

Формула успеха Анны Смирновой Каждый год на пьедестале

Миф о мужской специальности в наше время — стереотип. Девушки тоже не прочь заняться этой «мужской» работой и даже поступают в университеты на специальность, связанную со сваркой. Не верите? Тогда читайте небольшую историю про Анну Смирнову, старшего научного сотрудника НОЦ «Сварка» ТГУ...

стр. 5



Его любимый цвет — цвет клетчатого флага. Его любимое слово — «скорость». Своим родным домом он по праву считает автодром КВЦ. Речь идёт о многократном победителе чемпионатов России, участнике чемпионатов мира и Европы, мастере спорта по автоспорту выпускнике ТГУ Павле Алёшине.

стр. 7



По вертикали

11 октября 2012 года на заседании Правительства Российской Федерации была принята государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 — 2020 годы. «Консолидированный бюджет образования планирует на период до 2015 года в сумме около 8 трлн рублей, а прогноз на 2016 и 2020 годы — свыше 20 трлн. Рублей», — отметил Дмитрий Медведев на заседании правительства. mon.gov.ru

Список неэффективных российских вузов и их филиалов Минобрнауки РФ подготовит к концу следующей недели, заявил 12 октября министр образования и науки Дмитрий Ливанов. «Я думаю, что к концу следующей недели у нас уже будет перечень тех вузов и тех филиалов, которые обладают признаками неэффективности. Сейчас будут сделаны небольшие изменения: примерно 20 — 25% вузов и 40 — 50% филиалов будут отнесены к тем, которые обладают признаками неэффективности», — сказал министр. *РИА-новости*

Глава Минобрнауки пояснил, что ежегодное финансирование госпрограммы развития образования будет увеличиваться. Однако вузовскую сеть по проекту ждёт масштабная оптимизация, в результате которой будут сформированы группы вузов. Среди них должны быть исследовательские вузы, отраслевые, а также гуманитарной и социальной направленности. Ещё одну группу образовательных учреждений будут составлять университеты, ведущие массовую подготовку бакалавров и специалистов для массовых сегментов региональных рынков труда. С текстом программы можно ознакомиться на сайте Министерства образования и науки РФ. mon.gov.ru

В России будет создана единая общедоступная база диссертаций, а затем и база студенческих дипломных работ, сообщил сегодня министр образования и науки Дмитрий Ливанов. «В ближайшее время заработает единая база кандидатских и докторских диссертаций. При этом мы сделаем так, чтобы каждая диссертация была опубликована в интернете», — сказал он. — В дальнейшем будем двигаться по направлению к созданию единой государственной базы данных документов об образовании, то есть дипломов».

Партнёр

Композитные материалы как повод для сотрудничества

8 октября для студентов института машиностроения ТГУ читал лекцию профессор Ричард Дэй, руководитель департамента инжиниринга и прикладной физики британского Университета Глиндор.

Профессор Дэй приехал в Россию впервые. Визит начался с Самарского государственного аэрокосмического университета, в котором 4 и 5 октября Ричард Дэй прочитал цикл лекций на тему композиционных материалов в межвузовском медиацентре, расположенном на территории студенческого городка СГАУ.

В том, чтобы посетить город Тольятти, доктор Дэй был заинтересован вдвойне. В нашем городе внимание британского профессора привлекла одна из крупнейших компаний по производству легковых машин в России «АВТОВАЗ», а также Тольяттинский государственный университет, известный высоким качеством подготовки студентов инженерно-технического профиля.

Пребывание Ричарда Дэя на автозаводе носило ознакомительный характер. На встрече с представителями исследовательского центра компании обсуждались возможности сотрудничества ВАЗа и «Центра материалов, инжиниринга и производственных исследований», которым руководит доктор Дэй.

■ Окончание на 2 стр.

Конференция

«Исследуем форму, данную природой»



В ТГУ с 9 по 11 октября была проведена Всероссийская научно-практическая конференция (школа-семинар) в рамках федеральной целевой программы. Молодые исследователи, доктора и кандидаты наук, аспиранты из двенадцати регионов пятнадцати высших учебных заведений России представили доклады по результатам своих научных работ.

Девятого октября в Тольяттинском государственном университете стартовала Всероссийская научно-практическая конференция молодых учёных «Современные исследования в области естественных и технических наук: междисциплинарный поиск и интеграция». Конференция состоялась при поддержке Министерства образования и науки РФ.

Для участия в работе конференции в ТГУ собрались студенты, аспиранты, научные сотрудники, доценты 15 университетов из 12 городов России. В числе приглашённых гостей были кандидаты и доктора физико-математических и медицинских наук, кандидаты технических, биологических, юридических и химических наук.

■ Окончание на 2 стр.

Вектор

О ВОСПИТАНИИ ЗАМОЛВЛЕННОЕ СЛОВО

I Всероссийский конгресс проректоров по воспитательной работе учреждений высшего профессионального образования «Реализация государственной молодёжной политики в воспитательной деятельности вуза» стал поводом для обстоятельного разговора с Т.Д. Зильперт о молодёжной политике, воспитании и студенческом самоуправлении в ТГУ.

«Всерьёз и надолго»

— Чем была вызвана необходимость проведения впервые конгресса прорек-

торов по внеучебной работе?

— Считаю этот шаг реакцией на вызов времени. Всё сошлось в одной точке — полити-

ческая ситуация в России и экономический кризис в мире, глобализация и безработица, свобода самовыражения в интернете и религиозное многоголосье. В связи с указанными проблемами государство стало уделять пристальное внимание молодёжи и выработке чёткой молодёжной политики. Особая роль отводится студенчеству как наиболее активной, позитивно мыслящей части молодё-

жи, поэтому конгресс явился демонстрацией того, какое значение придает государство вопросам воспитания молодых людей в высших учебных заведениях.

В ряду «детский сад — школа — вуз» мы выступаем последним звеном, в котором осуществляется, пусть и опосредованно, воспитательная функция.

■ Продолжение на 3 стр.



Конференция

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

«Исследуем форму, данную природой»

Открытие конференции состоялось 9 октября в деловом центре НИЧ. Всех участников приветствовал проректор по научно-исследовательской работе ТГУ Сергей Владимирович Большаков. В этот же день прошли пленарное заседание, экскурсия по музею ТГУ и затем по нашему городу. 10 октября начались заседания по секциям «Современные междисциплинарные исследования в области математического моделирования», «Актуальные вопросы фундаментальной медицины. Интеграция медицины и математики» и «Инновационные аспекты когнитивных технологий. Внедрение новых когнитивных технологий в индустрию наносистем».

Присутствующим представилась возможность выслушать выступление действительного члена Российской академии наук, доктора медицинских наук, члена-корреспондента РАН, директора Института клеточного и внутриклеточного симбиоза Уральского отделения РАН, профессора Олега Валерьевича Бухарина. Лектор прочитал доклад о собственной концепции ассоциативного симбиоза:

— Уважаемые коллеги, сначала хочу конкретизировать саму проблему доклада. Когда речь идет о симбиозе, то естественно возникает вопрос: «Почему эта тема выбрана?» Ответу следующее. Во-первых, я являюсь руководителем института клеточного и внутриклеточного симбиоза, единственно-



■ Профессор
Олег Валерьевич Бухарин

го в своем роде института в России. Во-вторых, по сути дела, эволюция всего живого — это длительная жизнь в симбиозе, что является очень существенным аргументом, от которого нельзя отказаться. Третий момент сводится к тому, что мы столкнулись с новой концепцией микробиома, где симбиоз имеет чуть ли не самое основное значение. Вот эти три момента послужили отправной точкой выбора темы...

