

## Волшебство танца в «Стране Чудес»

19 декабря состоялось очередное, 22-е по счёту «Аэробик-шоу», во время которого проявляли танцевальные таланты студенты ТГУ...



стр. 5

## Эта загадочная археология

Не так давно в ТГУ появился археологический кружок, в котором люди со схожими интересами занимаются исследованиями в сфере археологии...



стр. 6

## Вектор

### Лирика о приёме в честь физиков

В актовом зале главного корпуса ТГУ 20 декабря состоялся торжественный приём ректора ТГУ М.М. Криштала для директоров и учителей школ Самарской области, которые отличились в реализации совместного с университетом проекта по популяризации технических направлений подготовки и повышения качества подготовки по физике в 2011/2012 учебном году.

Встреча началась с речи ректора ТГУ М.М. Криштала, который отметил, что совершён настоящий прорыв: «Если в 2011 году физике сдавало 20,8% всех сдающих ЕГЭ, то в 2012-м эти показатели выросли до 25,4%». По словам ректора, это произошло благодаря тому, что ТГУ и школьные учителя стали активно привлекать, агитировать школьников сдавать ЕГЭ по физике.

— Успешно сдавших ЕГЭ по физике, — отметил ректор ТГУ, — несколько меньше, чем записавшихся на сдачу экзамена. Я считаю, что это связано только с тем, что мы поздно обратили внимание на эту проблему, поэтому в этом году начали заниматься ею существенно раньше.

Относительно будущего года М.М. Криштал высказал предположение, что данным проектом будет охвачено 90% всех школ и учителей физики Ставропольского района и города Жигулёвска. Но есть в техническом направлении на сегодняшний день и тревожная тенденция. Если, к примеру, средний балл ЕГЭ по русскому языку по сравнению с предыдущим годом вырос, то со средним баллом по физике дела обстоят не так хорошо.

■ Окончание на 2 стр.

## Подарок

### Хоккейный корт под Новый год

Субботний день 22 декабря выдался морозным. Однако погодные условия не помешали проведению торжественной церемонии открытия хоккейного корта Тольяттинского государственного университета.

Весной 2012 года сборная хоккейная команда ТГУ участвовала во всероссийском чемпионате «Большая игра», организованном компанией «Роснефть». «Большая игра» — это первый чемпионат по хоккею в России среди непрофессиональных команд. В «Большой игре» принимали участие 102 команды. Соревнования проходили в несколько этапов: на городском, региональном и межрегиональном уровнях. Затем последовал финал игры в Москве, в котором участвовало 12 команд. В финале турнира команда ТГУ заняла почётное второе место. В качестве приза за заслуги ребята увезли домой сертификат на установку хоккейного корта в родном городе.

Благодаря команде ТГУ новое имущество досталось университету бесплатно: «Роснефть» оплатила не только стоимость площадки, но также и расходы по её доставке и установке.

Начало открытия корта было назначено на 12.00, но уже незадолго до этого места, где собиралась укутанная в тёплые одежды публика, стал оживать голос ведущего.

■ Окончание на 2 стр.

## Поздравление



### Уважаемые коллеги!

Завершается 2012 год — год напряжённого труда и празднования знаменательных достижений. Уходящие в прошлое двенадцать месяцев вновь доказали продуктивность сплочённой научной, педагогической и управленческой деятельности всего коллектива университета. Безусловно, главным событием года следует считать признание ТГУ эффективным по итогам мониторинга Министерства образования и науки РФ. Мне очень приятно ещё раз поздравить вас с этой победой! Убедитель-

ными свидетельствами упрочения наших позиций стали получение специального приза «Признание делового совершенства» премии СНГ в области качества и выделение на приёмную кампанию ТГУ беспрецедентного количества бюджетных мест. Всё это — подтверждение необходимости нашего университета для формирования современной системы высшего профессионального образования в стране.

В течение всего года мы непрерывно оптимизировали образовательный процесс и совершили прорыв в развитии электронного обучения в ТГУ, открыв залы видеоконференцсвязи для проведения занятий со студентами сызранского представительства. Не сомневаюсь и в том, что благодаря выпол-

ненной совместными усилиями колоссальной работе мы успешно пройдём грядущую аккредитацию!

Искренне признателен вам за преданность профессии и верность своему делу! Без вас, дорогие коллеги, дальнейший прогресс вуза будет невозможен. Наша сила — в единстве помыслов, в нацеленности на высокий результат! И я верю в то, что вместе мы покорим новые вершины!

Желаю вам благополучно, отбросив суеверия, встретить 2013 год в компании самых близких людей! Крепкого вам здоровья на долгие годы, счастья, мира и процветания!

С Новым годом и Рождеством!

■ Ректор М. М. КРИШТАЛ

## На ёлке!

# Чудо — своими руками



С Новым годом!

**Предчувствие самого любимого праздника уже поселилось в нашей душе. Мы как дети ждем Нового года, маленьких и больших чудес. При этом в суете зачетной недели студенты и преподаватели порой не замечают чего-то необычного рядом... А мы заметили: в холле первого этажа ГумПИ появилась оригинальная кобра, которую по творческой идее студента-психолога Валентина Топольника собрали студенты ГумПИ из двух тысяч разноцветных бумажных модулей. Оригинальное творение создавали в течение тридцати часов. Вот он, волшебный символ года Змеи, — можете прикоснуться и даже загадать желание!**



Вектор

# Лирика о приёме в честь физиков

■ Окончание.  
Начало на 1 стр.

Виною тому, как предположил М.М. Криштал, поздний интерес учеников школ к техническим направлениям, что не позволило им достаточно хорошо подготовиться к экзамену. «Я уверен, что в этом учебном году мы это исправим, — прокомментировал ректор. — В ТГУ в 2012 году было зачислено на коммерческой основе на 51% больше людей, сдававших ЕГЭ по физике, чем в прошлом году».

В конце речи М.М. Криштал выразил уверенность в том, что реализуемому проекту необходимо развитие, и поблагодарил мэрию Тольятти за активную поддержку.

Затем на сцену пригласили заместителя руководителя управления департамента образования мэрии Екатерину Григорьеву, которая сказала: «Ни для кого из присутствующих здесь, я думаю, не секрет, что губернатор Самарской области ставит одной из приоритетных задач в области образования развитие такого направления, как физика». Е.М. Григорьева признала заслугу ТГУ и школ Тольятти в исполнении данной задачи, поблагодарила всех присутствующих, пожелала плодотворного сотрудничества и поздравила с наступающими праздниками.

На сцене появилась ученица первого класса школы № 41 Анастасия Болюх. Девочка прочитала стихотворение, посвящённое физике.



«Варим борщ — процесс кипения», — произнесла она, иллюстрируя практическую необходимость физики в жизни. «Подождите до шестого, Омы и Ньютоны», — сетовал ребенок на то, что в первом классе не преподают физику. «А когда я подрасту, точно в физики пойду!» — продекларировала Анастасия.

Далее началась торжественная церемония награждения. «Мэрия городского округа Тольятти и Тольяттинский государственный университет выражают благодарность за вклад в развитие системы подготовки инженерных кадров» — именно эти слова были написаны на медалях, которые вручали учителям физики и директорам школ, посетившим мероприятие. Помимо медалей, выдавались грамоты, удостоверяющие вклад школы в данный проект.

