

ТОЛЬЯТТИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Диалог pro слово

Последнее интервью Валерия Андреева дорого всем нам, его знавшим. В самом начале беседы он отметил, что хотел опубликовать бы «филологическое интервью, которое бы соответствовало духу и настроению профессии»... Мы постарались сохранить тот самый дух и настроение, о котором он говорил...

стр. 4-5



Межкультурная коммуникация в два клика

Вот уже два года в рамках программы развития ТГУ реализуется он-лайн-курс, представляющий собой пример виртуальной академической мобильности...

стр. 6



Перспектива

ТГУ будет развиваться

23 января на встрече с тольяттинцами в зале ДКИТ губернатор Самарской области Николай Меркушкин заявил о том, что Тольяттинский госуниверситет и другие ведущие вузы области станут участниками программы развития высшего образования.

Впервые эту задачу губернатор обозначил в своем Послании депутатам губернской думы: «Система образования призвана стать реальной и важнейшей составляющей «социальных лифтов», их отправным пунктом. Только тогда, когда их основой является реальная конкуренция знаний, упорства и трудолюбия, общество становится богаче, а человек — успешнее. Потенциал вузов Самарской области всегда являлся конкурентным преимуществом региона. И мы будем делать все, чтобы наши вузы занимали ведущие позиции в России».

Тольятти уже столкнулся с нехваткой квалифицированных инженерных кадров. В перспективе — запуск современных производств в ИТ-парке «Жигулевская долина» и Особой экономической зоне «Тольятти», одним из главных конкурентных преимуществ которых должны стать высококвалифицированные кадры. В связи с этим развитию ТГУ губернатор уделяет особое внимание.

■ Окончание на 2-й стр.

Традиция

Гуляй, студент, пришёл Татьянин день!



В стенах Тольяттинского государственного университета 25 января прошёл ежегодный праздник День российского студенчества — Татьянин день. По традиции он был ознаменован окончанием сессии, чествованием лучших студентов ТГУ, весёлыми играми и гуляньями на площади перед главным корпусом университета.

Все началось с торжественного приёма ректора Тольяттинского государственного университета в актовом зале главного корпуса в честь лучших студентов под звуки традиционного студенческого гимна Gaudeamus в исполнении хоровой капеллы ТГУ.

Открыл столь значимое событие ректор ТГУ Михаил Михайлович Криштал:

«Уважаемые друзья, рад поприветствовать вас в зале Тольяттинского государственного университета. В такой день нужно помнить свои корни. В День святой Татьяны, религиозного праздника, был учреждён первый университет — и с тех пор Татьяна считается покровительницей российского студенчества. Не обращая внимания на национальность, конфессиональную принадлежность, все студенты считают Татьяну своей покровительницей...»

■ Окончание на 3-й стр.

По вертикали

Выявлять неэффективные вузы станут по большому числу критериев.

Теперь при мониторинге эффективности университетов будут принимать во внимание еще и качество инфраструктуры, оснащённость кампусов, библиотек, а также количество спортивных объектов. Не исключено, что при новых оценках первая сотня рейтинга вузов может претерпеть серьёзные изменения.

В репутационные показатели войдут условия обучения студентов, обеспеченность общежитиями, объектами, в том числе и для ведения здорового образа жизни. О важности свободного доступа к спортивным объектам говорил на встрече со студентами в преддверии Татьянинного дня Владимир Путин, который напомнил учащимся о некоторых положениях нового Закона об образовании. Кроме того, вузы обяжут быть информационно открытыми для абитуриентов — давать всю полную информацию об условиях обучения.

Еще два неэффективных вуза объединятся в университет.

Речь идет о Бурятском государственном университете и Восточно-Сибирском государственном университете технологий и управления. Оба вуза по результатам мониторинга Минобрнауки РФ не попали в список эффективных высших учебных заведений России, войдя в группу нуждающихся в оптимизации.

29 января М.М. Криштал

провел рабочую встречу с директорами институтов, заведующими кафедрами и со службой проректора по учебной работе. Она была посвящена предварительным итогам работы аккредитационной комиссии. Обсуждались замечания, был намечен план работы на следующий год. Ректор отметил в целом позитивное мнение экспертов о Тольяттинском государственном университете и поблагодарил всех присутствующих за длительную и напряженную работу.

Поздравляем!

ЛАВРАМИ УВЕНЧАНЫ

Во время торжественного приёма ректора ТГУ М.М. Криштала в Татьянин день были награждены лучшие студенты и сотрудники нашего университета.

Так, группа студентов награждена за учебную деятельность: Владимир Царёв, Наталья Шаронина, Виктория Тимакова, Яна Мураткина, Ев-

гения Игнатова (АСИ); Карина Старухина, Анастасия Торопова, Екатерина Щеняева, Анна Каденева, Динара Рахимова, Анна Суханова (ГумПИ); Елена Краснопева, Виталий Климов, Александр Самокрутов, Дарья Скворцова, Константин Якушевский (ИнМаш); Артём Гапченко, Артур Нестеров, Кирилл Васильев (ИМФиТ); Екатерина Проскурина, Андрей Гавронов, Ана-

стасия Антошкина, Камил Мамедов (институт права); Людмила Болотина-Шульдайс, Анастасия Грошева (ИХИИЭ); Юлия Стрелкова, Татьяна Дятлова, Ирина Агеева, Татьяна Агуреева, Светлана Григорьева, Анастасия Агапова (ИФЭИУ); Сергей Щербаков (ИЭИЭ); Роман Круглов, Ольга Самойлова (ИзоиДПИ); Ольга Мананкова, Нина Курникова (ИФКиС).

За профессионализм, трудолюбие, инициативность, высокий уровень корпоративной культуры в организации воспитательной и социальной работы со студентами ТГУ награждены специалисты управления по воспитательной и социальной работе: Роман Шустов (АСИ); Мария Иткулова (ГумПИ); Галина Гуляева (ИнМаш); Ольга Левина (ИМФиТ).

■ Окончание на 3-й стр.



Перспектива

ТГУ будет развиваться



■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

На встрече в ДКИТ, отвечая на вопрос из зала, Николай Меркушкин подтвердил: «Мы будем поддерживать в городе высшее образование. Прошла реорганизация вузов, ТГУ твердо стоит на ногах и, более того, будет дальше развиваться. Мы готовы вложить долю областного бюджета для того, чтобы ТГУ мог выигрывать конкурсы и шаг за шагом модернизировать лаборатории университета».

ТГУ сможет пользоваться и инфраструктурой Межвузовского международного центра образования и науки Самарской области.

Новый университетский комплекс будет создан для усиления позиций высшего образования области, позволит вузам области конкурировать с лучшими вузами страны и реально претендовать на статус Федерального университета. По словам губернатора, предстоит заново построить учебные и лабораторные корпуса, общежития

для студентов, настоящий университетский кампус мирового уровня. Комплекс будет построен на стыке Самарского технопарка и радиоцентра. Там же будут строиться жилье эконом-класса и крытый велотрек, трансформируемый в конгресс-холл на 5-6 тысяч человек. О конкретных принципах работы Межвузовского центра говорить пока рано. Судя по всему, ведущие вузы области создадут там свои анклавы, чтобы совместно использовать современную учебную базу. Будет в их числе и ТГУ.

Говоря о высоком уровне работы университета, нельзя забывать и о завершившейся не так давно в ТГУ работе аккредитационной комиссии. Решение об аккредитации вуза должно быть принято на коллегии Рособнадзора 14 февраля 2013 года, но уже сейчас можно говорить о том, что эксперты комиссии остались довольны уровнем готовности ТГУ к аккредитации.

