



Синдром отличницы как достояние педагогики

Эта осень радует наш университет юбилеями талантливых педагогов. Один из таких работает на кафедре истории и философии. Знакомьтесь, Наталья Евгеньевна Рогожникова — кандидат исторических наук, доцент...

стр. 5



Там книжный дух!..

В дни V академической книжной выставки издательской деятельности «Университет — наука — город — 2012», которая проходила в Самарской областной универсальной научной библиотеке с 18 по 20 октября, планировалась экскурсия в Фонд редких книг...

стр. 7-8



Учёный совет

Стипендия как форма поощрения

25 октября состоялось заседание учёного совета ТГУ, в рамках которого было утверждено Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов, аспирантов и докторантов.

Заседание традиционно началось с поздравлений. Ректор М.М. Криштал вручил аттестат доцента В.А. Халеу и диплом доктора наук А.А. Гогину. Почётными грамотами министерства образования и науки Самарской области за подготовку сборной команды Самарской области к финалу всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура» были награждены В.Ф. Балашова, А.А. Подлубная, В.А. Рева. Отметим, что подготовленная сотрудниками института физической культуры и спорта команда стала безусловным фаворитом олимпиады, собравшей представителей 65 регионов России.

Две медали (золотая и серебряная), полученные на международной выставке-конференции инновационных решений для воспроизводства, функционирования и целесообразного развития живых организмов и среды их обитания «Биоиндустрия-2012» за разработку под научным руководством В.С. Гончарова, были вручены директору института химии и инженерной экологии А.В. Васильеву.

Переходя к кадровой части заседания, учёный секретарь совета Т.И. Адаевская зачитала приказ об изменении численного состава учёного совета в связи с увольнением по собственному желанию Н.С. Соломатина. А.В. Калинин поднял вопрос об изменении кворума при голосовании и довыборах в учёный совет. Отвечая на возникшие вопросы, ректор отметил, что довыборы необходимы и будут проведены, кворум же, согласно университетскому уставу, определяется двумя третями от списочного состава совета.

Процедуру представления к учёному званию профессора успешно прошли И.В. Руденко и С.В. Жильцов, доцента по специальности — И.С. Ясников, доцента по кафедре — Е.В. Кашпур и Т.Н. Козловская.

■ Окончание на 2 стр.

Круглый стол

Тольятти исторический

Вот родился заголовок и заставил задуматься... «Тольятти исторический» — это оксюморон? Это образование, у которого корни длиннее ствола? В истории нашего города больше ставропольского или тольяттинского? А что тогда веселее?.. А что мы знаем о прошлом малой родины? Все и многие другие вопросы возникли благодаря круглому столу «Ставрополь — Тольятти: три века истории», который состоялся 24 октября и открыл собой работу конференции, посвящённой 85-летию со дня рождения профессора А.Э. Лившица.

Также проведение круглого стола совпало с датой рождения профессора В.А. Овсянникова. А всё общение за столом проходило под эгидой незримого присутствия двух ведущих тольяттинских историков — Лившица и Овсянникова. Модератором стола выступил заслуженный работник высшей школы РФ, заведующий кафедрой российской истории Самарского государственного университета, доктор исторических наук, профессор Пётр Серафимович Кабытов.

Открыла работу II краеведческой конференции завкафедрой истории и философии О.А. Безгина. С приветственными словами к участникам круглого стола обратились проректор по учебной работе Л.Н. Горина, директор гуманитарно-педагогического института Е.Ю. Прокофьева, сын профессора А.Э. Лившица Ю.А. Лившиц и вдова профессора В.А. Овсянникова Т.Н. Овсянникова.

■ Окончание на 3 стр.

Дом учёных

Звёздный час Юрия Казакова



В тот вечер 24 октября в актовом зале ТГУ Дом учёных провёл заседание «Наука в лицах». На этот раз в центре внимания был юбилей доктора технических наук, профессора Юрия Васильевича Казакова.

...В зале царил атмосфера праздника. На экране шла презентация фотографий юбиляра с юношеских лет до настоящего времени, сопровождавшаяся живой музыкой в исполнении Сергея Гурьянова. Открыла заседание директор Дома учёных Галина Тараносова. После обсуждения формы и содержания заседания Галина Николаевна под звучание фанфар пригласила виновника торжества на сцену. От Дома учёных юбиляру вручили статуэтку в образе совы. Юрия Васильевича поздравляли тёплыми словами все приглашённые.

Первое поздравление и первый подарок он получил от ректора ТГУ Михаила Михайловича Криштала. Затем Казакова поздравляли коллеги и друзья, ведь они знают Юрия Васильевича уже на протяжении многих лет. Все речи были настолько тёплыми и искренними, что с его лица не сходила улыбка.

■ Окончание на 5 стр.

Личность

ПОРТРЕТ ОТЦА



Есть люди, о которых не хочется говорить: «Был...» Свет их души не иссякает во времени и пространстве. Научную школу истории в нашем университете основал Анатолий Эммануилович Лившиц. Доктор исторических наук, профессор, академик, заслуженный работник высшей школы РФ... В октябре этого года ему исполнилось бы 85 лет.

Мы встретились с его сыном, известным тольяттинским бардом, выпускником ТГУ Юрием Анатольевичем Лившицем. Удивителен его рассказ об удивительном отце...

Строй солдатиков — на защиту!

— Мне с детства запомнилось, как отец приводил меня в ТПИ на годовые ёлки, — говорит Юрий Лившиц. —

Мы шли с отцом через двор знакомой дорогой. Временами моя рука была в его руке, иногда кочки мешали, мы разъединялись, и я снова хватал его за руку... А в институте, в актовом зале, на экране нам показывали мультфильмы, первые выпуски «Ну, погоди» и наши любимые сказки («Двенадцать месяцев», «Аленький цветочек»).

■ Окончание на 6 стр.



Учёный совет

Стипендия как форма поощрения

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

Рабочая часть заседания учёного совета началась с представления к награждению знаком отличия «За заслуги перед Самарской областью» за выдающиеся результаты в развитии самарской науки и инженерного образования В.И. Столбова. Ходатайство по этому вопросу учёный совет одобрил единогласно. Далее был утверждён состав председателей государственных аттестационных комиссий и итоговых аттестационных комиссий.

Затем учёный совет рассмотрел изменения в Положении о научно-техническом совете (НТС) ТГУ. Согласно требованиям ГОСТ РВ 15.002-2003, в обновлённую редакцию Положения о НТС вошёл ряд дополнительных функций, а также расширился состав членов совета, включающий отныне начальника отдела менеджмента качества и оптимизации бизнес-проектов ЦНИТ, представителя ру-



ководства по качеству (при отсутствии членства по должности), руководителей подразделений, задействованных в выполнении оборонного заказа (при отсутствии членства по другим критериям) и представителя заказчика. В ходе обсуждения поступило предложение о включении в состав НТС сотрудников не только по финансовому рейтингу, но и рейтингу научных публикаций. Предложение получило одобрение, в связи с чем проректору

по НИР С.В. Большакову было поручено внести в положение изменения и представить новую редакцию до конца этого календарного года.

Далее учёный совет приступил к рассмотрению кандидатов на получение именных стипендий. В результате обсуждения на получение стипендии имени П.В. Алабина были рекомендованы С.С. Григорьева, В.В. Курносова, Е.В. Новак и Е.Ю. Ухаткина. Кандидатами на получение стипендии губернатора Сама-

рской области стали Я.И. Бернацкая, А.А. Волкова, Е.Ю. Фадеева, В.С. Царёв, Н.А. Щепинова, К.Е. Якушевский. Также учёный совет назначил свои стипендии на осенний семестр этого учебного года М.В. Дерячевой, Н.В. Шарониной, М.М. Багний, Е.В. Королёвой, Р.С. Круглову, А.В. Коптяеву, Е.А. Красноповцевой, А.А. Самокрутову, И.Д. Иванову, Р.Р. Шарафутдинову, Е.В. Зоткиной, Т.В. Макшановой, С.А. Буравовой, Е.В. Солдатовой и П.В. Вагайскому.