В перерывах между награждениями студенты радо-



вали гостей творческими номерами: Елизавета Малакина и Роман Патрин станцевали венский вальс, а сёстры Екатерина и Мария Рузановы порадовали песней.

В заключение официальной части М.М. Криштал отметил: «Понятно, что сейчас в школах идут занятия и не все смогли приехать, но мы посчитали нужным назвать каж-

дого, чтобы вы знали — мы благодарны каждому из вас».

Торжественный приём продолжился неформальным общением сотрудников ТГУ с учителями и директорами школ, во время которого на сцене создавала благоприятную для общения атмосферу тольяттинская инструментальная группа «Эмпатия».

**Ирина Николаевна Ильина, учитель физики школы № 43:**

— Если судить по моим ученикам за последние два-три года, дети действительно

эмоциональное, и организующее, и стратегическое — направление. Это сделано профессионально и стильно, поэтому стало интересным не только для учеников и родителей, но и для учителей. Проект полностью встраивается в стратегию, которая определена на уровне всей страны. Кроме того, нельзя забывать и о другой стороне вопроса. Природа человека очень богата. У детей есть внутренняя потребность в реализации, в том числе и в физике. Реализация данного проекта как раз позволяет раскрыться детям.

**Ольга Марковна Демидовцева, директор школы № 47 с углублённым изучением отдельных предметов (г.о. Тольятти):**

— Учитывая специфику рынка труда, запросы государства, и нашего города в частности, считаю, что, конечно же, проект очень актуален. Хорошо, что инициатива идет от ТГУ, так как теперь не только от нас родители слышат о высокой потребности в кадрах именно технического профиля. Они нужны и в ОАО «АВТО-ВАЗ», и на других предприятиях города. Нынешние одиннадцатиклассники серьёзно задумываются о выборе технических специальностей. Нам очень приятно, что наши выпускники в дальнейшем делают выбор в пользу Тольяттинского государственного университета.

■ Михаил СОЛОВЬЕВ

Подарок

# Хоккейный корт под Новый год



■ Окончание.  
Начало на 1 стр.

В ожидании торжественной речи хоккеисты разминались на новой ледовой площадке, а зрители свободно перемещались вдоль ограждения корта, пытаясь хоть как-то согреться. Организаторы мероприятия, чтобы сделать времяпровождение собравшихся более комфортным, обеспечили всех горячим чаем, кофе и лёгкими закусками.

И вот Алексей Шапошников, капитан сборной команды ТГУ по хоккею, вышел на лёд. Алексей принял благодарственно-поздравительную речь ведущего, после чего в солнечное голубое небо взмыли десятки ярко-жёлтых надувных шариков, одновременно произошло символическое разрезание красной ленточки — хоккейный корт ТГУ официально был открыт.

С приветственной речью выступила и Карина Занудинова, помощник директора по связям с общественностью ОАО «НК «Роснефть». Карина поздравила всех с наступающим Новым годом и выразила надежду на то, что открытие современно оборудованного хоккейного корта поспособствует развитию спорта в нашем городе.

До установки корта ребятам из хоккейной команды ТГУ приходилось арендовать ледовые площадки в спорткомплексах «Кристалл» и «Волгарь» по нескольку раз в неделю. «Теперь, когда у нас есть собственная площадка, — с большой радостью поделился Алексей Шапошников, — наша команда будет тренироваться намного чаще. Профессиональной командой нам, конечно, не стать, но мы, безусловно, улучшим уровень подготовки».

Завершилась церемония открытия тем, что тольяттинские хоккеисты опробовали лёд. Товарищеский матч состоялся между сборной коман-

дой ТГУ и тольяттинской командой «Роснефть».

В заключение лишь добавим, что хоккейная площадка ТГУ располагается по адресу: ул. Ларина, 161. Пользоваться ею могут не только студенты ТГУ, но и любые другие городские команды. Единствен-

ная проблема заключается в том, что располагается корт в необжитой части города, куда не ходит общественный транспорт, поэтому всем желающим добраться до него придётся использовать личные средства передвижения. Что ж, пусть так, ведь путь к успеху всегда тернист...

■ Марина ЧЕРКАСОВА



Олимпиада

## От Калининграда до Магадана

Олимпиада, проходившая в два тура, явилась рекордной по массовости участников: в региональном туре участвовало более тысячи студентов и аспирантов из всех федеральных округов Российской Федерации, а также из Украины и Казахстана; во всероссийском (финальном) туре — свыше двухсот человек.

20 декабря состоялась церемония торжественного открытия олимпиады, которую начал директор института химии и инженерной экологии профессор Андрей Витальевич Васильев, который на правах сопредседателя оргкомитета сказал много добрых слов и пожелал участникам достижений. Андрей Витальевич представил остальных членов оргкомитета и жюри, которыми явились как видные учёные, так и блестящие руководители из Перми, Нижнего Новгорода, Казани, Москвы, Чебоксар и др. С особым чувством он представил аудитории Вениамина Давыдовича Кальнера, профессора, лауреата Государственной премии СССР, редактора журнала «Экология и промышленность России», прибывшего из Москвы. Вениамин Давыдович в приветственной речи обозначил сложность и важность профессии геоэколога, а также пригласил всех желающих на открытую лекцию на тему «Экологический императив выживания».

Возглавил жюри почетный председатель, академик РАН, директор Института геоэкологии им. Е.М. Сергеева РАН Виктор Иванович Осипов. В своём приветствии участникам и организаторам олимпиады академик Осипов отметил, что решение геоэкологических проблем, а также изучение состояния природных ресурсов в XXI веке относятся «к числу отважнейших задач мировой науки». Поэтому устремления молодых учёных, ориентированных на исследование путей в преодолении экологических кризисов,

**С 19 по 21 декабря в институте химии и инженерной экологии на базе Тольяттинского государственного университета прошёл финальный тур Всероссийской олимпиады студентов и аспирантов по геоэкологии и рациональному природопользованию в рамках федеральной целевой программы «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» на 2009 — 2013 гг. Столь общезначимое мероприятие собрало гостей и участников со всей России из разных учебных заведений страны.**



вызванных истощением имеющихся ресурсов, необходимо приветствовать и поддерживать. Виктор Иванович Осипов поздравил участников олимпиады, дошедших до финала, и пожелал организаторам олимпиады успешного её проведения, а участникам — достойного выступления и победы.

Знакомство с членами жюри создало дружескую атмосферу, поэтому вполне закономерным стал «сюрприз» от студентов института химии и инженерной экологии: два молодых человека порадовали публику пением и восхитительной игрой на гитарах.

По окончании торжественной части настал этап выполнения конкурсных заданий. Участникам разъяснили ход выполнения работы и пожелали удачи, после чего все разошлись по разным аудиториям. Заметим, что для прохождения в финальный тур необходимо было набрать не менее 50 баллов (при максимально возможных 100 баллах). С этой задачей успешно справились свыше 480 человек (то есть почти половина



участников). Это говорит о высоком уровне подготовки студентов и аспирантов.

