

Молодые юристы: познание на равных

В столице на базе Московской государственной юридической академии имени О.Е. Кутафина 23 ноября состоялся итоговый в 2012 году координационный совет молодых юристов Ассоциации юристов России...

стр. 5



«Победе» быть!

Первого декабря впервые в университете состоялось мероприятие, получившее название «Кубок ТГУ по боксу среди первокурсников». Приурочено это событие было к возобновлению работы, а точнее сказать, обретению новой жизни клуба спортивных единоборств «Победа»...

стр. 7



День рождения

РЕШАЯ КАДРОВЫЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СЫЗРАНИ

В декабре представительству ТГУ в Сызрани исполняется 10 лет. Да, немного. Но сделано за прошедшие годы достаточно, для того чтобы удовлетворённо посмотреть в прошлое и наметить пути к ещё большим результатам.

Начало начал

О том, как сделать так, чтобы молодёжь не уезжала из Сызрани, задумались в конце экономически тяжёлых 90-х в городской администрации, которую возглавлял тогда Василий Григорьевич Янин, ныне депутат Самарской губернской думы. В 1998 — 2002 годах первый заместитель главы администрации города Сызрани Александр Викторович Плетнёв проводит ряд встреч с ректорами вузов Самарской области: А.П. Жабиным, И.В. Вершининым, Г.П. Яровым и С.Ф. Жилкиным. Обсуждается вопрос: как помочь молодёжи Сызрани получить достойное и качественное образование, не покидая родной город и не тратя больших средств на обучение и проживание в большом городе. И при этом помочь предприятиям и городу в кадровых проблемах. Решение было найдено.

■ Окончание на 3 стр.

Выставка

К творческим высотам



Некоторое время спустя приоткрылся тяжёлый бархатный занавес, из-за которого вышли ведущие, обратившие внимание гостей на помещение, в котором проходило открытие. В этом году конкурсная выставка «От увлечения к мастерству» открылась и пробудет до своего завершения 22 декабря под крышей кукольного театра «Пилигрим». Выбор организаторов выставки пал на «Пилигрим» не случайно. Обитые красным бархатом скамеечки, декорированные стены, цветастые куклы, расставленные и расставленные по всем углам, — колоритное оформление театра гармонично сочеталось с пёстрым рядом экспонатов выставки.

Объявив партнёров проведения мероприятия и организатора выставки — благотворительный фонд им. С. Жилкина «Духовное наследие», ведущие пригласили к микрофону заместителя председателя фонда Юрия Александровича Сачкова.

«Серые будни» — понятие относительное. Лишний раз это доказало открытие третьей ежегодной выставки «От увлечения к мастерству», прошедшее в бесснежно-серый четверг 6 декабря, который неожиданно заиграл яркими новогодними красками.

В 19.00 в выставочном зале слегка приглушили свет, одновременно с этим заиграла лёгкая живая музыка. Звучки флейты, пианино и двух скрипок помогли присутствующим забыть о суете и настроиться на реальность другую — исключительно творческую.

■ Окончание на 4 стр.

Учебник

О ШТАМПОВКЕ БЕЗ ШТАМПОВ

В ноябре этого года на полках российских книжных магазинов появилось новое издание — книга «Проектирование штампов для последовательной листовой штамповки в системе NX». Книга, написанная доцентом кафедры сварки, обработки металлов давлением и родственных процессов Евгением Почекуевым в соавторстве со старшим преподавателем Полиной Шенбергер и ассистентом кафедры Павлом Путеевым — это не только результат кропотливой работы талантливых авторов, но и плод сотрудничества ТГУ с компанией Siemens PLM Software. Мы поговорили с Евгением Почекуевым об особенностях работы в команде и перспективах сотрудничества ТГУ с компанией Siemens.

— **Каким образом завязалось сотрудничество ТГУ и компании Siemens?**

— Всё началось в конце 90-х годов. Для кого-то они были тёмными, а для меня самыми что ни на есть светлыми, потому что именно тогда на ВАЗе я впервые познакомился с программой Unigraphics («девичья фамилия» системы NX). Сейчас владельцем системы является Siemens, и система получила название NX. Когда я увидел, как работают на-

ши выпускники в этой программе, я понял, что этот программный продукт нужно изучать и внедрять в учебный процесс в ТГУ. Впервые программа CAD/CAM/CAE Unigraphics появилась в Тольяттинском политехническом институте на кафедре автоматизации технологических процессов и производств — именно на её базе я и начал изучать программу.

■ Продолжение на 2 стр.

По вертикали

Министерство образования и науки РФ для объективности следующего мониторинга эффективности вузов будет использовать информацию из налоговой инспекции, служб занятости и другие данные, сообщил в понедельник глава ведомства Дмитрий Ливанов. По словам министра, в следующем мониторинге акцент будет сделан на объективные изменения показателей в деятельности вузов, которые будут сообщать не сами вузы, а Минобрнауки будет получать из других достоверных источников.

«Я думаю, это повысит доверие к результатам мониторинга со стороны вузовского сообщества и общества в целом», — отметил министр. Он подчеркнул, что министерство заинтересовано в том, чтобы следующий мониторинг проходил в условиях открытости и гласности.

Минобрнауки РФ уже начало собирать сведения о научной активности вузов.

«К весне у нас будет сформирована так называемая карта науки — полная информационная база о научных публикациях конкретных учёных, и, безусловно, мы будем использовать этот результат в оценке научной деятельности, научной эффективности и научного потенциала тех или иных вузов», — сказал Ливанов.

Бюджетные места в вузах распределят после выработки плана оптимизации.

Распределение бюджетных мест в российских вузах будет проводиться после выработки плана оптимизации высшей школы на основании мониторинга эффективности, проведённого Минобрнауки РФ, сообщил Дмитрий Ливанов. Глава ведомства напомнил, что бюджетные места на следующий учебный год будут распределяться по новым нормативам, когда часть мест вузы получат по региональной квоте, а часть — по федеральной. Предстоит федеральный конкурс, в котором вузы станут конкурировать между собой по всей стране, естественно, эти цифры добавятся к тем, которые вузы будут получать в рамках региональной квоты.



Форум

Нефтехимия как фактор развития Тольятти

6-7 декабря 2012 года в УСК «Олимп» проходил экономический форум «Тольятти — город будущего». Организаторами мероприятия выступили мэрия г.о. Тольятти, ОАО «АВТОВАЗ», филиал ОАО «Особые экономические зоны» в г.о. Тольятти, ЗАО «Жигулёвская долина», ТПП г. Тольятти и ВЦ «Экспо-Тольятти».

Участниками деловой программы форума стали первые лица города и области, региональных и федеральных министерств, институтов развития, градообразующих предприятий, крупного и среднего бизнеса. Также к участию в форуме-выставке были привлечены потенциальные инвесторы и делегации зарубежных городов-побратимов и партнёров городского округа Тольятти.

В рамках форума состоялись тематические сессии, информационные конференции, панельные дискуссии. Информационная конферен-



ция «Нефтехимический кластер как фактор развития г.о. Тольятти», модераторами которой были министр промышленности и технологий Самарской области Сергей Безруков (на фото слева) и директор института химии и инженерной экологии ТГУ Андрей Васильев, собрала на редкость представительный состав: в ней приняли участие и выступили с докладами руководители и представители практически всех градообразующих химических пред-

приятий, в том числе ОАО «КуйбышевАзот» (главный инженер Сергей Аникушин), ЗАО «Тольяттисинтез» (генеральный директор Денис Самохвалов), ОАО «Тольяттиазот» (д.т.н., начальник бюро Сергей Афанасьев). Сергей Безруков подчеркнул, что нефтехимический сектор экономики является одним из главных в Тольятти. «За год отгружено продукции на сумму более 70 млрд рублей, что составляет 22 % от всей производимой продукции Толь-

ятти», — отметил министр. В докладе на тему «ТГУ как генератор инноваций и центр подготовки кадров для нефтехимического кластера г.о. Тольятти» Андрей Васильев отметил роль ТГУ в генерации инноваций и реализации инновационных проектов в условиях Самарской области, в том числе с привлечением малых инновационных предприятий (МИП). Разработки одного из МИП, действующих при ТГУ, — «Центр ресурсосберегающих технологий» — представил на конференции к.т.н. Павел Мельников. Инновационные разработки молодых учёных института химии и инженерной экологии представил к.х.н. старший преподаватель кафедры химии и химических технологий ТГУ Александр Голованов.