Закономерным продолжением стало рассмотрение Положения о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов, аспирантов, докторантов. Членов учёного совета интересовали вопросы, связанные с размером академической и социальной стипендий, поощрением студентов, обучающихся с полным возмещением затрат на «отлично» и «хорошо», и старост, также являющихся коммерческими студентами. Учёный совет утвердил представлен-

ное положение и поручил комиссии по работе со студентами и аспирантами в срок до 1 декабря разработать порядок премирования студентов и аспирантов ТГУ и порядок оказания материальной поддержки одарённым студентам и аспирантам.

После этого учёный совет внёс незначительные изменения в правила приёма в ТГУ и утвердил заключения комиссии по рассмотрению вопросов использования и распоряжения федеральным имуществом, закреплённым за ТГУ, в целях обеспечения соответствия нормативной базы университета действующему законодательству.

В заключение заседания ректор представил членам учёного совета информацию о своём участии 23 октября в работе круглого стола «Влияние участия России в ВТО и Таможенном союзе на промышленное развитие регионов» (см. подробнее «Высшее образование на острие ВТО» на стр. 2).

■ Валерий АНДРЕЕВ

Вектор

Высшее образование на острие ВТО

23 октября ректор ТГУ М.М. Криштал принял участие в работе круглого стола «Влияние участия России в ВТО и Таможенном союзе на промышленное развитие регионов», состоявшегося в рамках расширенного заседания временной комиссии Совета Федерации по мониторингу участия Российской Федерации в ВТО и Таможенном союзе.

23 октября 2012 года в Самаре прошло расширенное заседание временной комиссии Совета Федерации по мониторингу участия Российской Федерации в ВТО и Таможенном союзе, которое провели председатель Совета Федерации Федерального собрания РФ Валентина Матвиенко, полномочный представитель президента Российской Федерации в ПФО Михаил Бабиц, губернатор Самарской области Николай Меркушкин. В рамках расширенного выездного заседания временной комиссии Совета Федерации по мониторингу участия РФ во Всемирной торговой организации и Таможенном союзе состоялись заседания четырёх круглых столов.

Во время работы круглого стола «Влияние участия России в ВТО и Таможенном сою-

зе на промышленное развитие регионов» с докладами выступали первый заместитель председателя Комитета ГД РФ по промышленности, первый заместитель председателя ООО «Союз машиностроителей России» В.В. Гутенев, президент ОАО «АВТОВАЗ» И.А. Комаров, ректор ТГУ М.М. Криштал, вице-президент концерна «Тракторные заводы» Н.Ю. Партасова и другие. Модерировал общение за столом председатель Комитета СФ по экономической политике А.Ю. Молчанов.

М.М. Криштал обратился к слушателям с докладом о возможных проблемах российской системы высшего образования при вступлении в ВТО. Главной проблемой российских предприятий и организаций в целом он назвал кадровую, поскольку конкурентоспособные на мировом рынке товары и услуги могут производить только конкурентоспособные специалисты. В связи с этим перед российскими организациями и предприятиями возникнет необходимость найма специалистов, способных конкурировать на аналогичных должностях со специалистами высокоразвитых стран. Эта конкурентоспособность подразумевает владение современными техноло-

гиями на уровне международных стандартов, хорошую языковую подготовку, умение работать с информационными ресурсами. Из-за нехватки таких специалистов российские предприятия будут вынуждены вести поиск образовательных учреждений (не обязательно российских), способных удовлетворить новым требованиям подготовки и/или переподготовки специалистов на конкурентоспособном уровне.

При этом принятые в России ограничения для зарубежных организаций в долгосрочной перспективе не являются эффективными для защиты российской системы образования без принятия дополнительных (в том числе законодательных) мер. Несмотря на то что коммерческое присутствие иностранных образовательных учреждений на территории России возможно только через создаваемые российские юридические лица, являющиеся некоммерческими организациями, иностранным учреждениям нетрудно создавать организации типа ООО «Гарвард» и осуществлять образовательную деятельность, связанную с тем, что Россия не принимает для иностранных компаний в сфере об-

разования обязательства в отношении равного с российскими образовательными учреждениями доступа к субсидиям и иным формам государственной поддержки, тоже существенно, ведь бюджет среднего зарубежного вуза многократно выше соответствующего отечественного. К тому же экономическая эффективность иностранных вузов тоже выше: соотношение преподавателей и студентов, например, в Италии — 1 к 30, а у нас 1 к 10.

Прогнозируемыми проблемами для российских вузов при вхождении в ВТО М.М. Криштал назвал отток из российских вузов наиболее квалифицированных преподавателей, в том числе научных работников; падение престижа российской высшей школы; сокращение научного потенциала российских вузов; сокращение числа российских вузов, осуществляющих полный цикл обучения, включая магистратуру и аспирантуру, а также ведущих НИОКР; снижение возможностей и уровня ведения НИОКР в вузах по закрытой тематике, снижение качества подготовки и наращивание дефицита специалистов для ВПК; демпинг стоимости обучения со стороны иностранных вузов (за счёт

широкого применения современных образовательных технологий и существенно более высокого соотношения «студенты/преподаватель»).

Выступление ректора ТГУ вызвало большой интерес у собравшихся, в связи с чем ведущий стола А.Ю. Молчанов попросил М.М. Криштала подготовить предложения и направить их ему для включения в рекомендации круглого стола.

Комментируя собственный доклад, М.М. Криштал отметил:

— Сделанный доклад — это 3 дня напряжённой работы и осознание того, что угрозы и вызовы для российской системы ВПО, связанные со вступлением в ВТО, значительно серьёзнее, чем я предполагал. Время для компенсационных мер истекло ещё вчера. Впрочем, у ТГУ сохраняются весьма высокие шансы выдержать мировую конкуренцию, так как реформы, проводимые в университете, уже создали хорошую основу для повышения конкурентоспособности наших выпускников, а значит и наших образовательных программ, а также повышения экономической эффективности работы ТГУ. Изменения макроэкономической ситуации, связанные с вступлением России в ВТО, лишней раз подтверждают своевременность и необходимость проводимых нами изменений, направленных в итоге на сохранение нашего университета и повышение его устойчивости.

■ Валерий АНДРЕЕВ

Круглый стол

Тольятти исторический

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

С докладом о краеведческих исследованиях в Самарской области выступил П.С. Кабытов, подчеркнувший роль А.Э. Лившица и В.А. Овсянникова в становлении и развитии научного интереса к истории малой родины. Об источниковедческих исследованиях А.Э. Лившица рассказал выпускник кафедры истории ТГУ, специалист управления по делам архивов мэрии Тольятти Д.В. Янчарук. Доцент кафедры истории и философии ТГУ Т.И. Адаевская эмоционально поведала о профессиональном пути профессора В.А. Овсянникова.

Начальник отдела комплектования и публикации документов архивного фонда РФ управления по делам ар-

хивов мэрии Тольятти Н.Г. Лобанова рассказала о работе, проводимой её управлением и краеведческих работах, вышедших в последние годы. Главный специалист департамента образования мэрии Л.Н. Буровихина представила доклад «О реализации курса «История Ставрополя — Тольятти» и перспективах его развития». Логическим продолжением этого доклада стало выступление учителя истории школы №15 В.П. Железновой, поведавшей о реализации краеведческого курса в конкретной школе и обозначившей возникающие в ходе преподавания проблемы.

Но если остановиться только на логически-информационной стороне проведения круглого стола, то можно упустить главное — дух общения за столом и родившиеся

во время встречи идеи. П.С. Кабытов инициировал создание народного архива Самарской области, способного принять и хранить любые документы от жителей губернии. Также он предложил преподавателям кафедры проводить публичные лекции по истории с рассылкой извещений о теме и времени проведения, создать клуб ставропольской интеллигенции, сначала вернув городу имя Святого Креста. Доцент кафедры истории и философии О.Н. Вещева предложила целое направление для изысканий и новую рубрику в нашу газету — «Ставрополь в лицах». Школьные учителя пожелали увидеть приложение к учебнику в виде описания туристических маршрутов. А исполнительный директор фонда «Духовное наследие»



М.Р. Шубина порадовала присутствующих известием о том, что готовится фильм об истории нашего города, который фактически станет видеоприложением к учебнику. Стоит добавить, что работу над этим проектом осуществляет телестудия ТГУ.