В итоге победителями и призёрами олимпиады в абсолютном зачёте стали Ольга Куликова (Московский государственный университет природообустройства, Москва) — 1-е место; Антон Власов (Национальный минерально-сырьевой университет «Горный», Санкт-Петербург) — 2-е место; Александр Данилов (Национальный минерально-сырьевой

университет «Горный») — 3-е место.

Оргкомитет олимпиады также подводил итоги и награждал победителей и призёров по отдельным номинациям: «Аспирант», «Магистрант», «Студент». В зачёте среди студентов победительницей олимпиады стала студентка специальности «Инженерная защита окружающей среды» ТГУ Анастасия Грошева. Среди победителей и призёров — аспиранты и студен-

твенного энергетического университета. Кроме того, награждались победители в отдельных номинациях: «Эрудит», «Творческий подход и оригинальность ответов». Были награждены дипломами учебные заведения, показавшие наибольшую организованность и массовость.

Позднее состоялась соревнования среди команд вузов-участников финального тура олимпиады. Туда входили и «визитные карточки» команд и блицвикторина. Лучшей была признана команда Самарского государственного университета путей сообщения, а в блицвикторине не было равных команде Международного университета природы, общества и человека.

Не все победители регионального тура из отдалённых регионов смогли приехать в Тольятти, поэтому им была предоставлена возможность заочного участия с выполнением заданий на сайте олимпиады. Была также учреждена отдельная номинация «Заочное участие».

Всего в финальном туре приняло очное участие более 140 человек, заочное — свыше 60 участников.

В завершение участников и гостей ожидало приятное, а вместе с тем и полезное времяпрепровождение — экскурсия по городу Тольятти и в музей Института экологии Волжского бассейна РАН, содержащий уникальные геоэкологические экспонаты.

Несомненным подарком молодым учёным стала открытая лекция Вениамина Давыдовича Кальнера. Интереснейшие проблемы и факты, рассмотренные на лекции, стали предметом оживлённых дискуссий.

Подводя итоги олимпиады, директор института А.В. Васильев подчеркнул, что экологический праздник удался на славу, а коллектив института химии и инженерной экологии ТГУ в очередной раз подтвердил, что ему по плечу проведение самых ответственных и массовых мероприятий.

■ Дарья ГРЕБЕННИКОВА

Проект

## Мечта о доме требует воплощения

**Как мы уже сообщали, работники ТГУ вправе создать жилищно-строительный кооператив с целью строительства многоквартирного жилого дома.**

Новость номер один: Федеральный фонд содействия развитию жилищного строительства (фонд «РЖС») положительно ответил на обращение ректора ТГУ М.М. Криштала по поводу использования земельного участка ТГУ под строительство жилого дома и подтвердил возможность соз-

дания жилищно-строительного кооператива из числа научно-педагогических работников ТГУ. Тольяттинскому государственному университету на праве постоянного бессрочного пользования принадлежит земельный участок площадью 1400 кв. м, который может быть вовлечён в хозяйственный оборот и передан в безвозмездное пользование жилищно-строительному кооперативу.

Ещё одна новость: департамент градостроительной деятельности мэрии г.о. Тольят-

ти в ответе на запрос ТГУ указал, что земельный участок, предоставляемый университетом под застройку, находится в зоне застройки многоквартирными жилыми домами, а значит, строительство жилого дома жилищным кооперативом в данном случае допускается.

Сейчас идёт формирование списка преподавателей ТГУ, имеющих право на включение в члены ЖСК. (Об этом мы уже сообщали в нашей газете от 7 ноября 2012 года в материале «Если у вас

нету дома».) К сожалению, пока информации по будущему строительству крайне мало (разумеется, всех интересует, какова будет стоимость жилья в доме для научно-педагогических работников ТГУ). Однозначно, что стоимость такого жилья должна быть меньше рыночной, поскольку земельный участок выделяется бесплатно, проект дома и подключение коммуникаций тоже должны быть бесплатными. Плюс к тому прорабатывается вопрос о льготном ипотечном кредито-

вании работников ТГУ, вступивших в ЖСК.

Главное сейчас — определить, сколько всего человек будет участвовать в ЖСК, а для выбора проекта будущего дома необходимо выявить потребность семей в жилой площади. Заявление с документами подаётся в отдел по управлению имуществом комплексом ТГУ (кабинет 115 общежития № 1 по адресу: Белорусская, 31; кабинет 236 главного корпуса по адресу: ул. Белорусская, 14). Дополнительную информацию можно получить по телефону: 55-96-43; 53-93-86.

■ Диана СТУКАНОВА



Конкурс

## Радио на волне культуры

Свою историю конкурс ведёт с 1999 года. Тогда в Тольятти был создан департамент культуры и разработана программа развития культуры города. Одним из её пунктов стало информирование горожан о культурной жизни Тольятти. Так появился конкурс журналистов, работающих в области культуры и искусства. Ольга Владимировна Березий стала первым триумфатором — победила сразу в трёх номинациях. Более 20 лет журналистской работы она посвятила культуре, искусству и образованию, публикуясь в тольяттинских изданиях «За коммунизм», «Площадь Свободы», «Веста», вела ряд авторских программ на радиостанции «Новый век», стояла у истоков журналистского образования в нашем городе. В 2004 году О.В. Березий ушла из жизни. В память о ней одно из главных тольяттинских журналистских событий переименовали.

**В преддверии Нового года тольяттинские журналисты выяснили, кто из них виртуознее создаёт материалы о культуре города. В выставочном зале Тольяттинского художественного музея 21 декабря прошёл финал XIII конкурса журналистов «Культура и искусство городского округа Тольятти-2012» им. О.В. Березий.**



«Наш конкурс проводится 13 лет. Приятно, что не утрачивается его идея и значение. Слова огромной благодарности тем, кто работает с этой темой, — отметил на церемонии награждения начальник отдела по коммуникациям и организационной работе департамента культуры мэрии г.о. Тольятти Сергей Кукушкин. —

Сложилось так, что в конкурсе участвуют журналисты с именем и те, кто готовится это имя обрести. Неслучайно номинация «Дебют» обогащается, и в этот раз у нас целая плеяда молодых ребят, будущих, в хорошем смысле, «акул пера».

И в этом году ТГУ вписал свои строки в летопись конкурса. Жюри покорило совместный цикл портретных радиочерков редактора радиостудии ТГУ Елены Робертовны Раскатовой и выпускницы кафедры журналистики и социологии Елены Соколовой (номинация «Лучший радиоматериал о культуре и искусстве»), а также радиointервью студента-журналиста ТГУ Дмитрия Шкаликера (номинация «Дебют»).

«Молодёжи, которая делает первые шаги в журналистике и очень хочет писать о культуре, надо почаще встречаться с мастерами, видеть их работы, достойный пример и ориентир», — подчеркнула Е.П. Раскатова.

Победителям вручили книги об известных журналистах, дипломы, статуэтки в форме лаврового венка, денежные премии, а в номинации «Дебют» ещё и двухтомник журналистского наследия О.В. Березий — «Ольга Березий. Я вижу свет».