По итогам конференции принята резолюция, в которой в том числе содержатся следующие пункты:

— рекомендовать институту химии и инженерной эко-

логии ТГУ увеличить квоты по целевому набору студентов по заказу химических предприятий и организовать обучение по актуализированным учебным планам с учётом рекомендаций работодателей и активным использованием производственной базы химических предприятий в процессе обучения специалистов;

— рекомендовать институту химии и инженерной экологии ТГУ организовать проведение тематических мероприятий по генерации и промышленному внедрению инноваций и по проблемам подготовки кадров для нефтехимического кластера с участием химических и нефтехимических предприятий Самарской области.

Министр промышленности и технологий Самарской области Сергей Безруков выразил намерение посетить институт химии и инженерной экологии ТГУ и ознакомиться с его инновационным и образовательным потенциалом.

Учебник

О штамповке без штампов

■ Продолжение.
Начало на 1 стр.

Далее ОАО «АВТОВАЗ» предоставил нам возможность обучаться этой программе в условиях действующего производства пресс-форм и штампов. Вместе со студентами мы ходили для освоения методов автоматизированного проектирования оснастки на ВАЗ во вторую смену, потому что в это время графические станции были свободны. Наряду с обучением мы начали создавать элементы базы данных для штампов, которые проектировались на ВАЗе. Однако вскоре я понял, что, для того чтобы изучить программу, мне необходимо полностью в неё «окунуться». В итоге ушёл работать на ВАЗ начальником бюро САПР производства пресс-форм и штампов. Вот откуда растут ножки у всего того, что случилось позже. Таким образом, наша книга — плод длительного сотрудничества с компанией Siemens. Причём все связи изначально зародились на ВАЗе.



— Сколько времени заняла работа над книгой?

— В конце прошлого года мне поступило предложение от московского филиала Siemens о написании этой книги. Я с радостью его принял, поскольку оно соответствовало моим научным интересам. Сформировал план, содержание, и, после того как оно было одобрено, мы начали работу над книгой. В июне этого года книга была сдана в Siemens.

— Евгений Николаевич, почему при работе над книгой образовался именно этот авторский коллектив?

— Все получилось очень жизненно и отнюдь не случайно. Павел Александрович Путеев был моим студентом, дипломником, а сейчас является моим аспирантом. Тема его диссертации связана с разработкой методов автоматизированного проектирования штампов. Он продолжает работу, которую начал ещё на студенческой скамье. Причём дипломный проект он выполнял в том же приложении NX, которое описано в нашей книге. С Полиной Николаевной Шенбергер мы также очень давно и успешно сотрудничаем. У неё уже подготовлена к защите диссертация по автоматизированному проектированию последовательных штампов, но специальных, разделительных, непосредственно для ВАЗа.

Вообще, освоение систем CAD/CAM/CAE — процесс длительный, требующий от

людей, помимо способностей, ещё и известного трудолюбия. Трудолюбие, упорство и настойчивость способны решить любые проблемы в процессе обучения. И мои соавторы оказались на это способны. Их даже не я выбрал, их выбрало время, а жизнь поставила на эти позиции. Я же был человеком, который способствовал их продвижению в этом направлении. Сама работа была серьёзной — ребята доверили отдельные главы книги, которые они профессионально написали. Их приходилось многократно редактировать, так как написание таких книг требует определённого лапидарного стиля отображения научно-технической информации. Тем не менее мы выдержали темп работы в жёстких временных рамках. Я думаю, состав авторов показывает, что опыт и знания старшего поколения, соединённые с настойчивостью, упорством и свежестью мысли молодых, могут приносить хорошие плоды.

— В чём заключается научная ценность вашей книги?

— CAD — это инструмент проектирования, без которого современный инженер-машиностроитель, на мой взгляд, работать не может. Мы внесли маленькую толику в развитие этой системы, так как наша книга является первой по проектированию штампов в системах CAD вообще. Есть руководства, есть help'ы в самих системах, но

нацеленной на проектирование штамповой оснастки в системе CAD/CAM/CAE, ещё не было. Мы постарались представить в ней основные методологические положения проектирования штампов для последовательной штамповки и способы разработки их конструкции.

— Каковы перспективы освоения системы NX, и возможно ли изучать её в стенах нашего университета?

— Система NX используется для всех продуктов машиностроения. В Siemens есть приложения для создания космических аппаратов, самолётов, судов, автомобилей, станков — все изделия машиностроения, которые существуют, подвластны проектированию в Siemens. Любой из специалистов, который связан с машиностроением, найдёт в этой программе приложение по душе. Я до сих пор удивляюсь, насколько глубока и широк мир Siemens как в освоении, так и в возможностях.

Надеемся, что библиотека ТГУ будет закупать литературу по САПР, в том числе и экземпляры нашей книги, и мы сможем их успешно использовать в обучении наших студентов. Почему успешно? Потому что сотрудничество с Siemens сейчас развернуто на более высоком уровне. С помощью института машиностроения ТГУ приобрёл сто лицензий TeamCenter, включая NX фирмы Siemens. Они уже установлены, работает сер-



вер, то есть любой преподаватель и студент, в стенах ТГУ пользуясь нашей сетевой инфраструктурой, может получить доступ к этому программному продукту и повышать свой образовательный ценз.

Мы планируем обучать сотрудников и студентов не только работе в качестве инженеров-машиностроителей в системе NX, но и как управленцев, которые, изучив современные IT-технологии, смогут планировать техническую подготовку производства и управлять им в рамках системы TeamCenter.

С нового года открываются официальные курсы по изучению этой системы. Записаться могут все, кто желает. Тем, кто заинтересовался, я советую обращаться к директору института машиностроения Александру Скрипачёву либо прямо к нам на кафедру, ко мне лично, чтобы получить доступ к этой лицензии.

■ Окончание на 6 стр.

День рождения

Решая кадровые и социальные проблемы Сызрани

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

Представительство Тольяттинского государственного университета в Сызрани было создано 10 лет назад на основании решения учёного совета ТГУ от 8.11.2002 года и приказа ректора от 2.12.2002 года и согласования с местными органами власти, Министерством образования и науки РФ и администрацией Самарской области.

Сначала представительство расположилось в зданиях Губернского колледжа. И это потому, что соединила два учебных заведения общая идея. Губернский колледж, так же как и ТГУ, образовался путём слияния учебных заведений технического и гуманитарного направлений. Но не двух, а целых пяти!

Сергей Григорьевич Марфин, директор колледжа, защитил кандидатскую и докторскую диссертации в стенах ТГУ. Хорошо изучив это учебное заведение, он увидел, что именно специальности Тольяттинского университета в основном совпадают со специальностями Губернского колледжа. Родилась идея о создании системы непрерывного образования.

Смысл идеи был в том, что, обучаясь в Губернском колледже, ребята могли, закончив ступень начального профессионального образования и получив профессию, идти работать. Но некоторые из них — примерно 30% — продолжали обучение в колледже на ступени среднего профессионального образования. Получив диплом техника, они шли на производство. Одновременно, используя заочную форму обучения, могли учиться дальше — на инженера. Но, конечно, не все, а самые способные — 15-20% от выпуска.

17 ноября 2002 года в актовом зале социально-педагогического профиля Губернского колледжа состоялся праздник открытия и посвящение в студенты первых сызранских студентов, выпускников данного учебного заведения и



поступивших в ТГУ, чтобы продолжить обучение по сокращённым программам по специальностям «Педагог-психолог» и «Дошкольное образование».

На праздник приехали С.Ф. Жилкин, О.А. Лышова, И.П. Плеханов, Э.Ф. Николаева, Р.И. Деревянко. В тот день посвящённых в студенты было 66 человек.

Прирастая и изменяясь

Но время шло, и представительство разрасталось. К 2006 году студентов из Сызрани было уже 628 человек. Ректор ТГУ Сергей Фёдорович Жилкин, понимая важность укрепления позиций университета в регионе, назначает проректором по работе с регионами Наталью Степановну Ярыгину.