Как всё большое начинается с малого, так и к истории страны можно прийти только через любовь к малой родине,

которая начинается с мамы и папы, бабушки и дедушки, живших на этой земле, растивших здесь пшеницу и строивших здесь дома. С любви наших родителей к своему дому и своей улице буднично и просто зарождается у нас то, что на круглом столе называли краелоубием.

■ Валерий АНДРЕЕВ

Гость

Руководитель управления государственной архивной службы Самарской области Андрей Сафонов, несмотря на должность чиновника и работу в губернской столице, активно интересуется вопросами исторического образования и гуманитарных наук в Тольятти. В июне он приехал в ТГУ на защиту дипломов историков, а 19 октября участвовал в работе круглого стола «Актуальные проблемы гуманитарно-педагогического образования».

— Андрей Георгиевич, какова значимость исторического образования в современной России, и насколько государство должно быть задействовано в его организации?

— Историю необходимо изучать всегда. Если мы не сможем организовать у себя в государстве глубокое изучение истории широкими массами, то нам невозможно построить будущее. Это, по моему, очевидная истина для всех. Историю можно любить или не любить, но её нужно знать. Это, безусловно, очень важно, и я уверен, что каждый выпуск кафедры истории и философии ТГУ способствует популяризации исторического знания.

История — это часть культуры, а культура — это то, чего прежде всего не хватает в обществе. Изучение истории, популяризация истории, возможно, поможет обратить большее количество молодёжи к иным ценностям ориентирам, нежели те, которые предлагает западная массовая культура. А ведь в России всегда были самобытными духовность, патриотизм, великодушие.

— Вопросы архивной отрасли идут рука об руку с

Архивы доступны всем



вопросами формирования гражданского общества. Какова значимость архивоведения в процессе формирования граждански активных людей?

— Постоянно вызывать интерес гражданина к изучению истории — это уже один из способов построения гражданского общества. Наша задача — популяризовать историю.

— 9 января 2012 года президент подписал указ о проведении в России Года российской истории. Как проводится эта кампания по популяризации истории России? Будучи активным потребителем информационных продуктов разного рода, я по-прежнему практически не вижу, что указ

как-то реализуется...

— 2012 год стал юбилейным для целого ряда знаменательных дат в истории России. Это год 1150-летия российской государственности, 200-летия Бородинского сражения, 150-летия со дня рождения Петра Аркадьевича Столыпина. Это обусловило издание президентом РФ указа об объявлении 2012 года Годом российской истории. Празднование этих событий направлено на консолидацию

русского общества, воспитание патриотизма и уважения к истории своего Отечества. Вице-губернатором Самарской области утверждён план мероприятий, посвящённых Году российской истории, наше управление там занимает определённое место с рядом мероприятий — от подготовки справочников и публикаций до проведения конференций и выставок документов. Темы, даты и место проведения указаны на нашем сайте.

— Какие документы хранятся в базе областной архивной службы?

— В электронных читальных залах государственных архивов Самарской области вы можете ознакомиться с различными документами:

метрическими книгами церквей Самарской губернии, содержащими записи о рождении, браке и смерти её жителей за 1780 — 1918 гг.; документами канцелярии Самарского губернатора и Самарской городской управы по истории становления и развития губернии во второй половине XIX — начале XX вв.; исполнительно-распорядительными документами органов государственной власти за 1918 — 1998 гг. Также открыты документы Самарского губкома ВКП(б), Самарского обкома КП РСФСР, Самарского горкома КП РСФСР, характеризующие политическую и социально-экономическую историю советского общества в период с 1917 по 1991 год. Любый желающий и пользующийся интернетом имеет доступ к этим документам.

— А какой из документов областного архива самый древний?

— В центральном архиве есть достаточно интересные документы. В них практически отображена вся история нашего региона. Самый древний документ — это жалованная грамота на покосы за рекой Самарой, выданная самарским воеводой Нормановым крестьянину Ивану Викулову и Афанасию Бондарю.

Этот документ, выполненный на бересте, датирован XVII веком (1679 год).

— Одной из задач вашего ведомства является организация научно-исследовательской работы в архивных учреждениях и внедрение её результатов...

— У нас работает достаточно много исследователей. Мы очень плотно контактируем с представителями науки. Вместе с ними определяем наши планы и много делаем вместе. И по Столыпинской реформе, и по Отечественной войне 1812 года, и по событиям Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг. разного рода проекты. В мае 2012 года нами была проведена межрегиональная практическая конференция, посвящённая 200-летию Отечественной войны 1812 года. Результаты исследований находят отражение в многочисленных изданиях книг, справочников, на страницах газет и специализированных журналов, в радио- и телепередачах, на сайте управления. Для ознакомления с результатами работы архивистов, учёных на базе наших архивов регулярно проводятся экскурсии школьников, проводятся практики студентов вузов.

■ Владимир САХМЕЕВ

Справка «ТУ»

В соответствии с концепцией развития информационного общества и формирования электронного правительства в Самарской области в Управлении государственной архивной службы внедрена автоматизированная система, обеспечивающая гражданам и организациям доступ к справочникам о наличии и месте хранения документов архивного фонда Самарской области. Если у вас есть заинтересованность в том, что же именно содержится в архивах нашего региона, обращайтесь к сайту: www.regssamarh.ru.

Юбилей

— Как получилось, что вы решили связать свою жизнь с наукой и экологией? Вы мечтали об этом с детства?

— В детстве я не готов был ответить, кем я буду, для этого надо было познать жизнь. Как и остальные дети, я видел себя и космонавтом, и юристом, и министром... Да много кем, сейчас уже и не вспомнишь. Казалось бы, мне самой судьбой было предназначено заниматься химией. С 1972 года мои родители работали на химическом предприятии — на «КуйбышевАзоте». Однако в 1980 году, когда я окончил школу, не знал, на кого учиться. Единственное, что тогда знал точно, что жизнь свяжу с Тольяттинским политехническим институтом. И поступил в ТПИ на автомобильный факультет. Тогда казалось, что в автомобильном городе инженер-механик — всегда востребованная специальность.

После окончания ТПИ я стал работать инженером в пассажирском автокомбинате в производственно-техническом отделе. Параллельно с 1986 года начал работать преподавателем теоретической механики в родном вузе, а в 1987 году перешёл в ТПИ на должность инженера НИЛ-9. Конечно, любая работа интересна, но мне хотелось больше узнать об этом мире. Как раз к тому моменту меня уже стали привлекать вопросы охраны труда, окружающей среды. И 1988 году я поступил в аспирантуру на кафедру охраны труда и окружающей среды к научному руководителю Рудольфу Натановичу Старобинскому. Защитил кандидатскую диссертацию в 1994 году в Московском автодорожном институте.

Раньше меня всегда спрашивали: почему ты не идёшь по стопам отца? Я был инженером-механиком, потом преподавателем. Но сейчас, к своему изумлению, я директор института химии и инженерной экологии. Как всё соединилось! Как извилист путь!..

— Почему же вас так увлекла экология?

— Меня увлекла именно инженерная экология. Здесь много факторов. Один из главных — город, в котором я живу. Эта проблема в Тольятти, согласитесь, ощущается. А вообще, я считаю, что эколог — это человек мира. Проблемы экологии не знают границ, людям в этой области делить нечего, ведь если произойдет загрязнение, то оно распространится и затронет многие области или страны. Это те проблемы, которые понятны всем, они будут важны всегда. Думаю, что их значимость возрастает с каждым годом. Значит, я сделал правильный выбор.

— Есть мнение о том, что на становление и развитие

Человек мира Андрей Васильев

29 октября 2012 года отметил 50-летний юбилей директор института химии и инженерной экологии ТГУ, доктор технических наук, профессор А.В. Васильев. Казалось бы, особое место в советское время ему должен был определить день его рождения, который совпал с днём рождения комсомола. Однако особенной свою судьбу Андрей Витальевич тогда не считал. Разве что надеялся, что жизнь сложится, как в известной песне: «Не расстанусь с комсомолом, буду вечно молодым!»