«Когда шёл первый конкурс, мы только мечтали о том, что молодёжь будет принимать в нём участие. А в этом году очень много заявок подали студенты. С годами событие приобрело камерный характер — не так много журналистов сегодня пишут о культуре. Однако в перспективе конкурс будет развиваться, а количество номинаций увеличится», — пообещала председатель жюри Наталья Степановна Ярыгина.

■ Карина СТАРУХИНА

Праздник

## День особого напряжения

**В преддверии Нового года у студентов, сотрудников и преподавателей института энергетике и электротехники ТГУ есть ещё один, особый повод для праздника — 22 декабря в России отмечают День энергетика, концерт по случаю которого прошёл в пятницу в актовом зале главного корпуса ТГУ.**

Собрались в актовом зале не только те, для кого праздник давно уже стал по-настоящему профессиональным, но и те, кому только предстоит влиться в профессиональные ряды.

Начался концерт с приветственного слова директора института Владимира Андреевича Шаповалова: «В 1966 году учреждён День энергетика, и сделано это добрыми людьми. Неслучайно празднуем его во время самого короткого дня и самой длинной ночи. Вам известно, что энергетика получила сейчас приоритетное направление, так как она связана напрямую с жизнеобеспечением людей во всём мире. И если происходит любая системная авария, то она сопряжена напрямую с электроэнергетикой, а отсюда все вытекающие последствия: у нас пропадает свет, тепло, вода, газ — нам становится очень и очень плохо. А чтобы этого не происходило, мы с вами готовим специалистов во всех областях, связанных с энергетикой».

После директорского поздравления с Днём энергетика настал торжествен-

ной момент награждения, в ходе которого за достойный труд и плодотворную работу по подготовке высококвалифицированных специалистов были награждены завкафедрой электроснабжения и электротехники В.В. Вахнина, завкафедрой энергетических машин и систем управления Д.А. Павлов, завкафедрой автоматизации технологических процессов и производств Ю.С. Ройтбург, завкафедрой электрооборудования автомобилей и электромеханики С.А. Пинтовская и завкафедрой промышленной электроники А.А. Шевцов. Благодарностями также был награждён ряд сотрудников института. Закончилась торжественная часть памятной фотографией.

Концертное отделение готовили будущие энергетики — студенты. Сюжетная линия представления была связана с преподавателем, увлекающимся методикой обучения и решившим совместно с учениками испытать изобретённую им машину времени и отправиться по вехам истории развития энергетике. Программу открыл Сергей Щер-

баков, исполнивший песню, посвящённую профессии энергетика. Затем танцевальный коллектив первокурсников «Элит» перенёс зрителей в Древнюю Грецию, показав энергичный и слаженный «ритуальный» танец. Продолжил вечер музыкальный коллектив «Виталика» песней «220 В», а также исполнением небольшого музыкального поурри из шлягеров современной рок-эстрады. Затем зрители студенты удивили чудесами гибкости и акробатики, песней «Сожми мою ладонь», современными танцами от коллектива «Уно» и стихами собственного сочинения.

Студенты энергией творчества доказали причастность к празднику. Благодарная публика тепло встречала и провожала всех выступавших бурными аплодисментами. Тьма самой длинной ночи дрогнула от напряжения праздника всех энергетиков страны и решила отступить — со следующего дня день медленно, но стал прибавляться. Спасибо за свет, энергетике!

■ Артём ЦЕННИКОВ

Творчество

Юбилейная, десятая «Радужка-2012», организованная при участии преподавателей института изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ, открылась в Тольяттинском художественном музее.

## «Радужка» — на радость всем



«Радужка-2012» — итоговая выставка конкурса детского художественного творчества — приобрела международный статус: в ней участвуют юные художники из Вольфсбурга (Германия), Израиля, Украины, Беларуси. Детские работы присланы из многих регионов России. Конкурс организован Тольяттинским художественным музеем при поддержке департамента культуры мэрии Тольятти.

Открывая «Радужку», её бессменный председатель жюри, заслуженный художник РФ, профессор ТГУ Сергей Галета отметил, что в этом году на конкурс было прислано около четырёх тысяч работ. Жюри пришлось немало потрудиться, чтобы отобрать 257 работ, из них более всего (77) представлено в номинации «Необычное

в обычном». (А 27 декабря в Тольяттинском художественном музее состоится кульминация «Радужки»: здесь будут награждать лучших из лучших юных художников — и в музее будет гудеть радостный «детский пчелиный улей», по словам Сергея Галеты.)

Кандидат педагогических наук, доцент изо и ДПИ ТГУ Ольга Пекина в выступлении заметила, что детские работы излучают поток счастья и «это лучезарное счастье переполняет душу каждого».

На открытии выставки художник-график из Вольфсбурга Ангелика Бухер передала работы своих питомцев на выставку и пожелала всем радости и успехов на художественном поприще.

■ Диана СТУКАНОВА

Шоу

# Волшебство танца в «Стране Чудес»

**«Танец — это глоток чего-то нового. Чего-то, что спрятано глубоко внутри тебя. Танец — это возможность на время стать другим...» В этих словах символично передано волшебство танца. 19 декабря состоялось очередное, 22-е по счёту «Аэробик-шоу», во время которого проявляли танцевальные таланты студенты ТГУ.**

... Погружаясь в атмосферу зрительного зала, понимаешь, что сегодняшним вечером все учебные хлопоты по поводу грядущих зачётов и сессии отложены «на потом». Все, не побоюсь этого слова, болны «Аэробик-шоу». Зрители подготовили плакаты, баннеры, листовки в поддержку любимых коллективов, что, несомненно, радует глаз. Атмосфера самая что ни на есть праздничная и боевая!

В зале гаснет свет — и на фоне огромного полотна во всю сцену начинается видеосюжет об истории «Аэробик-шоу». 20 лет незабываемого марафона с потрясающими сценариями, к примеру, «Космолайнера-2010» или «Морского круиза-2011». А что же будет на этот раз?

На сцене появляются ведущие фестиваля фея Елизавета и волшебник Артём и сразу объявляют тематику конкурса — «Страна Чудес». А какие же чудеса без Деда Мороза и Снегурочки, которые первыми восходят на сцену и произносят новогодние праздничные поздравления всем участникам и гостям мероприятия?! Сказка продолжилась показательным выступлением студентов специализации «аэробика» из группы «Сюрприз». После их зажигательного танца слово предоставили проректору по воспитательной, внеучебной и социальной работе ТГУ Татьяне Дмитриевне Зильперт: «В нашем университете «Аэробик-шоу» — это Новый год, так как это событие является праздничным, предновогодним и любимым у студентов. Желаю, чтобы все ваши мечты исполнились и произошло много чудес. Всем удачи!»