■ Равиль ИТКУЛОВ



Ходят слухи, что...

«Революции» не было

Мы продолжаем вести рубрику, призванную внести объективную информацию о волнующих всех вопросах — вопреки домыслам.

Ходят слухи, что...

...с 1 февраля 2013 года будут сокращены сотрудники ТГУ пенсионного возраста из числа профессорско-преподавательского состава, принятые по внешнему совместительству.

Ответ начальника управления по работе с персоналом А.М.Шипиловой: Данный слух не имеет под собой никакого основания.

...институт финансов, экономики и управления провел акцию протеста против ректора М.М.Криштала. Лидером этого движения стал кандидат экономических наук, доцент кафедры «Товаро-

ведение и организация управления торговыми предприятиями» Леонид Чумаков. На своем мотоцикле он проехался по второму этажу главного корпуса ТГУ в направлении актового зала... Слухи об этой «революции» в университете поползли не только по вузу, но широко обсуждались и в интернет-пространстве.

Ответ: По факту в актовом зале в этот момент проходило торжественное мероприятие, посвященное 80-летию любимого преподавателя и руководителя научной диссертации Л.А. Чумакова Н.М. Мурахтановой. Вот как сам «возмутитель спокойствия» Леонид Чумаков прокомментировал возникший слух: «О готовящемся моем поздравлении Нина Михайловна не знала. Но организаторы и руководство ТГУ были в курсе. Мотоциклу отво-

дилась роль атрибута и, судя по реакции в интернете, атрибут вызвал массу эмоций. Ни о каких «революциях» речи не идет. Жизнь продолжается. Прошли аккредитацию — прошли хорошо, и это радует гораздо больше, чем нелепые слухи».

...отменяют занятия по физической культуре в бассейне ТГУ. Якобы только избранные могут посещать наш бассейн, он не для всех!

Ответ проректора по учебной работе Л.Н. Гориной: В соответствии с требованиями нового поколения ФГОС (федеральных государственных образовательных стандартов), дисциплина «Физическая культура» является обязательной для всех специальностей и направлений образовательной подготовки. Принимая во внимание интересы студен-

На высшем уровне

24 января 2013 года ректор ТГУ Михаил Михайлович Криштал принял участие в заседании Ассоциации «Лига содействия оборонным предприятиям», которое состоялось в «Овальном зале» Дома Правительства РФ. Соответствующее приглашение поступило от президента Ассоциации, первого вице-президента Союза машиностроителей России Владимира Гутенёва.

Оборонный заказ



Участие ректора ТГУ в работе «Лиги содействия оборонным предприятиям» обусловлено целым рядом причин. Михаил Криштал входит в состав Общественного совета при председателе Военно-промышленной комиссии РФ Дмитрии Рогозине. Университет активно участвует в осуществлении оборонного заказа, являясь соисполнителем исследований Федерального ядерного центра. Учебному военному центру ТГУ на предстоящий учебный год выделено беспрецедентное количество бюджетных мест — 120 — для подготовки будущих кадровых офицеров. Заинтересованы члены ассоциации и в подготовке кадров, внесение изменений в закон «Об образовании» входит в основные направления деятельности Лиги в законода-

тельной сфере. В настоящее время подготовлен и представлен в Правительство РФ развернутый перечень приоритетных направлений по комплексному решению кадровой проблемы в ОПК.

В этой связи вполне логично прозвучало предложение о расширении сотрудничества. Президент Ассоциации «Лига содействия оборонным предприятиям», вице-президент Общероссийского отраслевого объединения работодателей «СоюзМаш» Владимир Гутенёв предложил включить ТГУ в состав ассоциации. Вхождение в её состав позволит университету претендовать на дополнительное финансирование в рамках закона «О фонде перспективных исследований».

■ Александр ЧЕРНОВ

тов, учебный процесс по физической культуре в ТГУ ведется по специализациям. В текущем учебном году наиболее популярными и востребованными в студенческой среде были названы следующие специализации: аэробика, атлетическая гимнастика, баскетбол, волейбол, футбол, единоборства.

Кроме того, в свободное от учебных занятий время студенты могут заниматься любимыми видами спорта в спортивных секциях фехтования, восточных единоборств, большого и настольного тенниса, бокса, шейпинга, бадминтона, хоккея, гандбола, спортивного ориентирования, экстремальных видов двигательной активности и др. Материально-техническая база ТГУ соответствует аккредитационным требованиям и в настоящее время насчитывает несколько игровых и гимнастических спортивных залов.

Особая гордость ТГУ — бассейн. Содержание и обслуживание бассейна является высокочрезвычайно затратной статьей бюджета и подразумевает максимальное использование бассейна как по фактору наполняемости, так и по фактору окупаемости. Учитывая результаты мониторинга посещения занятий студентами в бассейне, а также с целью проведения оптимизации видов спортивных занятий, их соответствия Типовой учебной программе по физической культуре образовательный процесс по дисциплине «Физическая культура» в весеннем семестре претерпит изменения в части набора специализаций. Студентам будет предложен начиная с весеннего семестра 2012-2013 учебного года максимальный набор специализаций по физической культуре. Двери бассейна открыты для всех желающих плавать; повысить свое спортивное мастерство можно в рамках работы секций.

Традиция

Гуляй, студент, пришёл Татьянин день!

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

Далее ректор ТГУ в своей поздравительной речи отметил, что помимо традиционных гуляний и награждений лучших студентов университета в этот день стартуют два важных проекта — сбор пожертвований на строительство часовни святой мученицы Татианы и установку «Памятного знака погибшим при взрыве автобуса в 2007 году», а также конкурс на эскизный проект этого памятника. «Здесь объединяются несколько компонентов светского характера, не имеющих отношения к религии. Появление часовни святой мученицы Татианы — это во-первых, возрождение традиций российского студенчества, а во-вторых, создание очень яркой архитектурной доминанты в нашем университетском кампусе, к реконструкции которого мы уже приступили. Старт второго проекта связан с трагическим событием 2007 года — взрывом, унесшим жизни нескольких человек. Трое из них были нашими студентами. Мы хотим, чтобы на территории ТГУ появился памятный знак погибшим при этом взрыве», — заявил Михаил Криштал. Ректор объявил открытый конкурс на лучший эскизный проект этого памятного знака. По его результатам лучшие работы поощряют тремя премиями: первая — 10 тысяч рублей, вторая — 5 тысяч рублей, третья — 3 тысячи рублей. Итоги конкурса будут подведены в конце весны. «Безусловно, такие проекты должны реализовываться исключительно на благотворительные средства. Поэтому я призываю вас жертвовать на строительство часовни и на возведение памятника», — обратился ректор к участникам торжества.

Во время церемонии ректор вручил благодарственное письмо члену Попечительского совета ТГУ, президенту группы компаний «Адмирал», выпускнику ТПИ-ТГУ Юрию Александровичу Сачкову —



«за верность идеалам студенческого братства, поддержку и значительный личный вклад в сохранение корпоративных традиций». Также за поддержку и развитие студенческого самоуправления, корпоративных традиций ТГУ, мудрое руководство и наставничество в проявленных студентами инициативах, интеллектуальных и творческих поисках благодарственные письма были вручены всем директорам институтов ТГУ.