О результатах проведенного семинара и итогах работы конференции говорит научный руководитель госконтракта, старший научный сотрудник научно-образовательного центра «Математические модели и теоретические

основы классической квантовой информатики» ТГУ, кандидат физико-математичес-

ких наук, доцент Юрий Сергеевич Нагорнов:
— Тематика конференции была достаточно разноплановой. Основная идея: познакомиться специалистами биологического профиля с молодыми кандидатами наук, которые занимаются математическим моделированием. Мы назвали этот семинар междисциплинарным исследованием, чтобы применить какие-то наработки в области математического моделирования, вычислительной техники, информационных технологий для биологических объектов, микробиоло-



основы классической квантовой информатики» ТГУ, кандидат физико-математичес-

кой, в рамках которых накоплены достаточно большой опыт и методики, позволяю-

щие моделировать живую материю.

Мы стремились исследовать, как происходит, к примеру, обмен энергии. Математические модели, которые могли бы смоделировать эти сложные явления, до сих пор никто не придумал... Вот такая глобальная идея поставлена во главу угла этого семинара. Что-то получилось, а что-то, естественно, нет. Ребята из Южного федерального университета (группа из восьми человек) как раз занимаются моделированием живых объектов, в том числе для медицинских приложений. Есть у них одна из задач, которая мне очень понравилась, — это задача расчёта формы крыла стрекозы. Они взяли математический аппарат по аэродинамике, начертили произвольную форму крыла, начали её оптимизировать, постепенно исходя из условий, и получили форму, которая дана природой.

Природа со своей стороны тоже оптимизирует живые объекты, чтобы их свойства были наиболее приемлемы в тех условиях, в которых они существуют. Причём математическим методом можно прийти к тем же результатам. Здесь мы можем прогнать природу, а если мы научимся её понимать, то сможем в перспективе управлять ею и делать это, разумеется, с поль-

зой.

■ Ксения СИГАЛАЕВА

Партнёр

Композитные материалы как повод для сотрудничества

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

К слову, один из партнёров этого исследовательского центра — известная во всем мире авиастроительная ком-

пания Airbus. Центр Ричарда Дэя обеспечивает Airbus материалом высокой прочности, из которого в дальнейшем производят крылья самолетов. В индустрии машиностроения такой сорт материала

может быть использован для повышения безопасности и на данный момент применяется в изготовлении первоклассных спортивных машин.

Также профессор рассказывал и о других многочисленных направлениях разработок Университета Глиндора, которые ведутся его коллегами и могут быть привлекательными для автозавода.

Не менее важным оказался встреча профессора Ричарда Дэя со студентами ИнМаша ТГУ. Тема лекции была посвящена композитным материалам и была особенно

близка по содержанию специалистам и бакалаврам направления подготовки «Материаловедение и технология материалов», так как композиционные материалы являются предметом изучения материаловедов.

Студенты других направлений подготовки также извлекли из лекции для себя много полезной информации, ведь, помимо композиционных материалов, Ричарду Дэю важно было рассказать об университете, в котором он работает и который является вузом-партнёром ТГУ.

— Большая часть заданных вопросов касалась возможности обучения студентов ТГУ в Университете Глиндора в рамках летних школ, семестровой мобильности или программ двойных дипломов. Профессор Дей также приг-

ласил студентов, чьи научные интересы связаны с композитными материалами, провести часть исследований в его центре или поступить на магистерскую программу Университета Глиндора после окончания специалитета или бакалавриата в ТГУ, — делится Елена Каргина, начальник отдела международных программ ТГУ.

После лекции профессор из Глиндора встретился с директором института машиностроения А.В. Скрипачевым и с заместителем директора по научно-методической работе ИнМаша В.В. Ельцовым и отметил, что обмен лекторами является очень важной стороной межвузовского сотрудничества. Он также выразил надежду, что его коллеги из Университета Глиндора и в будущем будут иметь возможность читать лекции в ТГУ, а преподаватели из Тольятти посетят Великобританию с ответным визитом.

■ Марина ЧЕРКАСОВА



Вектор

О воспитании замолвленное слово

■ Продолжение.
Начало на 1 стр.

Бузы — та инстанция, которая формирует человека профессионального. От нас зависит во многом, как он будет строить взаимоотношения с коллегами и внутри семьи, какие он будет принимать решения в быстро меняющемся мире и какова степень его социальной активности. Всё это — ещё одна причина, благодаря которой состоялся конгресс.

— Мы уже сообщали читателям, что вы вошли в состав совета проректоров по воспитательной работе. Что это за организация и насколько значимо членство в этом совете для ТГУ?

— Верно. Мною было получено приглашение на вхождение в совет проректоров, который существует достаточно давно и до определённого времени служил больше площадкой для общения и обмена опытом, но года с 2007-го совет вышел на государственный уровень, а в последний год взаимодействия совета и власти имеет уже более тесные формы. Состоявшийся конгресс стал ещё одним подтверждением такой работы. При этом конгресс стал закономерным итогом, развитием рабочей встречи министра образования А.А. Фурсенко с проректорами по воспитательной работе в феврале этого года. Встреча в первую очередь была посвящена конкурсу по финансированию студенческих объединений и правильному оформлению заявки. Но в ходе встречи Фурсенко поднял ряд проблем, связанных с воспитанием молодёжи и упреждением проблем, которые способны возникнуть в наши дни в молодёжной среде. Выступление министра вызвало живейший отклик у проректоров, интересовавшихся тем, почему только сейчас обратили внимание на воспитательную деятельность в вузах, почему до сих пор профильное министерство не собирало специалистов по воспитательной и внеучебной работе вузов и не интересовалось их проблемами, почему вывели воспитательную работу из аккредитационных показателей вуза, если эта работа признается учредителем такой важной.

— Видимо, поднятые во время этой встречи проблемы и послужили точкой осознания того, что разовыми сборами здесь не обой-



тись, нужна системная работа?

— Абсолютно точно. Во время открытия конгресса Фурсенко, уже в качестве советника президента, курирующего молодёжные вопросы, с трибуны произнёс, что внимание к воспитательной работе со стороны государства, Министерства образования и науки РФ — это всерьёз и надолго. Необходимы постоянные рабочие встречи, в том числе проводимые в регионах. Периодичность таких встреч пока не определена, но то, что они будут носить системный характер, очевидно. Тем более что проблем, обозначенных на состоявшемся конгрессе, предостаточно: устаревшая материально-техническая база и требующая пересмотра нормативная база воспитательного процесса, нехватка методической литературы, отсутствие критериев качественной оценки воспитательной деятельности вуза и системы повышения квалификации вузовских специалистов, работающих в сфере воспитательной внеучебной работы. Ещё одна острая проблема заключается в том, что нет прямой системной связи вузов со структурами федерального значения, так или иначе курирующими ра-

боту с молодёжью, — например с Министерством культуры, Росмолодёжью и пр.

«Решая задачи, упускаем студента»

— Каковы основные тезисы докладов, услышанных вами на конгрессе?

— А.А. Фурсенко говорил о важности студенческого братства, закладываемого в вузах, и значимости этого братства в вопросах воспитания и жизни человека уже вне стен вуза. Андрей Александрович указал на профессиональную востребованность тех выпускников, которые готовы к реальной жизни без розовых очков и способны адекватно оценивать ситуацию в стране и мире.

Все выступающие затронули тему взаимной ответственности вуза и студента. Очевидно, что вуз должен научить, развить, дать профессию. Но и студент, особенно отучившийся за счёт государственных средств, должен осознавать свою социально-профессиональную ответственность перед государством.

Ярко данный тезис развил президент Национальной медицинской палаты, директор НИИ неотложной детской хирургии и травматологии

Л.М. Рошаль, заявивший о необходимости введения отработки и распределения по специальности после получения образования за госсчёт. Правда, заметил докладчик, это требует от государства обеспечения всех бюджетников рабочими местами. В целом же Рошаль сравнил государственную политику по воспитанию с Гулливером на тонких ножках.