человека влияют встречи с особенными людьми. Были у вас такие судьбоносные встречи или события?

— Конечно. Я всегда преклонялся перед людьми, которые имеют убеждения, не предадут их. Таким человеком был профессор Анатолий Эммануилович Лившиц, который вёл у нас историю. Он учил не только предмету, но и логически мыслить. Он историю не воспринимал как что-то застывшее. Любовь к механике мне привил Яков Борисович Маркман. Он был очень требовательным, однако так увлекательно вел предмет! Интерес к иностранным языкам развился на занятиях, которые вела Мина Семёновна Пилинская. Это уникальный человек, блестящий педагог! В аспирантуре мне тоже повезло — английский вела Галина Леонидовна Халюта. Судьбоносной, наверное, была наша встреча с С.Ф. Жилкиным. Он способствовал моему административному росту. Сергей Фёдорович и Олег Иванович Драчёв в 2004 году предложили мне возглавить кафедру деталей машин. Я стал её четвёртым руководителем с 1967 года (почти за сорок лет!). Этот факт меня тогда порази! С

2005 года мы сделали кафедру выпускающей и набрали первых студентов по специальности «Инженерная защита окружающей среды».

Ещё одно судьбоносное решение, связанное с именем С.Ф. Жилкина, — это открытие института химии и инженерной экологии. Однажды Сергей Фёдорович пригласил меня к себе и сказал, что нужно развивать химию в городе большой химии, нужен

другой статус химико-биологическому факультету. Именно он предложил подумать над созданием соответствующего института, который и был создан в 2008 году. Мне довелось стать директором института, коим и являюсь сейчас.

Была в жизни у меня также интересная встреча с прекрасной актрисой Светланой Николаевной Крючковой. Меня с ней судьба свела в прошлом году на студенческом форуме в Риме. Восхищаюсь ею — она не только прекрасно играет, но и восхитительно читает стихи.

Много замечательных людей встречалось в моей жизни, всех и не упомянешь. В ТГУ тоже немало тех, с которыми интересно.

— Вы очень многое успели за свои годы. Какими достижениями гордитесь больше всего?

— Достижения могут быть разноплановые. В профессиональной и научной деятельности — это открытие впервые в городе специальности с квалификацией «инженер-эколог», создание института химии и инженерной экологии, а также победа в гранте ведущих научных школ РФ.

Если говорить о хобби, то я

горжусь тем, что у меня в 2005 вышел первый сборник стихов «Для души и для сердца». Сейчас готов материал и для второго сборника.

— О чём ваши стихи?

— Сюжетов много. Жизнь сама их подкидывает. Вот сейчас у меня период поездок. И последнее стихотворение написано про Ригу. Ведь старая Рига — это город-сказка. Кажется, что на узких улочках можно встретить настоящую принцессу! Это всё необычно.

Однажды я участвовал в конференции по экологии, которая проходила на теплоходе в Астрахани. И тогда же была организована экскурсия в долину лотосов в Астраханскую область. Уже на месте меня поразило то, что люди стали рвать лотосы охапками. Я тоже решил сорвать несколько цветочков, но они быстро погibli у меня в руках. И тогда же появилось стихотворение про лотос, в котором я прошу прощения у цветка за то, что поддаюсь примеру других.

— Вы увлекаетесь только стихами, или у вас есть другие хобби?

— В детстве у меня было много хобби: писал стихи, рисовал, играл в футбол и логические, карточные игры. Сейчас же, кроме литературы, осталось увлечение логическими играми, правда, всё больше в Интернете; иногда рисую карикатуры. Люблю дачу! Распределение участков в Нижнем Санчелееве проходило во время, когда я был аспирантом ТПИ. Я тогда выбрал дачный участок недалеко от оврага. Это оказалось так здорово: природа, камыши, весной там половодье — рыбки плавают. В общем, Василий Михайлович Скутнев, у которого там же дача, позавидовал мне, ведь он тогда был деканом, мог выбрать любой участок! Я люблю повозиться в земле, картошку покопать, сажать растения. У меня пальмы вымахали огромные, двухметровые, как на юге!

— Возвращаясь к теме путешествий. Какие города и страны вам запомнились больше всего?

— Детские воспоминания у меня связаны с Болгарией, с Шипкой. Мы жили там два года. Отец работал в Болгарии на строительстве химического комбината. Люблю Латвию. Это прекрасная страна! Я недавно был там, вижу, как хорошеет и меняется Рига.

Очень многое связывает меня с Италией, потому что немало совместных проектов с преподавателями этой страны мы реализовали. Богатейшая страна с большими культурными возможностями!

Особая близость связывает меня с Германией. В нелёгкие 90-е годы я был доцентом, моя зарплата в то время была меньше, чем у уборщицы на ВАЗе, но хотелось сохранить верность профессии, всё-таки столько лет связано с ТПИ. И тогда меня поддержал грант немецкой службы академических обменов, благодаря которому я три месяца работал в Штутгарте в институте строительной физики, проводил исследования по акустике. Мне это очень помогло. Поездка меня приободрила. В то время я очень многое сделал для докторской диссертации. А когда вернулся домой — это был 1998 год, время дефолта, — привёз с собой немецкие марки, которые помогли мне поддержать семью.

— Вам так много сделано за последнее время! Как вы всё успеваете?

— Работа в вузе хороша тем, что не ощущаешь времени, своих лет. Ты постоянно общаешься со студентами, аспирантами и чувствуешь себя молодым, подпитываешься у них энергией. Поэтому если что-то удаётся, то это благодаря тем, кто меня окружает, — коллективу и, конечно, замечательным студентам!

— Как человек, увлекающийся литературой, какие книги вы советовали бы почитать студентам, молодёжи?

— Если с юмором, то устав ТГУ. А если серьёзно, то мне из поэтов нравится Маяковский. У него очень удачные стихи и рифмы. Все мы в юности были увлечены Есениным, Пушкиным. Много разных интересных поэтов. Из прозаических произведений я люблю роман И. Ильфа и Е. Петрова «12 стульев». Эта книжка очень поучительна! А в целом у каждого своя книга и свой путь к знаниям.

— Обозревая накопленный опыт и мудрость, каким обязательным советом поделитесь вы со своим ребёнком?

— Искать себя, ведь найдёт тот, кто ищет! Жизнь интересна, поэтому не стоит пассивно перед трудностями. И обязательно надо помнить, что хороших людей всегда больше.

Дом учёных

Звёздный час Юрия Казакова

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

Профессору прислали поздравительные телеграммы, в том числе первый проректор Волгоградского государственного технического университета В.И. Лысак и кафедра технологии сварочного производства Уральского федерального университета.

Поздравления в адрес Юрия Казакова звучали без конца. «Цвет диссертационного совета», — сказал о нём председатель диссертационного совета Анатолий Николаевич Ярыгин.

«Великий патентовед», — заметил директор института патентования Зиновий Фёдорович Мазур.

«Маяк жизненного успеха», «Добрый волшебник», «Хочу подойти к расписанию, ткнуть пальцем в клеточку и увидеть «Казаков, аудитория №...» и с гордостью сказать студентам: «А между прочим, этому молодому человеку сегодня исполнилось 100 лет», — так



говорили аспиранты Казакова.

Юрий Васильевич Казаков — профессор с творческой душой. Среди гостей оказалось большое число желающих преподнести ему в подарок свои таланты. Профессор Владимир Иванович Столбов посвятил имениннику стихотворение «Кто ты?», профессор Вячеслав Иванович Щеголь подарил стихотворение «Юбиляру посвящается» и праздничный плов. Юрий Анатольевич Лившиц от всей семьи поздравил юбиляра песней «Постелите мне

степь...» и озорной песней Чернышевского «Через тумбу-тумбу раз...». Профессор Виктор Васильевич Ивашин прочитал стихотворение «О том, как складывается жизнь, которая для Вас очень подходит». Валентина Петровна Филиппова и Наталья Александровна Калинина преподнесли песню собственного сочинения «Ветерану» под живое звучание фортепьяно в исполнении Александра Гордеева.

