодично и живо встречала участников, членов жюри и тех, кто просто пришёл поддержать ребят. В актовом зале ТГУ на Фрунзе, 2г 28 октября проходил второй день отборочного тура музыкального направления фестиваля «Грин-шоу».**



вого куплета. Следующим исполнителем, не оставившим зал равнодушным, был студент 1-го курса ИФЭиУ Алексей Муханов с известной всем песней «I'm sexy and I know it» LMFAO. Только вот парень немного покреативил и исполнил её на свой лад — изменив мотив. Но у зала это вызвало ещё больший восторг. В про-

тивес современным песням на сцене прозвучали и песни «тех времён» — такие как «Старый клён», «Синяя вечность». Стоит отметить, что они произвели не меньший фурор. С первых же нот зал начал подпевать и хлопать в ладоши.

Как и в первом отборочном дне «Грин-шоу», каждого участника представлял новый студент в роли конференсье. И пусть это было не так торжественно и не так хорошо отрепетировано, но ребята искренне старались представить зрителю как себя, так и выступающего. В основном в роли конференсье выступал первый курс, для некоторых это был первый опыт, так что у ребят ещё всё впереди!

После нескольких номеров участники стали чувствовать себя увереннее, возможно, это произошло из-за поддержки зала и членов жюри.

Кстати, о жюри. Оно было как всегда доброжелательно и лояльно: подпевало и помогало участникам справиться с волнением. Вообще весь отбор не выглядел официально и строго. В зале царил тёплый, дружеский обстановка.

Студентка 1-го курса ГумПИ Алёна Калякина поразила всех не только своим шикарным жёлтым платьем, но и прекрасным исполнением песни «Жар-птица». В тот день не обошлось и без технических накладок. А куда без этого?! На выступлении Алёны музыка по неизвестной причине перескочила и начала воспроизводиться заново, а потом и вообще пропала. Но девушка не растерялась и исполнила свою песню уже без сопровождения музыки. И если честно, номер не был испорчен: красивый и плавный голос Алёны взорвал зрителей.

Выходя на сцену, каждый студент пытался показать себя как только мог, каждый хотел запомниться зрителю. Кто-то начинал своё обращение к залу на английском языке,

кто-то, выходя к зрителю, пытался шутить...

При ответе на мой вопрос: «А кто больше всех запомнился?» — мнения зрителей разделились. Некоторые остались под впечатлением от девушек в полосатых платьях и их исполнения песни «Музыка нас связала», а некоторые от парня, исполнявшего на сцене «Фристайл». Да уж, нелегко будет жюри выбрать лучшего исполнителя. Как оказалось, в ТГУ в основном обучаются талантливые гитаристы: большинство номеров либо сопровождалось гитарой, либо являлось отдельным инструментальным исполнением.

Отборочный этап музыкального направления затянулся на несколько часов, вокруг царил рабочая, творческая атмосфера и зарядиться яркими эмоциями мог каждый. Теперь остаётся ждать результатов, которые будут объявлены сегодня вечером, 6 ноября, на гала-концерте фестиваля «Грин-шоу» всё в том же актовом зале на Фрунзе, 2г. А я, зарядившись отличным настроением и переполненная эмоциями, покинула актовый зал ТГУ, повторяя слова песни: «Он навсегда останется в памяти цветными повторами...».

■ Анастасия ФЕДОТОВА, студентка 2-го курса

Дом учёных

Приветствуя гостей, президент Дома учёных **Галина Гараносова** подчеркнула, что на этом заседании состоится презентация нового художественного альбома выдающихся тольяттинских художников:

— Здесь отражено то, о чём мечталось... Это удивительный мир **Веры Ивановны** и **Сергея Никитовича Кондулуковых!** Знаменательно, что презентация проходит в Доме учёных ТГУ, который создавался не закрытым клубом, а открытым всему городу. Ведь что такое университет? Это некое градостроительное ядро города, которое притягивает и объединяет творческих людей, занятых духовным развитием и созданием городского социокультурного пространства. Дом учёных университета затевался как городская дискуссионная площадка для мысли части его населения, для интеллектуалов, да и просто людей, ощущающих себя современниками эпохи. А посему особенно приятно видеть на заседании не только учёное сообщество университета, но и горожан, с которыми дорого установление духовного родства при осмыслении органичной с портретной живописью философской темы: «А что такое Человек?»... Мы предлагаем всем поучаствовать в этом обсуждении. Ведь альбом, презентуемый сегодня и приуроченный к 65-летию юбилею **Сергея Никитовича Кондулукова**, это как раз видение Человека в разных его ипостасях на протяжении целой эпохи.