Поднят был вопрос о создании мотивационной среды, в которой студент хорошо учится, развивается научно, творчески, физически, формируется как личность. Мотивация затрагивает систему поощрения, распространяющуюся только на тех, кто хорошо учится (что ещё раз повышает учебную ответственность), активен в общественной жизни и реализуется как творческая личность. Подобная система поощрений уже в том выполняет воспитательную функцию, что исключает иждивенческую позицию студента: «Вы мне должны...» Сначала зарекомендуй себя, покажи свою социальную зрелость и тогда можешь рассчитывать на вознаграждение.

Председатель Комитета Государственной Думы по образованию А.Н. Дегтярёв попросил участников конгресса внести предложения в закон об образовании, так как в этой редакции в нём практически нет ни слова о воспитании.

Директор департамента дополнительного образования детей, воспитания и молодёжной политики Министерства образования и науки РФ А.Э. Страдзе заявил о создании федеральной целевой программы «Молодёжь России», охватывающей четверть населения России, то есть ту часть, которая определяет будущее нашей страны. Упор в докладе Александра Страдзе был сделан на том, что вся вузовская система должна работать на студента — главное звено учебного и воспитательного процесса. Но, к сожалению, по словам А.Э. Страдзе, студент очень часто выпадает из поля зрения администрации вуза, решающей, на её взгляд, глобальные задачи и в итоге упускающей из виду главное — потребности студента.

Также докладчик указал на три вызова времени, которые ни в коем случае нельзя игнорировать в воспитатель-

ном процессе: усиление глобальной конкуренции, ожидаемая волна новых технических изменений и роль человеческого капитала, способного оперативно решать проблемы. Александр Эдуардович подчеркнул, что суть молодёжной политики он видит в вовлечении людей в социальную практику.

Очень понравилось выступление молодого министра государственного управления, информационных технологий и связи правительства Московской области М.В. Федоренко, сказавшего о том, что, с точки зрения работодателя, личностные качества сейчас являются дефицитными во время приёма на работу — чаще приходят устраиваться хорошие специалисты, но, увы, плохие люди. И, что очень важно, сегодня главным профессиональным качеством выступает готовность молодого специалиста к постоянным изменениям — внешним и внутренним, к постоянной работе над собственным развитием. И всегда востребованными качествами будут уважение к другим, уверенность в жизненном самоопределении и ответственность перед собой и другими за выполняемое дело.

«Не игра, а соуправление»

— Пленарным заседанием конгресс не закончился?

— Всё продолжилось работой в четырёх секциях. Каждая секция выработывала свои предложения для итоговой резолюции, зачитанной на закрытии конгресса. Я участвовала в работе всех секций, но сосредоточенно трудилась в секции по студенческому самоуправлению, важному и ответственному направлению работы со студентами. Именно сейчас студенческое самоуправление в ТГУ выходит на новый виток развития. Этот виток связан и с необходимостью более тесной связи с работодателями, и со структурными изменениями в вузе, и с качественными изменениями в высшем образовании и теми вызовами времени, которые названы мною выше. Неслучайно во время работы конгресса часто звучало слово «соуправление», а не «самоуправление». Соуправление исключает элемент игры и ставит студента на новый уровень компетенций и взаимной ответственности. Так, в ряде вузов председатели студенческих парламентов входят в состав учёного совета и различных рабочих комиссий. Например, в РГСУ распределение материальной помощи студентам полностью находится в ведении студенческого совета — сената.

■ Окончание на 5 стр.



Дела кафедральные

Об этом нам рассказал наш собеседник — заслуженный художник России, профессор, завкафедрой живописи ТГУ **Сергей Кондулков**:

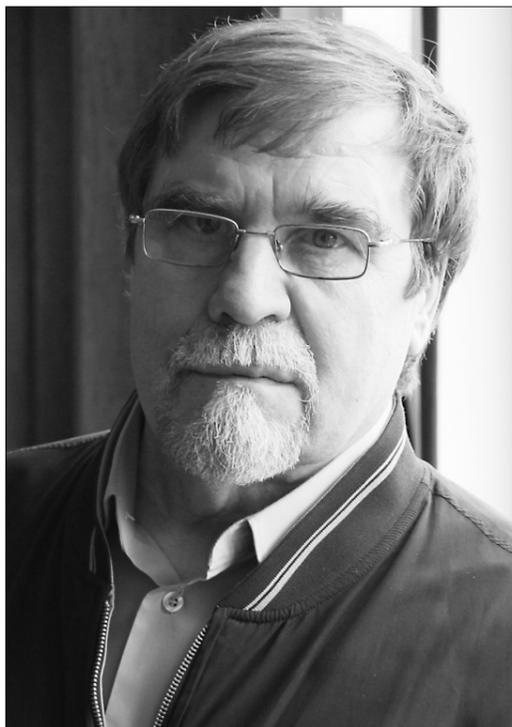
— Виталий Владимирович Вавилин — не только известный тольяттинский банкир, но и ценитель искусства, создатель Волжской картинной галереи в нашем городе. Вавилин очень хорошо знаком и дружит с народным художником России Петром Павловичем Осовским, известнейшим художником советского периода, представителем сурового стиля. Поэтому и стипендии, которые Виталий Вавилин выделил нашим студенткам, он назвал именем П.П. Осовского. Эти именные стипендии (по пять тысяч рублей) получают второкурсница Анастасия Шатковская и первокурсница Евгения Филимонова.

— **Интересно, а в чём секрет наглядных пособий, которые так необходимы для обучения студентов?**

— В этом плане нас интересует творчество великого французского скульптора Жана Антуана Гудона, который, прежде чем лепить Иоанна Крестителя, создал статую «Человек с обнаженной мускулатурой — Экорше» в той же позе, в какой он задумал Иоанна. Так появилось одно из лучших пособий по изучению анатомии человека для начинающих художников — копиями с него пользовались затем в течение многих лет в художественных учебных заведениях всего мира. На основе этого этюда мастер выполнил величественную фигуру Иоанна Крестителя.

Во благо искусства и будущих художников

Мecenатство в новейшей России возрождается на новом витке — как эхо богатой истории дореволюционной благотворительности. Есть примеры тому и в нашем городе. Двум студенткам кафедры живописи института изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ президент банка «Глобэкс» Виталий Вавилин выделил именные стипендии. И не только стипендии, но и средства для кафедры на приобретение наглядных учебных пособий...



Виталий Вавилин выделил 133 тысячи рублей на приобретение таких учебных наглядных пособий — гипсовых анатомических слепков. Благодаря его поддержке мы

приобретем «экорше» (буквально «человек без кожи») — учебные пособия, изображающие фигуру человека без кожного покрова, с открытой мышечной структурой.

— **Вместе с вашей супругой, известной художницей и преподавателем ТГУ Верой Ивановной Кондулковой, вы фактически создали и ведёте мастерскую живописи для юных художников. Как идет её становление?**

— Стоит напомнить, что специальность «Живопись» открылась у нас только в прошлом году. Мы готовим специалистов по углублённой программе. Наши студенты

постигают основы академического рисунка и живописи. На первом курсе с ними занимались только мы с женой, а сейчас с ребятами также работает наш коллега, известный тольяттинский художник и преподаватель ТГУ Владимир Иванович Ротмистров. Дело в том, что преподавать по специальности «Живопись» могут только мастера, окончившие высшие художественные академические заведения, поэтому круг преподавателей ограничен этим требованием.

Студенты изучают разные направления и стили в живописи. Например, выполняют задания в стиле сграффито. В перспективе они будут постигать монументальную живопись. В этом направлении станут изучать творчество мексиканских новаторов, художников-монументалистов Диего Риверы и Хосе Ороско. Мы уже думаем о том, какое практическое задание на эту тему могут выполнить наши ученики. Возможно, они займутся росписью в столовой ТГУ.