Не остался наш праздник без внимания и мэра Сергея Игоревича Андреева, который, несмотря на свой плотный график, успел приехать и поздравить студентов:

«У меня есть к вам три пожелания: первое — весело провести вечер, второе — с утра не жалеть о том, что было вечером, третье — праздник закончится, надо помнить, что есть учёба — это очень важно. Важно учиться хорошо и быть лучшими, чтобы быть лучшими специалистами. Чтобы мы с вами за 10 лет сделали Тольятти лучшим европейским городом. С праздником, ребята!»

Ну а дальше, собственно, пошла очередь тех, для кого и создан этот праздник, то есть лучших студентов. Их имена перечислены в материале «Лаврами увенчаны». Всем им ректор ТГУ вручал памятные дипломы, грамоты и ценные подарки.



Большая группа студентов была награждена за учебную деятельность.

Как известно, в апреле 2011 года на юбилейной выставке «60 лет ТГУ: Опыт. Качество. Инновации» были разыграны сертификаты на бюджетное обучение в ТГУ. Победители обучаются сегодня в нашем университете — это Станислав Коренченко (1-й курс, АСИ) и Александр Стариков (1-й курс, ИЭиЭ), и на церемонии им были вручены ноутбуки.

Далее были награждены специалисты управления по воспитательной и социальной работе и студенты за внеучебную деятельность.

Также свои памятные дипломы получили члены студенческого парламента институтов и члены студенческого актива ТГУ.

Награждены были и выпускники творческих танцевальных коллективов университета, и самые-самые активные выпускники ТГУ.

Под нескончаемый гул от рукоплесканий зрительного зала студенты и не заметили, как в этот же самый зал буквально ворвались праздничные скоморохи и начали созывать всех пройти на уличные гулянья перед главным корпусом.

А там в этот морозный день студентам было чем себя позабавить и занять: боулинг, бой

онного напитка хватило всем. И кто хотел, мог испить оный даже не один раз!

Скоморохи также не сидели без дела и провели занятный конкурс между Татьянами, которых на импровизированной сцене перед главным корпусом было аж четверо. Сначала девушкам предлагалось ответить на каверзные вопросы, а затем станцевать вальс и зажигательный рок-н-ролл. Победителя же определили зрители — это Татьяна Жилкина из ИМФиТ!

На той же сцене свои показательные выступления провели студенты разных институтов. К примеру, ИнМаш решил продолжить «Аэробикшоу» и ещё раз продемонстрировать танец в суровых погодных условиях, но ребята из команды Over killz, мороз не помеха. ИМФиТ устроил своеобразный флеш-моб, ребята станцевали зажигательно. ГумПИ решил порадовать всех игрой (студент кафедры журналистики и социологии Дмитрий Жигулин, как всегда, был самой активной «персоной»). Студентам предлагалось в игре поймать волшебный мешочек — и тогда долгов в сессии у тебя больше никогда не будет. Что ж, поверим игре, я мешочек поймал.

А тем временем наступил, наверное, самый интересный момент праздника — сжигание чучела Сессии. Михаил Михайлович очень уверенно справился с этой ролью, Сессия запылала — и уже через пару минут от чучела остались только «рожки да ножки»!

В празднике студентов был даже эпизод, связанный со скульптурой студента, спешащего на занятия. Символически он тоже стал участником традиционных гуляний. Несомненно, праздник удался и будет иметь своё продолжение, развивается, как и развивается в своей истории Тольяттинский государственный университет!

■ Максим КАТЕБО

Поздравляем!

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

Лаврами увенчаны

Также Людмила Хазиева (ИП); Надежда Добришкина (ИХиИЭ); Любовь Векуа (ИФЭиУ); Евгения Чернохаева (ИЭиЭ); Андрей Владимирович Филатов (ИФКиС и ИЗОиДПИ).

За внеучебную деятельность отмечены наградами: Диана Ибрагимова, Екатерина Чиковани, Екатерина Каменева, Мария Романюк, Янина Потапова (АСИ); Дина Ахмеджанова, Андрей Бударин, Надежда Чебоксарова, Светлана Чикишева, Алексей

Печёнкин, Сергей Гурьянов (ГумПИ); Павел Самсонов, Никита Смирнов, Алёна Захарова, Ксения Аносова (ИЗОиДПИ); Мария Николаева, Светлана Николаева, Татьяна Жилкина (ИМФиТ); Алёна Андросова, Анна Модянова (ИФЭиУ); Роман Гайнутдинов, Елизавета Малайкина, Юлия Черняева (ИЭиЭ); Антон Антошкин, Денис Танайлов (ИнМаш); Сергей Веселов, Юрий Сигалов, Лейсан Мустафина (ИХиИЭ); Алина Сотникова, Алёна Захарова (ИФКиС).

Также свои памятные дипломы получили члены студенческого парламента институтов: Валентин Топольник, Дмитрий Жигулин, Лолита Кузовенко, Валерия Гладышева, Вера Чистякова, Лев Дмитриев, Дарья Скворцова, Лилия Камалетдинова, Алёна Денисова.

Отмечены члены студенческого актива ТГУ: Дарья Клопова, Юрий Гусев, Дарья Чебоксарова, Нина Иванова, Анастасия Нуртынова, Тамара Авагимян, Мария Попова, Дмитрий Рево, Малика Рома-

нова, Елизавета Тусаева, Ольга Свитаило.

Награждены и выпускники творческих танцевальных коллективов университета: Анастасия Деревянченко, Дарья Бамбурова, Татьяна Басова, Алла Криволапова (театр танца «Ювента»); Татьяна Филиппова, Ксения Алейникова, Елена Анисимова (студия танца «Электра»).

Ну и куда же без наших самых-самых активных выпускников? Среди награждённых — Ольга Ольговец, Данил Решетников, Яна Никольская, Артём Щукин, Илья Костин, Екатерина Ко-

ролёва, Иван Демидов, Наталья Челякова, Алексей Тарабрин, Роман Патрин, Иван Терехов, Виктор Гунин, Максим Краюшкин, Антон Крашаков, Наталья Брит, Илья Фофанов, Елена Устинова, Алина Чуева, Ригина Туктарова, Анастасия Башкирова, Анастасия Синельникова, Инна Сенюшкина, Антон Вербх, Павел Шишурин, Ильдар Нурсафин, Дмитрий Анташев, Анастасия Савельева, Антон Серов и Евгения Туймешова.

■ Подготовил
Максим КАТЕБО

Беседа

— Ирина Алексеевна, что для Вас филология? Образ мыслей, состояние души, может быть, любимая профессия?

— Всё вместе, не разделяя. Я счастлива в работе. Когда студенты спрашивают меня, нравится ли мне профессия, я отвечаю: «Нравится. Люблю».

— Кто повлиял на выбор Вашей профессии?

— Учительница русского языка и литературы 10-го класса Валентина Константиновна Бурлай.

— А родители какое-то участие в этом принимали? Может, были против?

— Нет, разве родители будут против того, что выбирает ребёнок. Хотя по профессии мои родители — инженеры.

— В семье поддерживалась гуманитарная атмосфера?

— Брат отца писал сценарии для драматического театра в Твери. Он был филологом, кандидатом наук. Я его видела только на фотографии, но дома лежит сценарий. Пьеса называется «Ольга» — это пьеса о нашей семье.

— А Вы в семье — единственный ребёнок?

— У меня есть сестра, она кандидат технических наук. Ольга пошла по родительским стопам, хотя в душе, мне кажется, была гуманитарием.