В 2006 году состоялся первый выпуск: торжественное мероприятие прошло в здании администрации города. В это время укреплялась правовая и нормативная база представительства, расширялся штат сотрудников.

Встал вопрос и об отдельном здании. За помощью обратились в администрацию г.о. Сызрани к В.В. Хлыстову и А.В. Плетнёву. После долгих поездок, осмотра и выбора из предложенных со стороны ад-

министрации города помещений здание было найдено — на улице Советской, 26.

Между муниципальным образованием г.о. Сызрани и ТГУ заключены в 2006 году долгосрочные договоры аренды недвижимого имущества сроком на 15 лет. В 2006 — 2009 годах университетом проведён капитальный ремонт здания и его оборудования на общую сумму около 10 млн рублей.

В представительстве ТГУ с 2008 года работает библиотека, в которой 10700 книг, 13 наименований специализированных журналов, 430 электронных учебников, 1300 электронных методических материалов и 550 постоянных читателей.

Налаживались тесные связи с кафедрами университета. Всегда интересовались ходом профориентационной работы, методическим обеспечением заведующие кафедрами университета разных лет. Среди них — Л.Н. Горина, Э.Ф. Николаева, В.И. Малышев, О.В. Дыбина, Г.В. Мураткин, А.Ю. Краснопецев, А.В. Васильев, М.О. Искосков, Б.В. Тюркин, Г.В. Ахметжанова, Г.М. Клочкова, И.Н. Непрокина, В.А. Филиппов, Г.В. Артамонова. Много внимания работе представительства все годы уделяли заместители директоров институтов по заочному обучению М.И. Пантыкина (ГумПИ) и Д.М. Ахметханлы (ИнМаш).

С приходом на должность ректора в 2009 году доктора физико-математических наук, профессора Михаила Михайловича Криштала представительство, как структурное подразделение университета, вышло на решение по-новому поставленных перед ним задач. Представление и защита интересов университета на территории Сызрани и в

близлежащих городах и районах — Октябрьске, Шигонах, Сызранском, Шигонском районах и нескольких районах Ульяновской области — профориентационная работа, создание условий для получения высшего образования в Тольяттинском госуниверситете, участие в решении социальных проблем — вот только некоторые из них.

Наиболее важные вопросы ректор ТГУ М.М. Криштала и директор представительства О.В. Плетнёва обсуждают на встречах с главой города Сызрани В.В. Хлыстовым (см. фото), руководителями предприятий.

Для удобства студентов университет организует ежедневную бесплатную доставку их на занятия в Тольятти и обратно автобусами, а нуждающимся предоставляет общежитие.

Между прошлым и будущим

...И вот в декабре 2012 года исполняется 10 лет со дня создания представительства ТГУ в г. Сызрани.

Университет активно внедряет дистанционные технологии как наиболее удобные для обучения по сокращённому сроку. Большую поддержку в работе по внедрению дистанционных технологий представительство получает от А.В. Борисовой.

200 человек избрали дистанционную форму обучения. Например, в связи с требованиями Министерства ГО и ЧС РФ многие офицеры пожарной части города обратились в 2011 году за получением второго высшего образования по профилю «Пожарная безопасность» специальности «Техносферная безопасность».

Предприятия и организации города направляют на обучение в университет через представительство перспективных работников, определяют круг востребованных для них специальностей. Прочный контакт у сызранского представительства с такими предприятиями, как СНПЗ, «Пластик», «Тяжмаш», «Криста», «Кардан».

Спросом пользуется и дополнительное образование, и переподготовка. Прошли переподготовку за 2011-2012 годы 60 человек по направлениям «Дизайн», «Менеджмент в образовании», «Тренер-преподаватель». Переподготовка проводится по заявкам работодателей с использованием дистанционных технологий.

На базе представительства ТГУ проходят практику студенты-психологи. Используя

их потенциал, администрация представительства открыла кабинет, в котором оказывается бесплатная помощь старшеклассникам при их профессиональном самоопределении. Третий учебный год организуются бесплатные виртуальные подготовительные курсы по основным школьным предметам.

По предложению ректора ТГУ М.М. Криштала университет проводит работу, направленную на мотивацию школьников к изучению предмета «Физика» и сдачу ЕГЭ по этому предмету. Завкафедрой автоматизации технологических процессов и производств профессор Юрий Семёнович Ройтбург предложил организовать для школьников Сызрани бесплатные 12-часовые занятия по физике с применением учебных тренажёров «ЭЛИК». За 2011-2012 учебный год было проведено 340 часов занятий для 355 школьников из 36 учебных заведений города.

ТГУ, используя потенциал работников представительства и студентов, участвует во всех мероприятиях, проводимых в городе. Так, в марте-апреле 2012 года на базе представительства ТГУ работали две секции X научно-практической конференции «Научный потенциал города — XXI веку»: секция «Психология» и секция «Филология». В их работе приняли участие лучшие представители профессорско-преподавательского состава соответствующих кафедр университета, которые также провели консультацию для всех научных руководителей и участников конференции.

«Каждый год приносит что-то новое, — комментирует достижения последнего времени бессменный директор представительства Ольга Владимировна Плетнёва. — В 2012-2013 учебном году новым стало введение электронного обучения. Оборудованы четыре кабинета, в которых осуществляется постоянная видеоконференцсвязь преподавателей и студентов. Современные технологии позволяют общаться и на расстоянии. В ходе электронных занятий есть место не только заданию вопросов и ответам на них, но и показу презентаций, видео- и фотосюжетов. Попавшему в учебную аудиторию не хочется её покидать, настолько всё интересно! Уверена, что Тольяттинский госуниверситет и в дальнейшем готов оказывать городу помощь в обучении и воспитании молодёжи, подготовке необходимых для города кадров!»

Представительство в цифрах

1134 жителя Сызрани и близлежащих населённых пунктов получили высшее образование в ТГУ благодаря работе сызранского представительства. В 2011 году благодаря информационной работе представительства на очную форму в ТГУ поступило 53, а в 2012-м — 55 школьников. За 10 лет сызранские абитуриенты выбрали около 40 направлений и профилей подготовки. В 2012 году 746 человек получают высшее образование в ТГУ. Из них по сокращённому сроку обучаются 615 студентов, ранее окончивших техникумы и колледжи города. В среднем 20% выпускников колледжей и техникумов Сызрани продолжают обучение в ТГУ по заочной форме.

Выставка

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

К творческим высотам

— Такие встречи, как сегодняшняя, помогают творчески развивать молодёжь нашего города. Дают нам возможность увидеть людей, которые занимаются творчеством уединённо, у себя дома, и показать их работы широкой публике, — поделился Юрий Александрович.

Об основных задачах выставки говорила также Ольга Николаевна Гога, участник фонда «Духовное наследие», чья идея и послужила стартом к созданию выставки-конкурса «От увлечения к мастерству»:

— Благодаря нашей выставке люди могут реализовать себя в творческой деятельности: в лепке, рисовании, рукоделии, вышивании и во всех других видах работы, результаты которой представлены в этом зале. Выставка направлена на поддержание и приумножение традиций творческих коллективов нашего города.

Одним из самых ярких моментов вечера было дефиле, во время которого демонстрировались ювелирные ук-



рашения, изготовленные учениками школы Шароновых Тольяттинского государственного университета. Роль моделей дефиле примерили на себе студентки первого курса кафедры декоративно-прикладного искусства ТГУ. Все без исключения одеты в чёрные элегантные платья, кружась и танцуя, девушки помогали зрителям разглядывать украшения со всех ракурсов. Металлический кор-

сет, изящная тонкая кольчуга, причудливые головные уборы, ожерелье в виде галстука, декорированная муфта и многие другие вещи на несколько минут приковывали к себе пристальное внимание публики. Фееричное дефиле в очередной раз подтвердило статус школы Шароновых как одной из лучших ювелирных школ страны.

— В выставке «От увлечения к мастерству» школа Ша-

роновых участвует в первый раз. Изделия, продемонстрированные на дефиле, в рамках конкурса оцениваться не будут. Мы, как уже состоявшиеся профессионалы, не имеем права конкурировать с участниками выставки, — отметил Николай Михайлович Шаронов, заведующий кафедрой ДПИ ТГУ.