Философское направление дискуссии задал директор Дома учёных **Олег Ярыгин**, который представил доклад-презентацию на тему «Человек. Ху-

# Прикосновение к душе Человека

**Т**ворчество этих художников радует поклонников современной живописи, оно дарит всем познание сакральных смыслов бытия и «открытий чудных». Встреча с заслуженными художниками РФ профессорами **Верой и Сергеем Кондулуковыми** прошла в Доме учёных ТГУ при полном аншлаге: гостиная Дома учёных с трудом вместила всех пришедших гостей. Причём речь шла не только о живописи, тема встречи звучала шире: «А что такое Человек?».



■ В гостиной Дома учёных нет свободных мест

дожник. Образ». Лирико-поэтическую «ветвь» дискуссии продолжила администратор Дома учёных **Елена Койнова**, прочитавшая немало замечательных стихов «в тему». Особенно точно в контекст вписались стихи «Ты и я» тольяттинского поэта **Виталия Сивякова**, будто нарочно созданные для посвящения славной чете Кондулуковых.

В обсуждении темы о Человеке приняли участие доцент Института изобразительного и декоративно-прикладного ис-

куства ТГУ **Ольга Сямина**, кандидат искусствоведения, доцент ПВГУС **Инна Бурая**, директор Тольяттинского химико-технологического колледжа **Валентин Рябов**. Конечно, всем было интересно услышать точку зрения самих героев вечера, создавших уникальную портретную галерею замечательных людей. И вот что особенно запомнилось из их выступлений...



■ Стихами и песнями — о вечном

куства ТГУ **Ольга Сямина**, кандидат искусствоведения, доцент ПВГУС **Инна Бурая**, директор Тольяттинского химико-технологического колледжа **Валентин Рябов**.

Конечно, всем было интересно услышать точку зрения самих героев вечера, создавших уникальную портретную галерею замечательных людей. И вот что особенно запомнилось из их выступлений...

— Каждый портрет для меня означает не только новый колорит или технику, а прежде

прикоснуться к душе человеческой...

— Человек для нас всегда интересен, — сказал **Сергей Кондулуков**. — Благодаря портретам мы сохраняем историю, дух эпохи, память об уникальных людях... Я всегда стремлюсь постичь характер и личность человека, которого изображаю. Доводилось писать портреты людей разных профессий и социального статуса. Однажды мы с **Верой** были на Байкале, где она написала замечательный портрет под назва-

нием «Один из Иванов Денисовичей». Герой пережил непростую судьбу — когда-то в молодости уехал в Америку, участвовал в войне на стороне союзников, за что его потом осудили наши. Отсидел 15 лет, добавили ещё десяток... В общении с ним мы поняли удивительное: а ведь душа-то у него осталась незамаранной и зла-то в нём никакого нет!.. Его отличала только какая-то гнетущая грусть, и всё это **Вере** удалось выразить в его портрете.

— Когда мы готовили к печати новый художественный альбом, — продолжил **Сергей Кондулуков**, — то ставили перед собой ещё такую цель — дать возможность нашим студентам постичь нечто новое в портретном искусстве, в создании образов наших современников. Надеемся, альбом будет полезен молодым художникам. Часть тиража мы передадим в городские и областные библиотеки и, разумеется, в библиотеку ТГУ.

(С благодарностью заметим, что каждый участник заседания получил в подарок от художников презентуемый на заседании художественный альбом! — **Прим. автора**).