Создадут хороший эскиз и по нему выполнят настенную работу в стиле монументальной живописи. В дальнейшем у них по программе мозаика, витраж, иконопись и другие направления.

Со временем студенты разных курсов у нас будут заниматься в одной мастерской — как это принято в Академии художеств.

— **Академическая школа безусловно необходима, но в наше время, вероятно, акцент должен ставиться и на практическую подготовку студентов?**

— Когда-то в советской школе живописи считалось, что студент не должен участвовать в выставках, пусть только учится и постигает, так сказать, «кухню»... Так же было и в советской школе актёрства. Считалось, что студентам сниматься в кино рано, во всяком случае, педагогами советской школы это не поощрялось.

Сейчас жизнь диктует другие правила. Выпускник должен сразу выходить в жизнь и если не подготовлен, то вряд ли чего-то добьётся, его будут отталкивать специалисты с опытом.

Мы стремимся к тому, чтобы наши студенты освоили и станковую, и монументальную живопись, и иконопись постигли, и могли бы выполнить сюжет на какую-то историческую тему. Не будешь уметь всё это — можешь оказаться за бортом... Мы это осознаем и стремимся готовить студентов к реальной работе.

■ Диана СТУКАНОВА

Без границ

В Польшу — чтобы подружиться

В № 35 от 3 октября мы уже писали об учебной поездке представителей ТГУ летом в Польшу — в познанский университет имени Адама Мицкевича. В той публикации слово предоставлялось сотруднику и студентам ТГУ, поделившимся с читателями впечатлениями и воспоминаниями. Настал черёд изложить свой взгляд на поездку преподавателям.



■ Пан профессор Соколовский и Елена Владимировна Кашпур

Елена Владимировна Кашпур, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и практики перевода: — Первый мой визит в университет им. Адама Мицкевича в Познани состоялся в

2011-м, когда, получив грант отдела международных программ ТГУ на изучение европейского опыта преподавания иностранных языков, я посетила ряд образовательных учреждений Италии, Че-

хии и Польши. Радушный приём, оказанный коллегами из Познани, многообразие предлагаемых вариантов сотрудничества и, конечно, исключительная аура этого старинного города оставили не только замечательные воспоминания, но и твёрдое намерение однажды вернуться. Действительно, хотелось приехать вновь, чтобы поближе познакомиться с университетской жизнью, с польскими преподавателями, со спецификой организацией занятий. Но самым мощным магнитом в другой стране для меня как профессионального лингвиста, конечно, всегда остаётся язык. Нынешним летом представилась отличная возможность записаться на курс польского языка вместе со студентами из Иркутского университета, ежегодно приезжающими в Познань.

Впечатления от поездки превзошли все ожидания. Во-первых, потому что обучение польскому языку само

по себе походило на праздник. Три пары в день пролетали как одно мгновение, а после занятий можно и нужно было идти и применять свежеполученные знания в реальном формате: спрашивать дорогу, заказывать обед, делать покупки. Настоящая роскошь для изучающих иностранный язык! Обучение на курсах (96 часов) закончилось нашим мини-спектаклем на польском языке, сценарий которого придумали мы сами. На этот спектакль, дабы поддержать нас, пришли и ребята из ТГУ, проходившие одновременно с нами подготовку по английскому языку.

Другой важный результат поездки, которой мне хочется особо подчеркнуть и донести до всех коллег и студентов: польская сторона проявляет максимум усилий, чтобы показать заинтересованность в развитии тесных, дружеских отношений с российскими вузами и с ТГУ в частности. Такой вывод мне

позволили сделать и встречи с деканом юридического факультета паном профессором Соколовским, и особенно беседы с уважаемым паном профессором Леопольдом Москвой, который считает упрочение российско-польских отношений непрерывным условием для благополучия наших стран. Радушные, с которым нас принимала Познань и на официальном, и на дружеском уровне, обезоруживающая доброжелательность и готовность к диалогу пробудили самые лучшие намерения и желание всеми силами способствовать развитию партнёрских отношений с университетом им. Адама Мицкевича.

Поездка принесла много новых знакомств, впечатлений, размышлений. Планируем с помощью отдела международных программ ТГУ организовать приезд польского преподавателя с блицкурсом польского языка зимой, а также хотим пригласить всех желающих изучать польский язык в Познани в июле 2013 года.

Наука молодая

Формула успеха Анны Смирновой

— Анна, по какой специальности вы учились в ТГУ?

— Я окончила наш университет в 2007 году, училась на вечернем отделении автомеханического института по специальности «Оборудование технологии сварочного производства».

— Выбор специальности был точным или в запасе имелся другой вариант?

— Да, точным. Многие, когда поступают в вуз, раздумывают, определяют свои пристрастия к той или иной профессии. А ещё есть категория людей, которые просто поступают на тот факультет, где проходят на бюджет, и таких немало. Я же отношусь к тем, которые точно всё решили заранее. Мне эта специальность нравилась ещё до того, как я на неё поступила.

— Откуда такой интерес к сварке?

— Я пошла по стопам своего отца. Он у меня сварщик. С детства наблюдала, как папа что-то приваривает, меня это как-то завораживало.

Отмечу, что в наше время эта специальность перспективна. Если прилагать усилия и проявлять интерес, то обязательно за счёт сварки можно обеспечить себе хорошее будущее. Всё основано на сварке!

— Знаете, наверное, такую специальность принято считать мужской. Или вы так не думаете?..

— Эта специальность действительно интересует в основном юношей. Но я считаю, что у меня сильный характер... И в душе я немного мальчишка.

— Когда начали заниматься научной работой?

— С 2006 года, во время своего студенчества, как раз тогда я училась на последнем, шестом, курсе. И до сих пор этим занимаюсь. Первый грант на научно-исследовательскую работу мы со специалистами кафедры выиграли

При слове «сварка» я представляю brutальных мужчин в масках со специальными инструментами в руках, в воображении рисуется фейерверк искр, исходящих от металла при сварке... Но миф о мужской специальности в наше время — стереотип. Девушки тоже не прочь заняться этой «мужской» работой и даже поступают в университеты на специальность, связанную со сваркой. Не верите? Тогда читайте небольшую историю про Анну Смирнову, старшего научного сотрудника НОЦ «Сварка» ТГУ, которая получила немало наград за научно-исследовательские работы в области сварки.



в Новочеркасске в 2007 году, там проходил Всероссийский смотр-конкурс научно-технического творчества студентов вузов. Первая удача повлияла на желание заниматься исследовательской работой в дальнейшем.

Конечно, написание диплома было также, я считаю, большой научно-исследовательской работой.

— Вы выдвинуты на конкурс стипендий Президента РФ. За какие заслуги?

— Я осуществляю перспективные научные исследования. Скажу по факту. У меня около 11 научных работ, в которых я являюсь исполнителем, а по трём работам —

руководителем. Совсем недавно выиграла очередной грант Министерства образования и науки РФ. В прошлом году защитила кандидатскую диссертацию на тему «Уменьшение влияния сбросных отклонений на качество формирования корневого слоя шва при дуговой сварке». А главное, являюсь старшим научным сотрудником научно-образовательного центра «Сварка», также веду исследова-

тельную работу по теме «Исследование и разработка энергосберегающих систем дуговой сварки плавящимся электродом, основанных на применении новых принципов управляемого ввода тепла при сварке с целью энергопотребления» под руководством профессора Владимира Петровича Сидорова.

— Вашим научным руководителем является Владимир Петрович Сидоров. Что вы можете о нём сказать как о человеке?

— Владимир Петрович очень хороший человек, грамотный, умный. В любой ситуации поддержит, поможет, если возникают какие-то

проблемы, то я направляюсь к нему.

Хочу сказать ещё об Иване Викторовиче Смирнове, он был научным консультантом по диссертации, которую я писала. А ещё он мой муж (улыбается. — Прим. автора.) и работает на нашей кафедре. Вместе с Владимиром Петровичем Сидоровым мы втроём исследуем всё, что интересно, стремимся к научному успеху.