Некоторое время спустя вниманию публики была представлена ещё одна «модная» демонстрация. На этот раз по ковровой дорожке прошлись участницы фонда «Духовное наследие» и другие выдающиеся женщины нашего города. Дефиле, которое называлось «Prima donna», являлось экспериментом имиджмейкера Марины Ксенофонтовой. После того как показ завершился, одна из его участниц, Галина Гузанова, объявила о сборе средств для строительства храма венчания около Дворца бракосочетания в Автозаводском районе. Каждый присутствующий мог оставить пожертвования на храм после

окончания церемонии открытия выставки.

Завершился вечер тем, что ведущие предложили гостям осмотреть выставочные витрины с творческими изделиями. Поделки из папье-маше, разнообразные панно, витражи, картины, расписанные вручную ткани, мягкие игрушки, самодельные куклы, — всё это заполняло огромные стеллажи, стоявшие вдоль каждой стены. Представленные работы — дело рук ребят из таких творческих объединений, как детская художественная школа им. Шагала, творческая мастерская «Страна чудес», Творческая мастерская Натальи Парамоновой, центр развития творчества детей и юношества «Истоки», и многих других.

Оцениваться работы участников будут компетентным жюри, а занявшие первые три места участники получат денежное вознаграждение. Оглашение результатов выставки «От увлечения к мастерству» пройдёт 22 декабря в здании театра кукол «Пилигрим».

■ Марина ЧЕРКАСОВА

Проект

По дороге к часовне

6 декабря в мэрии Тольятти прошли публичные слушания по вопросу предоставления земельного участка под строительство часовни имени святой Татьяны напротив главного корпуса Тольяттинского государственного университета.

На слушаниях присутствовали сотрудники ТГУ: главный инженер В.В. Ольховка, начальник управления по воспитательной и социальной работе Е.Ф. Щёлокова и доцент кафедры дизайна и инженерной графики Р.В. Гринёв. Роман Гринёв, также по совместительству являющийся дизайнером в службе главного инженера ТГУ, представил эскизный проект постройки, разработчиком которого он и выступил на общественных началах. Роман Владимирович в деталях рассказал присутствующим о проекте, о значении для него этой работы, ведь он впервые проектировал культовое сооружение. Отметим, что проект прошёл все уровни согласования как с архитектурными органами, так и с православной церковью.

Несмотря на то, что по типологии здание является часовней,

оно будет выполнять функции храма. При часовне за алтарной частью будет сделан небольшой выступ, что позволит проводить литургии, бракосочетания и прочие службы.

Также в планах после завершения строительства установка знака в память ребят, погибших при взрыве автобуса осенью 2007 года. Родители погибших студентов, присутствовавшие на слушаниях, возлагают большие надежды на появление памятного знака с именами своих детей. Татьяна Миронова, мама погибшей студентки, отметила, что для неё будет очень важным и нужным событием совершение обряда венчания молодых людей рядом с мемориальным знаком.

Выслушав всех, заведующий архитектурно-планировочным сектором по территории Центрального района управления архитектуры и градостроительства департамента градостроительной деятельности Василий Скрыпников отметил, что претензий к авторам проекта у него нет. По итогам голосования было решено рекомендовать выдать разрешение на условно разрешённый вид использования земельного участка.



Визит

Иностранцы в ТГУ довольно частые гости. Уже давно не в новинку проведение презентаций, лекций и встреч с представителями мировых корпораций и небольших европейских компаний, основной целью которых является обмен профессиональными знаниями с тольяттинскими студентами.

Презентация гостя из Вольфсбурга

7 декабря была проведена встреча с Томасом Марушке, разработчиком проектов компании Wolfsburg AG. Компания является государственно-частным партнёрством между городом Вольфсбургом и корпорацией Volkswagen.

На встрече был представлен опыт Вольфсбурга в виде презентации-проекта. Речь в основном шла о концепции, стратегии и инструментари, используемых компанией. Деятельность Wolfsburg AG распространяется на разные сферы, начиная от поддержки стартапов, создания рабочих мест и заканчивая развитием развлекательной индустрии. Также компания занимается внедрением инновационных идей в жизнеспособные бизнес-модели. Основной задачей Wolfsburg AG является повышение привлекательности города для бизнеса, туризма и проживания.

Тольятти и Вольфсбург — города-побратимы с 1991 года. Между ними установлены дружественные связи для взаимного обмена в сфере экономики, культуры, истории.

Изначально Томас прибыл на экономический форум «Тольятти — город будущего», проводившийся 6-7 декабря, дабы поделиться знаниями в области развития города и привлечения иностранных инвестиций. Мэр Сергей Андреев, для того чтобы разнообразить программу пребывания Томаса в Тольятти,



попросил ТГУ предоставить площадку для выступления. Для встречи с г-ном Марушке была определена аудитория гуманитарно-педагогического института и приглашены все желающие студенты.

Томас рассказал немало о проектировании и совершенствовании парков, создании центров дизайнерской одежды и обеспечении положительного инвестиционного уровня, а также о других проектах компании Wolfsburg AG.

После презентации г-н Марушке поделился личным опытом, впечатлениями о России, студенты задавали интересные их вопросы. Поскольку на встрече присутствовали в основном студенты-лингвисты, то больше звучали вопросы из области межкультурного характера и международных отношений.

Добавим, что это первый визит Томаса в Россию. Гость оказался человеком открытым и незаурядным, старался сделать презентацию максимально интересной для студентов, много шутил и пытался создать непринуждённую атмосферу общения, что ему и удалось. Надеемся, что это не последний визит Томаса в ТГУ, и компания Wolfsburg AG будет продолжать делиться опытом по благоустройству и развитию городского пространства.

■ Настя БАЗАЕВА

Квалификация

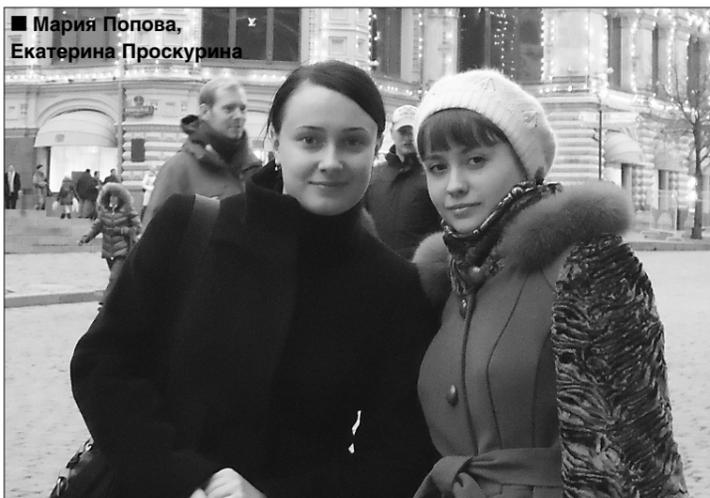
Это мероприятие объединило более 350 молодых юристов из 53 субъектов Российской Федерации и представителей восьми государств. Посланцы практически всех ведущих юридических вузов приняли участие в дискуссиях, посвящённых широкому спектру вопросов права. ТГУ представляли члены студенческого научного общества института права: Елена Бабкина (координатор СНО, магистрант 2 курса), Мария Попова (председатель СНО, 4 курс), Екатерина Проскурина (руководитель информационного отдела СНО, 4 курс).

Целью поездки послужило итоговое обсуждение вопроса о состоянии системы оказания бесплатной юридической помощи в Российской Федерации. Так как Ассоциация юристов принимает непосредственное участие в обсуждении данного вопроса, на совете было немало докладов, затрагивающих эту тему.

«Это не первое наше участие в координационном совете, — рассказывает Екатерина Проскурина. — Мы уже посещали подобные мероприятия, проводимые Ассоциацией юристов России в Санкт-Петербурге, Ульяновске, а теперь и в Москве. Для нас, как молодых юристов, это является крайне важным и необходимым, поскольку нам предоставляется возможность напря-

Молодые юристы: познание на равных

В столице на базе Московской государственной юридической академии имени О.Е. Кутафина 23 ноября состоялся итоговый в 2012 году координационный совет молодых юристов Ассоциации юристов России.