В этот вечер в адрес **Веры** и **Сергея Кондулуковых** прозвучало немало добрых слов. «Давно знаю этих замечательных художников, нас многое связывает, с **Сергеем** мы родились в один год, только он на два месяца постарше. Свадьба их проходила в родной моей Пензе, — заметил гость Дома учёных **Николай Уткин**. — Сегодня много говорили о том, что такое портрет: это сходство «черта в черту» или, можно сказать, «черта к черте»... В портретном искусстве **Сергей** и **Вера** достигли единства содержания и формы, искусно могут передать не только черты внешнего сходства, но и душевную глубину своих героев».

Как заметила во время вечера учёный секретарь Учёного совета ТГУ **Татьяна Адаевская**, альбом художников **Кондулуковых** обязательно станет библиографической редкостью. С этим, безусловно, все согласились!

Резюме дискуссии о Человеке прозвучало в виде цитаты **Альбера Камю**: «Человек — единственное существо, которое требует от мира, чтобы он наполнился смыслом». Лучше, пожалуй, не скажешь.

■ Диана СТУКАНОВА



■ Виновники торжества

## Уважаемые студенты!

13 ноября 2014 года кафедра истории и философии Тольяттинского государственного университета проводит внутривузовскую олимпиаду по истории для студентов неисторических направлений подготовки, которая состоится в 14.30 в аудитории УЛК-514 (ул. Белорусская, 16 в).

Заявки принимаются до 10 ноября 2014 года (2-3 человека от направления подготовки) по адресу электронной почты кафедры [hist\\_tgu@tltsu.ru](mailto:hist_tgu@tltsu.ru). Форма заявки: ФИО, направление подготовки, группа.

Справки по телефону 53-91-45.

## Анонс

### «Мисс Студенчество России — 2014»

В этом году Самарскую область на конкурсе «Мисс Студенчество России» представит **Татьяна Абдалова**, действующая «Мисс ТГУ».

Самарская область в конкурсе участвует в третий раз. В 2008 году область представляла **Ольга Евстигнеева**, а в 2010 году **Екатерина Пиянзи-**

**на** (ТГУ) и завоевала титул «Вторая Вице-мисс Студенчество России». С 1 декабря начнётся голосование на сайте [misstud.ru](http://misstud.ru) за всех участниц конкурса. Финальное шоу конкурса «Мисс Студенчество России — 2014» состоится в восьмой раз в городе Ставрополе 15 декабря 2014 года.



Общероссийский форум

# Стратегия

как инструмент достижения общественного согласия

■ Окончание. Начало на 6 стр.

Вместе с тем на форуме часто звучала мысль о том, что стратегия не может быть сделана исключительно на ауторсинге, она должна разрабатываться под руководством того, кто затем должен её реализовывать. Важна не только и не столько стратегия как документ. Важно достижение консенсуса по её реализации в процессе её подготовки, без чего невозможно воплощение проекта в жизнь.

Так, по мнению губернатора Новосибирской области, «стратегия — это «инструмент достижения общественного согласия», согласования интересов различных стейкхолдеров.

Между тем, по словам ректора ТГУ Михаила Криштала, на форуме очень мало говорили о механизмах реа-

лизации стратегий: «На мой взгляд, надо отходить от практики написания стратегий исключительно ради получения дополнительного финансирования из федерального бюджета. Понятно, что собственных финансовых ресурсов в муниципалитетах не так много. Однако хорошая городская стратегия, задавая для бизнеса долгосрочные и понятные правила игры, способна привлечь средства частных инвесторов, которые заинтересованы развивать бизнес там, где удобно и хочется жить. Если у города есть перспективы, бизнес в него вкладывает средства. И это не вопрос меценатства и спонсорства. Это тоже вопрос бизнеса и его стратегического планирования».

Организаторами форума выступили Государственная дума РФ, Министерство фи-

нансов РФ и Министерство экономического развития РФ, правительство Санкт-Петербурга, фонд «Центр стратегических разработок», МЦСЭИ «Леонтьевский центр». Участниками дискуссий, круглых столов и обсуждений стали представители исполнительных и законодательных органов власти, российские и международные эксперты, учёные, делегаты от регионов.

Общероссийский форум «Стратегическое планирование в регионах и городах России» проходит ежегодно с 2002 года. Форум стал ведущей общественной площадкой страны, на которой комплексно обсуждаются вопросы долгосрочного развития регионов и городов, особенности планирования их развития.

