

Филологический взгляд на рекламу

Елена Станиславовна Кара-Мурза приехала в наш вуз с авторским курсом и поделилась с читателями мнением о состоянии рекламы в России.

стр. 4



«Скажи: есть память обо мне, Есть в мире сердце, где живу я...»

...Тишина в редакции. Тишина. Мы верстаем первый номер без Валеры Андреева, нашего любимого редактора и друга. На этих двух полосах излита боль и печаль наша. Все мы — и его семья, и друзья, и коллеги — осиротели. Поэт сказал: «Не люди умирают, а миры...» Мир Валерия Владимировича Андреева был блистающим, насыщенным откровениями, эмоциями, любовью, добротой и вниманием к людям. Словами всю боль не выразить...

стр. 6-7



Новость дня

Аккредитация началась



Событием номер один в ТГУ на этой неделе можно назвать аккредитацию. Комментирует про-

ректор по учебной работе ТГУ Л.Н. Горина:

— Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки издано распоряжение о создании комиссии для проведения аккредитационной экспертизы в ФГБОУ ВПО «Тольяттинский государственный университет». Комиссия создана в составе 20 экспертов. Её работа началась 14 января и заканчивается 18 января этого года. Для организации процесса аккредитации был сформирован график работы комиссии.

Комиссия обеспечена всеми информационными ресурсами, учебно-методическими материалами. В настоящее время готовность университета стопроцентная. Все кафедры готовы к аккредитации, поэтому в рабочем режиме мы встречаем комиссию и будем проходить аккредитационную экспертизу в установленном Рособнадзором сроки.

Итоги аккредитации станут известны в феврале — на коллегии Рособнадзора.

Праздник

Новый год — пора чудес



«У нас всего два настоящих праздника — Новый год и пятница» — так говорил герой одной известной киноленты. Тольяттинский государственный университет недалеко ушёл от этого славного афоризма, ведь именно в пятницу, 28 декабря 2012 года, в ТГУ прошёл ежегодный традиционный праздничный новогодний обход Дедов Морозов и Снегурочек.

Конец зачётной недели в университете всегда предвещает новогодние торжества. В холле главного корпуса ТГУ с самого утра начался праздничный бум. Студенты, увидев сказочных персонажей Нового года, стали собираться у актового зала с большой надеждой и улыбками на лицах. В это время Деда Морозы со своими Снегурочками примеряли наряды и очень серьёзно готовились к встрече со студентами и сотрудниками нашего университета.

В приёмной ректора ТГУ Михаила Михайловича Криштала собрались пять сказочных пар вместе с главным Дедом Морозом ТГУ, который предстал перед всеми в шикарном золотистом наряде, с золотым посохом, а также с символом 2013 года — змейкой. Другие четыре пары надели более традиционные, красные и лазурно-голубые, наряды. Всё это выглядело очень празднично и гармонично.

Итак, Деда Морозы со своими прекрасными внучками, вооружившись мешками с подарками, перед походом к сотрудникам и студентам ТГУ сделали коллективное фото у новогодней ёлки около актового зала и направились в своё праздничное путешествие по корпусам университета.

■ Окончание на 3 стр.

Партнёрство

Диалог с прицелом в будущее

Традиционное собрание директоров тольяттинских колледжей прошло 25 декабря в ТГУ в корпусе НИЧ. Основная тема заседания звучала так: «Формирование единого образовательного пространства г.о. Тольятти».

Необходимость в таком мероприятии назрела давно, что

обусловлено временем. Речь о соответствии качества подготовки специалистов в учреждениях специального среднего образования, а также высшего образования требованиям работодателей ведётся не первый год. Но у работодателей пока нет чётких понятий о том, какие нужны специалисты, что требуется от профессиональ-

ных учреждений, чтобы подготовить студентов именно к работе в конкретной отрасли.

На повестку дня были вынесены вопросы о взаимодействии и совместном сотрудничестве профучреждений и ТГУ. На встречу с администрацией ТГУ были приглашены руководители четырнадцати образовательных учреждений среднего профессионального образования,

руководитель департамента экономического развития мэрии г.о. Тольятти Д.Ю. Богданов, а также начальник отдела развития образования Тольяттинского управления Министерства образования и науки РФ Т.Н. Платонова. Собственно, первая часть диалога включала вопросы взаимосвязи вуза и колледжей.

■ Окончание на 3 стр.

По вертикали

1 января 2013 года в законную силу вступил № 273-ФЗ «Об образовании в РФ». Работа над документом длилась в течение трех лет. За это время проект закона прошел не только многочисленные экспертные обсуждения, но и общественные слушания в Интернете. На специальный сайт поступило 11 тысяч комментариев. По словам председателя Комитета Госдумы по образованию Александра Дегтярева, в Комитет Госдумы обратились 600 тысяч граждан и поступило 40 тысяч коллективных сообщений. После слушаний все поправки были проанализированы, обобщены и включены в текст новой версии.

Тем не менее даже на первом и втором чтениях в Госдуме закон значительно дорабатывался. Уже перед принятием были учтены предложения Общероссийского профсоюза образования, оформленные поправками депутатов Государственной Думы и членов Совета Федерации. Только после этого 29 декабря 2012 года документ был принят депутатами и подписан Президентом России Владимиром Путиным. Новый федеральный закон заменит ФЗ «Об образовании» 1992 года и «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» 1996 года.

Принятая редакция прописывает понятия учебного и электронного обучения, меняет правила поступления в вузы, затрагивая вопросы предоставления льгот, сроков действия результатов Единого государственного экзамена, стоимости высшего образования и многое другое.

Теперь, чтобы закон «заработал» в полную силу, необходимо принять множество подзаконных актов, отменить старые постановления и приказы. Министерство образования и науки уже приступило к этой работе. Вместе с тем на сайте Минобрнауки открыто общественное обсуждение проектов нормативных правовых актов, разработанных в целях реализации Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». До 25 февраля можно отправить свои замечания по 20 проектам, касающимся всех уровней образования.



Учёный совет

Орденосцы ТГУ — в компании достойных

Торжественная часть заседания началась с вручения общественной награды ректору ТГУ М.М. Кришталу. Орден «За верность Родине и преданность народу» Михаилу Михайловичу вручил президент фонда «Общественное мнение» Р.М. Магдеев, который сказал:

— Орден этот вручается по решению наградного совета фонда, которое гласит: «За заслуги в развитии отечественного образования и большой личный вклад в подготовку квалифицированных специалистов, многолетнюю добросовестную работу в системе образования и общественной жизни Тольятти решением наградного совета Фонда стратегических исследований общественного мнения — наградить ректора Тольяттинского государственного университета Михаила Михайловича Криштала».

В ответном слове М.М. Криштал поблагодарил за оказанную ему честь.

После церемонии награждения Ринат Магдеев поздравил Михаила Криштала и всех участников заседания учёного совета с наступающим Новым годом, пожелал здоровья и счастья. Он подчеркнул, что орден «За верность Родине и преданность народу» в свое время получили Михаил Калашников (известный на весь мир конструктор стрелкового оружия), президенты Абхазии и Южной Осетии Александр Анкваб и Эдуард Кокоты, премьер-министр Татарстана Ильдар Халиков, выпускник ТГУ Алан Дзагоев. Словом, кавалеры этого ордена — компания достойных людей.