■ Мария Попова,
Екатерина Проскурина



■ Елена Бабкина

мую рассматривать разнообразные правовые вопросы будущего нашей страны, дать объективную оценку многим нерешённым проблемам защиты наших прав. Кроме того, отранно видеть лица друзей из аппарата ассоциации на очередном заседании».

Актуальной для представителей института права ТГУ стала информация об органи-

зации юридических клиник на базе университетов. Ведь с этого года на базе ТГУ действует своя подобная клиника, которая занимается оказанием правовой помощи студентам и работникам ТГУ, преодолением правового нигилизма и при необходимости составлением документов для защиты прав клиента. Поэтому, когда участникам коорди-

национного совета была предложена работа в секциях, наша делегация приняла участие в обсуждении вопроса «О бесплатной юридической помощи» под руководством директора правовой клиники СПбГУ Елены Николаевны Доброхотовой.

«Во время работы секций мы почерпнули много нового для нашей юридической кли-

ники. Например, был предложен интересный вариант контроля преподавателями работы студентов в клиниках. В СПбГУ если человек обращается с каким-то вопросом, студенты всё это фиксируют, для этого у них есть видео- и аудиорегистраторы. Потом идут к преподавателю, обсуждают и ищут совместно решение данной проблемы. После этого снова назначают встречу клиенту, во время которой студент уже самостоятельно решает данный вопрос — без надзора преподавателя», — комментирует Елена Бабкина. — Наша клиника существует только год, и я думаю, что можно было бы перенять некоторый опыт подобных клиник других университетов, в которых система работы с клиентами отлажена».

Помимо этого, наши студентки заполнили документы для вступления в Ассоциацию юристов России. Но пока они ещё учатся, их внесли в список кандидатов.

Завершилось всё посещением Красной площади, Государственного исторического музея и других достопримечательностей столицы. Девушки отмечают, что единственным минусом данной поездки была её непродолжительность — так хотелось подольше побыть среди людей, связанных общими профессиональными интересами.

■ Юлия ЕВСТАФЬЕВА

По пути

Новый опыт. Новые технологии

Наступил последний месяц уходящего года, а значит, пришла пора подведения итогов. Анализировать успехи принялись самые различные структуры, включая центр водительского мастерства ТГУ.

Основной вектор развития остался прежним — подготовка высококвалифицированных водителей всех категорий. К нему прибавились и новые направления, обусловленные широким спросом на повышение мастерства как новичков, так и опытных владельцев авто.

Центр водительского мастерства ТГУ отчитался по достижениям прошлого года и перешёл к наработкам и планам.

Одно из главных достижений, которым гордятся сотрудники ЦВМ, — это сохранение минимальной цены на обучение. Автошколы всего города в связи с ростом цен на бензин и других расходов постоянно повышают стоимость услуг, но наш университет успешно избежал подобных решений.

Директор центра водительского мастерства ТГУ Владимир Доронкин сказал по этому поводу следующее: «Наша главная задача — каче-

ственное обучение сотрудников и студентов. Именно поэтому, несмотря на возникающие иногда трудности, мы удержали стабильную цену. Со всеми возможными скидками и бонусными программами полный академический курс обучения студенты и сотрудники ТГУ получают за минимальную цену в городе».

Не только сохранились, но и улучшились принципы обучения в автошколе ТГУ. Рост качества дополнительного образования, а также интерес к различным водительским категориям свидетельствуют об этом. Для получения нового опыта в автошколе ТГУ приходят водители самых разных уровней, включая инструкторов с богатыми знаниями.

Активно развивается и сотрудничество с другими автошколами. Именно с такой целью 25 октября этого года на базе центра водительского мастерства ТГУ прошёл областной семинар, посвящённый вопросам обучения водителей. Мероприятие посетили руководители и преподаватели более пятидесяти автошкол Самарской области.

Ключевую роль сыграли и новые технологии, внедряемые для увеличения эффективности обучения, — это,

прежде всего, сохранение и развитие учебной базы, введение занятий на тренажёрах в обязательную программу обучения и переход на компьютерное тестирование.

Ранее тренажёры уже использовались в порядке дополнительного образования, но с течением времени было принято решение ввести занятия на них в стандартную программу для всех курсантов. Тем более что пользуются ими не только новички, но и профессиональные водители, желающие совершенствовать навыки вождения. Кроме того, возможность использовать тренажёры предоставляется и коллегам — другим автошколам Тольятти.

Изучение теоретической части также подверглось некоторым изменениям. Уже давно практикуемое компьютерное тестирование постепенно переходит на постоянную основу. В дальнейшем планируется создать полноценный класс компьютерного тестирования, в котором экзамен будет проходить аналогично тесту в ГИБДД.

За уходящий 2012-й центр водительского мастерства ТГУ выпустил более сотни квалифицированных водителей. Десятки водителей повы-

сили мастерство — и сейчас все желающие могут прийти

■ Александр ШИШОВ

АРТ-ПРИНТ
оперативная полиграфия

**ПЕЧАТЬ
КОПИРОВАНИЕ
СКАНИРОВАНИЕ
ЧЕРТЕЖЕЙ**

**ФОРМАТЫ:
A4-A0**

637-584
664-665

www.tlt-print.ru
ул. ГИДРОСТРОЕВСКАЯ, 14



Культурный мост

«Слишком русское сердце моё...»

Молодой журналист из Рязани Вероника Шелякина по итогам престижнейшего всероссийского конкурса стала победителем в номинации «Вызов-Культура» за статью «Слишком русское сердце мое...», рассказывающую о творческой связи Рязани и Тольятти, которых сблизил два поэта и друга — Сергей Есенин и Александр Ширяевец.



Эту статью Вероника написала после поездки в апреле этого года в Тольятти и Ширяево в дни празднования 125-летия волжского поэта в рамках межрегионального проекта «Ока — Волга. Есенин — Ширяевец», в котором принимает активное участие ТГУ.

Тольяттинцы очень тепло принимали эту девушку в составе представительной рязанской делегации на поэтическом есенинском вечере в литературной гостиной ДКИТ во время «Библионочи-2012» и на открытии выставки «Знакомый ваш Сергей Есенин» в Тольяттинском краеведческом музее. Вероника с большим вниманием изучала всё, что связано с жизнью и творчеством Александра Ширяевца в Тольятти и во время поездки на родину поэта в село Ширяево. Немало интересных сведений о том, что связано с Сергеем Есениным в Тольятти, она почерпнула из бесед с членом Международного есенинского общества Е.Г. Койновой, администратором дома учёных ТГУ, которая много лет занимается изучением этой темы.

Ниже приводим фрагменты статьи Вероники о взаимосвязи двух поэтов и двух городов.

«...Сергея Есенина и Александра Ширяевца связывала не только многолетняя дружба, но и духовная близость их творчества. Ширяевец (нас-

тоящая фамилия Абрамов) родился в селе Ширяево Самарской области. Оно расположено в живописнейшем месте, которое часто называют Волжской Швейцарией.

Поэты-единомышленники воспевали яркие образы природы родных мест — Рязанщины и Поволжья, были представителями новокрестьянской поэзии в расцвет серебряного века русской литературы. Заочно они познакомились в 1915 году, когда в первом номере журнала «Друг народа» одновременно были напечатаны стихотворения «Узоры» Сергея Есенина и «Хоровод» Александра Ширяевца...

Их встреча произошла лишь через шесть лет, но всё это время переписка между ними продолжалась. Есенин был в гостях у Ширяевца в Ташкенте, куда тот переехал из Самары в поисках работы. Он много скитался по стране, но, где бы ни был, в его мятежной поэтической душе жило родное село у Жигулей. Как в душе Сергея Есенина — его рязанская деревня.

В 1922 году Ширяевец переехал в Москву, но через два года умер от менингита. Это трагическое событие сильно потрясло Есенина. Спустя

несколько дней в «Красной нови» было напечатано его стихотворение «Мы теперь уходим понемногу», посвящённое Александру Ширяевцу. После смерти любимого друга Есенин неоднократно говорил: «Если я умру, похороните меня рядом с Шуркой милым», что впоследствии и было исполнено — Сергей Есенин похоронен на Ваганьковском кладбище совсем недалеко от могилы своего друга.