— Вы преподаете на кафедре?

— Сейчас нахожусь в декретном отпуске, а до этого преподавала. Вела курс «Теория сварочных процессов» под руководством Василия Васильевича Масакова, а также была руководителем дипломных работ у студентов. Привлекала студентов к научной работе по своей тематике. Некоторые занимаются этим до сих пор.

— Сумели, значит, их заинтересовать! У вас ещё и ребенок? А как вы всё успеваете?

— Находясь в отпуске по уходу за ребёнком, не сижу на месте, стараюсь делать все потихоньку. Я человек мобильный. Как только проснулась, строю планы на весь день. Мне очень помогает мой муж, он моя опора. И родители, конечно, помогают. Вот, например, пока я с вами беседую, с ребёнком сидит мама.

— А с мужем где познакомились?

— Он был моим преподавателем и вёл у меня дипломный проект. Вот так нас и свела судьба.

— У вас есть хобби?

— Моё хобби — это отдых. Очень люблю природу, путешествовать в разные страны, читать классику, зарубежные детективы. Историей интересуюсь. Люблю кататься на коньках. Но одно из главных моих увлечений — это всё-таки научная деятельность.

— Вы говорите, что любите путешествовать. Какая поездка запомнилась вам больше всего?

— Мы с моей коллегой по кафедре Татьяной Чермащенко выиграли стипендию Министерства образования и науки РФ и германской службы академических обменов DAAD по программе имени М.В. Ломоносова. С 1 октября 2009-го по 28 февраля 2010 года проходили стажировку в Германии в Дрездене у немецких коллег на кафедре техники соединений и монтажа под руководством доктора технических наук, профессора Уве Фюсселя. Благодаря этой стажировке мы также побывали в Италии, Франции, Чехии, Бельгии. В общем, это был запоминающийся тур по Европе.

...Анна Смирнова — очень хрупкая и невероятно женственная. Беседа с ней произвела на меня огромное впечатление. Такая молодая, а столько всего успела сделать! Университет и люди, которые её окружают, в частности её муж Иван Смирнов, а также научный наставник Владимир Петрович Сидоров, помогли ей развиваться в том, что нравилось с детства. Главное, по словам Анны, — желание что-то делать и упорство. Конечно, в этом успехе играет роль и надёжная опора в личной жизни.

■ Марина КОЗЛОВА

Вектор

■ Окончание.
Начало на 1 стр.

— Знаю, что вы по возвращении из Москвы уже встречались со студактивом...

— Да. После возвращения встречалась со студентами, входящими в студенческий парламент, и рассказывала им о поездке. Одним из итогов даже стало то, что я предложила студентам отложить выборы в студенческий парламент, чтобы пересмотреть некоторые подходы в выборах и создать среду и мотивы, посредством которых в самоуправление попадали бы ребята, полные идей, действительно желающие что-то изменить, участвовать в общественной жизни. То есть не

О воспитании замолвленное слово

играть, а соуправлять! Таким образом мы уходим от насаждения своего взрослого мнения, вводя принципы педагогики сотрудничества.

Сотрудничество в вопросах управления формирует столь важную для молодого человека личную гражданскую позицию, чувство ответственности за себя и свое дело. Вуз предоставляет возможности для саморазвития, а задача молодёжи — получить профессию, научиться выражать своё мнение, чётко

его формулируя и в конструктивной форме выражая. Роль участия в самоуправлении в том числе заключается в развитии этих навыков, в умении обозначить проблему и предложить пути решения.

— Проблемы, «надо», «должны», «ответственность»... А в ходе конгресса возникли ли у вас радостные мысли о том, что мы в тренде и идём в ногу с вызовами времени?

— Возникали. Когда митрополит Волоколамский Иларион говорил о воспитании конфессиональной и национальной толерантности, вспомнила о том, что в настоящий момент работаем над проектом «Фестиваль дружбы народов», который предложили сами ребята. Считаю, что своевременно в студпарламенте ТГУ обсуждается система студенческого кураторства, во время которого старшекурсники берут шефство над младшеку-

рсниками. Также возникла идея о проведении круглого стола и конференции по вопросам развития студенческого самоуправления в ТГУ, поддержанная студентами. Круглый стол состоится уже в понедельник, 22 октября.

У нас очень много реальных интересных дел, мероприятий. Мы стараемся создать всё необходимое, чтобы наши студенты могли реализовать себя во всех возможных направлениях деятельности. Много хорошего, но есть ещё над чем работать, куда расти. Главное — мы работаем для студентов и ради студентов!

■ Валерий АНДРЕЕВ



Школа афоризма

— Что подтолкнуло вас к созданию школы афористики в университете?

— Афоризмом я заболел давно. С усердием выписывал понравившиеся мысли великих людей. Потом пришла поэзия, и я стал «поэтом». Но вновь афоризм взял верх. Тогда я стал изучать теорию, много писал. На сегодня у меня более трёх тысяч речений, но достойных для жизни, как мне кажется, ох как немного, хотя я и был принят в Московский клуб афористики.

Идею создания школы афористики именно в университете считаю уместной потому, что студент — это лицо будущей интеллигенции, а значит, человек, профессионально подкованный и нравственно себя воспитывающий. Ведь человек состоит из двух сущностей — телесной и духовной. И тут афоризм как раз к месту — для развития духовности.

— А вы могли бы назвать сегодняшнюю молодёжь мудрой? И как вы относитесь к тому, что часто молодых называют потерянным поколением?

— Выражение «потерянное поколение» считаю красивым и глупым. Потерянной может быть только часть и то намного меньшая, ибо человечество давно бы исчезло. А как же прогресс?! Кто движет прогрессом?! Потерянные?!

А вот с человеком сложнее. От рождения у каждого масса задатков и способностей. Одна проявляется ярче, другая — слабее. И если человек (причём вовремя) найдёт в себе самый-самый свой задаток, то человек состоялся.

И ещё. Человек в первую очередь делает себя сам, а школа, институт и такие, как я, лишь помогают ему в этом.

Ювелирная оправа разума

В Тольяттинском государственном университете планируется создание школы афористики, руководить которой будет поэт, член Московского клуба афористики Валентин Фёдорович Трунов. Своими мыслями и планами по этому поводу он поделился с нашей редакцией.



А что есть жизнь, как не благородство по отношению к себе и к другим. И если афоризм кому-то в этом поможет — для меня это счастье.

Жду смелых на мудрость. — Думаю, что путь к писательству трудный и подразумевает большой биографический и духовный опыт. Как пришли к писательству вы?

— Тайну творчества пытаются понять издревле: что это такое, почему одним дано, а другим нет. Я пришёл не к писательству, а к пробе пера. Ещё в школе приобщился к чтению:

«Сказки 1001 ночи», Беляев, Уэллс... Потом друг привлёк стихами. Стал пробовать писать сам, но постепенно угасло. Пошла проза жизни: служба в армии, затем целинные земли, после Свердловская область. Уже не писал, а только читал — разное и много. Если физика, то интересовали вопросы гравитации, если история, то российская и мировая, а тут ещё и философия задела разум. Всё интересно, а годы летят...

Беда не в том, что споткнулся и упал, а что не поднялся и не пошёл дальше.

Говорят: «Время — деньги», а когда денег нет, утешают себя: «Не в деньгах счастье».

Если всё время скулить о тяготах жизни, поневоле залаешь.

Жизнь — это сфера услуг бренному телу и в не меньшей степени капризам бессмертной души.

Когда я делаю ревизию своим мыслям и поступкам, совесть моя, что же ты краснеешь?

Не ругай себя, оставь это другим, поверь, они с этим делом справятся лучше тебя.

На фоне чужих глупостей своя кажется не такая уж глупая.