Студенты тоже не остались в стороне: прозвучали лирические песни Натальи Брит, романс «Я встретил сварку...» от Ивана Демидова, «Вечная любовь» для супруги Анны Яковлевны от Ильи Забиякина, никогда не стареющий вальс в исполнении студии бального танца ТГУ, праздничный номер от ансамбля «Кредо».

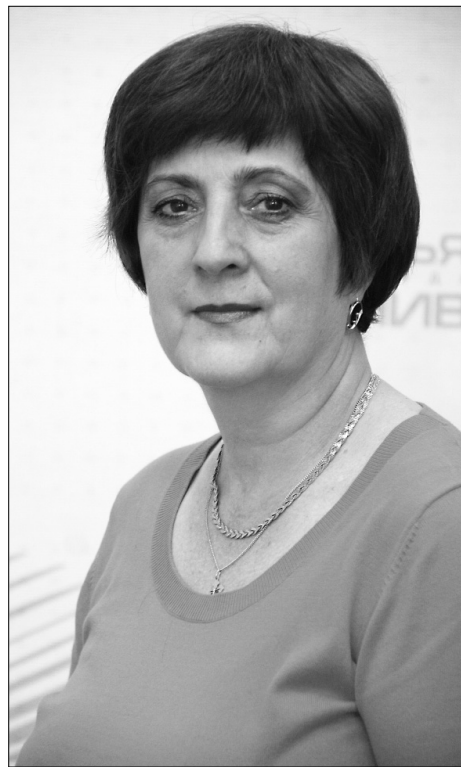
Поразительное число цитат Казакова вспомнили гости: «Цель не исследование, а результат», «Чем быстрее идешь, тем меньше вероятность замёрзнуть», «Чем больше отдаю, тем больше должен»...

Юрий Васильевич тоже блеснул талантом. В конце торжественного заседания он зачитал собственные стихотворения. На этом официальная часть заседания была закрыта, занавес опустился. Каким был на вкус праздничный плов? Спросите у именинника и его гостей. С юбилеем Вас, Юрий Васильевич!

■ Юлия ПАВЛОВСКАЯ



Профессия — историк



Эта осень радует наш университет юбилеями талантливых педагогов. Один из таких работает на кафедре истории и философии. Знакомьтесь, Наталья Евгеньевна Рогожникова — кандидат исторических наук, доцент.

— Наталья Евгеньевна, что подтолкнуло вас заниматься такой наукой, как история? Когда и как это было?

— В то время я работала в лицее № 39 заместителем директора по науке. От Тольяттинского политехнического института нас курировала Ольга Анатольевна Большакова. Тогда она работала в ТПИ на кафедре А.Э. Лившица. Именно она и посоветовала

Синдром отличницы как достояние педагогики

мне заняться наукой. Дело в том, что у меня на «отлично» окончены школа и институт, поэтому была возможность поступить в аспирантуру после института. Но мой муж — военный, и мне пришлось уехать вместе с ним. Учёба в аспирантуре была перенесена на неопределённый срок. Только в 1995 году, а это через 16 лет после института, я стала аспирантом.

Как только в 2000 году получила диплом кандидата наук, сразу же перешла работать в ТПИ на кафедру Анатолия Эммануиловича. У меня была огромная заинтересованность в науке, не зря же я на протяжении всей жизни иду с синдромом отличницы. Ещё одной из причин моей увлечённости наукой стала перестройка. Открывались архивы, люди были заинтересованы периодом гражданской войны. Меня заинтересовала тема решения аграрного вопроса, так как Самарская губерния относится к аграрному региону. В самарском архиве нашла материалы для исследования и выяснила, что этим вопросом никто не занимался. С удовольствием проводила исследование, а помогал мне А.Э. Лившиц, выступивший моим

научным руководителем. Это выдающийся человек, благодаря которому я успешно защитила кандидатскую.

— А в трудные девятые не жалели, что стали учителем-историком?

— О чём я никогда не жалела в жизни, так это об окончании исторического факультета в институте. Ни одна наука не расширяет кругозор так, как история. При наличии базового исторического образования можно заниматься любой гуманитарной сферой деятельности. История — это понимание места в твоей жизни и жизни твоего народа, это представление о прошлом и размышления о будущем. Никакой другой предмет не даёт таких знаний.

— Будучи вашей студенткой, я знаю, что способность держать внимание аудитории на протяжении полутора часов у вас не отнять. Поделитесь с нами вашим секретом...

— Секрет прост: большой жизненный опыт. Во-первых, у меня есть один «недостаток» — я не умею халтурить и ко всему отношусь очень серьёзно. А во-вторых, я учитель. 21 год педагогического труда — это огромная школа для меня. К тому же, сравнивая школьников и студентов, понимаю, что с последними проще работать, так как они люди взрослые и с куда

большей осознанностью подходят к изучению истории.

В каждой группе есть студенты, которые заинтересованы в более глубоком изучении предмета, поэтому мне приходится стараться, чтобы количество таких студентов росло.

— Наталья Евгеньевна, слышана, что одна студентка негуманитарного профиля после ваших пар перешла на историческое направление подготовки. Это правда?

— Эту студентку зовут Юлия Дяденкова. Её перевод скорее стечение обстоятельств, а не моя заслуга. При поступлении Юлия видела себя учителем физики, но после закрытия направления подготовки она встала перед проблемой выбора между физикой и историей. Возможно, я стала неким несчастливым человеком, повлиявшим на её выбор. К тому же у нас на кафед-

ре освободилось бюджетное место. Она не разочарована и даже более того — буквально вчера обратилась с просьбой быть научным руководителем её дипломного проекта.

— Наталья Евгеньевна, наверняка история как предмет вас чем-то награждала за годы научной деятельности. Расскажите о наградах.

— Для меня было очень важным событием, когда в 2009 году я стала лауреатом конкурса «Признание». За что большое спасибо студентам, ведь это событие оставило самое яркое воспоминание.

...

Редакция «ТУ» желает Наталье Евгеньевне, чтобы её «синдром» она пронесла на протяжении долгих лет и заразила им как можно больше студентов!

■ Юлия ПАВЛОВСКАЯ

Алексей Сандровский (выпускник кафедры истории ТГУ): Наталья Евгеньевна — уникальный педагог, который с лёгкостью находит язык со студентом. В общении с ней не чувствуется возрастная граница. Она являлась научным руководителем моего дипломного проекта, во время работы над которым я получил огромную поддержку и помощь с её стороны. Наталья Евгеньевна — великолепный критик! Эпитеты, которые она употребляла в адрес бездельников, не оскорбляли, а заставляли задуматься. С ней можно спорить, но ни в коем случае нельзя перечить! Методику её преподавания я взял на вооружение и сейчас, являясь педагогом, активно эти методы применяю.



Личность

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

Уже тогда я ощущал, что папа — человек особенный и живёт он не так, как все.

Отец был чрезвычайно занятым человеком. С детства это мною было осознано — и всю жизнь я берёг отца. Делал всё для того, чтобы он оставался жив, цел и невредим. Готов был на всё, лишь бы его спасти.

Несмотря на хвори, отец был стойким человеком. Если бы не болезнь, которую ещё лечить не научились, никакая другая болезнь не свалила бы его.

В детстве я придумал, как охранять отца. Тогда ещё не было засилья китайских игрушек, делали обычных солдатиков из пластмассы. Рыцари, тевтонцы, русские богатыри... Я так боялся того, что отец заболит, что выстраивал на табуретке солдатиков — причём наших русских (тевтонцев валил...) — и верил, что они защищали и спасали папу. Иногда отец, уверовав в мою защиту, тоже выставлял строй солдатиков.

Он много работал. Любил историю. Самый крупным светилом на всём его жизненном небосклоне был Кузьма Яковлевич Наякшин — первый профессор-историк Самарской области, почётный житель Самары... Наякшин пережил репрессии, тюрьму, но оставался несгибаемым историком. Отец всю жизнь считал его своим учителем. Рядом с ним всегда находился томик работ Кузьмы Яковлевича.