— Встречи с какими людьми повлияли на Вас? Можно ли их определить как судьбоносные?

— После окончания Карагандинского государственного университета мне предложили работать в педагогичес-



ком институте на кафедре русского языка и преподавать дисциплины, которые я читаю и в настоящее время (старославянский язык, историческая грамматика русского языка, современный русский язык).

В советское время, получив диплом о высшем образовании, необходимо было три года отработать по распределению. Через три года я поехала в Москву поступать в аспирантуру. Пришлось вы-

Диалог pro

Предыстория такова... 11 декабря 2012 года главный редактор газеты «Тольяттинский университет» Валерий Владимирович Андреев записал интервью с доктором филологических наук, доцентом кафедры русского языка и литературы ТГУ Ириной Алексеевной Измestьевой. Опубликовать этот материал до Нового года он не успел (во многом из-за редакционной текучки и «пухнувших» от изобилия материалов номеров). После трагической гибели Валерия Владимировича мы, коллеги, зная о готовящемся интервью, нашли запись беседы в редакционном диктофоне и попросили студентку кафедры журналистики и социологии Карину Старухину подготовить материал к публикации (что она сделала очень тщательно и бережно). Последнее интервью Валерия Андреева дорого всем нам, его знавшим. В самом начале беседы он отметил, что хотел бы опубликовать «филологическое интервью, которое соответствовало бы духу и настроению профессии»... Мы постарались сохранить тот самый дух и настроение, о котором он говорил.

бирать между кафедрой русского языка МГУ, которой в то время заведовала доктор филологических наук, профессор Клавдия Васильевна Горшкова, ученица Рубена Ивановича Аванесова, и кафедрой общего языкознания МПГУ, которой до настоящего времени заведует доктор филологических наук, профессор Игорь Георгиевич Добродомов, также ученик Рубена Ивановича Аванесова. Я остановилась на кафедре общего языкознания МПГУ, и с тех пор с Игорем Георгиевичем Добродомовым связана вся моя дальнейшая научная судьба.

В Москве мне приходилось много заниматься в библиотеке, посещать занятия учёных, величина которых была осознана мною намного позже. Это были Михаил Трофимович Баранов, специалист в области методики преподавания русского языка, автор учебников по русскому языку; Леонард Юрьевич Максимов и Павел Александрович Лекант, специалисты в области современного русского языка; Леонид Леонидович Касаткин, специалист по фонетике русского языка и диалектологии; Лев Феодосьевич Копосов, историк русского языка, и другие ученые.

Впоследствии Л.А. Касаткин и Л.Ф. Копосов стали моими официальными оппонентами на защите кандидатской диссертации.

— Чему была посвящена ваша кандидатская диссертация?

— Ученики развивают идеи своих учителей. И.Г. Добродомов — известный историк русского языка, тюрколог. Я работала над темой «Межслоговой сингармонизм в истории русского языка». Исследование носило чисто тео-



ретический характер, необходимо было осмыслить новый механизм действия для объяснения целого ряда фонетических явлений древнерусского языка. Игорь Георгиевич вообще очень скуп на похвалу, а после защиты расчувствовался и сказал: «Ты молодец!»

— И эта тема продолжена?

— Да, тема получила развитие при написании докторской диссертации. Была сделана попытка показать изменения не отдельных явлений, а целой системы вокализма с учетом консонантных преобразований на протяжении длительного этапа развития русского языка. Были сделаны открытия в области гласных фонем <е, и, ы, о, ь, ь>, определена роль гортанного смычного согласного для древнерусского периода языка и прочее.

— То, что Вы сделали — открытие. Как к этому отнеслись филологическая общность, коллеги?

— Специалисты в области истории русской фонетики и

диалектологии с интересом восприняли появление монографий на тему диссертации. Я отправляла свои книги в Киев, Минск, в различные города России. Специалистов по исторической фонетике не так много, поэтому мы поддерживаем связь друг с другом и обмениваемся информацией. Игорь Георгиевич Добродомов думает написать новый учебник исторической грамматики русского языка.

— Идеи написать раздел в этом учебнике у Вас зреют?

— Если соберется команда, то я буду отвечать за раздел исторической фонетики.

— Сколько учёных сейчас в России этим занимаются?

— Ведущими специалистами в области истории русского языка являются учёные Владимир Викторович Колесов, Михаил Борисович Попов (Санкт-Петербургский государственный университет), выдающийся славист; Людмила Эдуардовна Калнынь (Институт славяноведения РАН, г. Москва), Лев Феодосьевич Копосов (МГОУ,

г. Москва), Евгений Флорович Киров (МГПУ, г. Москва) и другие. Л.Э. Калнынь, Л.Ф. Копосов и Е.Ф. Киров оппонировали мне во время защиты докторской диссертации.

— Как эти ученые со своих «олимпиад» отнеслись к вашим открытиям?

— Была, конечно, полемика. Л.Ф. Копосову и Е.Ф. Кирову развиваемая идея была близка, а Л.Э. Калнынь в каких-то вопросах предлагала свою точку зрения, не соглашалась. В общем, получился интересный диалог.

— Сколько шла защита?

— Около четырех с половиной часов.

— То, что вы сделали, в исторической фонологии должно заинтересовать круг более широкий — вообще славистов, представителей науки других государств. Были ли такие обращения?

— Конечно, есть интерес. В прошлом учебном году я опубликовала свою статью в ВАКовском издании Белорусского госуниверситета, печатаюсь и в других научных изданиях. В этом году пришло приглашение поучаствовать в конференции «Седьмые Карповские чтения» Белорусского госуниверситета. В ТГУ магистрам читаю курс, построенный на материале докторской диссертации.

— Сейчас модно говорить об индексе цитирования. Цитируются ли ваши работы за рубежом? Скажем, в Белоруссии, Польше, Чехии?

— В Белоруссии — да, а вот в славянских странах мне неизвестны ведущие специалисты в области исторической фонетики и фонологии русского языка.

— А Вам поступали предложения уехать в Москву, тем более что Вы такой редкий специалист.

— «Приезжай», — такого мне И.Г. Добродомов не скажет, потому что понимает, что это вопрос жилищный, материальный. В МПГУ такая же зарплата, как и у нас...

— Тем не менее москвичи понимают, что в Тольятти есть высококлассный специалист?

СЛОВО

— Конечно, мне присылают авторефераты на рецензирование, наша кафедра русского языка и литературы выступает ведущей организацией при защите диссертаций. С генеральным директором издательства «Флинта» Вячеславом Григорьевичем Петряковым мы обсудили публикацию учебного пособия для магистров-филологов «Актуальные вопросы русской исторической фонетики», в котором отражены идеи моей докторской диссертации.

— **Филолог и книга — две вещи нераздельные. Какая книга у Вас сейчас лежит на рабочем столе?**

— Книга А.А. Шахматова «Разыскания о русских летописях».

— **Работа над докторской продолжается?**

— Скорее, иду дальше. В нашей профессии останавливаться на достигнутом нельзя.

— **Наука для Вас как для филолога заслонила художественную литературу?**

— Думаю, что заслонила. Последнее время практически не читаю современную литературу. Больше нравятся классика XIX — начала XX века и, конечно, научная литература. Начинаю читать современных авторов и почему-то не могу наслаждаться словом, во мне пробуждается учёный, который выискивает факты и информацию, и я уже не читаю, а быстро просматриваю сюжетную линию, понимаю её, и мне уже неинтересно. Наверное, это плохо. Сейчас с большим удовольствием прочитала подаренную мне заведующим кафедрой Богданом Васильевичем Тюркиным книгу Д. Далоша «Гость из будущего. Анна Ахматова и сэр Исайя Берлин».