Сознание — это место, где Добро и Зло «забили стрелку».

Человек всегда беднее своих желаний.

Человек — существо покладистое: и Добро приветствует, и со Злом дружбу водит.

12 лет был офицером, но... в 1969 году всё-таки удалось приехать на строительство ВАЗа. Вот тут снова проснулась поэзия, стали рождаться стихи. Печатался в газетах «Волжский автостроитель» и «За коммунизм». Семья, быт, жена, дети и хобби — стихи. Потом пошли коллективные сборники и авторские книги. А вот теперь афоризм. Дописался до того, что был принят в Московский клуб афористики.

— Почему же всё-таки вы говорите о себе как о человеке, пробующем перо? Из скромности?

— Потому что я никогда не стремился стать профессиональным писателем. Например, понравилось мне чьё-то стихотворение. А могу я такое же написать? Понравился мне афоризм, а дай и я попробую создать.

— Наверное, у вас большая библиотека...

— В моей домашней библиотеке около двух тысяч книг. Сборников афоризмов — более двухсот томов, а поэзии — уже за шестьсот. С удовольствием читаю и пишу. Но теперь больше пишу афоризмы. И я понял, что литература сильно обогатила меня духовно и продлила мою жизнь.

— В заключение нашего интервью вы могли бы дать филигранное определение афоризма?

— Почему бы и нет?! Афоризм есть мудрость сердца в ювелирной оправе разума. И есть ещё с десятков определений, но это на «потом»...

...
Редакция «ТУ» напоминает, что записаться в школу афористики необходимо по редакционному телефону 53-95-95.

■ Лидия ЛУЖНОВА

Посвящение

Разряд, ещё разряд!..

11 октября прошло посвящение первокурсников института энергетики и электротехники. Тема инициации — «Клуб анонимных электриков» — подчёркивала специфику этой социальной общности и вызвала ассоциации с другой фразой, имеющей устойчивый характер в русском языке.



Человек, профессионально живущий в мире разрядов, замыканий и высокого напряжения, видит мир иначе, нежели простой смертный. В этом мире Золушка днями и ночами трудится в автосервисе, менеджеры, окончив университет, работают в «Макдоналдсе», и поэтому быть электриком гораздо выгоднее. В электрической реальности действует «Фонд сохранения девушек-электриков», и если тебя ударило током — не беда, ведь подорожник есть всегда! Такова логика этой реальности и её образы.

Концерт начался с награждения активис-

тов института и призыва к первокурсникам активно участвовать в спортивной и культурной жизни университета. Далее группа за группой ребята представляли приготовленные номера. Были задействованы герои сказок — Шрек, Буратино, Золушка и духи «электротеха» — Пика, Нано и Микро. На сцене проходили съёмки фильма «Мачо и ботан» и многие другие интересные, но известные только кругу посвящённых персонажи.

Между выступлениями ведущие активно привлекали публику к участию в конкурсах. Конкурсанты рисовали символ электриков, снимали с одноклассников одежду, наряжая в неё претендентов на титулы «Мистер» и «Мисс ТГУ». Во время самого электрически заряженного кон-

курса первокурсник стоял спиной к экрану и наугад описывал предмет, не видя его.

«Папа будил сына, подключая его к электрической сети, потому что другими способами разбудить его не получалось», — юмор электриков усугублял замкнутый характер «Клуба анонимных электриков», впрочем, внутри клуба эти шутки очень даже популярны. Ребята активно принимали конкурсные разряды на себя, справлялись с высоким напряжением соперничества и поддерживали энергетику своих групп — их сплочённость не вызвала сомнения.

Энергия посвящённых в члены элитарного клуба просачивалась за пределы актового зала, и, несмотря на то что анонимным электриком не стала, я покидала зал искря улыбкой.

■ Анна СЫЧЁВА

Выпускник

«В автоспорт меня привёл мой папа, — рассказывает Павел. — Отец, кандидат в мастера спорта по картингу, начал заниматься, когда ему было семнадцать, и посвятил этому занятию десять лет. Однажды, когда мне было восемь лет, он предложил мне попробовать, я согласился. Прошло время — и втянулся в этот вид спорта».

Через два года усиленной работы Павел достиг первых успехов: призовые места на местных и областных соревнованиях в самом детском классе картингов под названием «Пионер». «Первый приз был за третье место, следующая гонка принесла мне высшую ступень пьедестала. Я как сейчас помню: гонка проходила по улице Спортивной, мне тогда было 9 лет», — воодушевлённо вспоминает Павел.

Ещё через год будущий мастер спорта поехал на первый в жизни чемпионат России. «Когда я окупился в атмосферу соревнований такого уровня, увидел соперников, а их было 25 человек, у меня мурашки по шлему побежали, я понимал, что это первые серьёзные соревнования в моей жизни, и очень боялся ударить в грязь лицом». В первом заезде он пересёк финишную полосу на четвёртой позиции, а по итогам чемпионата занял десятое место в индивидуальном зачёте, чем

Каждый год на пьедестале

Его любимый цвет — цвет клетчатого флага. Его любимое слово — «скорость». Своим родным домом он по праву считает автодром КВЦ. Речь идёт о многократном победителе чемпионатов России, участнике чемпионатов мира и Европы, мастере спорта по автоспорту выпускнике Тольяттинского государственного университета Павле Алёшине.



остался очень доволен. С 2002 года Павел регулярно выступает на чемпионатах России. В 2006 году по итогам соревнований в Петербурге он становится вице-чемпионом России.

В одноэтапном чемпионате мира, так называемом гранд-финале, проходившем в Португалии, наш герой вышел в финал, но из-за массовой аварии на трассе был вынужден сойти с дистанции. В 2007 году участвовал в чемпи-

онате «Формула Русь», состоявшемся в Италии, и стал седьмым на этапе. В 2012 году у него было несколько пьедесталов в Белграде, где он завоевал Кубок России, и в Ростове, где Павел вновь занял первое место в чемпионате России. Лучшим результатом для Павла на чемпионатах России пока что остаётся первое место в индивидуальном зачёте. «В данный момент сезон для меня закончился, прошло шесть этапов, я стал

пятым из 46 участников, хотелось бы, конечно, пройти в тройку», — подводит итоги сезона Павел.

«Каждый сезон усложняется тем, что многие мои соперники, имея большее финансирование, постоянно улучшают характеристики картингов, и с ними очень трудно бороться, но мы стараемся соответствовать. Конечно, бывают и премии. Если я окончательно перейду в «кузовной» класс, со временем премии могут превратиться в профессиональный контракт со спонсором. В ближайшее время планирую поехать в классе «Лада Гранта», — делится Павел.

Узнав о такой насыщенной географии выступлений, мы не могли не спросить о том, с какими трудностями сталкивается наш герой во время переездов. «Конечно же, каждый переезд несёт в себе в первую очередь физическую усталость. Вот, например, только сегодня приехал, а уже завтра мне вновь уезжать, хо-

тя и недалеко — в Ульяновск. Обычно в ближайшие от Тольятти города я всегда сам веду автомобиль. В этом году был в Ростове, время три часа дня, температура на солнце под сок, а ты ещё и в гоночном костюме — ужас! Главное в таких ситуациях — как можно чаще умыться. А вообще, залог бодрости тела и ясности ума в день гонки — это по возможности раньше лечь спать, делать зарядку, пить чай», — улыбается Павел.

У каждого гонщика должна быть трасса, которая является самой нелюбимой, такая есть и у нашего героя. «Да, есть такая, в Курске находится, я ездил по ней уже несколько раз, но до сих пор не понял её, не почувствовал, хотя и занимал на ней первое место».

Так сложилось, что почти все спортсмены имеют суеверия. Мы решили узнать, есть ли такие у нашего героя. «Иногда я разговариваю с машиной, так сказать «убалтываю», ведь во время гонки мы с ней одно целое, она не может без меня, а я без неё. А вообще, просто прошу побольше удачи у госпожи Удачи и, разумеется, здоровья всем соперникам, чтобы без аварий обошлось».