Церемония награждения на этом не закончилась. Далее ректор ТГУ вручил награды международной выставке «Идеи — Изобретения — Новые продукты» IENA-2012 д.т.н., доценту А.И. Ковтуно-

Предновогоднее заседание учёного совета, состоявшееся 27 декабря, включало немало приятных моментов, ведь здесь вручались необычные награды...



ву и Ю.Ю. Хохлову. Предыстория такова. С 1-го по 4-е ноября 2012 года в Нюрнберге (Германия) прошла 64-я международная выставка «Идеи — Изобретения — Новые продукты» IENA-2012. Это одна из ведущих в Европе международных выставок, направленных на установление контактов между изобретателями и представителями промышленности и бизнеса. В минувшем году на выставке презентовали 750 изобретений из 34 стран Европы, Азии, Африки и Ближнего Востока. Тольяттинский государственный университет был представлен разработкой «Способ изготовления пеноалюминия».

По оценке международного экспертного жюри конкурса в Нюрнберге разработка нашего университета отмечена золотой медалью, а также удостоилась специального приза и диплома от Первого института инвесторов и исследователей Ирана.

Далее слово предоставили генеральному директору



ООО «Тольяттикаучук» О.В. Троицкой, которая сказала:

— Сегодня у меня почетная миссия — наградить дипломами о вручении стипендии имени Н.В. Абрамова. Николай Варганович сделал большой вклад в тольяттинскую химию, более 30 лет руководил предприятием «Синтезкаучук». В память о нем мы награждаем лучших из лучших студентов ТГУ и химико-технологического колледжа.

Дипломы о вручении специальной стипендии имени Н.В. Абрамова за отличные успехи при изучении профильных предметов получили студенты-пятикурсники ТГУ Сергей Батин и Сергей

Даньков, а также студенты Тольяттинского химико-технологического колледжа Кристина Манухова, Гульфия Абдулманова и Богдан Поплавский.

Необычные награды были вручены прославленным ювелирам ТГУ. Почетные знаки мемориального фонда Карла Фаберже — два ордена Франца Петровича Бирбаума — ректор ТГУ М.М. Криштал вручил профессорам института изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ Н.М. Шаронову и Г.Г. Шароновой. Этим наградами удостоены за выдающийся вклад в развитие ювелирного искусства, много-

летнюю деятельность по пропаганде творческого наследия Карла Фаберже, воспитание молодых ювелиров и в связи со 140-летием со дня рождения главного мастера и художника фирмы Фаберже Ф.П. Бирбаума.

Кроме того, Николай Михайлович и Галина Григорьевна Шароновы были награждены «Юбилейным памятным знаком» Фонда Фаберже.

Почётной наградой мемориального фонда Карла Фаберже — Малым знаком Ордена Михаила Перхина — за высшие творческие достижения, пропаганду искусства Фаберже и воспитание молодых ювелиров наградили Диану Николаевну Табачкову-Шаронову.

Далее состоялась процедура представления к учёным

званиям. По результатам голосования к учёному званию доцента были представлены Е.В. Власова (кафедра финансов и кредита), Е.А. Денисова (кафедра теоретической и прикладной психологии) и Д.Н. Табачкова-Шаронова (кафедра декоративно-прикладного искусства).

Затем на заседании был принят документ о признании утратившим силу решения учёного совета № 888 от 22 апреля 2010 года «Об утверждении Положения о центре экономического развития Тольяттинского государственного университета».

Далее с докладом выступила начальник управления инновационного развития ТГУ А.М. Байрамова, представившая вниманию членов учёного совета план научных конференций Тольяттинского государственного университета на 2013 год. Учёный совет решил утвердить этот план.

В финале заседания начальник управления по работе с персоналом А.М. Шпилова сделала информационное сообщение о Положении об оплате труда работников Тольяттинского государственного университета в новой редакции. В своем выступлении она рассказала о том, как важно разработать Положение с учетом всех законодательных ограничений и какие сложности необходимо в связи с этим преодолеть.

Комментируя выступление А.М. Шпиловой, ректор отметил, что к Положению об оплате труда получены конструктивные замечания от председателя профкома ТГУ А.В. Калинина, которые необходимо учесть при корректировке документа.

Подводя черту, ректор М.М. Криштал сказал:

— Приятно заканчивать учёный совет вопросом, решение которого в следующем году позволит нам повысить эффективность работы, создав реальные стимулы для своих сотрудников и обеспечив повышение заработной платы.

■ Диана СТУКАНОВА

Ходят слухи, что...

О чем говорят и как на самом деле

Мы продолжаем вести рубрику, призванную донести до наших читателей объективную информацию о волнующих всех вопросах — вопреки домыслам.

Итак, ходят слухи, что...

...должность заведующего кафедрой будет не выбранной, а «назначаемой».

Ответ: В соответствии с п.6.18 Устава ТГУ должность заведующего кафедрой относится к категории профессорско-преподаватель-

ского состава. В соответствии со ст. 332 Трудового кодекса РФ должность заведующего кафедрой является выборной. Процедура избрания заведующего кафедрой определяется локальным актом, утверждаемым ректором (п.5.29 Устава ТГУ).

Приказом ректора № 4806 от 17.12.2012 года на 24-х кафедрах были объявлены выборы заведующих кафедрами. Срок подачи документов претендентами на должность

заведующего кафедрой — до 19 января 2013 года.

...повышения заработной платы ППС в марте 2013-го не будет.

Ответ: В бюджете 2013 года запланированы средства на повышение заработной платы профессорско-преподавательскому составу с 1 марта 2013 года. В рамках повышения заработной платы предусмотрена доплата за должность ассистентам и преподавателям в размере

20% от должностного оклада и старшим преподавателям — 30%. Также для всех должностей профессорско-преподавательского состава в проекте бюджета предусмотрены премиальные выплаты в размере до 75% от должностного оклада (в зависимости от показателей качества работы, сроков выполнения заданий, а также показателей финансово-хозяйственной деятельности институтов). Для сравнения — окладно-премиальная система уже год действу-

ет для административно-управленческого персонала и административно-хозяйственной части. Для этих категорий работников размер премиальной выплаты установлен до 35% от должностного оклада.

Все вышеописанные изменения находят отражение в проекте Положения об оплате труда работников Тольяттинского государственного университета. С ноября 2012 года ведется работа с профсоюзом сотрудников ТГУ с целью согласования данного документа.

Праздник

Новый год — пора чудес



■ Окончание.
Начало на 1 стр.

В роли Дедов Морозов и Снегурочек накануне Нового года выступили: ректор ТГУ М.М. Криштал и начальник управления по работе с персоналом А.М. Шипилова; проректор по административно-хозяйственной части А.К. Абрамян и начальник управления по работе со студентами О.М. Бойко; директор института изобразительного и декоративно-прикладного искусства А.Я. Козляков и начальник управления развития профессионального образования Э.С. Бабошина; проректор по научно-исследовательской работе С.В. Большаков и ведущий документовед отдела технического обеспечения Ю.А. Савенко; директор института машиностроения А.В. Скрипачев и начальник учебно-методического управления Л.Р. Хамидулова.



Главный Дед Мороз отправился на военную кафедру ТГУ поздравлять студентов, которые верой и правдой служат Родине даже в такие предпраздничные дни. Дед Мороз в синей мантии, оставшись в главном корпусе, предлагал студентам по-

держаться за волшебный посох, при этом загадывая желания, и всё это обязательно должно было сбыться. Студенты неохотно этому верили, то и дело задавая ему вопросы по поводу зачётов и экзаменов, на что получали, несомненно, сказочный ответ: «Главное загадать желание, и зачёты сами закроются, ведь Новый год — это пора чудес».