— **Я знаю таких людей, они говорят: «Так лучше работает с живым словом...»**

— Хочется сохранить в сердце самое хорошее и красивое, я нахожу красоту в слове древнерусских текстов и в том общении, что дарят мне мои друзья и коллеги. Например, И.Г. Добродомов, шутя, сказал: «Что-то мы — историки языка — задержались в прошлом веке, за современностью не успеваем, всё осмысливаем историю». Он до сих пор не освоил компьютер, Интернет, все статьи пишет от руки. Его методикой написания статьи я сама пользуюсь и советую своим студентам и магистрантам.

Каждая новая мысль записывается на отдельном листке бумаги, листочки в зависимости от логики

можно перекладывать, затем они нумеруются, так складывается текст. Однажды он прислал мне по почте такую рукопись. Текст был написан на разных листках бумаги, аккуратно обрезанных, записи велись даже на обёрточной бумаге. Наверное, это послевоенное детство сказывается, когда каждый чистый листок берегли. Он прислал мне рукопись с пометкой: «Статья уже в редакции, посылаю тебе черновик, познакомься с моими новыми мыслями...». Я была ему очень благодарна, эти листочки бережно храню.

— **Преподавание древнегреческого языка можно рассматривать вкуче с Вашей работой?**

— Так сложилось, что я этот курс преподавала только три года. Знание древнегреческого языка помогает глубже осмыслить старославянский язык. В этом году впервые приступаю к чтению церковнославянского языка. Этот курс является логическим продолжением тех исторических дисциплин, которые я традиционно читаю студентам. Курс первоначально разрабатывала Галина Юрьевна Сызранова.

— **Аспиранты у Вас есть?**

— Есть магистранты, с которыми ведется научная работа. Студенты успешно выступают на конференциях, пишут статьи и диссертации.

— **У Астафьева в его замечательном произведении «Царь-рыба» есть несколько страниц, посвящённых тому, как герой размышляет о детях. Там есть пронзительные строки: «дети — это наш суд на миру, зеркало»... Они — наше продолжение, ответственность, и хорошо, когда дети это осознают. Ваша дочь по каким стопам идёт?**

— Она учится в институте изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ. Ей очень нравятся преподаватели, атмосфера творчества и сам процесс написания картин. В нашей семье есть профессиональный художник, сохранилась картина, на которой изображен мой отец, моряк Северного флота. Так и получается семейная традиция филологов, драматургов, художников.

— **В заключение о планах: чем живёте сейчас, чем дышите, над чем работаете?**

— О планах говорить не буду, живу сегодняшним днём, работой, семьёй...

■ Валерий АНДРЕЕВ
(11 декабря 2012 года)

Творчество

«Не волнуйтесь — я не уехал, и не надейтесь — я не уеду!»

В этом году 25 января исполнилось бы 75 лет Владимиру Высоцкому. На это событие откликнулись и телевидение, и многие театры, в том числе и народный литературный театр имени А.С.Пушкина в нашем городе.



В литературном театре, расположенном в МАУ ДКИТ, каждую субботу в одно и то же время проходят литературные вечера. 26 января вечер был посвящен Владимиру Высоцкому.

Читали его стихи, многие из которых мы привыкли слышать в песнях. Однако чинным и строгим этот вечер не получился — наоборот. Было очень просто и уютно. Зрители не являлись сторонними наблюдателями, что явно отличает этот театр от других. Например, одна женщина попросила прочесть «Он не вернулся из боя», на что артист Валентин Александрович Бухреев ответил: «У меня своя программа, но как можно отказать женщине?». И прочел. А один молодой человек сам попросился на сцену. Режиссёр театра и бессменная ведущая Светлана Александровна Грязнова спроси-

ла мнение зала — и тот его поддержал. Заручившись согласием зрителей, юноша вышел на сцену и прочел два стихотворения. Полагаю, не готовясь. Просто прочитал любимые, которые знал наизусть. И слушали его с тем же вниманием, что и артистов.

Разве это не показывает НАСТОЯЩУЮ любовь народа к Высоцкому? Это было видно и по тому, сколько народу собралось на этот вечер. Причину, пожалуй, объяснила Светлана Александровна в своем вступительном слове: «Его песни приходили с улицы и уходили на улицу — в народ. Народ выбрал себе поэта». Почему именно его? Хулигана, философа, лирика в одном лице. Наверное потому, что он, насмекаясь над недостатками окружающих его людей, продолжал любить их, и свою страну. Это было особенно видно в его стихо-

творении «Нет меня, я покинул Расею» (именно Расею, а не Россию, так как Высоцкий стремился отобразить в своих стихах народный говор). Заканчивается оно: «Не волнуйтесь, я не уехал, и не надейтесь — я не уеду». Ощущение, что стихотворение это — действительно ответ на слухи, что он собрался уехать за границу. Причем ответ сразу и друзьям, и врагам. Уж чересчур живо и реалистично описаны перешёптывания людей — он это или не он... Как и «Диалог у телевизора» — кажется, поэт просто подслушал спор мужа с женой перед телевизором. А почему бы и нет? Ведь Высоцкий искал вдохновения не в каких-то далёких сферах, а в обычной жизни, поднимая простой человеческий быт на высоту поэзии.

Стихов было много, причем разных. О любви (причем не только людей, но и кораблей), бытовые, например тот же «Диалог у телевизора» или о зависти к соседу. Шутливые, грустные, песенные, стихи песен, известные нам по фильмам. Трудно было, конечно, артистам и зрителям отделить Высоцкого-поэта от Высоцкого-певца или Высоцкого-актера. Всё вместе порой лучше всего передавало людям чувства и мысли этого талантливого человека, которого не всегда понимали современники, не все любили, иногда даже запрещали. Но талант его не мог отрицать никто. Ни тогда, ни сейчас.

■ Алина НАУМЕНКО

Олимпиада

Победили студенты ТГУ

Традиционная городская олимпиада по начертательной геометрии и компьютерной графике состоялась в ТГУ.

Организатором ее являлась секция инженерной графики при кафедре дизайна и инженерной графики архитектурно-строительного института.

В олимпиаде приняли участие более 40 человек — студенты ТГУ и других учебных заведений города.

В номинации «Начертательная геометрия» все три призовых места заняли студенты Тольяттинского государственного университета. На первой ступеньке «пьедестала почё-

та» — Никита Морунов (УТСб-1201), второе место заняла Марина Белунина (СТРб-1201), третье место — у Татьяны Жульковой (ТБб-1201).

Первое место в номинации «Компьютерная графика» завоевал Илья Михеев (ЭНб-1001). Второе место заняла студентка ТФМГУПП Мария Бодростина. На третьем месте — Михаил Рожков (НТб-1001).

Всем призёрам вручили дипломы и ценные подарки.

■ Диана СТУКАНОВА



Партнёрство

Пилотный он-лайн-курс International communications реализовывался еще в 2011 году на платформе Общественного колледжа Траки Мидоуз, США, для студентов пятого курса специальности «Перевод и переводоведение». Курс был разработан преподавателем Общественного колледжа Северо-западного Арканзаса (NWACC) доктором Сьюзан Холмс специально для ТГУ.

В 2012 году курс проходил с 8 октября до конца декабря также под руководством доктора Холмс.