В стране чудес обязательно должна присутствовать и принцесса. На нашем празднике таковой стала директор ИФКиС ТГУ Валентина Фёдоровна Балашова: «Несомненно, это очень красочный праздник, который дарит бу-



рик фестиваля королевство «Профи». Команды, зарекомендовавшие себя уже далеко за пределами ТГУ, таковыми и являются, что уверенно доказали этим вечером. Группы Sun trope, Elektra, «Ювента» и Fleur в представлении не нуждаются, их танцы — это искусство и целый мир на сцене. Загораживающие глаз голубые платья Fleur (АСИ), наЭЛЕКТРизованное выступление Ирины Арбацких, шахматный ряд от «Ювенты» и выступление под ретро-стиль от Sun trope никого

рю эмоций и положительное настроение на весь год!» Королевская свита в «Стране Чудес» состояла из очень важных персон, мастеров в своём деле, а председателем жюри в этом году стала президент федерации фитнес-аэробики и спортивной аэробики в городе Тольятти Галина Михайловна Замыцкова. Официальную часть, своеобразный разогрев перед выступлением главных действующих лиц, завершило показательное выступление детской команды «Ювента Kids».

Первая и самая многочисленная группа «Аэробик-шоу — 2012» — «Дебют». Те студенты, которые первый раз постучались в дверь этого незабываемого праздника. Стоит сказать, что они ничуть не были скованны и проявили себя во всей красе. Номера прозвонных пираток тропического острова от ИЭиЭ («ЭлиТ») сменялись покорительницами



танцпола от группы Diamond ИФЭиУ. Представители ГумПИ 7up взорвали зал под залпы хлопушек на сцене и руководящего девушками Деда Мороза. Пожалуй, самый сложный номер всего фестиваля представила именно команда из группы «Дебют». Коллектив девушек DanZa танцевал с чёрными повязками на глазах, работая только на ощущениях, прекрасные леди в белом покорили зал и явно стали претендентками на победу... Но об этом позже.

Далее на сцену вышли уже более маститые и опытные: королевство «Старшекурсники» продолжило конкурсную программу. Шесть коллективов исполнили яркие и живые номера. Пожалуй, главным открытием этой группы команд стали представительницы ГумПИ «Сенсация», которые сыграли танец курочек на сцене, чем заслужили несомненные овации зала и дружный смех. Коллектив Viva (ГумПИ) сыграл целый спектакль, в котором был свой фокусник-иллюзионист, его марионетки... в виде карт, коими тот управлял словно куклами. Красивая постановка — и заслуженная похвала от зрителей.

«Крутые, уверенные, бывалые, зубры своего дела», — так представил ведущий-волшеб-

ник в зале не оставили равнодушными, им бы всем отдать первое место... но подождите, всё решит жюри!

А пока у нас ещё одно королевство уже рвётся в бой, так как для них он дебютный. Это группа «Уникум», которая представила свободный, креативный танец — впервые в истории «Аэробик-шоу».

Но для начала умения в хип-хопе показали юные детки — Mix style kids. То, что они сделали на сцене, окончательно свело с ума всех зрителей, — такие движения и такая пластика, что позавидовали бы американские основатели этого стиля. И вот пришло время «великолепной четвёрки» тех, кто посягнул открыть новые грани танца в ТГУ: Over Killz, ребята из института машиностроения, исполнили брейк-данс с использованием элементов даже не аэробики, а уже гимнастики; коллектив UNO поразили зал танцем с подсветкой на обуви; а ещё ведь были Lonny steps и G.Fm, которые заслужили не меньшую похвалу от зрителей.

На этом конкурсная программа «Аэробик-шоу — 2012» закончилась, но пока строгое жюри принимало решение, зрителям в зале не давали скучать: студия народного танца

ТГУ «Перепляс», сборная команда по аэробике ТГУ «Темп» и Ирина Арбацких, исполнившая, в прямом смысле слова, ГОЛОВОКРУЖИТЕЛЬНЫЙ восточный танец.

Итак, время подводить итоги. В номинации «Дебют» «Мисс Аэробика» стала Яна Петросян (Diamond), а «Мистером Фитнес» — Иван Грядуннов («ЭлиТ»). По итогам конкурсной программы в группе «Дебют» победила команда DanZa (АСИ), второе место у Diamond (ИФЭиУ), третье место за Joker (ИФЭиУ). В номинации «Самые оригинальные» лучшим стал коллектив 7up (ГумПИ); «Самые очаровательные» — «ЭлиТ» (ИЭиЭ); «Самые элегантные» — Chameleon (ИФЭиУ); «Самые зажигательные» — Paradise (ИФЭиУ). Студенческое жюри в своей номинации отдало гран-при команде DanZa (АСИ).

В группе «Старшекурсники» «Мисс Аэробика» стала Анна Модянова, «Мистером Фитнес» — Юрий Моисеев. Выбор жюри таков: первое место — Special choice (ИФЭиУ), второе — «Сенсация» (ГумПИ), третье — Viva (ГумПИ). В номинации «Самые очаровательные» победу одержала «Искра победы» (институт права); «Самые артистичные» — Svita (ИИИДПИ); «Самые загадочные» — USB (АСИ). Специальный приз от студенческого жюри получил коллектив «Сенсация» (ГумПИ).

В группе «Профи» «Мисс Аэробика» стала Елена Кулентова. И вот как распределены места в самой серьёзной группе: первое место — школа танцев «Ювента», второе — Fleur (АСИ), третье место — Elektra (ИФЭиУ). Самыми грациозными в этот вечер стали девушки из коллектива Sun trope, им же достался и приз от студенческого жюри.

В группе «Уникум» «Мисс Аэробикой» стала Алёна Андросова, «Мистером Фитнес» — Егор Кичак. Первое место в «Аэробик шоу — 2012» заняла группа UNO (ИЭиЭ), второе — Over Killz (ИнМаш), на третьем — G.Fm. Самыми зажигательными и обладателями гран-при от студенческого жюри стали Loony steps (ИФЭиУ).

Институту финансов, экономики и управления достался и спецприз за массовость: студенты этого института приняли участие во всех группах, а всего представили на конкурс аж семь команд!

Никто в этот предновогодний сказочный вечер не остался без сладких подарков, дипломов и похвалы. «Браво всем участникам «Аэробик-шоу — 2012», — так резюмировала главный судья и инициатор конкурса Светлана Сергеевна Павлова. — До новых встреч, друзья!»

## Комментарии участников «Аэробик-шоу — 2012»

**Алина Чуева, G.Fm:** «Шоу очень понравилось. Костюмы в этом году были намного лучше. Более профессиональные и интересные номера в категориях «Профи» и «Старшекурсник». Здорово, что выделили категорию «Уникум». Очень радует, что есть с кем побороться, создается конкуренция, а значит, и стимул к продвижению».

**Евгения Шорманова, USB:** «В этом году было лучше, чем в прошлом. Костюмы просто фееричны. Первокурсники («Дебют») хорошо постарались. Понравилась новая категория «Уникум» — креативно, задорно, молодёжно! Довольно интересная тема фестиваля — «Страна Чудес». Обязательно буду участвовать в следующем году!»

**Ольга Ольгомец, капитан Fleur:** «С каждым годом шоу становится всё интереснее. Радует, что появляются новые коллективы, старые тоже не стоят на месте, развиваются!»

**Екатерина Королёва, студенческое жюри:** «Отличная атмосфера, все команды молодцы! Особенно понравилась группа «Уникум».

**Юлия Дядёнкова, Over killz:** «Аэробик-шоу» одно из моих любимых шоу в ТГУ, второй год с удовольствием в нем участвую. Очень порадовали номера и костюмы. Также нельзя не отметить, что выделили новую категорию «Уникум», в которой мы заняли второе место. Будем стараться дальше».