Как правило, человек, который живёт рядом с тобой, обычно не воспринимается как-то особенно. Я же всегда знал, что мой отец не от мира сего. Детство моё озарено маминими песнями, отцовскими рассказами (он был удивительный рассказчик — лаконичный, точный, яркий, красочный...).

Когда отец работал, в кабинет мы не заходили. У него была такая привычка — он катал шарики из бумаги. Не курил и не пил, не видел в этом смысла, берёг здоровье, понимал, что ему нужно много здоровья на профессию. Писал он трудно, но из-под его пера выходил сразу отредактированный лист, который можно было отдавать в печать. Все признавали: правка Лившица была идеальной. Он был человеком абсолютной грамотности.

Недавно на круглом столе по истории в ТГУ обсуждали тему, каким должен быть настоящий учёный. Говорили о том, что он должен быть интеллигентным, бесконечно работоспособным... Все эти черты были присущи отцу. Самое главное — он имел бойцовский характер, впитывал новое, не был догматиком.

Эпизоды семейной саги

Отец родился в необычной семье. Мама его была интел-

лигентнейшим человеком, врачом-педиатром. А отец — переводчиком с немецкого языка. Дедушка знал язык досконально, даже диалекты немецкие, потому что учился в разведшколе — здесь, в

ездил к нему в Вену. Дед Эммануил Абрамович прослушивал там разговоры ставки Гитлера с войсками, сидя в глубинных шурфах связи. Зная диалекты немецкого, он всё переводил.)

тута. Был основателем школы истории в филиале КИИ (будущем ТПИ). Весь руководящий корпус Ставрополя учился у него. Знал он Комзина и других выдающихся горожан. Читал лекции не только студентам, но

отец — шторм интеллекта, внимания, недрахлаго языка и недрахлагой подачи истории... Когда он говорил — его кипучая, бушующая энергия, жестикация, умение держать аудиторию, заинтересовать, растормозить — всё это пляняло... Он был ещё и артистом. Понимал, что любой хороший лектор — это артист. Аудитория — это сцена.

Отца очень любили студенты — и он до последних дней был окружён молодыми людьми. Елена Юрьевна Прокофьева, Ольга Анатольевна Безгина — он искренне любил и обожал их как своих учениц. Своим студентам и аспирантам дарил столько времени, сколько им было нужно. Разумеется, он требовал, чтобы они стремились к совершенству, добивался, чтобы они написали эталон исторического текста, каким он себе его представлял. Пока этого не происходило — он человека не отпускал.

Отец был человеком разносторонних интересов, невзирая на то, что география его перемещений была очень скудная. Дом и работа. Работа и дом. Друзья у него были в профессии, в истории. Главным его оппонентом и любимейшим противником в научных спорах был Пётр Михайлович Шаронов (крупный, красивый, породистый человек). С Шароновым они работали вместе — и Пётр Михайлович по-настоящему ценил его. Как мужчина мужчину, как руководитель руководителя. Он часто замечал отца в период его командировок.

Понимаете, отец и его современники — непостижимая порода людей. Она ещё есть... На смену им никого нет! Кто их так научил, кто их так сформировал, кто их так влюбил, кто запустил ту пружину, которая двигала и двигает ими до последних дней? Им присуща честность, внутренняя порядочность, которую не вылучить ничем. И это ведь передавалось из поколения в поколение!

Об отце нашем можно говорить бесконечно много. Наверное, главное я вам сказал. Его нет в нашей жизни — но он словно рядом. Хорошо, что он не видит весь этот бардак в нынешней российской действительности. Я бы очень хотел знать, что бы папа сказал в ответ на то или иное моё мнение, мою реакцию, на мой поступок... Вот этого мне очень не хватает сегодня.

Жить без отца на свете очень трудно. Но сегодня я сам отец. Пусть мои дети за меня держатся точно так же, как я держался за него. И от этого светло, и никакой горечи нет... Отец был до невероятности деликатным человеком. Для меня он — настоящий русский интеллигент. Настоящий русский учёный.

■ Диана СТУКАНОВА

Портрет отца



и заключённым, строившим ГЭС имени В.И. Ленина.

— Как ваша мама создавала в доме комфортную атмосферу?

— С любовью. Всё, что она могла, делала для отца, берегла его. Приучила нас, детей (и меня, и мою сестру Ольгу), ходить на цыпочках... Мы привыкли бесконечно бережно относиться к отцу.

Даже ко сну он относился с профессиональной точки зрения, понимал, что его организм должен отдыхать, чтобы хватало сил на работу. Приходил домой, ужинал, причём был абсолютно непритязателен в еде, и ложился спать. Спал ровно 40 минут — и в это время квартира замирала. Но какой же был праздник, когда дверь его кабинета открывалась, он шлёпал своими тапочками и приходил к нам!

Отец был человеком удивительного обаяния. По обаянию его можно сравнить с Ростиславом Яновичем Пляттом. Папа его обожал. Когда Плятт появлялся на экране, отца невозможно было отвлечь. Он боготворил актёров старой школы. Его любимые актёры — это Грибов, Марецкая, Яншин, Сухаревская, Царёв, Жаров, Крючков. Та плеяда актёров, которых мы уже редко видим на экране и с которыми сейчас поставить рядом некого.

Энергия любви

Отец любил всех неисчерпаемой любовью. Любил маму, нас с сестрой, мою жену Наташу и наших сыновей, своих внуков...

— Как к вашему отцу относились студенты и как он относился к ним?

— Знаете, стоило отцу задать какой-то вопрос, связанный с историей, его уже было не остановить. С любознательными студентами был очень доброжелательным. Гонял тех, кто на вопрос о том, каких Героев СССР они знают, отвечал: «Штирлица». Таким ставил сразу «неуд». Не любил «блатмейстеров», никогда по блату оценки не рисовал. Именно так и говорил: «Я не рисую оценки». Зато всячески приветствовал неподдельный интерес к исторической науке и мог самозабвенно говорить часами, отвечая на студенческие вопросы. Молодёжь его любила. С возрастом он становился ещё притягательнее... Ведь как мы обычно относимся к старикам? Мол, что от них интересного можно ожидать? И вдруг в аудиторию приходил

Ставрополе, в лесном санатории.

Отец, в свою очередь, знал другой иностранный язык, у него была очень хорошая учительница по французскому (именно знание языка в дальнейшем сблизило его с будущей тёщей, которая по-французски свободно писала сказки).

А бабушка по маминой линии преподавала русский язык и литературу в Самарском университете — и высший командный состав нашего округа у неё учился. Её мама (моя прабабушка) окончила высшие Бестужевские курсы. И на этих курсах химию им читал знаменитейший композитор, член «Могучей кучки» Александр Бородин.

— Как познакомились ваши родители?

— Мама моя, Валентина Исааковна, была очень красивой женщиной. У неё была точёная фигурка, удивительные огромные голубые глаза. Великолепно пела и играла на фортепиано, чем приводила в трепет окружающих мужчин, у неё было много поклонников. В Куйбышевском пединституте, куда она поступила, учились мужчины, пришедшие с фронта. Папа мой ходил в гимнастёрке и армейских брюках. (Эти вещи он получил от отца после того, как съ-

На курсе были девушки, влюблённые в папу. Он говорил удивительно правильным красивым языком — образно и захватывающе. Был обаятельным, несмотря на худобу.

Так вот, мама моя на спор с девушками познакомилась с папой и влюбила его в себя. Папа был человеком не от мира сего. Мама вскружила ему голову. Они начали дружить. Папа мою маму очень любил, относился к ней крайне бережно. А она просто поняла, какое ей сокровище досталось... Папа уже в студенческую пору был человеком энциклопедических знаний. Безмерно много читал.

Уже тогда он обладал даром предвидения, мог понимать двойной смысл, тонко ловил подтекст, хранящийся во всех исторических документах. И прекрасно понимал, что история — это не прогулки при луне и не тихое кабинетное чтение. История — очень кровавое, мощное дело, физически осязаемая жизнь.

