

Россия может и должна быть просвещённой

14 февраля председатель правительства Российской Федерации В.В. Путин встретился с ректорами ведущих российских вузов. Впервые встреча прошла в Доме правительства, куда были приглашены почти 40 человек — ректоры известных в стране университетов, академики и доценты, ассистенты и аспиранты...

стр. 2



ТГУ к сезону готов!

24 февраля. Пятница. На целый час актёрский зал ТГУ стал эпицентром хорошего настроения и творческих людей. В преддверии 16-го сезона тольяттинской лиги КВН ТГУ решил провести фестиваль молодых команд, чтобы начинающие кавээнщики «почувствовали сцену»...

стр. 6



Ab ovo

Юные конгрессмены на пути в науку

26 февраля в Тольяттинском государственном университете состоялся XIX конгресс молодых исследователей «Шаг в будущее». Проходил он в два этапа. Первый — заочный, в нём приняло участие 378 тольяттинских молодых исследователей. Из них прошли в очный этап только 293. Все работы были распределены по двадцати одной секции гуманитарного, технического, социального и естественнонаучного направлений.

В основу школьных научных работ, представленных на конгресс, легли международные, федеральные, региональные проблемы. Так, ученик 11-го класса лицея № 57 Р. Яхин рассмотрел роль экономических реформ М.С. Горбачева и Е.Т. Гайдара в истории отечества. Ученица 10-го класса школы № 71 Е. Борисовская в секции «Краеведение» провела анализ демографической ситуации Самарской области за 10 лет. Ученицы 10-го класса школы № 5 А. Сёмова и А. Смирнова в секции «Биология и медицина» провели качественный анализ образцов мёда различных районов Самарской области, из которого следует, что наилучшие показатели качества у мёда, произведённого в Шигонском районе.

— Заметно, что в этом году ребята стали более осознанно подходить к написанию научно-исследовательских работ, — поделилась с нашей газетой директор центра довузовской подготовки абитуриентов ТГУ Мария Ивановна Витоско. — Раньше многие работы отличались скорее реферативным изложением. Как нам кажется, повысить уровень подготовки учащихся к конгрессу помог установочный семинар, посвященный научно-исследовательской деятельности школьников, который мы проводили в прошлом году для представителей образовательных учреждений нашего города. В рамках данного мероприятия сотрудники университета на правах организаторов конгресса подробно рассказали, как правильно готовить работы на конгресс, как добиться результата, как лучше оформить и представить результаты своего труда.

Patria

Мозаика праздника лучших отцов

Февраль давно ассоциируется в России с праздником, посвящённым Дню защитника Отечества. Но для тольяттинцев этот месяц ознаменован ещё одним не менее важным событием — конкурсом «Лучший отец года». 24 февраля во Дворце культуры, искусства и творчества состоялась VII церемония вручения наград за звание «Лучший отец 2011 года».

Лауреатами конкурса стали более тридцати человек. Участники получали награды в девяти номинациях, в каждой из которых отметили самых деятельных отцов нашего города. Среди них — работники и руководители ВАЗа, ветераны Великой Отечественной войны, учителя школ, государственные служащие и рабочие. В этом смысле Тольяттинскому госуниверситету также есть чем гордиться, ведь среди награждённых были и сотрудники ТГУ.

Одна из первых наград на церемонии была вручена Владимиру Ивановичу Столбову — доктору технических наук, профессору, заслуженному деятелю науки и техники, лауреату Государственной премии, кавалеру почётного ордена РАЕН «Рыцарь науки и искусства».

■ Окончание на 3-й стр.

Юбилей

6 Столбодотворение в ТГУ



27 февраля 2012 года в Тольяттинском государственном университете 80-летие отметил Владимир Иванович Столбов — человек, вклад которого в развитие науки, образования и производства России сложно переоценить. 22 года он был ректором Тольяттинского политехнического института, создал научную школу в области сварки, подготовив 53 кандидата и 19 докторов наук, разработал десятки новых способов сварки и пайки, новое сварочное оборудование. Он является автором более 70 изобретений и 550 научных публикаций, его разработки экспонировались в Бомбее, Лейпциге, Париже, Лондоне, Москве.

Юбилей доктора технических наук, профессора, заслуженного деятеля науки и техники, лауреата Государственной премии СССР, члена шести академий В.И. Столбова состоялся в Тольяттинском государственном университете в рамках открытого заседания Дома учёных ТГУ «Просветители Тольятти. Персона. В.И. Столбов».

■ Окончание на 4 — 5-й стр.

Год истории

«ТО, В ЧЁМ МОЖНО ЧЕРПАТЬ ВДОХНОВЕНИЕ»

9 января 2012 года президент подписал Указ «О проведении в Российской Федерации Года российской истории». Как сказано в документе — «в целях привлечения внимания общества к российской истории и роли России в мировом историческом процессе». Мы обратились к заведующему кафедрой истории и философии Ольге Анатольевне Безгиной с желанием узнать, какие события и акции ждут университетское сообщество в этом историческом году.