■ Татьяна СОКОЛОВА,  
Кирилл ТУРУТИН

Работа над ошибками

## Итоги «Универсиады-2014»

24 октября в ТГУ прошли «Весёлые старты» — последний этап «Универсиады первокурсника — 2014».

Программа включала в себя несколько конкурсов, по итогам которых и распределены призовые места в «Весёлых стартах»: 1-е место

— ГумПи; 2-е место — ИФКиС; 3-е место — ИнМаш.

В общем зачёте «Универсиады первокурсника» (по итогам кросса, волейбола и «Весёлых стартов»): Гран-при — ИФКиС, 1-е место — ИФЭИУ, 2-е место — ГумПи, и впервые на пьедестале победителей — ИП (3-е место).



ФГБОУ ВПО «ТГУ»

Согласно приказу № 3783 от 30.10.2014 года объявляется конкурс на замещение следующих должностей:

**ИНСТИТУТ МАТЕМАТИКИ, ФИЗИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Кафедра «Общая и теоретическая физика»:

— профессор (1,0 шт.ед.);

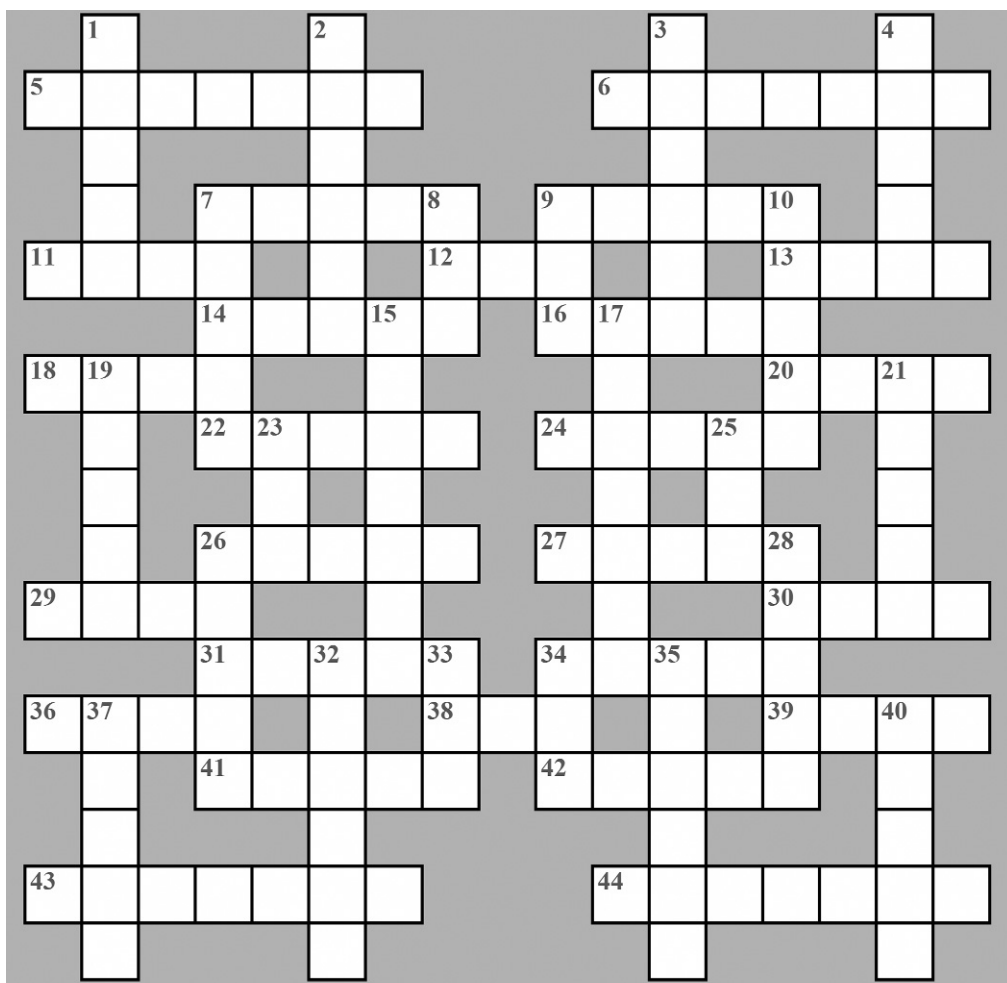
— профессор (0,2 шт.ед.).