Кружок



## Эта загадочная археология

Не так давно в ТГУ появился археологический кружок, в котором люди со схожими интересами занимаются исследованиями в сфере археологии.

Об этом интересном проекте нам рассказал руководитель кружка Леонид Александрович Вязов.

— Как зародилась идея создать отдельный кружок для археологических исследований?

— Несколько лет назад у нас был проект по созданию комплекса археологических реконструкций, где мы проводили большую межрегиональную экспедицию с участием сразу трёх вузов: УлГПУ, СамГУ и ТГУ. Результатом стала продуктивная работа и проведение специальной экспедиции для школьников, во время которой они частично занимались тем, что и предполагает обычная археологическая практика. Нельзя сказать, что это породило интерес, но мы решили испробовать этот метод.

— То есть всё началось с воспитания юных исследователей? Каковы цели кружка на данный момент?

— В первую очередь это работа с молодёжью. Сейчас очень трудно привлечь обычного среднестатистического школьника к подобному роду деятельности. Различные объявления или душещипательные рассказы не привлекут их, поверьте. Это раньше многих манила идея стать первооткрывателем, а сейчас большинство из тех, с кем мы

На раскопках



работаем, требуют чего-то интересного и захватывающего. Необходимо, чтобы кто-то полноценно втянул человека в работу, и только тогда он выбирает: либо остаётся, погружаясь с головой в археологию, либо сразу же покидает нас. Мы не хотим окончательно потерять контакт с будущим поколением, для чего делаем всё возможное. Это особенно важно для гуманитарного образования.

Конечно, археология нравится всем нам, включая студентов и выпускников. Нам интересна и археология Среднего Поволжья. Поэтому

мы хотим поделиться увлечением с другими...

— Отличное стремление, но получается, что каких-то конкретных задач не существует?..

— Нет, почему же?! Дело в том, что наша деятельность пока находится в стадии пробы. Рано ещё говорить о каких-то результатах или громких успехах, но мы начинаем двигаться в этом направлении. Естественно, что вся эта кружковая затея служит прежде всего преамбулой к основным полевым работам. Иными словами, если летом мы отправляемся в экспеди-

ции, то зимой, во время простоя, обсуждаем различные наработки студентов, выпускников и занимаемся образовательной частью. Но естественно, что не все из членов кружка заинтересованы в этом. Чтобы как-то привлечь других, мы вводим отдельные, скажем так, развлекательные элементы. К примеру, школьники у нас любят лепить соуды из глины по соответствующей технологии или же создавать макеты исследованных пещер.

— Интересная затея. Получается, что «вновь прибывшим» не стоит опасаться заведных лекций и рассказов о том, как важна наука для человека?

— Конечно нет. Современные дети очень изменились. Уже нет смысла говорить о значении науки и о том, как важно расширять кругозор. Многие из тех, кто посещает такие кружки, хотя просто повеселиться и пообщаться. И мы пытаемся совместить этот формат с об-

разованием. Когда речь заходит о практике, всё немного проще — работа в команде на выезде привлекает народ, но если вдруг касаться научных исследований, то тут на ум приходят одни только скучные книжки. Тем не менее достаточно втянуть человека в наше дело — и отношение его сразу меняется. Он понимает, что здесь есть вопросы и проблемы, которые на самом деле интересно обсуждать.

— Действительно, способ подачи определяет многое. Как я вижу, археология значимая часть вашей жизни. Расскажите, как вы попали в эту сферу?

— Дело в том, что сам я тоже вышел из обычного школьного кружка. Вели его сотрудники Самарского областного историко-краеведческого музея им. П.В. Алабина. Меня они настолько заинтересовали, что после этого я поступил на исторический факультет СамГУ и занялся этим вплотную. То есть прошёл долгий путь от обычного школьника до полноценного исследователя. Занимаюсь я историческим периодом первого тысячелетия нашей эры.

— И в заключение несколько слов о том, что ждёт кружок в будущем...

— Загадывать ничего не хочу. У нас имеется план работы, куда входит формирование школьных экспедиций ближе к весне, летние полевые работы и многое другое. Безусловно, мы ждём всех тех, кто интересуется нашей деятельностью. Двери открыты всегда, и единственным условием заключается в собственном желании человека приобщиться к археологии.

■ Александр ШИШОВ

Фестиваль

## Энергетика флешмоба: на здоровье!

Ярким и зрелищным стал первый студенческий фестиваль флешмобов-2012, проведённый 22 декабря в актовом зале ТГУ.

Изменилась привычная обстановка актового зала главного корпуса: ступля убрали — и освободившееся пространство стало площадкой для выступлений команд институтов. Первой из них стала команда ИнМаш, показавшая своеобразную «эволюцию» человека, начавшего заниматься спортом. Если вначале фигурировали молодые люди с «животиками» (замаскированные накладные подушки увеличили объём талии) и задымленные курительницы, то затем перед зрителями возникли преображённые молодые атлеты — стройные, подтянутые, красивые!

В целом социальная тематика была доминирующей на фестивале флешмобов. Команда ИФЭУ также выступила за здоровый образ жизни. Во время энергичного флешмоба звучал закадровый текст, призывающий бросить курение, мелькали плакаты с антитабачными призывами. Шоу включало яркие музыкальные связки.

Команда ИМФИТ показала композицию «Олимпийская зарядка». Оригинальными были не только музыка и постановка, но и финал флешмоба. Акробатическая группа студентов изобразила «пьедестал», на который взошли «олимпийцы».

Эмоциональный, динамичный, синхронный, зажигающий флешмоб показала команда ИЭиЭ.

Зрители, судя по их реакции, были в восторге от всех четырёх команд.

Фестиваль флешмобов был организован студенческим комитетом ТГУ, управлением по воспитательной, внеучебной и социальной работе, профкомом студентов и аспирантов. Всех приветствовала и награждала проректор по воспитательной, внеучебной и социальной работе Татьяна Зильперт. Выступления команд оценивало жюри, в которое вошли начальник ООРС УВиСР Мария Игонина, начальник КДО УВиСР Вера Красникова, специалист по организации студенческого самоуправления ООРС Екатерина Болюх, специалист профкома студентов и аспирантов Анастасия Савельева и методист отдела социально ори-



ентированных программ ДМО «Шанс» Наталья Попова. В итоге первое место завоевала команда ИМФИТ. Второе место поделили команды ИФЭУ и ИЭиЭ. Третью ступеньку пьедестала заняла команда ИнМаш. Лидерам вручили кубок, дипломом и торт, а призёрам — дипломы и торты.

Студенты настолько вошли во вкус «флешмобных» ритмов, что в финале предложили: «Давайте следующий фестиваль проведём осенью, когда ещё тепло и можно будет выступать на улице перед главным корпусом!» Что ж, идея отличная. Поддержим?..

■ Диана СТУКАНОВА

Призёр

# Тхэквондо, назначенное судьбой

— Яна, для начала расскажите, пожалуйста, читателям «ТУ» подробности о прошедших соревнованиях...