Выйдя на улицу, Дедушка Мороз сам начал получать подарки от студентов! К нему то и дело подходили ребята, которые дарили главный новогодний фрукт — мандарины, а также вкусные шоколадки,

так своим волшебным посохом). Но нет! Дед Мороз только и знал, что приговаривал: «Держитесь за посох, ребята, и сдадите всё на «отлично»».

В корпусе УЛК Деда Мороза со Снегурочкой встретили, наверное, ярче всего, потому что по традиции здесь скапливается больше всего ребят. Дедушке очень понравились афоризмы, которые создали атмосферу Нового года, а также оформление корпуса, внеучебный сектор которого старался и готовился к приходу дорогих гостей.

В корпусе «Э» студенты читали стихи, и, кстати, Деду Морозу очень понравилась новогодняя ёлка, которая была украшена ребятами.

Не остались без внимания Дедушки Мороза студенты, которые обучаются в корпусе

на Фрунзе, 2г. Поскольку дорога туда долгая, Деду Морозу пришлось добираться на волшебных оленьих упряжках в виде... автомобиля.

Сотрудники и преподаватели ТГУ также удостоились ярких поздравлений и подарков от новогодних гостей, душевно встречая Дедушку и Снегурочку праздничными пожеланиями и улыбками.

Новый год — это пора, когда должны сбываться самые сокровенные мечты и желания. Деды Морозы и Снегурочки в ТГУ выполнили свою миссию — у всех, кто верит в чудеса, всё обязательно сбудется в 2013 году. Заряд хорошего настроения и положительных праздничных эмоций, несомненно, поможет студентам нашего университета ярко прожить новый год и сдать экзамены на «отлично» — Дед Мороз же обещал!

■ Максим КАТЕБО



Партнёрство

Диалог с прицелом в будущее

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

— Мы заинтересованы в сотрудничестве с колледжами, — сказала проректор по учебной работе ТГУ Л.И. Горина, — создаём все условия для поступающих ребят. Причём многие поступающие из профессиональных колледжей более склонны к различным видам научной деятельности, активны в усвоении учебного плана, бо-

льше приспособлены к некоторым аспектам учебного процесса. Не менее важный вопрос — насколько колледжи и техникумы заинтересованы в нас...

Директор Тольяттинского индустриально-педагогического колледжа В.А. Давыдов прокомментировал так:

— Я придерживаюсь мнения, что ребята в первую очередь должны получить рабочую профессию (элементарно уметь забить гвоздь, вкру-

тить лампочку), а потом уже думать о приобретении профессии инженера. Конечно, студентам нужно высшее образование, но в современном обществе важно иметь и рабочую специальность.

Также был актуальным вопрос: «Мы учим студентов, даём им специальность, но, к сожалению, на данный момент не очень развита потребность в наших выпускниках».

В связи с этим В.А. Давыдов пояснил:

— Сформировав кадровую политику, мы должны чётко знать, «кто» будет востребован и «где». Не хватает помощи предприятий. Это раньше, выпустив студентов, мы точно знали: на предприятиях их ждут и нуждаются в «руках» и «умах». Реальное положение дел заключается в том, что вузов на данный момент больше, чем самих студентов, а «заказов» на них от предприятий нет.

Руководитель департамента экономического развития

мэрии г.о. Тольятти Д.Ю. Богданов сказал:

— Конечно, сейчас уровень востребованности выпускников ещё невелик, но будем работать над созданием условий. Часть студентов уезжает из города — неудивительно, ведь в других городах (например, в Москве) существуют проекты поинтереснее, нежели у нас, но попытаемся создать приоритетные условия для ребят, чтобы они оставались работать в Тольятти.

Во время переговоров была показана презентация о перспективах поступления в ТГУ главным специалистом по организации дистанционного обучения ТГУ Е.В. Суворовой. Рассказывалось о преимуществах образовательного портала ТГУ, где ребятам очень удобно иметь доступ к методическим пособиям, практикам и лабораторным работам с любого портативного компьютера в любое время. Удобство состоит и в том, что можно за-

дать вопросы преподавателям, контролировать учебный процесс и т.д. Также был рассмотрен и возможный будущий вариант развития вуза. Например, было предложено дать возможность служащим армии получать полноценное образование.

В ходе переговоров за круглым столом все участники дискуссии пришли к мнению, что необходимо продолжать работать, создавать нужные условия студентам, сотрудничать и проводить агитационные экскурсии учащихся колледжей в нашем вузе и продолжать друг другу помогать взаимовыгодно развиваться. По окончании круглого стола был подписан рамочный договор, который позволит сформировать единое образовательное пространство университета и учреждений СПО г.о. Тольятти в плане реализации концепции непрерывного профессионального образования.

■ Александр ФЕКЛИН





Персона

Филологический взгляд на рекламу

— Елена Станиславовна, в 2001 году Вы писали о том, что профессиональная культура речи отечественных рекламистов не улучшится, пока в процессе профессионального образования они не будут получать должную языковую подготовку. Спустя десятилетие ситуация изменилась?

— Я присоединялась к общему впечатлению пользователей рекламы и филологического сообщества. Профессионализм в целом вырос. Есть, безусловно, примеры рекламы, в которой нормы русского языка нарушаются, но нужно помнить, что это часто является своего рода языковой игрой, следованием стилистическим нормам той сферы общения, где создаётся текст. В рекламе использование ненормативных, жаргонных выражений — зачастую средство сегментации аудитории. Например, одна из опций мобильной связи, которая была ориентирована на студентов, представлялась на городской наружной рекламе так: веселящаяся молодёжная компания и слоган «ЗАЧОТ». Понятно, что это орфографическая ошибка. Закон о государственном языке не оставляет рекламистам свободу в использовании таких элементов, но в творчестве без некоторых вольностей обойтись нельзя. На самом деле вопиющих ошибок единицы. Скорее можно говорить о том, что реклама распространяется по массовым каналам и на больших площадях в городе (а это раздражает), потому и возникает впечатление, что реклама в целом неграмотная или вульгарная.

— В своей статье «Дивный мир» российской рекламы Вы приравниваете уровень рекламы к уровню культуры. Какой уровень рекламы у России сейчас?

— Реклама продолжает пользоваться скандальными приёмами, но в самом сообществе это считается сильнодействующим, но в то же время устаревающим средством. Целевая аудитория выросла интеллектуально и эстетически. Внимание к качеству растёт, в том числе и потому что есть специальные мониторинговые структуры: Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), Федеральная антимонопольная служба (ФАС).

Предновогодним подарком для магистрантов-филологов Тольяттинского государственного университета стали лекции «Лингвосемиотика рекламы» к.фил.н., доцента кафедры стилистики русского языка МГУ и члена Гильдии лингвистов-экспертов по информационным и документационным спорам (ГЛЭДИС). Елена Станиславовна Кара-Мурза приехала в наш вуз с авторским курсом и поделилась с читателями мнением о состоянии рекламы в России.