— Каждый год мы стараемся усовершенствовать этот курс, реализуемый в рамках проекта программы развития «Совершенствование и модернизация», — подчеркнула начальник отдела международных программ ТГУ **Елена Каргина**. — В 2012 году мы приложили много усилий для того, чтобы вовлечь в этот проект студентов из наших вузов-партнёров, направляли приглашения сразу в несколько вузов. На данный момент откликнулись только наши коллеги из Российско-армянского (Славянского) университета из Армении, поэтому в 2012 году в проекте участвовали еще два студента лингвистической специальности из Армении. Таким образом, на курсе обучалось 14 студентов (12 из ТГУ и два студента из Армении в рамках соглашения о программе обмена студентами). Получается, что не только наши студенты участвовали в проекте по академической мобильности, мы дали такую возможность и студентам наших вузов-партнёров. Это первое отличие от той программы, которая была прежде.

Мы стремились к тому, чтобы и американские студенты смогли принять участие в этом курсе, так как он посвящён межкультурной коммуникации и желательно, чтобы вопросы, связанные с предметом курса, обсуждались людьми разных культур. Данная цель была нами достигнута. Это — второе отличие программы 2012 года.

Мы также старались организовать встречи по скайпу с преподавателем, — отметила Елена Каргина. — Главная трудность состояла в большой разнице во времени с США, но, несмотря на это, участникам курса удалось пообщаться.

Данный проект представляет большой интерес с точки зрения международного академического сотрудничества, поскольку он позволяет получить измери-

мый результат в плане освоения курса, а каждому участнику — приобрести опыт дистанционного обучения в межкультурном окружении.

Холмс действительно очень милая женщина, тратила огромное количество времени на курс — отвечала на каждое сообщение, оставляла развернутые комментарии к

очередь построен на личном восприятии, то есть она дает задания, в которых каждый студент раскрывает свою точку зрения, свое мнение либо просто рассказыва-

что приводило профессора Сьюзан в восторг. На предмет ошибок она, к сожалению, наши работы не проверяла, но комментировала их каждую неделю. Задания бы-

Межкультурная коммуникация в два клика

Как при минимальных затратах обеспечить межкультурный диалог студентов и преподавателей из разных стран? Как объединить на основе одной интернет-платформы студентов из разных стран? Вот уже два года в рамках программы развития ТГУ реализуется он-лайн-курс, представляющий собой пример виртуальной академической мобильности.

О своих впечатлениях нам рассказали студенты 5-го курса ТГУ специальности «Перевод и переводоведение».

Екатерина Королева: Межкультурное общение на практике, пусть даже в Интернете, — это необычно и интересно. Сложность заключалась в том, что у нас с американцами разные системы образования. Российскому студенту нужно, чтобы его постоянно подгоняли. У нас же тако-го не было. Просто были сроки, к которым нужно выполнить задание. Как правило, профессор Сьюзан давала нам темы, на которые мы писали небольшие сочинения. Причем упор делался не на грамматику, а на сам смысл со-



■ Доктор Сьюзан Холмс и вице-президент по учебной работе Траки Мидоуз Джон Татилл

общения. Мы не боялись сделать ошибку, а пытались выразить глубину мысли на английском языке. Таким образом, значительно повысился уровень письменной речи, закрепилось умение высказываться на различные темы. Самым приятным при посещении курса было то, что мы могли учиться в удобное для нас время. Никаких скучных лекций, никакого требования «100%-ной» посещаемости. Дистанционное образование — это очень удобно!

Айсель Гасанова: Лично для меня самыми запоминающимися из всего курса стали два момента — съёмка видео про себя и наша беседа с профессором Сьюзан Холмс по скайпу. Вообще, российские студенты, в силу образовательных традиций, очень требовательны к новинкам. В процессе обучения курсу нам не хватало устного общения. Но, с другой стороны, за рубежом все уже давно оценили преимущества дистанционного обучения. Пора и нам подключаться.

Даша Имайкина: Наш преподаватель Сьюзан

Холмс действительно очень милая женщина, тратила огромное количество времени на курс — отвечала на каждое сообщение, оставляла развернутые комментарии к заданиям. Мы с ней много общались по скайпу — в группах и по отдельности, хотя разница во времени была ощутима. Она виртуально «свела» нас со своими американскими студентами, которым интересно пообщаться и которые рады помочь подтянуть язык.

Екатерина Паскевич: Сьюзан Холмс — преподаватель не строгий, просто есть определенные требования, которым должны соответствовать работы. Принципы описываются ею в начале каждого модуля. Курс в первую

ет о себе, только, как правило, происходит это в не совсем стандартной форме (например, у нас было задание рассказать о трёх сайтах, которые характеризуют тебя как личность, или о трёх моментах в жизни, которые изменили взгляды). Безусловный плюс дистанционного курса — это полная свобода в распоряжении своим временем. В то же время было и тяжело, ведь мы привыкли к живому общению с преподавателями.

Юлия Жангирова: Никогда не думала, что дистанционно можно чему-то научиться. Более того, не просто научиться, но и получить пользу даже большую, чем от реальных занятий! Данный курс настолько многообразен, что задания делаются с удовольствием: презентации, видео, работа в группах, совместная работа со студентами из других стран, эссе и многое другое! Надеюсь, что подобное испробуют на себе и другие студенты.

Яна Никольская: Первое время было очень непривычно общаться по электронной почте с неосозаемым преподавателем, да к тому же с англоговорящим. Поначалу боялись высоких требований, объёмных заданий, были не уверены в своём языке, так как речевая и письменная практика у большинства моих одноклассников ограничивается общением на парах, несколькими туристическими поездками и непродолжительным общением с носителями языка, посетившими наш город в рамках программ обмена. Несмотря на то что с каждым еженедельным заданием мы всё больше втягивались в рабочий ритм, сдавать всё вовремя так и не научились! Довольно объёмные задания, рассчитанные американским преподавателем на неделю, русские студентки выполняли порой в последние два-три часа до срока сдачи. Но зато отбиралась самая изящная лексика, самые «кудрявые» предложения,

ли оригинальными и, как мне кажется, эффективными. Не хватало устного общения и критики опытного человека, но в целом курс, разумеется, понравился!



— Дистанционное обучение, как и любая другая форма обучения, имеет свои преимущества и недостатки, — объясняет заведующая кафедрой теории и практики перевода **Светлана Вопяшина**. — В нашем случае основные достоинства заключаются в том, что студенты работали с носителем языка, имели доступ к учебно-методическим материалам, разработанным в США, обучались по требованиям нероссийской системы образования. Таким образом, оставаясь студентами Тольяттинского государственного университета, они приобрели опыт, пусть и небольшой, обучения по стандартам другой страны. Реализовать то же самое в обычной форме аудиторных занятий было бы с финансовой точки зрения очень затратно для университета.

Основной недостаток курса — отсутствие общения в аудитории, отсутствие возможности говорить на английском языке. При этом курс замечательно развивает аналитические и презентационные навыки, письменную речь, поскольку студенты должны были выполнять многочисленные задания по анализу той или иной межкультурной ситуации и представлять результаты анализа в виде эссе, презентаций и т.п. Кроме того, студенты находились в постоянной переписке с преподавателем.

В целом же я считаю этот курс очень полезным для наших студентов, потому что он неплохо встраивается в нашу систему подготовки специалиста-лингвиста, переводчика и дополняет её за счет тех новых возможностей, о которых я уже говорила.