— Турнир проходил на острове Аруба, в Венесуэле. В нём участвовало примерно 150 человек — это десять женских команд и пятнадцать мужских. Там были французы, американцы, китайцы, корейцы. Не так много стран, конечно, но в целом представительно для Кубка мира. Замечу, что такие командные соревнования проводились впервые, а организация соревнований была на очень высоком уровне. Да и условия проживания мне очень понравились: гостиница находилась непосредственно на пляже...

— Структура командного турнира сильно отличается от индивидуальных соревнований?

— Конечно. Вот есть команда в составе восьми человек. Проводится два раунда по пять минут. В первые пять минут каждый спортсмен выступает по минуте, а во вторые уже тренер определяет, кого ставить на бой, в общем, это надо видеть, объяснить всё на словах сложнее.

Десять команд разделены на три группы, в двух группах по три команды и в одной — четыре. Победители групп выходили в полуфинал. Из

**Н**а завершившемся командном Кубке мира по тхэквондо, проходившем с 23 по 25 ноября, студентка ТГУ Яна Лошкарёва в составе сборной России заняла третье место. О том, каким получился путь к бронзовой медали, Яна рассказала в интервью для газеты «Тольяттинский университет».



первых двух групп в полуфинал вышло по одной команде, а из третьей две. Потом четыре команды между собой боролись за выход в финал.

— И в итоге?..

— Первое место заняли китайки, второе французки, третье поделили россиянки и хорватки. У нас был полуфинальный бой с Францией, в котором мы проиграли и стали обладателями бронзовых медалей.

— А китайки действительно самые сильные тхэквондистки?

— Изначально фаворитками были кореянки, так как они основатели этого вида спорта, но мы их, кстати, обыграли на групповом этапе.

— Яна, а как так получилось, что вы стали заниматься таким не совсем женским видом спорта, как тхэквондо?

— В нашей семье тхэквондо занимался мой старший брат, а я ходила и смотрела на него, и потом папа решил, что мне тоже стоит попробовать. Мне тогда было всего шесть лет, и к тренировкам я относилась просто: есть тре-

нировка и есть, нет её и слава богу. А потом потихоньку втянулась, и мне это даже стало нравиться. Когда мне уже было лет двенадцать, начались соревнования, первые достижения, и моё желание заниматься только усилилось.

— А первые соревнования помните?

— Конечно помню. Это были городские соревнования, в которых я победила.

— Из скольких единиц состоит ваша коллекция наград?

— Примерно из тридцати медалей и шести кубков.

— Есть у вас какая-нибудь мечта?

— Да, я очень хочу попасть на олимпиаду. Все мои мысли и планы связаны со спортом. Видимо потому, что я выросла в спортивной семье, у меня и папа бывший спортсмен, и брат.

— Перед многими спортсменами рано или поздно встаёт выбор между спортом

и учёбой. Скажите, перед вами уже стояла необходимость принимать подобное решение?

— Конечно, тренеры говорили мне, что нужно выбрать что-то одно — учёбу или спорт, иначе будет трудно добиться успеха, но у меня получалось совмещать, поэтому не стала отказываться от одного ради другого.

— У вас есть какой-нибудь талисман, который вы берёте с собой на соревнования?

— Да, плюшевый мишка. У нас у всех в команде есть талисманы, в основном это игрушки.

— Скоро Новый год. Есть ли у вас мечта, которую хотелось бы осуществить в новом году?

— В этом учебном году я заканчиваю учёбу, поэтому в грядущем календарном хотелось бы как можно лучше защитить диплом и сдать государственные экзамены.

— Есть возможность через газету поздравить читателей с Новым годом...

— Всем спортсменам желаю удачи и стойкости. Всем остальным тольяттинцам — любви, здоровья, успехов и занятий спортом!

■ Алексей ВЛАСОВ

Теннис

## Новогодние баталии

В физкультурно-спортивном комплексе ТГУ 20 декабря состоялся ежегодный турнир по настольному теннису на призы Деда Мороза.

По доброй традиции этот турнир носит статус открытого, то есть участие в нём могут принять представители всех вузов городского округа Тольятти. ТГУ рад видеть всех в своих стенах!

Турнир начался с приветственного слова директора института физической культуры и спорта ТГУ Валентины Фёдоровны Балашовой: «Прежде всего поздравляю участников ежегодного турнира по настольному теннису с наступающим Новым годом! Я рада видеть много знакомых лиц, а также гостей нашего мероприятия. Всем честной борьбы и позитивных эмоций!»

Настоящий турнир выдался самым представительным за последние годы, заявки на участие подали семь девушек и 16 юношей разных институтов ТГУ и ПВГУС.

Главный судья соревнований Виктор Владимирович Горелик на общем построении перед началом игр проинформировал участников о регламенте турнира. Из его

сообщения следовало, что каждый участник играет по круговой системе. Девушки должны сыграть по шесть поединков, а юноши — по 15!

Наконец началась бескомпромиссная борьба между теннисистами. Каждый старался продемонстрировать максимум способностей... В пылу борьбы, даже падая, доставая маленький белый шарик!

Девушки гораздо раньше закончили свой турнир. Здесь убедительную победу одержала наша гостья из ПВГУС Мария Кириллова, выиграв все шесть поединков. Второе место у Дарьяны Бочкарёвой (ИнМаш ТГУ). В тройку призёров вошла ещё одна представительница нашего университета — Анастасия Царькова (ГумПИ).

У юношей борьба шла до последнего матча. В большом финале новогоднего турнира сошлись два главных фаворита соревнований — Александр Черников из ПВГУС и Максим Катебо из ТГУ. Особой борьбы здесь не получилось, поскольку представитель ПВГУС оказался наголову сильнее и, победив 2:0, одержал убедительную победу, не отдав по ходу турнира соперникам ни одной

партии! У Максима Катебо (ГумПИ ТГУ) — второе место. Третье место выиграл ещё один участник команды ПВГУС — Данил Алтунин.

Все победители и призёры были награждены памятными грамотами, медалями, а самое главное, традиционными для этого турнира сладкими призами. Чемпионам — торты, призёрам — конфеты!

Комментарии участников турнира:

**Дарьяна Бочкарёва** (ТГУ): «Соревнования прошли очень интересно. Много участников, с которыми велась напряжённая борьба. Порадовали новогодние подарки, которые создали праздничное настроение».

**В.В. Горелик** (главный тренер сборной ТГУ по теннису): «Конечно, хотелось бы, чтоб побеждали наши студенты, представители ТГУ. Но такие турниры дают неоценимый опыт. Мы всегда рады гостям и ждём их каждый год, ведь только через поражения приходят победы, а главное — это, конечно, продолжение доброй новогодней традиции, которой является этот турнир».

■ Максим КАТКОВ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тольяттинский государственный университет»

Согласно приказу № 4893 от 25.12.2012 года объявляется конкурс на замещение следующих должностей:

**АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ**

Кафедра городского строительства и хозяйства

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)

— старший преподаватель (0,96 шт. ед.)

**ИНСТИТУТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

Кафедра живописи

— профессор (1,0 шт. ед., доцент)

— профессор (1,0 шт. ед.)

**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

Кафедра теории и методики преподавания иностранных языков и культур

— ассистент (0,75 шт. ед.)