Скандалная история произошла несколько лет назад в Екатеринбурге. Реклама элитного жилья в клубном доме под названием «Родина» звучала: «Продаём Родину. Платим за детей». Были кампании протеста в городских сетях и в СМИ, обращение в местный ФАС с обвинениями в призыве к измене Родине из корыстных побуждений. Горожане писали с отращением, что не купили бы в этом доме квартиру. С другой стороны, по информации из прессы, за несколько дней резко выросли продажи — на целевую аудиторию эта реклама действовала. Правоприменители признали рекламу ненадлежащей, оскорбляющей патристические чувства потребителей. На сайте рекламного сообщества adme.ru разгорелась дискуссия по этому поводу. Проблему обсуждали уже не правоприменители и не разгневанная помимовольная аудитория, а профессионалы-создатели, которые руководствуются рекламной этикой.

Реклама — высокотехнологичное словесное творчество. Креатив должен быть просвечен лучами знания о законодательном регулировании и профессиональных этических требованиях. В образовании рекламистов очень важен момент лингво-конфликтологический — направление, которое я сейчас разрабатываю. Мой спецкурс как раз ориентирован на интересы медиаавторов — рекламистов и журналистов, и, конечно, он предназначен для защиты интересов читателей. Существует проблема, связанная с эмоциональными реакциями социальных групп, которые выводят рекламиста на уголовную статью о словесном экстремизме (считается, что он реализует-



период. Как Вы считаете, такие супер-идеи есть сейчас в отечественной рекламе?

— Технологичную идею Огилви не надо путать с общим настроением, который реклама может транслировать через свои тексты. Настрой, в общем-то, потребительский. Вдобавок реклама в значительной степени служит просвещению, в том числе в нашем российском обществе, которое десятилетиями было дефицитарным, аскетическим в своей идеологии. Сейчас формируется умение жить и радоваться жизни, в которой есть место зарплате и наслаждению, — просвещённое потребление. Это новая цивилизационная идея, в которой реклама играет как позитивную, так и негативную роль. Реклама всегда двойственна: к ней нужно подходить с разных сторон, а не только со стороны критики.

— Есть ли реклама, которую Вы можете привести как пример хорошей идеи или грамотно написанного текста?

— На занятиях в ТГУ одна из студенток привела такой пример: реклама стиральной машины со слоганом «Мы работаем — вы отдыхаете». Реклама предлагала свободный досуг взамен тяжёлой работы по дому, ориентирована на молодую семью: персонажи рекламы — семейная пара; с ними общался робот — бренд-персонаж. Это хорошая реклама, потому что здесь отчётливые ценности, аргумент в пользу человека и его досуга. Рекламодатели через этого робота общались с потенциальной аудиторией, устанавливали контакт — это технологично, это вызывает положительные эмоции у аудитории. Обратная связь специальным образом моделируется. Ключевые вопросы рекламы: «что мы коммуни-

цируем потребителю?» и «как мы коммуницируем с потребителем?» Рекламисты стараются установить диалог и очеловечить это общение. Надо надеяться, что вузовское образование позволит совершенствовать мастерство рекламистов и улучшать общий рекламный климат России.

— Как вы относитесь к маркированию информации в СМИ в связи с принятием Закона «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»?

— Я думаю, это ещё один фактор, ограничивающий креатив. В рекламном законодательстве уже давно ограничиваются креативные решения для определённых типов аудитории: детства и юношества; запрещены стратегии, которые дискредитируют родителей, провоцируют опасное поведение... Очевидно, должны быть установлены некоторые отсылочные связи между несколькими законами.

— На ваш взгляд, это действенная мера?

— Надеюсь, в фокусе внимания окажутся примеры действительно некачественной рекламы. Меня всегда интересует вопрос злоупотребления законом, правом, в том числе посредством экспертиз. К сожалению, это распространённая практика. Надеюсь, применительно к этому закону такая практика не будет широкой.

— Елена Станиславовна, расскажите, пожалуйста, о вашем курсе...

— «Лингвосемиотика рекламы» — курс новый, я его читаю именно в этой форме и под этим названием пока только в Тольятти. В его основе темы: креатив, вопрос о регуляции рекламы, разнообразие жанровых форм, специфический лингвосемиотический подход, который основывается на концепции филолога-рекламиста И.Г. Морозовой (акцент на участниках рекламной интеракции, отображённых в тексте, и персонажах). Этот курс учит читать рекламу, понимать адекватность её приёмов, толковать тексты, информация которых доносится разными кодами...

Я уезжаю обогащённая примерами, пониманием. Я очень признательна аудитории за активную работу и диалог, полезный для всех сторон.

■ Беседовала
Карина СТАРУХИНА

Юбилей

«Карьера не просто успех...»

В ТПИ меня пригласил Александр Степанович Писарев, который в то время был заведующим кафедрой экономики промышленности и организации труда, — вспоминает Нина Михайловна Мурахтанова. — После собеседования с проректором по науке Владимиром Ивановичем Столбовым и начальником НИС Борисом Николаевичем Перевезенцевым в декабре 1968 года я была принята на должность старшего инженера в научно-исследовательский сектор (НИС) и преподавателем с почасовой оплатой на кафедре экономики промышленности и организации труда. В 1970 году Борис Николаевич Перевезенцев ушел на кафедру сварки — и мне поручили выполнять обязанности начальника НИС. В 1971 году меня на этом посту сменил Павел Петрович Абрамов.

Поначалу я не ставила себе задачу сделать карьеру. Просто хотела работать в вузе, чувствовала в себе силы и влечение к научно-аналитической и преподавательской деятельности, но уже примерно через месяц после прихода в институт поставила себе целью защиту диссертации.

Осенью 1970 года я поступила в заочную аспирантуру Московской Высшей школы профсоюзного движения при ВЦСПС, а в 1974-м защитила кандидатскую диссертацию на тему «Исследование влияния экономических и организационных факторов на уровень напряженности трудовых норм».

Педагогическую работу я начала с проведения практических занятий по дисциплинам «Экономика предприятия» и «Организация производства» у студентов машиностроительного факультета. Методичек на кафедре по этим дисциплинам не было вообще. Они появились с моим приходом и начали изда-

Свой 80-летний юбилей 22 января будет отмечать профессор, к.э.н. кафедры менеджмента организации ИФЭиУ ТГУ Нина Михайловна Мурахтанова — опытный специалист и ученый в области экономики, организации и управления производством, управления персоналом, гибких производственных систем, производственной логистики, менеджмента, маркетинга. По нашим подсчетам, если каждый написанный ею лист научных трудов и исследований выложить в дорожку, то она получится длиной в меридиан! Мы попросили рассказать ее о работе в ТПИ-ТГУ.



ваться типографским способом с 1972 года.

Со временем мое педагогическое мастерство росло, а вместе с ним складывалась и карьера. Так, в 1993-м я была переведена на должность профессора, а в 1995 году стала заведующей кафедрой экономики, организации и управления производством, которую возглавляла по 2005 год.

Важным направлением считала развитие научной работы членов кафедры. Много сил и внимания уделяла также работе с аспирантами. Все молодые преподаватели кафедры закончили аспирантуру и успешно сдали кандидатские экзамены. Шесть преподавателей кафедры под моим научным руководством защитили кандидатские диссертации, четверо из них — Е.Г. Смышляева, И.В. Краснопе-

цева, Л.Л. Чумаков, Т.А.Сюзева — и сегодня продолжают работу на кафедрах института финансов, экономики и управления.