■ Андрей МАКАРОВ

Универсиада

Мастера и дебютанты мини-футбола



11 октября в ТГУ завершился турнир по мини-футболу среди первокурсников. Самые юные спортсмены отстаивали честь своих институтов и факультетов в очередном этапе «Универсиады первокурсников — 2012».

Всего в турнире участвовало девять институтов. Главными фаворитами турнира по традиции стали студенты института физической культуры и спорта, которые свой класс с успехом и подтвердили. Воспитанники футбольной Академии имени Коноплева и футбольного клуба СДЮШОР-Лада уверенно за-

воевали первое место в этом турнире.

Вслед за профессиональными футболистами последовали представители института машиностроения, которые достойно сражались и завоевали почётное второе место. На третьей ступеньке пьедестала, ко всеобщему удивлению, оказалась команда института математики, физики и информационных технологий, которую никто не относил к фаворитам турнира.

Призёры турнира были награждены медалями и памятными дипломами. Отметим и болельщиков, которые неистово поддерживали свои

любимые команды, а самыми громкими из них стали представители гуманитарно-педагогического института, хотя сам институт оказался далеко от призовых мест. Эмоции порой настолько били через край, что футболистов приходилось успокаивать ценой жёлтых карточек и удалений, так как борьба в каждом матче была жёсткая и бескомпромиссная. И всё-таки победили те, кто больше всего заслужил это своей подготовкой и уровнем мастерства.

Стоит отметить, что в «Универсиаде первокурсников» осталось два этапа — плавание и «весёлые старты», включающие в себя выступление танцевальных коллективов каждого института. По итогам мы и узнаем, чьи молодые спортсмены самые сильные и спортивные в ТГУ, ведь быть «Выше! Сильнее! Быстрее!» очень престижно и почётно. На данный момент в общем зачёте лидирует институт физической культуры и спорта. Но соревнования только начались, и у остальных институтов есть неплохие шансы занять лидирующую позицию.

■ Анна СЫЧЕВА,
Андрей МАКАРОВ

В ТОЛЬЯТТИНСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ НАЧАЛСЯ ПРИЁМ ЗАЯВОК ДЛЯ УЧАСТИЯ В IV ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ ЮНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ «ТОЛЬЯТТИ — ГОРОД МОЛОДЫХ».

К участию в конкурсе приглашаются все, кто хочет испытать себя в журналистском творчестве: старшеклассники, выпускники школ и среднеспециальных учебных заведений, студенты, за исключением студентов, обучающихся по специальности или направлению подготовки «Журналистика», в возрасте от 15 до 21 года.

Для участия в конкурсном отборе принимаются работы, которые были опубликованы в печатных или сетевых СМИ или вышли в телерадиозфир за период с 15 апреля 2012-го по 15 апреля 2013 года.

Срок приёма конкурсных работ — с 15 октября 2012-го по 15 апреля 2013 года включительно.

С Положением о конкурсе можно ознакомиться на странице сайта кафедры журналистики и социологии ТГУ.

Заявки на участие в конкурсе «Тольятти — город молодых» необходимо выслать по адресу: kafedra_journal@tlt.ru с пометкой «Медиаконкурс».

Дополнительную информацию об условиях проведения конкурса и консультацию можно получить в оргкомитете конкурса: ул. Белорусская, 16в, каб. УЛК-603, тел.: 8 (8482) 53-91-77, 53-93-92.

Организаторы конкурса:

— Тольяттинский государственный университет (первичная журналистская организация ТГУ при Самарской областной организации Союза журналистов России и кафедры журналистики и социологии ТГУ);

— мэрия г.о. Тольятти;

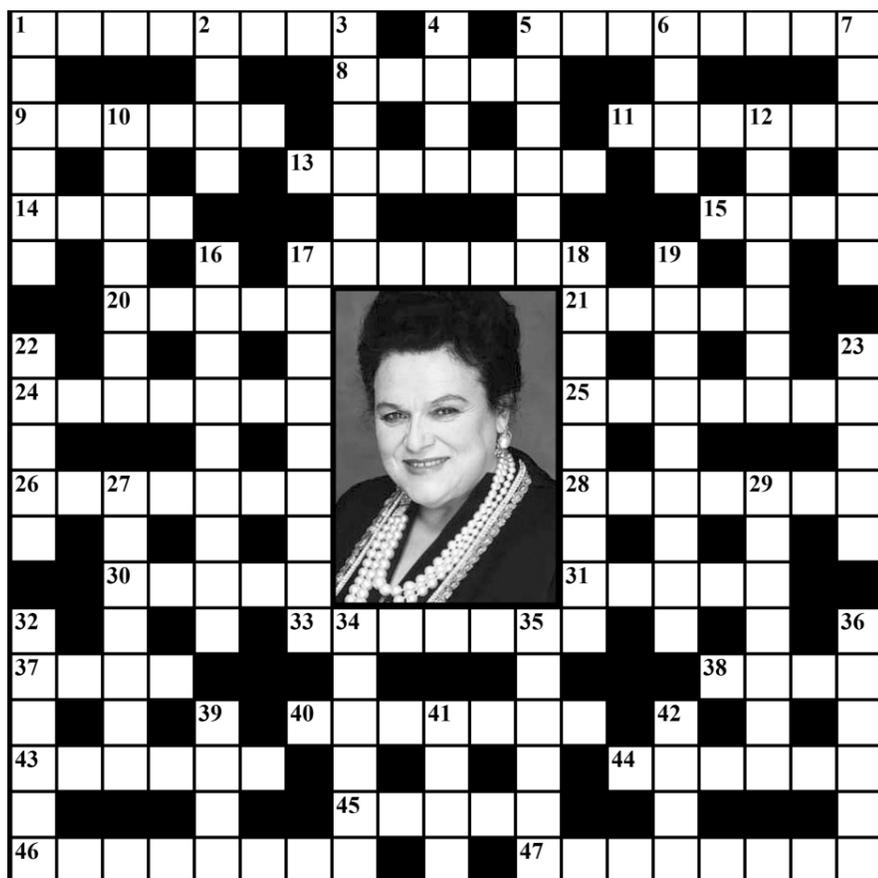
— журнал «Город».

Информационные партнеры медиаконкурса: газеты «Город на Волге», «Молодой Тольятти», «Молодёжный акцент», «Площадь свободы», «Тольяттинский университет», «Сpeechка», «Вольный город», радиостанции «Август», «Авторадио Тольятти», телестудия ТГУ, пресс-центр ОАО «АВТОВАЗ». Лучшие работы будут размещены в этих масс-медиа.

Победителей ждут призы от мэрии г.о. Тольятти, ОАО «АВТОВАЗ», ЗАО «ФИА-банк» и общественного движения «Декабрь».



Крестословица



По горизонтали: 1. Проверка изделий на наличие или отсутствие производственных изъянов. 2. Хирургический прибор для обследования внутренних полостей тела. 8. Изгиб, извилина. 9. Общественная кампания по повышению уровня образованности населения, проводившаяся в СССР в 1920 – 1930-е годы. 11. Саморассасывающийся хирургический шовный материал, получаемый преимущественно из бараньих кишок. 13. Благородная гниль в «Рокфоре». 14. Итальянский город, родина Джордано Бруно. 15. Пшеничный «букет». 17. Книга с описанием лечебных растений и способов их применения. 20. Нескладный человек высокого роста. 21. Город на востоке Нидерландов, столица летних Паралимпийских игр 1980 года. 24. Должность Лома на яхте «Беда». 25. Немецкий город, крупный промышленный центр, практически полностью разрушенный серийей бомбардировок незадолго до окончания Второй мировой войны. 26. Прогулка по магазинам. 28. Невоспитанный, необразованный лентяй. 30. Небольшой сосуд для питья крепких напитков. 31. Напорный трубопровод, проложенный под руслом реки. 33. Древнеримская богиня удачи и счастья. 37. Шотландский инженер-механик, изобретатель паровой машины. 38. Монашеская республика на территории Греции. 40. Настенный ковёр с вытканной вручную сюжетной или орнаментной композицией. 43. Выдающаяся советская и российская певица, исполнительница романсов, народных и эстрадных песен. 44. Витамин Н. 45. Специфическая клетка грибов и растений, служащая для размножения. 46. Военный шпион, разведчик. 47. Образование и выделение молока у самок млекопитающих.