**ИНСТИТУТ МАШИНОСТРОЕНИЯ**

Кафедра нанотехнологий, материаловедения и механики

— доцент (1,0 шт. ед., к. ф.-м. н., доцент)

**ИНСТИТУТ ХИМИИ И ИНЖЕНЕРНОЙ ЭКОЛОГИИ**

Кафедра химии и химических технологий

— доцент (1,0 шт. ед.)

Основание: представления заведующих кафедрами — городского строительства и хозяйства; живописи; теории и методики преподавания иностранных языков и культур; нанотехнологий, материаловедения и механики; химии и химических технологий.



Выставки

# Учебное и прекрасное

По словам заведующей кафедрой изобразительного искусства Анны Владимировны Новиковой, экспозиции стараются менять примерно раз в два месяца. В начале года проходила выставка студенческих работ с пленэра (изображение предмета в естественных условиях и при естественном освещении), уже планируется выставка дипломных работ этого года, также рассматривается возможность организации экспозиции из искусствоведческих фондов университета. В этих фондах хранится множество раритетных изданий, открыток, которые несомненно пригодятся студентам института изо и ДПИ в учёбе и будут интересны всем студентам ТГУ.

В декабре кафедра изобразительного искусства решила порадовать нас сразу тремя экспозициями. Первая представлена в физкультурном крыле корпуса и занимает целых два этажа. Это выставка лучших дипломных работ за последние пять лет.

Вторая экспозиция — это собрание образцовых работ различных жанров. Отчасти это результат сотрудничества с академией художеств Санкт-Петербурга, из фонда

**Везёт «физкультурникам» и «изошникам», ведь они, приходя на учёбу, каждый день являются невольными посетителями художественных выставок. Благодаря кафедрам живописи и изобразительного искусства, в корпусе на Фрунзе, 2 г, постоянно проводятся различные выставки и демонстрации произведений искусства.**



которой передали старые образцовые работы. Они послужат отличным методическим пособием и художественным образцом для нынешних студентов. Другую часть выставки составляют работы студентов и преподавателей ТГУ.

Анастасия, студентка второго курса кафедры живописи,

так выразила впечатления от увиденного: «На мой взгляд, на этой выставке представлены замечательные примеры, глядя на которые мы можем понять технику письма. Также просмотр этих работ заставляет совершенствовать свой стиль. Очень приятно и то, что среди образ-

цовых полотен висят и наши скромные работы. Это необходимо, чтобы первокурсники учились на нашем опыте и на наших ошибках. Кафедра живописи молода, поэтому важно наше старание, чтобы демонстрируемый уровень работ был высок. Мы и вправду стараемся».

А третья — выставка работ преподавателей. Экспонаты разнообразны по направленности художественных исканий и в жанровом отношении. Здесь представлены не столько образцовые, сколько любимые работы сотрудников института изо и ДПИ. На вас смотрят картины таких художников, как И. Панов и В. Ротмистров, являющихся, кстати, выпускниками академии художеств Санкт-Петербурга, а сейчас преподавателями ТГУ. Что примечатель-

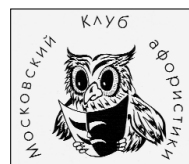


но, их работы присутствуют в двух экспозициях: в первой — студенческих лет, а во второй — с преподавательским статусом. Такая задумка позволяет проследить изменения в технике и стилях живописцев и обладает несомненным учебным эффектом.

Творческая атмосфера таких мероприятий рождает много позитивных идей. И одна из них связана с организацией выставок в университетских корпусах Старого города. Да, подобное уже случилось: до 15 декабря в главном корпусе были выставлены на обозрение полотна дипломников. Хорошее начинание, ждём продолжения...

■ Дарья ПОТАПОВА,  
фото автора

## Клуб АФОризма



Самое время перед бурным новым годом и после него задуматься о смысле жизни, подумать о грядущем и найти удивительное соответствие своим размышлениям в филигранно отточенных афоризмах.

Жизнь человека похожа на коробку спичек. Обращаться с ней серьёзно — смешно, обращаться несерьёзно — опасно.

Рюноскэ Акутагава

Революцию подготавливают гении, осуществляют фанатики, а плодами её пользуются проходимцы.

Отто Бисмарк

Трёх лицам пакостит клеветник: оклеветанному, слушающему и самому себе.

Василий Великий

Благие намерения — ничто, если они не претворяются в добрые дела.

Жозеф Жубер

Одинаково опасно: и безумцу вручать меч и бесчестному — меч.

Пифагор Самосский

Не следует говорить всей правды, но следует говорить только правду.

Жюль Ренар

Я часто раскаивался в том, что говорил, но никогда — в том, что молчал.

Симонин Кеосский

Три возраста человека: молодость, средний возраст и «Вы сегодня чудесно выглядите!».

Франсис Спеллман

Лишь глупцы называют своеволие свободой.

Тацит

Человеку нужно два года, чтобы научиться говорить, и шестьдесят лет, чтобы научиться держать язык за зубами.

Лион Фейхтвангер

Красивой женщине можно простить многое: и ум, и его отсутствие.

А.Е. Васильев

Совесть-то у нас есть, стыда нет!

Александр Галаганов

Молчание — золото, а молчание жены — бриллиант.

Валерий Египянц

Свобода слова хороша тем, что можно и промолчать.

Тамара Клейман

Жизнь — это процесс превращения тайны рождения в загадку смерти.

Андрей Кучаев

Тому, у кого нет совести, она и даром не нужна.

Александр Петрович-Сыров

Демократия — это воля большинства, но что она без денег, которые у меньшинства.

Эдуард Столяр

В любовном треугольнике один угол всегда тупой.

Сергей Хохлов

Подлецов немного, но их всегда хватает.

Владимир Шойхер

Удивительная вещь экзамен: одних он удивляет вопросами, других ответами.

Стас Янковский

■ Подготовил  
Валентин ТРУНОВ

**Арт-ПРИНТ**  
оперативная полиграфия

**ПЕЧАТЬ  
КОПИРОВАНИЕ  
СКАНИРОВАНИЕ  
ЧЕРТЕЖЕЙ**

**ФОРМАТЫ:  
A4-A0**

**637-584  
664-665**

**www.tlt-print.ru**  
ул. ГИДРОСТРОЕВСКАЯ, 14

■ Главный редактор Валерий Андреев  
■ Шеф-редактор Диана Стуканова  
■ Фотокорреспондент Антон Сенько  
■ Художественный редактор Елена Симанькина  
■ Корректор Лариса Николаева

**УНИВЕРСИТЕТ**  
УЧРЕДИТЕЛЬ — ТГУ

Отпечатано в ООО «Газетная типография №1».  
г. Тольятти, ул. Базовая, 9. Зак.

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области.  
Рег. номер ПИ № ТУ63-00440 от 23.04.2012 года.  
За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несет.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам.  
Тираж — 1500 экз.  
Распространяется бесплатно.  
Подписано в печать по графику и фактически в 22.50 25.12.2012.  
Адрес редакции: ул. Ушакова, 57, Э-910.  
Тел. 53-95-95. www.tltsu.ru E-mail: gazeta@tltsu.ru