В тяжелейших условиях в конце 90-х годов началось освоение рыночной экономики. В учебных планах студентов всех специальностей появились новые рыночные дисциплины «Менеджмент», «Маркетинг». Учебной литературы по этим дисциплинам не было никакой, кроме изданного в С.-Петербурге в 1994 году учебника Филипа Котлера «Основы маркетинга», который можно было достать с трудом. И тогда мне первой пришлось писать лекции и разрабатывать методические занятия по этим двум новым дисциплинам. А осенью 2000 года мною была создана рабочая группа, в которую вошли преподаватели Н.В. Александрова, Е.А. Боргардт, О.Г. Зиброва. На чужих компьютерах (своих на кафедре еще не было) мы подготовили все необходимые документы на лицензирование двух экономических специальностей — «Экономика и управление предприятием» и «Экономика труда».

Весной 2001 года, при непосредственной помощи проректора по учебной работе Анатолия Николаевича Ярыгина и начальника учебной части Валентины Петровны Филипповой, на базе кафедры в ТГУ были открыты и прошли лицензирование эти

две новые экономические специальности, на которые первый набор студентов был уже осенью 2001 года. Первый выпуск экономистов по труду состоялся в 2004 году, а экономистов-менеджеров — в 2006-м. Кафедра получила статус выпускающей.

В 2001 году ТПИ был реорганизован в Тольяттинский государственный университет. Назначен новый ректор — Сергей Федорович Жилкин. Уже в 2002 году на базе кафедры экономики, организации и управления производством решением нового ректора был создан факультет экономики, управления и права. Деканом был назначен Алексей Федорович Панайотов.

Университет стал преобразовываться. На кафедрах появилась новая компьютерная техника, были отремонтированы аудитории,росло количество студентов.

В 2004 году перед первым выпуском студентов специальности «Экономика труда» прошла аккредитация этой специальности, а в 2005-м — аккредитация специальности «Экономика и управление предприятием».

С 2007-го факультет экономики, управления и права приобрел статус института.

На протяжении всех лет работы в университете я вела активную научно-исследовательскую работу. С 1975-го по 1985 год по совместительству возглавляла открытую Александром Тихоновичем Паренским научно-исследова-

тельскую лабораторию экономического и социального планирования (НИЛ-7). В свое время нами были разработаны и реализованы перспективные планы экономического и социального развития города Тольятти, его трех районов и градообразующих предприятий на 8-ю, 9-ю и 10-ю пятилетки. План последней, 10-й пятилетки не был до конца реализован — грянула перестройка.

Разработанные лабораторией планы в окончательном варианте с пристрастием редактировала я. Как-то мой заместитель Виталий Гопко, поздравляя меня с днем рождения, зачитал такую эпитафию: «Мурахтанова у нас вроде атамана, редактировала план на манер романа».

На протяжении многих лет я была членом научно-технического совета ТГУ и членом методического совета кафедры.

Являюсь автором 130 научных и учебно-методических трудов, из них 60 статей, 18 депонированных научно-технических отчетов по НИР, 52 учебно-методических разработок, в том числе 18 с грифом УМО и Министерства образования.

Мой учебник «Маркетинг» и учебное пособие «Маркетинг. Сборник практических задач и ситуаций» с 2002 года издаются издательским центром «Академия» в Москве и с тех пор претерпели семь изданий.

В декабре этого года исполнится 45 лет моей работы в нашем вузе.

...Карьера не просто успех, но и каторжный труд. Но этот труд Нине Михайловне в радость. Она и сейчас руководит дипломными проектами студентов.

Коллеги и ученики поздравляют Нину Михайловну Мурахтанову с грядущим юбилеем и желают здоровья, благополучия и новых свершений!

■ Подготовила
Любовь ВЕКУА

Встреча

Студенты и спасатели: диалог на равных

В День МЧС России, 27 декабря, студенты Тольяттинского государственного университета приняли участие в праздничном концерте, организованном совместно ФГКУ «31-й отряд федеральной противопожарной службы по Самарской области» и кафедрой управления промышленной и экологической безопасностью ТГУ.

Всего на праздник было приглашено 80 студентов. У них была уникальная возможность осмотреть пожарную технику, состоящую на вооружении у МЧС, а также спецоборудование, которым пользуются спасатели изо-

дня в день для спасения жизней.

От лица кафедры управления промышленной и экологической безопасностью с приветственным словом выступила заведующая кафедрой Т.Ю. Фрезе: «Вы всегда там, где в вас нуждаются тысячи людей, попавших в беду. Вы первыми приходите на помощь пострадавшим. Вы не раз показывали свой профессионализм при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций. За этот нелегкий труд — искренняя наша благодарность и безмерное уважение».

В рамках праздничного концерта для студентов кафедры управления промыш-

ленной и экологической безопасностью была организована викторина, посвященная Дню спасателя. В викторине приняли участие студенты второго и третьего курсов. В ходе игры ребята отвечали на разнообразные вопросы членов жюри, затрагивавшие широкие области знаний: от оказания первой медицинской помощи до применения первичных средств пожаротушения.

Было очень интересно, тем более что собрались только интересующиеся ребята, для которых всё это имеет большой смысл, поскольку они выбрали профессию, связанную с этой сферой дея-

тельности. Им было чему поучиться и что показать маститым профессионалам пожарным. Диалог сразу задался — и обе стороны проявляли неподдельный интерес друг к другу. Ещё бы! Пожарные были приятно поражены познаниями ребят и их активностью. И студентов сразу же приняли «за своих». У молодых дарований был шанс показать себя и получить свою «минуту славы». В общем, все зарядились положительными эмоциями и отличным настроением.

Со всеми заданиями студенты блестяще справились, что было отмечено членами жюри. Команда-победитель

«Спасательный фронт» (группа БТП-1001) была награждена ценным призом.

Говорит завкафедрой Татьяна Юрьевна Фрезе:

— Все прошло очень хорошо. Нашу кафедру пригласили на концерт 30 апреля, в День пожарной охраны. В довершение ко всему пожарные пригласили студентов проходить практику в пожарной части, ведь наша кафедра готовит студентов в том числе и по профилю «пожарная безопасность». Позже от лица нашей кафедры мною было вручено благодарственное письмо В.А. Чугуну, начальнику пожарной части.

■ Александр ФЕКЛИН

«Скажи: есть память Есть в мире сердце,

Что бы он ни делал — он делал творчески

Не стало нашего коллеги. Яркого, артистичного, талантливого человека. Прекрасного рассказчика. Профессионального Журналиста. Педагога. Поэта. Мастера своего дела.

Знаток русского языка и ценитель литературы, он никогда не лез за словом в карман: ему были подвластны любые жанры — от новостной заметки до интервью, от серьёзной аналитики до фельетона. Он живо интересовался происходящим и мог поддержать разговор на любую тему. Беседа с ним всегда оставляла особое послевкусие, какое появляется от общения с творческой и во всех смыслах незаурядной Личностью.

Валерия Андреева отличали заразительный энтузиазм и умение сохранять спокойствие и рассудительность. Серьёзный и весёлый, задумчивый и искромётный, щедрый душой и открытый сердцем, он навсегда останется для нас светлым Человеком и настоящим Другом.

Выражаем глубокие соболезнования родным и близким, друзьям и коллегам.