Создав семью, папа и мама оказались здесь, в Тольятти. После окончания Куйбышевского педагогического института отец сначала попал по распределению в Тольятти, затем за ним приехала мама. Отец стал работать в филиале Куйбышевского индустриального инсти-

Выставка

Мир рекламы во всех аспектах

Впервые в нашем городе в «Тольятти теннис-центре» три дня, с 24 по 26 октября, проходила выставка «Реклама и PR — 2012».

Одним из организаторов выставки был Тольяттинский государственный университет, а точнее, управление дополнительного образования и центр коммуникации ТГУ. А это значит, что и наши преподаватели проводили различные семинары, круглые столы и мастер-классы в рамках этой выставки.

На входе всех пришедших на выставку приветствовали и регистрировали студенты ТГУ, выступавшие во время выставки волонтерами.

В первый день выставки заведующая кафедрой журналистики и социологии ТГУ Н.И. Тараканова провела семинар на тему «Управление информацией». В аудитории были преподаватели и студенты различных городских вузов. Наталья Ивановна рассказала о приемах и способах работы с информацией в сфере связей с общественностью, проиллюстрировав конкретными примерами из практики, а также о роли и месте сферы связей с общественностью в маркетинговых коммуникациях. Из её рассказа мы узнали, с чем сталкиваются студенты-выпускники по специальности, связанной с рекламой и PR, про их типичные ошибки. Была приведена масса примеров, реальных и поучительных. Ещё было сказано о том, как можно «усилить» новости, и, конечно, об управлении информацией, где её лучше размещать. В наше время все пользуются социальными сетями — разместив там информацию, наверняка не прогадаешь. Например, по опросу «Лады-FM», тольяттинцы предпочитают «зависать» в



«Фейсбуке», а самарцы — «В контакте»...

За три дня выставки перед публикой выступили с интересными темами и другие преподаватели нашего университета. Среди них — кандидат социологических наук, доцент, заведующая секцией социологии Т.Н. Иванова, старший преподаватель кафедры журналистики и социологии О.Ю. Щербакова, кандидат психологических наук, доцент В.В. Пантелеева.

По всему периметру «Теннис-центра» были размещены небольшие павильоны многих известных в городе

компаний, выставивших на обозрение производимую продукцию. Были представлены также два вуза нашего города — Тольяттинский государственный университет и Поволжский государственный университет сервиса.

Ещё на выставке экспонировались работы молодых дизайнеров для конкурса «Арбуз», который проводился в рамках выставки «Реклама и PR — 2012». Всё-таки «реклама без дизайна — это не реклама», как сказала Т.Г. Чирикова, доцент кафедры дизайна и художественного проектирования изделий ПВГУС. Межрегиональный конкурс «Арбуз» направлен на поддержку и реализацию творческих, инновационных идей молодых авторов-дизайнеров и позиционирование Тольятти как центра дизайна и индустрии моды.

Подробности о выставке

мы узнали у одного из её организаторов — Екатерины Ярославцевой, ведущего специалиста по маркетингу и информационному обеспечению управления дополнительного образования ТГУ.

— **Екатерина Александровна, какова цель мероприятия?**

— Выставка-конгресс является значимым событием для рекламного сообщества, которое по праву считается источником новых идей и решений. За несколько дней работы выставку посетило очень много людей, желая ознакомиться с представленной продукцией, с одной стороны, и принять участие в деловой программе — с другой. Также выставка позволяет обменяться опытом между представителями отрасли, проде-

монстрировать достижения, разработки, стратегии дальнейшего развития индустрии рекламы и пиара в Тольятти.

Ещё многие забывают про День работников рекламы, который отмечался 23 октября, поэтому данная выставка одна из форм празднования профессионального праздника.

— **Для кого предназначена эта выставка в первую очередь?**

— Выставка — это площадка для обмена опытом и мнениями, обсуждение проблемы рынка рекламы, разработки стратегии и тактики. Для руководителей городской власти это повод ещё раз осветить проблемы в области индустрии рекламы, наметить пути решения. Для представителей компаний в области производства рекламы это хороший случай, чтобы представить свой потенциал и увидеть коллег по цеху. Для студентов — шанс окупиться в мир индустрии рекламы и стать потенциальными клиентами этой сферы деятельности или посвятить рекламе профессиональную карьеру.

■ Марина КОЗЛОВА



Экскурсия

Там книжный дух!..

В дни V академической книжной выставки издательской деятельности «Университет — наука — город — 2012», которая проходила в Самарской областной универсальной научной библиотеке с 18 по 20 октября, планировалась экскурсия в Фонд редких книг. Несмотря на то что её хотели отменить, мы настояли на том, чтобы её провели специально для нас, журналистов газеты «Тольяттинский университет». И не пожалели...



Отдел редких книг официально выделен из общего книгохранения в самостоятельное подразделение библиотеки в 1938 году. Его основная задача заключается в отборе редких изданий, представляющих научную ценность, их библиографическом и книговедческом описании. Вот что рассказали нам сотрудники библиотеки.

— **Сколько книг насчитывает фонд на данный момент?**

— Сегодня в фонде свыше 45 тысяч экземпляров разного вида изданий: книги, дореволюционные газеты, плакаты, листовки и афиши.

Его отличие от основной библиотеки в том, что в фонде существует расстановка книг по коллекциям: рукописные документы, печатные книги, газеты, журналы, карты как на русском языке, так и на иностранных языках XV — XX веков.

— **Какие в фонде есть книги, достойные особого внимания?**

— Таковых очень много. К примеру, «Русская поэма» XVIII века. Она интересна тем, что на форзаце книги есть многочисленные записи бывших владельцев этой книги: «сию книгу читал Тверской губернии Купеческого уезда деревни... крестьянин...». И таких записей много. Грамотные крестьяне читали и передавали книгу друг другу.

В фонде также имеются самая большая и самая маленькая по формату книги. Самая большая книга о Дрезденской галерее, с изображением гравюр. А самая маленькая — не больше спичечного коробка — из коллекции миниатюрных изданий. (Та, что нам показали, оказалась книгой Максима Горького.)

Необычный элемент библиотеки — дорожная библиотечка XIX века. В XIX веке богатые люди, путешествуя в каретах, брали с собой такие чемоданчики с книгами. Дорожная библиотека выполнена в виде небольшого деревянного ящика, обтянутого

кожей, а книги для такой библиотеки были в кожаном переплёте с золотым обрезом.

В отделе редких книг много факсимильных изданий, то есть репродукций нашего времени. К примеру, «Российский атлас, из сорока четырёх карт состоящий и на сорок два наместничества империи разделяющий». Оригинал был издан в 1792 году, а в фонде хранится репродукция нашего времени.

В фонде есть коллекция старопечатных книг. Вот этот «Апостол» 1648 года (богослужбная книга, часть Нового Завета середины XVII века, единичный книжный памятник!) нам весной подарила старообрядческая община.

Фонд гордится факсимильным изданием рукописей А.С. Пушкина.

— **Есть ли в отделе редких книг именные коллекции?**

— Да. Особая часть фонда как раз таки личные книжные коллекции.

■ Окончание на 8 стр.



Экскурсия

Там книжный дух!..

■ Окончание.
Начало на 7 стр.