При жизни Александра Ширяевца и после его смерти было издано несколько поэтических сборников. Многие в их содержании упущено, да и заметен отпечаток советского времени. Наконец, в 2008 году благотворительным фондом «Духовное наследие» был издан первый в России полновесный сборник произведений Александра Ширяевца «Песни волжского соловья». Автором-составителем выступила доцент Тольяттинского государственного университета Елена Койнова. Константин Воронцов, который более 40 лет работал заместителем директора музея-заповедника С. Есенина, заметил общие истоки творчества нашего земляка и Александра Ширяевца. По его предложению презентация книги прошла и в Константинове. В результате появился совместный межрегиональный проект Государственного музея-заповедника С. Есенина и научной и культурной общности Тольятти «Ока — Волга. Есенин — Ширяевец».

...В рамках проекта была подготовлена фотовыставка тольяттинского фотографа Валерия Александрова, показывающая природу родных мест друзей поэтов. Рождение Александра Ширяевца в самой живописной части Волги, среди легендарных Жигулёвских гор, явилось важнейшим стимулом его поэзии:

В междугорье залегло —
В Жигулях моё село.
Рядом — Волга...
Плещет, льнёт,
Про бывалое поёт...

Недавно эту фотовыставку смогли посмотреть и рязанцы в новом здании областной библиотеки имени Горького и в музее-заповеднике С. Есенина. А затем фотоснимки украсили стены литературной гостиной библиотеки Автограда в Тольятти, где открытие фотоза экспозиции состоялось во время поездки рязанцев в рамках всероссийской акции «Библионочь-2012».

«Знакомый ваш — Сергей Есенин» — это первая выставка музея-заповедника в Константинове, которую представили рязанцы в Тольяттинском краеведческом музее. В экспозиции — редкие фотографии Есенина, гравюры Станислава Епифанова, фотоработы Андрея Павлушина, книги, изданные музеем-заповедником за последние годы.

— Для музея открытие такой выставки имеет очень большое значение, — сказала директор Тольяттинского краеведческого музея Наталья Ланкова. — Я сама не раз была в Константинове, и теперь жители нашего города тоже смогут прикоснуться к частичке есенинской земли. Радостно, что выставка открылась в юбилейный для нашего края год. Исполняется не только 125 лет со дня рождения Ширяевца, но и 275 лет Тольятти и 50 лет нашему музею.

— Для города Тольятти выставка стала настоящим подарком, — сказала начальник департамента культуры мэрии города Тольятти Елена Кузнецова. — Судьба тоже когда-то привела меня в Константиново. Там, в доме Анны Снегиной, снимался фильм «Экспедиция», в котором я участвовала. Так что мне посчастливилось встре-

чать закаты и восходы на родине Сергея Есенина.

Замечательной литературно-музыкальной поддержкой выставки было выступление Константина Воронцова, который прочитал стихи Сергея Есенина. Рязанский поэт, бард Нурислан Ибрагимов исполнил несколько своих музыкальных композиций. Настоящим подарком для тольяттинцев стала премьера его песни «Побоище» на стихи Александра Ширяевца. Тольяттинская музыкальная группа «Банда Травникъ», занимающаяся исследованием народных песенных традиций Поволжья, тоже представила зрителям несколько своих композиций, в том числе и песни на стихи Александра Ширяевца.

По словам доцента ТГУ, члена Международного есенинского общества Елены Койновой, в городе на Волге также бережно хранят поэтическое наследие Есенина. Например, одна из улиц Тольятти названа именем нашего земляка. По всем читательским опросам, Сергей Есенин — самый популярный поэт в городе, его творчество очень востребовано. Режиссёры в театрах ставят постановки по его произведениям, местные поэты используют его мотивы в своём творчестве. А в селе Ширяево вот уже 35 лет проводятся Есенинские чтения.

Интересен один факт: между Рязанью и Тольятти почти 900 километров. Но, несмотря на географические расстояния, их духовная связь гораздо ближе и крепче. В районе Самарской Луки, где Волга делает излучину, так же как Ока в Константинове, есть два села — Большая Рязань и Малая Рязань, основанные переселенцами из нашего города. Так что, можно сказать, Ширяевец родился в непосредственной близости от рязанцев».

■ Вероника ШЕЛЯКИНА

Учебник

■ Окончание.
Начало на 1, 2 стр.

Полина Шенбергер, старший преподаватель кафедры сварки, обработки металлов давлением и родственных процессов:

— От работы в коллективе у меня остались очень приятные впечатления. Безусловно, работа была интересной. Кроме того, работая в команде, ты зажигаешься общим позитивным настроем.

Вообще, состав и история становления нашего коллектива весьма интересны — с Евгением Николаевичем я знакома ещё с тех времен, когда была студенткой, он был моим преподавателем. А вот с Павлом Александровичем получилась обратная ситуация — он был

О штамповке без штампов

студентом, а я — преподавателем.

Конечно, в процессе работы возникали сложности. В основном они были связаны с материалом, а точнее, с видением его подачи. Как донести информацию до человека таким образом, чтобы она принесла ему максимум пользы? Такие спорные моменты решались в диалогах, дискуссиях, когда мы собирались вместе и обменивались мнениями, делились взглядами на проблему.

Павел Путеев, магистр конструкторско-технологического обеспечения машиностроительных производств, ассистент кафедры сварки, обработки металлов давлением и родственных процессов:

— Кто именно может использовать положения нашей книги на практике? Абсолютно любое производство, где есть последовательная штамповка. Если применять положения нашей книги на практике, то можно быстро проектировать как техпроцесс, так и сами последовательные штампы. Кстати, наша книга — первая и единственная книга по Progressive Die Wizard на русском языке. При работе над ней мы перелопатили горы материала, начиная от официальных изданий и заканчивая неофициальными англоязычными источниками. Таким образом, наш материал получился максимально полным, с описанием специализирован-

ных функций, которые не всегда можно отыскать в руководствах пользователя.

Как оказалось, материал для книги мы начали собирать давно. Например, мой дипломный проект был выполнен как раз на основе модуля Progressive Die Wizard. Тот алгоритм для создания баз данных стандартных деталей, который я описывал в дипломной работе, мы полностью использовали при написании книги.

Несмотря на то что в тот период времени, когда мы писали книгу, я был очень загружен: сдавал первую сессию в магистратуре, параллельно обучаясь в аспирантуре, вёл дипломные проекты, — работа

над ней органично вписывалась в мой рабочий режим.

В будущем я планирую продолжить работу в NX. С этой системой у меня связано очень много идей и планов, так как в ней много модулей. Как уже было отмечено, с помощью NX можно создать всё — от утюга до самолёта, но тем не менее для некоторых вещей модулей ещё нет. Например, модуль Progressive Die Wizard прекрасно подходит для описания последовательной штамповки, а вот для других специализированных видов штамповки модулей нет, и, таким образом, перед нами открывается широкая дорога для написания собственных пользовательских модулей под NX.

■ Анастасия РЯБУХИНА

Бокс

Первого декабря впервые в университете состоялось мероприятие, получившее название «Кубок ТГУ по боксу среди первокурсников». Приурочено это событие было к возобновлению работы, а точнее сказать, обретению новой жизни клуба спортивных единоборств «Победа».

«Победе» быть!

Один из организаторов кубка Алексей Сверчков рассказал нам о спортивном пути клуба «Победа», открытого ещё в 1970 году. За сорок с лишним лет его несколько раз закрывали и открывали. К слову, когда-то в клубном зале тренировал известный каждому тольяттинскому боксёру Евгений Николаевич Подрезов. Первое закрытие «Победа» пришлось на времена перестройки. После чего клуб возобновил работу в 2004 году, пять лет на ринге времени — и он вновь приостанавливает деятельность. Помещение так и стояло без дела вплоть до недавнего времени, зал пребывал в плачевном состоянии: разбитые окна, затопленные полы... Но в августе нынешнего года за ремонт взялись новые владельцы — и первого декабря клуб был готов принимать новых посетителей.