**Друзья и коллеги
по журналистскому цеху
ТГУ**

Прерванный полёт

Ушел из жизни Валера Андреев — трагично, безвременно, несправедливо... Наш выпускник, талантливый ученик, за которого не стыдно учителям, который на своем профессиональном поприще смог не только воплотить связанные с ним надежды, но и в чем-то превзойти своих учителей.

Валера Андреев, будучи очень современным филологом, точнее, филологом своего времени, доказывал как автор и редактор, что кроме вещей и идей в сегодняшнем мире и времени есть еще и Слово, в которое вмещается все: и идеи, и вещи. Он своим достойным примером показывал, что наступило время языка — в культуре, и прежде всего в журналистике, в ментальности, в жизни, наконец. Своим подвижничеством он воспитывал в своих читателях вкус и любовь к исконно русскому Слову — не к банальному словесному знаку пустошного разговора, а к Слову, которое было «искони» (как бы ни понималось значение этого наречия в любом контексте!), к сущностному Слову, которое, как сказал известный филолог Александр Потебня, «направляет мысль». Все это понимал Валера как редактор университетской газеты, профессионально направляя мысль, отражающую суть университета как сложного «организма» со своими удачами и промахами, победами и бедами. Ведь *по беде*, согласно русской ментальности, всегда приходит победа. И нам, преподавателям, которые в течение коротких студенческих лет исподволь, ненавязчиво пытаются прививать своим студентам вкус к хорошему слову, такой пример филологического служения является не только отрадой, но и воплощением надежд, связанных с каждым выпускником, переступающим университетский порог.

Мы всегда с большой теплотой будем помнить Валеру. Как жаль, что он прервал свой красивый полет на взлете...

Марина ВЕНГРАНОВИЧ,
профессор кафедры русского языка и литературы,
от имени всех преподавателей, учивших Валеру

...Тишина в редакции. Тишина. Мы верстаем первый номер без Валеры Андреева, нашего любимого редактора и друга. На этих двух полосах излита боль и печаль наша. Все мы — и его семья, и друзья, и коллеги — осиротели. Поэт сказал: «Не люди умирают, а миры...» Мир Валерия Владимировича Андреева был блистающим, насыщенным откровениями, эмоциями, любовью, добротой и вниманием к людям. Словами всю боль не выразить. Пусть на помощь приходят стихи Валеры и его любимых поэтов...

Профессионал и человек высочайшей культуры

Валерий Владимирович был человеком высочайшей культуры, природной интеллигентности, в наше время почти недостижимого уровня. Будучи настоящим профессионалом, он сумел не утратить свою тактичность и сочувственность в тяжелейшей профессии журналиста, в которой многие этого сделать в принципе не в состоянии.

Лично мне его будет не хватать и как профессионала, в котором всегда и абсолютно уверен, и как тонко организованного мыслящего человека, общение с которым способно обогатить любого из нас.

Ректор ТГУ М.М. КРИШТАЛ



Журналист. Учёный. Учитель

С трудом привыкаю к мысли о том, что уже нет с нами Валеры Андреева — талантливого журналиста, серьёзного учёного-филолога, Учителя с большой буквы, доброго, отзывчивого, интеллигентного человека.

Его любили студенты, он пользовался заслуженным уважением своих коллег, его репортажи с места событий были яркими и живыми.

Валеры нет, но он останется в благодарной памяти учеников, его опыт будет использоваться преподавателями и коллегами журналистами, его светлый образ навсегда останется в памяти сотрудников ТГУ. Пусть земля ему будет пухом...

Анатолий ЯРЫГИН, профессор, советник ректора ТГУ

Глубоко скорбим в связи с безвременной кончиной члена Союза журналистов России Валерия Владимировича Андреева и выражаем соболезнование его родным и близким.

Он навсегда останется в наших сердцах добрым, светлым человеком.

Правление
Самарской областной организации
Союза журналистов России

О моем папе

Мой папа всегда был авторитетом в моих глазах. Это был добрый, открытый и всеми любимый человек. Время, проведенное с папой, всегда было удовольствием. Он советовал мне, какие книги лучше почитать, помогал писать сочинения, за которые никогда не ставили ниже пятёрки, рассказывал про своё детство. И всегда все его рассказы настолько увлекли меня, что мне очень хотелось побывать там, ведь папа всегда говорил красиво, грамотно, со смыслом.

Вы знаете, какой талант у моего папы: он писал великолепные стихи и прекрасно пел. Мне этот дар достался по наследству, и я горжусь этим. Мне нередко говорили, что я очень похожа на папу, а про себя я очень радовалась нашему сходству, обычно девочки хотят быть похожими на своих матерей, но я ни капли не отчаивалась по этому поводу, ведь папа — самый лучший человек на земле.

Папа всегда помогал всем, со всеми хорошо общался, у него очень много друзей, но, тем не менее, никогда не забывал про нас, про свою семью. Он приносил всем только радость, его присутствие для всех было в удовольствие. Мне всегда нравились его ласковые, умные, глубокие голубые глаза, папина большая, светлая душа, его интеллигентность во всем, даже в самой незначительной ситуации. Я не могу вспомнить о нём ничего плохого. Его действия, мысли, поступки, речь всегда были идеальны. И только недавно я поняла, каким великим человеком был мой отец! Нет, он не был бизнесменом, не был спортсменом, он прославил мир своей добротой, своим милосердием, как бы призывая людей к светлой и правильной жизни.

Папа всегда был рядом. Был, есть и будет. Он вечно жив и любим в моем сердце.

Елена АНДРЕЕВА, ученица 8-го класса лицея № 57

...
*Осветило солнце тополь,
Что качается в окне.
Он сегодня слышал вопль
«Вспомни, друг мой, обо мне!»*

*Вспомни обо мне с улыбкой,
Буду у тебя в долгу.
В этой жизни, ложно-зыбкой,
Чем богат, тем помогу.*

*Я прыду к тебе — дождями,
Я прыду к тебе лучом,
Ветром теплым над полями.
Я везде. И я ни в чем.*

*Солнцем я взойду в лазури,
Я явлюсь тебе в луне.
Я в тиши и я же в буре.
Ты лишь вспомни обо мне...*

Валерий АНДРЕЕВ

«Печаль моя светла...»

Его личность была соткана из света, музыки и стихов... Преподобный Серафим Саровский говорил: «Человек человеку — радость». Он всегда был этой радостью для меня... для очень многих...

«Будем как солнце», — цитировал он Константина Бальмонта, — и нес людям свет.

Натура сложная и глубокая, он был открыт, понятен и непостижим одновременно. Иногда пронзительно-счастливый, заражающий всех этой энергией счастья... И редко, в минуты особенной откровенности, у него проскальзывали нотки трагического мироощущения и тленности бытия.

Нам ещё предстоит вспомнить его слова, стихи, поступки и в который раз научиться у него мудрости.

Михаил ИВАНОВ

обо мне, где живу я...»



Артистичный, остроумный, любимый

Существует мнение, что самое главное в человеке — обаяние. Этого «самого главного» у Валеры Андреева было море. Было... Как больно и тяжело произносить слово «было»... Даже не верится, что никогда больше не увидишь этого человека, не поговоришь с ним.