■ Анастасия РЯБУХИНА

Ставропольские ополченцы в годы Великой Отечественной войны

По воспоминаниям очевидцев, на призывных пунктах вместе с горечью расставания царила и всеобщая уверенность, что враг в скором времени будет разбит, а Красная Армия начнет освобождение европейских территорий. Никто не мог в тот момент подумать, что война продлится четыре года и принесет огромные страдания и боль людям.

После выступления по радио 3 июля 1941 года И.В.Сталина по всей стране началось создание частей народного ополчения. 8 июля 1941 года областным комитетом ВКП (б) было принято решение «О создании народного ополчения в Куйбышевской области». Горкомы, райкомы, первичные партийные организации и исполкомы городских и районных Советов депутатов трудящихся должны были сформировать части народного ополчения из граждан, способных носить оружие, при всех предприятиях, учреждениях, колхозах, МТС и совхозах.

В Ставропольском районе днём рождения народного ополчения считается 11 июля 1941 года, когда было принято решение о создании резерва для действующей армии в лице народного ополчения. Запись добровольцев проводилась на основании письменного заявления. В ополчение шли ветераны гражданской войны, передовики производства, молодежь. Но не всех желающих записывали, так как многие не проходили по возрасту, состоянию здоровья, степени обученности военному делу.

Первоначально предполагалось создать батальон, но желающих защищать Родину оказалось много, и Ставропольский батальон был преобразован в полк.

На основании постановления Государственного комитета обороны (ГКО) № 84 от 10 июля 1941 года «О порядке денежного обеспечения лиц, вступивших в народное ополчение, истребительные батальоны и партизанские отряды, мобилизованных на оборонительные работы и призванных в формирования местной ПВО» ополченцы стали обеспечиваться денежным и материальным довольствием по нормам, действующим в Красной Армии. Их семьи также пользовались всеми льготами, как семьи военнослужащих. В области это постановление было принято 9 января 1942 года решением № 2/10 исполнительного комитета Куйбышевской области депутатов трудящихся.

В период организации отрядов ополчения одним из главных вопросов стоял вопрос о подборе командного состава взводов, рот, батальонов, полков и их заместителей. Кадры пополнялись из числа партактива, бывших красноармейцев и партизан.

Воскресным утром 22 июня 1941 года Германия развязала войну против СССР. В полдень советское правительство объявило народу о начале войны. В каждом городе прошли собрания, митинги. Ставропольчане собрались на митинг в парке культуры и отдыха им. В. Воровского (его открытие состоялось накануне войны, 19 июня) в пять часов вечера. Выступали многие горожане. Участники приняли резолюцию, где были и такие слова: «Мы заверяем партию и правительство, что будем честно и самоотверженно работать на своих постах, чтобы обеспечить победоносную Красную Армию всем необходимым».



В архивных документах Ставропольского района хранится докладная записка о проведении военных занятий партийного актива района. Всего эта программа подготовки партийного актива для народного ополчения составляла 120 учебных часов. В основу подготовки была положена военно-тактическая, огневая и строевая подготовка, топография, химическая подготовка, изучение уставов рабоче-крестьянской Красной Армии. В инструкциях и пособиях, которыми пользовались ополченцы, подробно излагались тактика боевых действий, правила ориентации на местности, наставления по стрелковому делу, метанию ручных и противотанковых гранат, зажигательных бутылок и т.п. Практиковалось проведение походов с выполнением тактических задач, проведение ночных учений по тревоге, борьба с вражескими десантами противника, организация охраны объектов промышленности и сельского хозяйства.

Ставропольским командиром народного ополчения был назначен начальник отделения милиции Кузнецов, а комиссаром — Бобровский. Командирами рот райком утвердил: Мещерякова, Пайтерова, Котенко, Хохлова.

Военное обучение ополченцев проводилось три раза в неделю, в общей сложности 8 часов. В выходные дни использовались лагеря ОСОАВИАХИМа (общество содействия авиации и химзащите). Весь план подготовки был рассчитан на 14 недель. В программу входили физическая подготовка, уставы ка-

раульной и строевой служб, устройство стрелкового оружия, методы противовоздушной и противохимической обороны.

По Ставропольскому району в народное ополчение записалось более 2506 человек, которые были сведены в 16 рот, 59 взводов, 145 отделений. Например, в Ягодинском сельсовете сформировали 2 роты, 7 взводов, 13 отделений общей численностью 235 человек; в Васильевском сельсовете — 2 взвода, 8 отделений общей численностью 150 человек; в совхозе имени Луначарского — 2 роты, 7 взводов, 14 отделений численностью 235 человек. Такие же народные ополчения были созданы практически во всех сельсоветах, колхозах, совхозах, учхозах.

Первым вступил в народное ополчение бывший боец Чапаевской дивизии Лукьянов. В своем заявлении он писал: «В гражданскую войну мне пришлось бить белогвардейцев и интервентов. Теперь на нашу Родину напали германские фашисты. Для борьбы с фашистскими крокодилами прошу зачислить меня в народное ополчение».

В народное ополчение записывались коммунисты, комсомольцы и беспартийные. На митинге, посвященном организации народного ополчения, выступила домохозяйка Сопова: «Хотя я теперь уже не молодая, но, так же как и в годы гражданской войны, снова возьму в руки винтовку. Пусть фашисты не ждут пощады».

Постановлением ГКО от 17 сентября 1941 года «О всеобщем обязательном обучении во-

енному делу граждан СССР» (всеобщее) предписывалось каждому гражданину, способному носить оружие, обучиться военному делу, чтобы защитить свою Родину. Обучению подлежало всё мужское население от 16 до 50 лет, женщины — добровольно. В связи с этим народное ополчение приобретает массовый характер. Для проведения занятий привлекался средний и младший командный состав, политический состав запаса пользующихся отсрочками от призыва, а также наиболее подготовленные солдаты запаса старших возрастов, не подлежащие призыву в Красную Армию.

В подразделениях всеобщего обучения регулярно проводились политинформации, беседы, доклады. Встречи с участниками боев, материалы фронтовых газет, письма граждан о зверствах фашистов должны были стать эмоциональными средствами на таких занятиях.

Обучение ставропольчан началось с 3 октября 1941 года. Всего в первом наборе было 324 человека. Каждый из них научился владеть оружием, метко стрелять, вести рукопашный бой, уничтожать танки, самоокапываться. Занятия всеобщего обучения проводились два раза в неделю после работы по два часа и один раз в воскресенье по 4 — 6 часов. Обучение по специальности ручного пулеметчика было закончено досрочно к 22 февраля 1942 года.

На курсах второй очереди всеобщего обучения обучалось 280 человек, которые окончили курсы 12 июля 1942 года (на месяц раньше) по специальностям стрелка и пулеметчика.

По окончании военного обучения на пункте всеобщего обучения Ставропольского райвоенкомата выдавалась справка о получении военно-учетной специальности.

Всего в Куйбышевской области по линии всеобщего обучения было подготовлено 157106 человек, в т.ч.: 124921 — стрелки, 27089 — снайперы, пулеметчики, связисты, шоферы, из них 6906 — женщины.

С началом войны жизнь в Ставрополе-на-Волге изменилась. Был введен режим светомаскировки, численность населения резко возросла за счет беженцев, появилось много военных. В связи с предполагаемой эвакуацией столицы нашей Родины в г. Куйбышев началось

строительство оборонительных рубежей, которые проходили также по территории Ставропольского района. В этих работах были задействованы народные ополченцы района.