По вертикали: 1. Русское народное эпическое сказание о богатырях. 2. Старинный русский город, центр художественных ремёсел. 3. Деталь с калиброванным отверстием для дозированного расхода жидкости или газа. 4. Традиционный русский напиток, настаиваемый на ржаном хлебе или сухарях. 5. Современное название тунгусов. 6. В деревенской избе: прикреплённый к потолку шест, на который подвешивалась колыбель. 7. Русский балетмейстер и педагог французского происхождения, поставивший свыше 60 балетов, среди которых «Лебединое озеро», «Раймонда» и «Спящая красавица». 10. Обрядовая песня у восточных славян, исполняемая в ночь перед Рождеством. 12. Один из четырёх крупнейших спутников Юпитера, открытый Галилео Галилеем в 1610 году. 16. Водяные часы. 17. Прибор для регистрации времени возникновения и продолжительности процессов и явлений. 18. Геометрическая кривая сердцевидной формы. 19. Умственные способности человека. 22. Большое напольное зеркало в поворотной раме. 23. Известный индийский шахматист, гроссмейстер, чемпион мира. 27. Кукурузное соцветие. 29. Порядок, внешний (показной) блеск. 32. Специальное помещение на территории здравниц, предназначенное для проведения культурно-развлекательных мероприятий. 34. Вид термической обработки металлов. 35. Морской единорог. 36. Поэма Сергея Есенина. 39. Груз, применяемый при квашении капусты. 41. Крупный французский город, расположенный у слияния рек Роны и Соны. 42. Венгерский композитор и дирижёр, основоположник и глава Веймарской школы в музыке.

Ответы на крестословицу, опубликованную в № 36 2012 года
По горизонтали: 1. Пудинг. 4. Паводок. 8. Лефорт. 11. Конфорка. 12. Конфликт. 13. Дерябин. 14. Ватерлоо. 16. Известка. 18. Скетч. 19. Волокита. 22. Гайавата. 25. Сотейник. 26. Референт. 27. Несессер. 29. Товарняк. 31. Твикс. 34. Симбирск. 37. Кулебяка. 40. Локарно. 41. Присыпка. 42. Капитель. 43. Травля. 44. Декордер. 45. Ставка.
По вертикали: 1. Псков. 2. Иоффе. 3. Горелки. 4. Прадо. 5. Ветряк. 6. Диабет. 7. Кокни. 8. Лановой. 9. Фелпс. 10. Татра. 15. Толстосум. 17. Трапезная. 19. Васин. 20. Кейнс. 21. Анкор. 22. Гердт. 23. Арека. 24. Артек. 28. Стряпня. 30. Волопас. 32. Виктюк. 33. Короед. 34. Сопот. 35. Басов. 36. Клайд. 37. Кокур. 38. Ботва. 39. Альба.

■ Составил Кирилл ТУРУТИН

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тольяттинский государственный университет»
Согласно приказу №3894 от 15.10.2012 года объявляется конкурс на замещение следующих должностей:

ИНСТИТУТ ФИНАНСОВ, ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ
Кафедра бухгалтерского учёта, анализа и аудита
— профессор (0,5 шт. ед., к. э. н., профессор)
Кафедра финансов и кредита
— профессор (1,0 шт. ед., к. э. н., доцент)
— доцент (0,11 шт. ед., к. э. н.)
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
Кафедра истории и философии
— профессор (0,5 шт. ед., д. истор. н., доцент)
— доцент (1,0 шт. ед., к. пед. н.)
Кафедра теории и методики преподавания иностранных языков и культур
— доцент (0,5 шт. ед., к. пед. н.)
— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)
— ассистент (1,0 шт. ед.)
— ассистент (0,5 шт. ед.)
Кафедра дошкольной педагогики и психологии
— профессор (1,0 шт. ед., д. пед. н., профессор)
Кафедра теории и практики перевода
— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)
— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)
ИНСТИТУТ ЭНЕРГЕТИКИ И ЭЛЕКТРОТЕХНИКИ
Кафедра электроснабжения и электротехники
— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)
Кафедра энергетических машин и систем управления
— старший преподаватель (0,5 шт. ед.)
ИНСТИТУТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА
Кафедра изобразительного искусства
— профессор (1,0 шт. ед., доцент)
— доцент (1,0 шт. ед., к. пед. н., доцент)
— доцент (0,85 шт. ед., к. искусствоведения)
— доцент (1,0 шт. ед.)
— старший преподаватель (0,85 шт. ед.)

ИНСТИТУТ МАТЕМАТИКИ, ФИЗИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
Кафедра высшей математики и математического моделирования
— доцент (2,0 шт. ед., к. пед. н., доцент)
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ
Кафедра теплогазоснабжения и вентиляции
— профессор (0,5 шт. ед., д. т. н.)
ИНСТИТУТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
Кафедра физической культуры и спорта
— доцент (1,0 шт. ед., к. пед. н., доцент)
ИНСТИТУТ ПРАВА
Кафедра предпринимательского и трудового права
— старший преподаватель (0,6 шт. ед.)
ИНСТИТУТ МАШИНОСТРОЕНИЯ
Кафедра нанотехнологий, материаловедения и механики
— профессор (1,0 шт. ед., д. физ.-мат. н., доцент)
— доцент (1,0 шт. ед., к. т. н.)
— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)
— старший преподаватель (1,0 шт. ед.)
Кафедра оборудования и технологий машиностроительного производства
— доцент (1,0 шт. ед., к. т. н.)
Основание: представления заведующих кафедрами — бухгалтерского учёта, анализа и аудита; финансов и кредита; истории и философии; теории и методики преподавания иностранных языков и культур; дошкольной педагогики и психологии; теории и практики перевода; электроснабжения и электротехники; энергетических машин и систем управления; изобразительного искусства; высшей математики и математического моделирования; теплогазоснабжения и вентиляции; физической культуры и спорта; предпринимательского и трудового права; нанотехнологий, материаловедения и механики; оборудования и технологий машиностроительного производства.

Арт-ПРИНТ
оперативная полиграфия

**ПЕЧАТЬ
КОПИРОВАНИЕ
СКАНИРОВАНИЕ
ЧЕРТЕЖЕЙ**

**ФОРМАТЫ:
A4-A0**

637-584
664-665

www.tlt-print.ru
ул. ГИДРОСТРОЕВСКАЯ, 14

■ Главный редактор Валерий Андреев
■ Шеф-редактор Диана Стуканова
■ Фотокорреспондент Антон Сенько
■ Художественный редактор Елена Симанькина
■ Корректор Лариса Николаева

УНИВЕРСИТЕТ
УЧРЕДИТЕЛЬ — ТГУ
Отпечатано в ООО «Газетная типография №1».
г. Тольятти, ул. Базовая, 9. Зак.

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области.
Рег. номер ПИ № ТУ63-00440 от 23.04.2012 года.
За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несет.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам.
Тираж — 1500 экз.
Распространяется бесплатно.
Подписано в печать по графику и фактически в 20.40 16.10.2012.
Адрес редакции: ул. Ушакова, 57, Э-910.
Тел. 53-95-95. www.tltsu.ru E-mail: gazeta@tltsu.ru