Я познакомилась с Валерой в 1991 году при поступлении в Тольяттинский филиал Самарского государственного педагогического института. Уже тогда он удивлял всех своей эрудицией, начитанностью, способностью грамотно и красиво говорить. Мы проучились вместе пять лет. Наша группа была самой дружной на курсе. Эту дружбу мы пронесли через годы. Центром, солнцем, объединяющим началом нашей группы был Валерий Андреев. Он обладал талантом дружбы, во многом утерянным сегодня, дружбы без выгоды. У нас был свой круг, который сформировался в студенческие годы. Каждый из нас постоянно чувствовал Валерину любовь и внимание. Он был счастлив, когда наша группа Л-503 собиралась вместе.

Горжусь дружбой с ним. В ней было что-то пушкинское, светлое. Валера был самым остроумным и веселым среди нас. Иногда в разгар смеха и шуток я вдруг замечала его взгляд, далёкий от шумного веселья. Он словно парил над нами, сохраняя тайну своего бытия, недоступную никому, даже близким друзьям. Наверное, такое одиночество и глубина души присущи всем талантливым людям.

Валерий был очень артистичным человеком. Он мог казаться легким, как игристое шампанское. Стихи, шутки, неожиданные сюрпризы, главным исполнителем которых был Валера, сопровождали все наши встречи.

Вспоминаю далёкий уже 1994 год. Наша группа принимала участие в городском фестивале «Таланты и поклонники». Мы готовили сценарий, распределяли роли, ставили танцы. Автором всех стихов, постановщиком и исполнителем зажигательных танцев был мой друг Валерий Андреев. Он был очень креативным человеком. Команда пединститута выступала в греческом стиле. На фестивале «Таланты и поклонники» она заняла второе место. Это был прорыв! А наш любимый Валера получил приз зрительских симпатий. Как все радовались этому! Как были счастливы!

Я благодарна судьбе за то, что свела меня с ярким и удивительным человеком, который все вокруг окрашивал в радостные тона, и жизнь становилась светлой и ясной, словно праздничный фейерверк разгонял сумерки, и будни приобретали свежие, сказочные очертания. Таким фейерверком был Валерий Андреев.

Нет Валеры. И снова сумерки. И долго будет печалиться сердце...

Наталья СТРОЕВА (Зимарина)

Мы росли с ним духовно

Валера формировал наш вкус. Он рассказывал нам какую-то историю из жизни поэта, и мы начинали читать Северянина, Бальмонта, Ахматову. Он записывал нам сборник песен на кассету, и мы становились фанатами Джо Кокера, Криса Ри и Тины Тернер. Советовал посмотреть фильм, и мы влюблялись в Патрика Суэйзи и танцевали «грязные танцы».

Позже, на наших встречах двадцать пятого, он рассказывал о каком-то лауреате какой-то литературной премии, о гастролях какого-то театра, о событиях в городе и всегда приносил свою газету. А нам становилось стыдно, что не прочитали, не посмотрели, не послушали. Удивлялись: «Когда он все успеет?» А потом... Сами начинали читать, смотреть, слушать.

Лариса РОДИМУШКИНА

Последний его подарок

Телефонный звонок вечером 3 января разделил жизнь надвое. Картина мира до сих пор не стала целой. Исчезла основа нашего студенческого братства. Валера... Наш вечный староста, наша душа. Нас связывают пять лет учебы в институте и более 20 лет искренней дружбы, а точнее, любви.

Валера... Всегда вместе, но всегда на шаг впереди. Многие из нас, студентов-филологов, писали стихи, и только он один — стихи. Стихи, пронизанные глубоко смыслом и какой-то необъяснимой печалью. Основатель и лидер творческого коллектива, который как-то сам собой начал называться «Валера и девочки», не раз блистал он на сцене родного факультета и лагеря «Звездочка», и еще долго после нашего выпуска его вспоминали на филфаке. Зачинатель всех наших вечеринок и посиделок, которые позволили студенческой группе, объединенной всего лишь местом и временем, как часто бывает у большинства, перерастить свои границы и стать настоящим братством.

После выпуска мы установили традицию: встречаться каждый год 25 января. С тех пор традиция не нарушалась. На каждую встречу Валера обязательно готовил какой-нибудь подарок. На последней он всем подарил прощальное письмо своего любимого писателя Габриэля Гарсия Маркеса. С необыкновенным восторгом он прочитывал каждую фразу, призывая всех отбросить суету и наслаждаться каждым моментом своей жизни, будто он последний. Никто в тот момент не мог и предположить, что это станет его последним подарком. Но у всех отпечаталось в сознании: «Господь, если бы у меня ещё оставался кусочек жизни, я бы не провёл ни одного дня, не сказав людям, которых я люблю, что я их люблю. Ни юноша, ни старик не может быть уверен, что для него наступит завтра. Сегодня, может быть, последний раз, когда ты видишь тех, кого любишь. Поэтому не жди чего-то, сделай это сегодня, так как если завтра не придёт никогда, ты будешь сожалеть о том дне, когда у тебя не нашлось времени для одной улыбки, одного объятия, одного поцелуя и когда ты был слишком занят, чтобы выполнить последнее желание...»

Для нас наступило это завтра, но уже без него. Валера! Все мы благодарны тебе за то, что есть в нашей жизни, мы любим тебя!

Татьяна ШТАНГРЕТ

Блестящая защита

Мне довелось быть научным руководителем Валерия Владимировича Андреева. Он поступил в аспирантуру при кафедре общего языкознания в 2003 году. В течение четырех лет проявил себя как настоящий, вдумчивый исследователь, требовательный к себе, внимательный к фактам языка. В мае 2007 года он успешно защитил кандидатскую диссертацию по языку его любимого писателя Зинаиды Гиппиус. Защита состоялась в Самарском государственном университете. Профессора разных специальностей с воодушевлением задавали и задавали Валерию Владимировичу вопросы, на каждый из которых он давал развернутый ответ. Защита прошла с блеском.

Валерий Владимирович и после защиты продолжал научно-исследовательскую деятельность. В недолгие часы досуга прорабатывал научную литературу, вел исследования по творчеству Михаила Кузмина, писателей начала XX века.

Валерий Владимирович принимал активное участие в подготовке словаря нового типа — «Словаря эвфемизмов русского языка». Он активно участвовал в методологических семинарах, которые составили теоретико-методологическую базу этого словаря — первого словаря эвфемизмов русского языка, составителем которого я являюсь.

Валерий Владимирович был глубоко порядочным человеком, семьянином. Он гордился своими детьми. Его жена Ольга поддерживала его на научном поприще. Вдвоем они ездили в Москву — работать в Библиотеке имени Ленина, вдвоем пришли на защиту диссертации. Это была крепкая и счастливая семья. Думаю, что Валерий Владимирович дал своим детям основы воспитания и они продолжают его дело, вырастут такими же порядочными, умными и внимательными людьми.

Елена ИВАНЯН,
доктор филологических наук,
профессор Поволжской государственной
социально-гуманитарной академии

«В любом я видел друга рядом...»

Сказать, что Валера мне дорог, — почти ничего не сказать. Это человек, который дорог по-особенному: за его неиссякаемый оптимизм, умение дружить, интеллигентность, грамотность, любовь к родному языку и русской культуре, талантливость, за его стихи, которые он в студенческие годы посвящал нам и писал про нас, и те прекрасные моменты общения, которые подарил нам, своим одноклассникам из легендарной Л-503 1996 года выпуска ТФ СГПУ.