Это библиотеки филолога и книговеда П.К. Симони; историка и археолога А.А. Бобринского; самарского краеведа и библиофила А.Г. Ел-

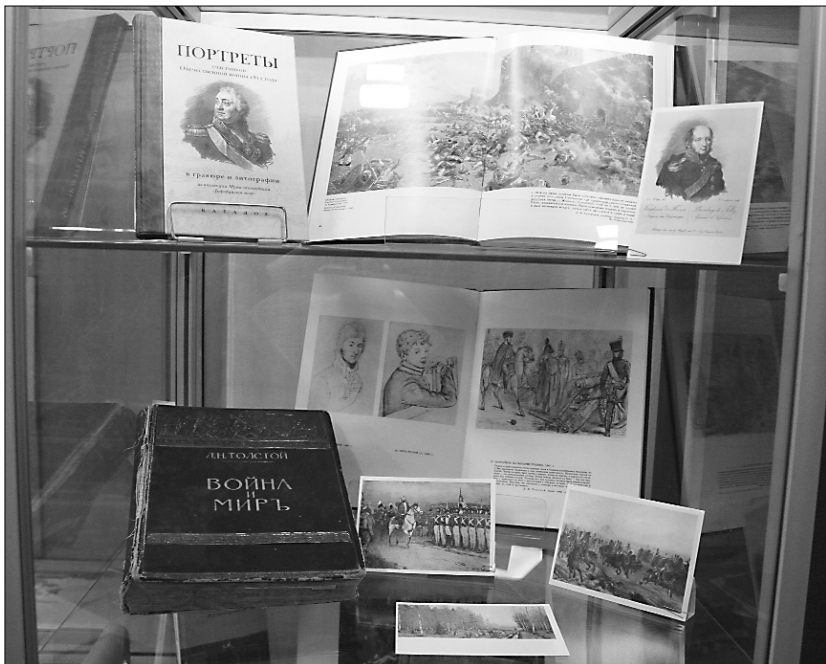
шина; петербургского профессора, историка искусств К.Д. Чичагова; Усольская библиотека Орловых и Орловых-Давыдовых.

Такие коллекции легко отличить от других книг, так как на их форзацах имеются

экслибрисы, книжный знак, на котором обозначены имя и фамилия владельца и фамильный герб. С экслибрисом книга становится именной и имеет большую ценность, чем обычные книги.

Библиотеку открыл Константин Карлович Грот в 1860 году. И у нас много книг из его личной библиотеки. В XIX веке выбор книжного переплёта оставался за владельцем книги. Человеку выдавали пачку отпечатанных листов, с которыми он шёл к любимому переплётчику и заказывал материал переплёта исходя из своих эстетических или финансовых соображений. Книги Грота украшены золотыми буквами его фамилии на корешках. Его коллекция украшает нашу библиотеку.

■ Эльвира ЗИЯТДИНОВА



Крестословица «Историческая»

По горизонтали: 1. Русский генерал-фельдмаршал, фаворит Екатерины II, с фамилией которого связана легенда о бутафорских деревнях. 6. Ордынский хан в 1380 — 1395 гг. 10. Древнее индейское племя, жившее на территории Амазонского бассейна. 11. Семья итальянских живописцев XVIII в. 12. Род литературы, изображение внутренней жизни человека, его переживаний, чувств, мыслей. 14. Сестра Кия, основателя Киева. 15. Коренной народ полуострова на крайнем северо-востоке Евразии. 16. Тёплая стёганая куртка. 17. Крупнейший средневековый узбекский поэт. 18. Плотная мужская клетчатая рубашка с отложным воротом. 20. Прозвание Алексея Михайловича Романова. 23. Эпическая песня финнов и карелов. 25. Русский публицист, драматург, один из первых в России музыкальных критиков. 28. Советский историк, автор популярной монографии о Наполеоне. 29. Весы для измерения массы тяжёлых предметов. 30. Кириллическое «имя» буквы «Т». 31. Самозванный «царь», выдававший себя за сына Ивана Грозного. 35. Княжеский или боярский слуга, управлявший хозяйством в Древней Руси и Российском государстве в XI — XVII вв. 36. Славянское женское имя. 37. Французский актёр, прославившийся ролью комиссара Жюль Мегрэ. 39. Бог солнца в египетской мифологии. 41. Приток Волги, близ которого выстроен Рязанский кремль. 43. Река, ставшая в 1377 г. «свидетелем» сокрушительного поражения русского войска от ордынского царевича Арапши. 44. Старинная русская книга с описаниями природных примет. 46. Семья русских иллюзионистов. 49. Подмосковная деревня, в которой на военном совете в 1812 году решалась судьба столицы. 50. Зажиточные крестьяне. 51. Административно-территориальная единица Киргизии.

52. Правительственный орган России в последние годы Смутного времени. 53. Старинное русское название денежной сумки, прозвище московского князя Ивана Даниловича.

По вертикали: 1. Офицерский чин в царской армии. 2. Рок-музыкант, убитый в 1991 г. во время выступления на концерте. 3. Русский княжеский род, происходящий от сподвижника и фаворита Петра I. 4. Столица Хазарского каганата, разрушенная князем Святославом Игоревичем. 5. Участник военного вме-

шательства одного государства во внутренние дела другого. 6. Город, где в 1807 г. Александром I и Наполеоном был подписан мирный договор. 7. Брат Кия. 8. Ископаемая птица. 9. Последний русский царь из рода Рюриковичей. 13. Азиатское государство, согласно конвенции 1898 г. передавшее России в арендное пользование Порт-Артур. 17. Крепость, взятая русским войском в 1704 г. в ходе Северной войны. 19. Представитель крупного графского рода, фаворит Екатерины II. 21. Протгивник России в Северной войне. 22. В Древней Руси так называли человека, вышедшего из прежнего социального состояния. 24. Река в Швейцарии, на берегу которой стоит столица страны город Берн. 26. Русский флотский офицер, глава Камчатских экспедиций первой половины XVIII в. 27. Ученик (устар.). 29. Болгарский город-порт, в 1878 г. освобождённый русскими войсками от турецкого владычества. 30. Знак над сокращённо записанным словом в средневековой письменности. 32. Герой Советского Союза, участник Великой Отечественной войны, в чью честь названа улица в Центральном районе Тольятти. 33. «Старинное» чудо. 34. Народное творчество, передаваемое из уст в уста. 37. Казнённая гестаповцами молодоговардейка-подпольщица, в память о которой в Комсомольском районе Тольятти установлен горельеф. 38. Ненстоящий «царь» из комедии Леонида Гайдая по мотивам пьесы Михаила Булгакова. 40. Вежды. 42. Шаблонное выражение, штамп. 45. Река, у которой в 1223 г. монголы одержали победу над объединённым русско-половецким войском. 46. Остров на Онежском озере, одна из главных достопримечательностей Карелии. 47. Свободное время между занятиями (разг.). 48. Остро-заразное вирусное заболевание, побеждённое массовой вакцинацией.

■ Составил Кирилл ТУРУТИН

Ответы на крестословицу, опубликованную в № 38 2012 года:

По горизонтали: 1. Рузвельт. 4. Автостоп. 6. Рерих. 7. Горал. 8. Зелье. 10. Алгоритм. 14. Святогор. 18. Синод. 19. Ноктюрн. 20. Олифа. 21. СМУ. 22. Нэп. 23. Мазут. 24. Чародеи. 25. Ивняк. 27. Листопад. 29. Батискаф. 30. Абвер. 31. Антей. 33. Зорге. 34. Аквариум. 35. Риторика.

По вертикали: 1. Ренессанс. 2. Трагизм. 3. Трир. 4. Ахиллес. 5. Плацкарта.

9. Лейтмотив. 11. Генезис. 12. Родство. 13. Тянушка. 15. Винница. 16. Тропики. 17. Грибник. 23. Молотилка. 26. Кофеварка. 28. Дадаизм. 29. Бройлер. 32. Торр.

■ Главный редактор Валерий Андреев
■ Шеф-редактор Диана Стуканова
■ Фотокорреспондент Антон Сенько
■ Художественный редактор Елена Симанькина
■ Корректор Лариса Николаева

УНИВЕРСИТЕТ
УЧРЕДИТЕЛЬ — ТГУ

Отпечатано в ООО «Газетная типография №1».
г. Тольятти, ул. Базовая, 9. Зак.

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области.
Рег. номер ПИ № ТУ63-00440 от 23.04.2012 года.
За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несет.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам.
Тираж — 1500 экз.
Распространяется бесплатно.
Подписано в печать по графику и фактически в 21.00 30.10.2012.
Адрес редакции: ул. Ушакова, 57, Э-910.
Тел. 53-95-95. www.tltsu.ru E-mail: gazeta@tltsu.ru

АРТ-ПРИНТ
оперативная полиграфия

**ПЕЧАТЬ
КОПИРОВАНИЕ
СКАНИРОВАНИЕ
ЧЕРТЕЖЕЙ**

**ФОРМАТЫ:
A4-A0**

637-584
664-665

www.tlt-print.ru
ул. ГИДРОСТРОЕВСКАЯ, 14