Участниками кубка стали 28 студентов первого курса, большинство из которых обучается на специализации единоборств, появившейся в нашем университете совсем недавно. Самых участников, кстати, могло быть и больше, однако некоторые ребята остались по ту сторону ринга, так как организаторы не смогли найти пары при распределении бойцов по весовым



категориям. Помимо студенческих боёв также были проведены и показательные.

Как правило, продолжительность подобных мероприятий обычно составляет от двух до трёх дней, а проходивший кубок, в силу своей новизны, прошёл за несколько часов. В следующем году планируется более серьёзный подход в плане привлечения студентов. Участниками смогут стать не только первокурсники, но и все учащиеся нашего университета. При решении этих организационных вопросов станет возможным полноценное проведение кубка в несколько этапов.

Но главная цель организаторов заключается во включении в городскую универсиаду — мероприятие, в котором силы смогут попробовать все сту-

денты вузов нашего города, после чего победители будут направлены на областные соревнования.

Итогами прошедших соревнований все остались довольны. Победителями стали Анатолий Цицулин, Дмитрий Ахмадиев, Илья Иванов, Константин Самсонов, Артём Садыков, Михаил Печкуров, Игорь Колпашников, Александр Сорокин, Максим Коломенский, Даниэль Алеханов. В номинациях «Приз зрительских симпатий» и «За волю к победе» лучшими стали Александр Дмитриев и Илья Жолобецкий соответственно.

Редакция «ТУ», в свою очередь, желает организаторам удачи в развитии их идеи и поддержании жизни клуба. Ни пуха ни пера, «Победа»!

■ Евгений ГЛЕБОВ

Футбол

«Мини» в масштабе институтов

С 6 по 10 декабря в рамках универсиады ТГУ состоялся турнир по мини-футболу среди сборных команд всех институтов нашего вуза.

В соревнованиях принимали участие десять команд, которые были разбиты на две подгруппы, по пять в каждой. В первой подгруппе играли сборные институтов финансов, экономики и управления; химии и инженерной экологии; машиностроения; права; изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Во второй подгруппе — сборные институтов физической культуры и спорта; энергетики и электротехники; математики, физики и информационных технологий; а также команды архитектурно-строительного и гуманитарно-педагогического институтов.

Структура турнира была стандартной: команды, занявшие первые два места в каждой из групп, получали возможность побороться за выход в финал, остальные же команды разыгрывали между собой места с пятого по десятое. Так, из первой группы в полуфинал вышли сборные ИФЭиУ и ИнМаш, а из второй команды — ИФКиС и АСИ. По итогам полуфинальных матчей машиностроители и экономисты отправились бороться между собой за бронзовые медали, а физкультурники и архитекторы получили путёвку в финал, в котором им предстояло выявить сильнейшую команду университета.

Матчи за третье место редко получаются зрелищными, обычно они являются лишь прелюдией к финальной игре, но не в этот раз. Обе команды настолько не хотели отдавать победу сопернику, что им даже не хватило основного времени для того, чтобы понять, кто из них больше достоин примерить комплект бронзовых медалей. В результате победителя

пришлось выявлять в серии послематчевых пенальти, в которой успех праздновал коллектив из института финансов, экономики и управления.

В любом игровом виде спорта самой интересной и захватывающей частью соревнований является финальная игра. Всё так и случилось. В борьбе за золотые награды между собой схлестнулись две сильнейшие команды нашего университета — сборные ИФКиС и АСИ. Финал получился очень упорным и жёстким. В одном из столкновений игрок команды института физической культуры и спорта даже получил травму руки. К счастью, повреждение оказалось не слишком серьёзным и позволило ему продолжить игру. В первом тайме физкультурники выглядели намного увереннее соперников. После первой половины матча они выигрывали со счётом 4:0. Казалось, исход матча предрешён, но команда архитектурно-строительного института не собиралась сдаваться и отдавать победу без боя. Во втором тайме им удалось сократить разрыв в счёте до минимума, причём стоит отметить, что все три гола архитекторов получились очень красивыми. За две минуты до конца встречи игроки команды бросились сравнивать счёт, но пропустили ещё два мяча в свои ворота, и в итоге победу праздновала команда ИФКиС.

Итак, сборная института физической культуры и спорта стала лучшей мини-футбольной командой ТГУ. Это звание они с гордостью могут носить целый год — до следующей универсиады. Интересно будет посмотреть в следующем году, как они будут защищать свой титул, ведь давно известно, что забраться на вершину гораздо легче, чем удержаться на ней.

■ Алексей ВЛАСОВ

Каратэ

Все стили в гости на татами

2 декабря в спорткомплексе Тольяттинского государственного университета состоялся ежегодный межрегиональный турнир по каратэ, посвящённый тольяттинскому спортивному клубу «Рекорд», — «Кубок дружбы». Организаторами соревнований выступили тольяттинская федерация сётокан-каратэ, ТГУ и федерация WKF каратэ Тольятти.



В спортивном клубе «Рекорд» изучают сётокан — традиционное каратэ-контакт и WKF — спортивное каратэ-полуконтакт (два основных вида каратэ, которые признаёт мировая федерация). В этом году клубу исполнилось пять лет. В нём работают такие опытные тренеры, как Александр Юдин, заслуженный мастер спорта России Евгений Кокин и Руслан Кафланов, который показал отличный пример своим воспитанникам, завоевав первое место в возрасте 18+ в абсолютной категории. Его соотечественник Сергей Мовский в этой же категории стал вторым.

Ещё до начала соревнований ребята из спортивного клуба «Рекорд» считались фаворитами, так что никаких сюрпризов мы здесь не увидели. Пospорить за звание сильнейших в различных весовых и возраст-

ных категориях приехали спортсмены из Татарстана, Оренбурга, Пензы, Самары, а также из других тольяттинских клубов. На турнире были представлены все возрастные категории — от 6 до 25 лет. Популярность турнира достаточно высока, о чём свидетельствует количество участников: 263 спортсмена сражались за звание сильнейшего с утра до позднего вечера. Борьба получилась принципиальной, бойцы из пензенского клуба «Искра» отобрали кубок у «Рекорда». В итоге кубок за первое место у пензенцев, СК «Рекорд» — второй, третье место у ШБИ «Союз».

После окончания турнира ребята из СК «Рекорд» готовятся к самым главным соревнованиям: с 7-го по 10-е января в Новочебоксарске пройдёт чемпионат Приволжского федерального округа по сётокан-каратэ. Спортсмены готовятся к предстоящему турниру в обычном

режиме, ведь каждая тренировка — это подготовка к соревнованиям, на которые спортсмены ездят по несколько раз в месяц.

В последнее время всестилевое каратэ приобретает популярность среди молодёжи в Тольятти. Тольяттинцев тренируют такие мастера, как Арам Аракелян — преподаватель ТГУ, призёр России, победитель городских и региональных соревнований, сейчас готовящийся ко второму дану, и Ара Борисович Петросян, президент тольяттинской федерации сётокан-каратэ, имеющий третий дан. Так что для достижения высоких спортивных задач у спортсменов есть всё необходимое. В заключение напомним, что для студентов ТГУ занятия проходят бесплатно по адресу: улица Белорусская, 29. Было бы желание...

■ Никита ЗАКУТНИЙ



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТОЛЬЯТТИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Согласно приказу № 4620 от 05.12.2012 года объявляется конкурс на замещение следующих должностей:

ИНСТИТУТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Центр физического воспитания и спорта физкультурно-спортивного комплекса

— доцент (1,0 шт. ед., к. б. н.)
— доцент (0,5 шт. ед., к. п. н.);

ИНСТИТУТ ЭНЕРГЕТИКИ И ЭЛЕКТРОТЕХНИКИ

Кафедра электроснабжения и электротехники

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)

Кафедра автоматизации технологических процессов и производств

— старший преподаватель (0,45 шт. ед.);

АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ

Кафедра дизайна и инженерной графики

— старший преподаватель (1,0 шт. ед.);

ИНСТИТУТ МАШИНОСТРОЕНИЯ

Кафедра управления промышленной и экологической безопасностью

— профессор (0,5 шт. ед., д. т. н., профессор)

— профессор (0,5 шт. ед., д. т. н., доцент)

— доцент (0,5 шт. ед., к. т. н.);

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра русского языка и литературы

— доцент (1,0 шт. ед., к. ф. н., доцент);

ИНСТИТУТ МАТЕМАТИКИ, ФИЗИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Кафедра общей и теоретической физики

— доцент (0,75 шт. ед., к. х. н., доцент)

— доцент (0,1 шт. ед., к. ф.-м. н.);

ИНСТИТУТ ХИМИИ И ИНЖЕНЕРНОЙ ЭКОЛОГИИ

Кафедра химии и химических технологий

— доцент (1,0 шт. ед., к. т. н.).