Валера с первого курса был объединяющей силой в нашей группе: мог сочинить и спеть песню, поставить и исполнить танец, спародировать любимого преподавателя и показать всему факультету, сочинить стихи и прочесть их. Жизнь наша студенческая благодаря ему становилась ярче, веселее, наполнялась смыслом. Вот так и пролетели пять лет учёбы и ещё 16 лет ежегодных традиционных встреч группой, где Валера был непременно активным участником и организатором.

В моём фотоальбоме студенческих лет наклеены фотографии нашего второго курса во время прохождения диалектологической практики в с. Большая Раковка Красноярского района Самарской области... Рядом от руки записано стихотворение, написанное Валерием Андреевым для всех нас: «Сегодня солнце было нашим, Мы с ним стояли на горе, И не было на свете краше Людей, поднявшихся к заре.

*И солнце брызги нам бросало,
И ветер мысли развевал,
А сердце каждого желало,
Чтоб миг навечно застывал.*

*Мы целовали солнце взглядом,
Мечтал же каждый о своём,
В любом я видел друга рядом
И знал, что в жизни мы ещё споем...»*

Именно так я хочу и буду помнить всегда о Валере Андрееве.

Наталья КАРСЕЕВА
(Епифанова)



Дар от сердца

Маленькое чудо — это большое дело!

Игрушки, канцтовары, книжки, конфеты — обычный набор для благотворительных акций в пользу детей, которые избытком этих «маленьких радостей» не страдают.

Наслышаны мы были про крайне скромное обеспечение детского сада и школы. Воспитанников в детском саду — 13, в школе с 1-го по 9-й класс учится 71 человек, среди них — 30 детей-сирот, проживающих в приёмных семьях. Появилась идея собрать нужные подарки, выбор времени поездки сам собой напрашивался — канун Нового года, когда даже взрослый ждёт сюрпризов, а что уж говорить про детей?!

Собирали в два захода — осенью, на школе актива ТГУ, и перед поездкой. Подарков получилось много и разных: студенты и сотрудники ТГУ принесли даже детские кремы, новые детские носочки, зубную пасту.

Если честно — все 38 участников поездки не знали, чего им ждать от этой встречи. Собранные «богатство» решили вручить после совместных игр и небольшого концерта. Подготовили универсальную прог-

Волею судьбы специалисты по внеучебной деятельности двух институтов ТГУ (ИФЭиУ и ГумПИ) узнали про почти заповедный уголок Самарской области — село Кузькино, где прямо напротив восстановленной церквушки находится школа. И перед Новым годом отправились вместе со студентами в Кузькино...



рамму: бардовская песня, рэп, танцы, брейк. Думаю, не покривлю душой, если скажу, что сюрприз получился и для детей села Кузькино, и для участников акции. Небольшая и, по городским меркам, бедная школа оставила тёплые впечатления. Тепло исходило и от классных комнат, и от приветливых учителей, и от детей. Самые обычные дети — в меру любопытные и непоседливые, но светлые, искренние, никакой наглости и позёрства. Весь коллектив учеников был похож на большую семью.

Привезённая с собой техника нас подвела, пришлось танцевать под местный, так сказать, особо драгоценный музыкальный центр, а петь — вживую, под гитару. Но дети слушали, смотрели и участвовали в общих массовых танцах так, как... ни в одной городской школе. После завершения программы и вручения подарков нас накормили в столовой, где

возникло ощущение Белоснежки, обещающей у гномов, — мебель и пространство были для нас такими маленькими. Потом наш автобус переехал к детскому саду, где уже должны были проснуться после тихого часа дети. На игры и на небольшой концерт уже не хватало времени, но просто передать воспитателям подарки мы не смогли, вернее, не дали сами детки. Одиннадцать малышей в солнечной игровой комнате, с большой печкой-буржуйкой, раскрашенной под ствол берё-

саду всего две) шустро разобрали коробку с конструктором «Трансформер», и каждый гордо держал в руке выбранную детальку, даже не думая, что это всего лишь часть целой конструкции. И так же как в школе — никакой агрессии, зависти, хвастовства. Нет в этих детях, воспитателях и учителях гнетущего чувства бедности, есть лишь тихая радость — это такая настоящая маленькая жизнь, где сохраняются близкие, тёплые, тесные отношения. Глядя на детей, кто-то из студентов прошептал: «Что-то я так детей захотела! Это ж, наверное, ненормально?!».

Если мы ещё раз поедем в Кузькино, то будем по-особому готовиться к этой встрече, потому что теперь мы знаем, КТО нас там ждёт...

Огромная благодарность нашему университету за предоставленный автобус, отдельное спасибо студентам — участникам нашей поездки и всем тем, кто откликнулся на призыв и помог собрать большой мешок подарков от Деда Мороза. Поверьте нам: сделать маленькое чудо — это большое дело. До новых чудес!

■ Мария, участница поездки
(На моём месте мог оказаться каждый.)



Анонс

Сессию в топку!

Студенческая молодёжь ТГУ 25 января, в День российского студенчества — Татьянин день, традиционно отметит свой праздник.

В этот яркий день уже можно отвлечься от учёбы и погрузиться в мир радости и веселья, ведь сессия уже позади. Лучшие студенты, проявившие себя в учёбе, в общественной, социальной и культурно-творческой деятельности, будут награждены почетными грамотами и ценными подарками на торжественном приёме ректора.

После приёма всех студентов, преподавателей и сотрудников ждёт праздничное гулянье на улице с зажигательными танцами, играми, конкурсами, спортивными состязаниями!

Кульминацией праздника станет символический огненный ритуал «Прощание с Сессией» и медовуха, которую по традиции будут разливать студентам сам ректор, директора институтов и почётные гости!

Не пропустите праздник, который мы все так долго ждали!

Программа:
11.15 — 11.45 — регистрация участников церемонии награждения

12.00 — торжественный прием ректора в честь лучших студентов (актовый зал ТГУ, ул. Белорусская, 14)

13.00 — праздничные уличные гулянья для всех желающих: игры, конкурсы, символический ритуал «Прощание с Сессией» (сжигание чучела Сессии) и праздничная студенческая трапеза (площадь перед главным корпусом ТГУ, ул. Белорусская, 14).

АРТ-ПРИНТ
оперативная полиграфия

**ПЕЧАТЬ
КОПИРОВАНИЕ
СКАНИРОВАНИЕ
ЧЕРТЕЖЕЙ**

**ФОРМАТЫ:
A4-A0**

637-584
664-665

www.tlt-print.ru
ул. ГИДРОСТРОЕВСКАЯ, 14

■ И.о. главного редактора Диана Стуканова
■ Дизайн, вёрстка Елена Симанькина
■ Фотокорреспондент Артём Чернявский
■ Корректор Лариса Николаева

УНИВЕРСИТЕТ
УЧРЕДИТЕЛЬ — ТГУ

Отпечатано в ООО «Газетная типография №1».
г. Тольятти, ул. Базовая, 9. Зак.

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области.
Рег. номер ПИ № ТУ63-00440 от 23.04.2012 года.
За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несет.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам.
Тираж — 1500 экз. Распространяется бесплатно.
Предпечатная подготовка и тиражирование осуществляются ООО «Арт-Принт»
Подписано в печать по графику и фактически в 22.05 15.01.2013.
Адрес редакции: ул. Ушакова, 57, Э-910.
Тел. 53-95-95. www.tltsu.ru E-mail: gazeta@tltsu.ru