В большинстве своем ополченцы направлялись в армии, формируемые в Приволжском военном округе. Так, в начале войны в городе Кузнецке Пензенской области была сформирована 10-я армия под командованием генерал-лейтенанта Ф.И. Голикова, которая в декабре 1941 года приняла первое боевое крещение в битве за Москву. Поволжье являлось в те годы поистине кузницей боевых резервов для действующей армии. В боях с врагами участвовали целые соединения, сформированные на территории области, среди которых неуязвимой славой покрыла себя 356-я стрелковая Калининская Краснознаменная ордена Суворова дивизия, прошедшая с боями от Ельцы до Эльбы. Героически сражались с врагом 117-я Куйбышевская, 154-я Ульяновская дивизии.

В конце 1941 года в Ставрополе-на-Волге для борьбы с диверсантами на базе районной милиции был создан истребительный батальон Ставропольского района. Он насчитывал около 70 человек, в основном личный состав районной милиции. Руководство батальоном осуществлялось районным отделом НКВД. Личный состав батальона обучался владеть оружием, бороться с парашютными десантами. По тревоге проводились ночные учения. Батальону поручалось пресекать панические настроения среди населения, задерживать провокаторов. В повседневной жизни батальон поддерживал порядок, отвечал за охрану важных объектов.

Одной из важных задач в годы войны стала организация военной и физической подготовки учащихся 8 — 10-х классов средней школы. 11 апреля 1944 года в Ставрополе-на-Волге в здании бывшего главного магазина селпо № 1 был открыт Дом обороны. В нём расположился районный военкомат и комитет по делам физической культуры, который занимался физической подготовкой молодежи. Ставропольский район был лидирующим в этой области, подготовил 294 значкиста ГТО («Готов к труду и обороне»).

Таким образом, народное ополчение стало основным резервом пополнения Красной Армии в кратчайшие сроки.

■ Владимир ГУРОВ,
к.и.н., профессор Академии
военных наук РФ, доцент
кафедры истории
и философии ТГУ

* Цикл исторических статей

Знай наших!

Свет «Вифлеемской звезды»

Около полутора тысяч детей из более чем ста детских дошкольных и образовательных учреждений города и области представили свои работы на выставке художественно-прикладного творчества, а также концертные номера. Участники фестиваля выступали в следующих номинациях: музыкально-литературная композиция; театрализованное представление; сольное пение; вокальный ансамбль, хор; вокально-инструментальный ансамбль, оркестр; художественное слово; хореография. Фестиваль завершился 13 января гала-концертом лауреатов в ДК «Тольятти».

Фестиваль — это огромная работа многих и многих: и выступающих ребят, и их руководителей, и коллектива жюри, и организаторов площадки, и общего руководства, и, наконец, студентов института финансов, экономики и управления... Фестиваль проходил каждый день на разных площадках: детей и подростков

Как уже сообщалось в СМИ, в ДК «Тольятти» с 9 по 13 января проходил IV областной фестиваль детского и юношеского творчества «Вифлеемская звезда». Среди организаторов фестиваля — некоммерческий фонд «Детский Епархиальный образовательный центр», некоммерческое партнёрство «Русский культурный центр «Держава», институт финансов, экономики и управления ТГУ.



встречали и в детских садах, и в школах, а 11 января мы — творческая команда ИФЭиУ — были в Театре кукол на площади Свободы. Здесь мы не только встреча-

ли и сопровождали ребят из детских домов, школ-интернатов, дома инвалидов, но и устроили показательное выступление, а затем вместе с залом танцевали флеш-

моб. Танцевали даже родители ребят!

На гала-концерте в ДК «Тольятти» 13 января мы уже работали «почти по привычке» — помогая в третий

раз, все знали, что и как делать... Студенты института приобрели новых друзей, а кто-то встречался с уже знакомыми маленькими друзьями. Обнимались, общались и даже пели с детьми.

Благочинный Центрального района отец Николай Манихин пригласил 30 января на традиционную встречу по подведению итогов «Вифлеемской звезды» и планированию второго ежегодного мероприятия (уже пасхального) проректора по воспитательной, внеучебной и социальной работе ТГУ Т.Д. Зильперт и организатора студентов института финансов, экономики и управления Л.В. Векуа. А еще наши студенты иереем Дмитрием Артёмовым приглашены на праздничный обед вместе с лауреатами из детских домов. Ждем всех, кому хочется частичку своей души подарить детям в студцентре ИФЭиУ (цокольный этаж электротехнического корпуса) в любое учебное время.

■ Любовь ВЕКУА

Всем миром

Это нужно живым

На торжественном собрании студентов и профессорско-преподавательского состава университета по случаю празднования Дня российского студенчества было объявлено о старте конкурса на лучший эскизный проект «Памятный знак погибшим при взрыве автобуса 31 октября 2007 года».

Конкурс, организованный Благотворительным фондом «Духовное наследие» имени С.Ф. Жилкина и Тольяттинским государственным университетом, — открытый, принять участие в нем могут все желающие. И хочется верить, что молодым авторам окажется по плечу поставленная задача. Ведь будущий памятный знак должен не только вызывать у зрителя общий жизнеутверждающий настрой, но и учитывать соседство с университетской часовней, так как расположены они будут рядом. Конечно, это соседство не может быть определяющим при работе над эскизами, но учитывать его необходимо.

Итоги конкурса будут оглашены на торжественном приеме ректора ТГУ, посвященном дню рождения университета, в мае этого года. По итогам рассмотрения работ будут вручены три премии: первая — 10 тысяч рублей, вторая — пять, третья — три. Планируется, что уже к лету конкурс будет завершен. Помимо непосредственного участия в конкурсе, все желающие могут внести посильную лепту в его сооружение, пожертвовав деньги на строительство. С Положением о конкурсе можно ознакомиться на образовательном портале университета по адресу: memory.tltsu.ru. Свои эскизные работы на конкурс приносите в редакцию газеты «Тольяттинский университет»: ул. Ушакова, 57, Э-910. Обратите внимание на правильность и полноту оформления заявки на участие.

В тот же день, 25 января, в корпусах университета по адресам: ул. Белорусская, 14 (главный корпус), ул. Белорусская, 16а (столовая), и на Фрунзе, 2г (корпус У), появились большие прозрачные ко-

роба для сбора средств на строительство университетской часовни и возведение памятного знака.

— В День святой Татианы, которая считается покровительницей всего студенчества, мы начинаем сбор пожертвований на строительство университетской часовни святой мученицы Татианы, — рассказал Михаил Криштал. — В холле у главного входа стоит макет часовни, сделанный в нашем инновационно-технологическом центре по суперсовременным технологиям. Проект тоже разработан у нас в университете дизайнером Романом Гринёвым и согласован с архитектором Коляевским. Понятно, что нельзя такие вещи строить за деньги университета. Часовня должна быть возведена на благотворительные средства. Поэтому я вас всех призываю жертвовать на строительство этого храма. Общими усилиями мы будем создавать новые культурные традиции нашего университета.

■ Равиль ИТКУЛОВ

АРТ-ПРИНТ
оперативная полиграфия

**ПЕЧАТЬ
КОПИРОВАНИЕ
СКАНИРОВАНИЕ
ЧЕРТЕЖЕЙ**

**ФОРМАТЫ:
A4-A0**

**637-584
664-665**

www.tlt-print.ru
ул. ГИДРОСТРОЕВСКАЯ, 14