Основание: представления заведующих кафедрами

— электроснабжения и электротехники; автоматизации технологических процессов и производств; дизайна и инженерной графики; управления промышленной и экологической безопасностью; русского языка и литературы; общей и теоретической физики; химии и химических технологий; центра физического воспитания и спорта физкультурно-спортивного комплекса.

Согласно приказу № 4653 от 10.12.2012 года объявляется конкурс на замещение следующих должностей:

ИНСТИТУТ ЭНЕРГЕТИКИ И ЭЛЕКТРОТЕХНИКИ

Кафедра автоматизации технологических процессов и производств

— доцент (1,0 шт. ед., к. т. н., доцент).

Основание: представление заведующего кафедрой автоматизации технологических процессов и производств.

XXII фестиваль-конкурс
«Аэробик-шоу»

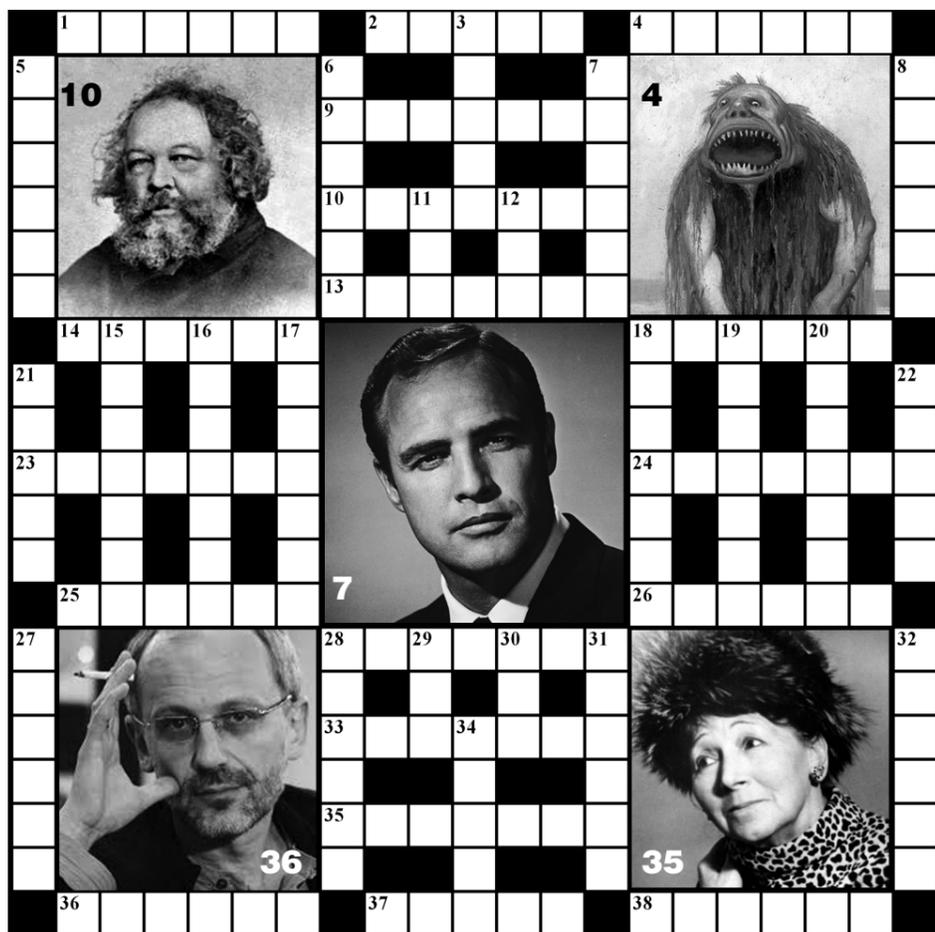
Страна Чудес

19 декабря в 17:00
Актовый зал ТГУ (Белорусская, 14)

Группа «Дебют» (1 курс)
Группа «Старшекурсник»
Группа «Профи»
Группа «Уникум» (хип-хоп)

Приглашаем всех болельщиков в Страну Чудес

Крестословица



Ответы на крестословицу, опубликованную в № 43 2012 года

По горизонтали: 3. Злоба. 8. Пастила. 9. Деметра. 10. Саами. 11. Каземат. 12. Дубрава. 13. Постимпрессионизм. 16. Картуз. 18. Фимиам. 21. Лондон. 22. Нониус. 23. Мрамор. 26. Тициан. 29. Светопреставление. 33. Косинус. 34. Каботаж. 35. Павел. 36. Стружка. 37. Аксенов. 38. Розов.

По вертикали: 1. Марадона. 2. Атгестат. 3. Заступ. 4. Оканье. 5. Адидас. 6. Метроном. 7. Кривизна. 14. Мизантроп. 15. Инфинитив. 16. Калым. 17. Рында. 19. Ичиги. 20. Мосин. 24. Ревность. 25. Матрикул. 27. Цветочек. 28. Аниматор. 30. Распар. 31. Сервиз. 32. Анклав.

По горизонтали: 1. «Тыквенное» транспортное средство Золушки. 2. Дикий горный баран со спирально закрученными рогами, занесённый в Красную книгу как вымирающий вид. 4. Горный, лесной или речной великан-людоед в германо-скандинавской мифологии. 9. Установка, в которой протекают физические или химические взаимодействия. 10. Русский революционер и мыслитель, идеолог и теоретик анархического варианта народничества. 13. «Юморная столица» Болгарии. 14. Непроизвольная ошибка, промашка. 18. Об него бьются во время спора. 23. Внешне напоминающее рысь хищное млекопитающее семейства кошачьих, чьё название с турецкого переводится как «чёрное ухо». 24. Субтропический цветущий вечнозеленый кустарник с ядовитым соком. 25. Временный работник, батрак. 26. Средняя дочь короля Лира в пьесе Уильяма Шекспира. 28. Специалист в области изучения живых клеток, их функционирования и протекающих в них процессов. 33. Бессмысленное, нелепое высказывание или действие. 35. Советская киноактриса с «цветной» фамилией. 36. Российский журналист, радио- и телеведущий, создатель программы «Закрытый показ», рассчитанный, по словам автора, на «широкого и глубокого зрителя». 37. Поле для выращивания арбузов, дынь и тыкв. 38. Встроенный в здание балкон.

По вертикали: 3. Японское поэтическое трёхстишие из семнадцати

стихов. 5. Прежнее название индийского города Мумбаи. 6. Суммарное расстояние, пройденное транспортным средством за время эксплуатации. 7. Американский киноактёр, сыгравший Вито Корлеоне в фильме Фрэнсиса Форда Coppola «Крестный отец». 8. Архитектурная деталь — мужская статуя, заменяющая колонну и поддерживающая балкон или перекрытия. 11. Английский экипаж на лошадиной тяге времён Шерлока Холмса. 12. Жанр традиционного японского театра. 15. И хамелеон, и агама, и варан. 16. Злая, язвительная насмешка. 17. Спортсмен-фехтовальщик. 18. Русский поэт, писатель и переводчик, пересказавший «Винни-Пуха», «Мэри Поппинс» и другие книги для детей. 19. Знак Зодиака на рубеже лет. 20. Один из семи холмов Рима. 21. «Боксёрская» роль, прославившая Сильвестра Сталлоне. 22. Сестра Кая в сказке Ганса Христиана Андерсена «Снежная королева». 27. Завершающий этап учебного семестра. 28. Пренебрежительное отношение к общечеловеческим ценностям и правилам. 29. Музыкальный звук определённой высоты. 30. Французская мера длины в 4,5 км. 31. Музыкальная «специализация» Садко. 32. Древнерусский иконописец, главный герой биографического фильма Андрея Тарковского.

■ Составил
Кирилл ТУРУТИН