Кафедра «Оборудование и технологии машиностроительного производства»

— доцент (1,0 шт.ед.).

**Основание: представления заведующих кафедрами — общей и теоретической физики; оборудования и технологий машиностроительного производства.**

Крестословица



**По горизонтали:** 5. Коллектив, в котором находятся «лучшие из лучших». 6. Глупый, недалёкий человек (разг.). 7. Название пьесы Г. Гауптмана. 9. Первый Гаванский остров, посещённый Джеймсом Куком. 11. Овальный, с удлинённым носом сосуд определённого предназначения, выдаваемый лежащим больным. 12. Самое малое простое число. 13. Марка украинских автомобилей. 14. Тонко скрученный материал, обычно — пряжа. 16. Песенный жанр альпийских горцев. 18. Предмет мебели, а также название некоторых учреждений. 20. Вид искусства, который Лениным считался якобы важнейшим. 22. Областной центр Узбекистана. 24. Душа. 26. Провинция в Испании. 27. Город в Польше. 29. Имя одного из персонажей в романе Л. Толстого «Война и мир». 30. Вид музыкальных произведений. 31. Американский учёный, лауреат Нобелевской премии по экономике. 34. Бразильский писатель. 36. Разменная денежная единица Исландии до 1995 года. 38. Роман Жорж Санд. 39. Остров в Мраморном море. 41. Персонаж поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила». 42. Один из известных датских мастеров искусства, являющегося ответом на двадцатый вопрос по горизонтали. 43. Отечественный космонавт, дважды Герой СССР, чей портрет был выпущен на десятикопеечной марке в 1983 году. 44. Специалист в науке, изучающей наследственность и изменчивость организмов.

**По вертикали:** 1. Настоятель мужского католического монастыря. 2. Поручитель. 3. Что-либо алогичное, противоречащее само себе. 4. Кладбище, могила (устар.). 7. Хоровод (устар.). 8. Гора, на которую Зевс отправил Афину, Геру и Афродиту для решения вопроса, кому достанется «яблоко раздора». 9. Группа островов в Малайском архипелаге. 10. Хищное млекопитающее семейства куньих. 15. Повар в походной группе, отряде, рабочей артели (устар.). 17. Человек, все мысли которого постоянно сосредоточены на чем-то одном (разг.). 19. Опера А. Серова, а также библейский персонаж. 21. Навоз. 23. Тюркское название, принятое для обозначения одного из видов поселений. 25. Марка немецких автомобилей. 26. Порода лошадей. 28. Животное, изображаемое на государственных символах Гайаны. 32. Плитка из спрессованного материала. 33. Род многолетних трав семейства злаков, являющийся кормовой культурой. 34. Закон, указ государственных органов или постановление общественных организаций. 35. Вздор, бессмыслица. 37. Государство в Азии. 40. Известный персонаж советских мультфильмов, голос которому трижды подарил актёр Лев Дуров.

■ Подготовил  
Кирилл КОЛЕСНИКОВ

■ Главный редактор Р.А. Иткулов  
■ Шеф-редактор Диана Стуканова  
■ Дизайн, вёрстка Елена Симанькина  
■ Фотокорреспондент Артём Чернявский  
■ Корректор Лариса Николаева

**УНИВЕРСИТЕТ**  
УЧРЕДИТЕЛЬ — ТГУ

Отпечатано в ООО «Газетная типография №1».  
г. Тольятти, ул. Коммунальная, 39. Зак.

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области.  
Рег. номер ПИ № ТУ63-00440 от 23.04.2012 года.  
За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несет.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам.  
Тираж — 1500 экз. Распространяется бесплатно.  
Предпочтательная подготовка и тиражирование осуществляются ООО «Арт-Принт».  
Подписано в печать по графику и фактически в 00.10.06.11.2014.  
Адрес издательства/редакции: 445667, г. Тольятти, ул. Ушакова, 57, 3-910. Тел. 53-95-95. www.tits.ru E-mail: gazeta@tits.ru

0+