— Кафедра истории ТГУ, а не может остаться в стороне с недавнего времени — историческое, конечно, события. В наших планах подго-

товка и проведение цикла лекций для учителей средних школ по актуальным проблемам преподавания современной истории; исторического марафона для школьников; студенческого проекта «Экскурсионный маршрут», в основе которого лежит идея разработки системы звукового экскурсионного сопровождения одного из рейсо-

вых маршрутов городского транспорта; краеведческой конференции, посвящённой 85-летию со дня рождения профессора А.Э. Лившица, и ещё много других дел.

Но, как ни странно, ничего специально только ради объявленного года мы не планировали.

■ Окончание на 3-й стр.

■ Окончание на 6-й стр.



Актуальное интервью

Россия может и должна быть просвещённой

Своими впечатлениями о встрече поделился её участник — председатель совета ректоров медицинских и фармацевтических вузов России, председатель совета ректоров вузов Самарской области, ректор СамГМУ академик РАН Г.П. Котельников.

— Геннадий Петрович, насколько велико сейчас внимание государства к вузам, какие первоочередные меры готово оно предпринять для кардинального изменения статуса преподавателя вуза?

— Действительная поддержка высшей школы, вузовской науки за последние годы становится приоритетным направлением внутренней политики государства. Премьер-министр В.В. Путин не мог не обратить внимание присутствующих на то, что за последние пять лет расходы федерального бюджета на высшую школу увеличились в 2 раза, а на гражданскую науку — более чем в 3 раза! Это беспрецедентные меры, особенно отрадно, что они не носят характер одноразовой кампании. К 2020 году в нашей стране сформируется целая сеть университетов мирового класса, уже сейчас в рамках этой программы успешно работают исследовательские, федеральные университеты.

Двигателем преобразования является профессорско-преподавательский корпус вузов, на нём держится вся система образования, ибо именно преподаватель — создатель той атмосферы в учебном заведении, которая может увлечь совместным творчеством педагога и студента, а может свести на нет все усилия, полностью разочаровав студента в будущей профессии. В.В. Путину принадлежат слова: «Все реформы в образовании обречены, если не будет меняться сам педагог, не будут меняться условия его работы и жизни», а на встрече Владимир Владимирович напомнил, что принято постановление о повышении преподавателям вузов заработной платы с сентября 2012 года. Уровень заработной платы в образовании будет не ниже средней по региону, а период с 2013 по 2018 год должен вырасти относительно среднего уровня в 2 раза.

— Будут ли повышаться стипендии для студентов и аспирантов?

— Конечно. Все мы помним недавнюю статью в газете «Комсомольская правда», в которой председатель правительства сформулировал своё предложение сделать прибавку к стипендии студентам в размере пяти тысяч рублей, а

14 февраля председатель правительства Российской Федерации В.В. Путин встретился с ректорами ведущих российских вузов. За последние полгода это уже четвёртый диалог премьера с представителями вузовского сообщества. Впервые встреча прошла в Доме правительства, куда были приглашены почти 40 человек — ректоры известных в стране университетов, академики и доценты, ассистенты и аспиранты. Главная мысль развернувшейся дискуссии, основная проблема, как отметил Владимир Владимирович, — это «настройка высшей школы на запросы общества и экономики».

с начала этого учебного года уже на 9% был проиндексирован стипендиальный фонд в вузах Минобрнауки России.

Стипендия для того и предназначена, чтобы талантливые ребята, пусть и из небогатых семей, могли реализовать себя и в плане личного успеха, и в конечном счете для пользы страны. На 1–2 курсах хорошо успевающие студенты должны получать необходимые средства, чтобы можно было прожить, сегодня это минимально — 5 тысяч рублей. А дальше, если человек хорошо учится и добивается результатов, то к 3–5 курсу есть шанс получить повышенную стипендию, стипендию правительства, президента, образовательные гранты. Так, в нашем вузе более десятка студентов ежегодно поощряются такими именными стипендиями.

Что же касается стипендии аспирантам, то вполне очевидно, что аспирант — будущий педагог и учёный — не может получать меньше, чем студент первого курса. С 1 января следующего года правительство России запланировало повышение стипендии аспирантам до шести тысяч рублей, что в несколько раз выше нынешнего уровня. Нужно сказать и об имеющихся дополнительных возможностях для молодёжи, например подрабатывать в малых предприятиях при высших учебных заведениях. Не окажется лишней для вузов и спонсорская помощь, причём Владимир Владимирович поручил Минфину и Минобрнауки проработать вопрос об освобождении от налога на прибыль той спонсорской помощи, которую направляют вузам бизнес-общество, предприятия и частные компании.

Однако значительно более актуально на встрече звучали вопросы не собственно размеров стипендий, но соответствия вузов ожиданиям студенчества. Сегодняшние сту-



денты — это люди нового поколения, большинство из них реально оценивают свои возможности и ставят перед собой конкретные цели. Важнейшая задача вуза — дать возможность молодым людям совершенствоваться в учебе, укреплять здоровье, творчески развиваться, заниматься наукой, то есть создать все условия для того, чтобы они стали не только профессионалами, но и разносторонне подготовленными людьми.

— Наука во всем мире всё больше финансируется за счёт грантов. Будет ли эта система и далее развиваться в нашей стране?

— В последние годы в научных центрах, высших учебных заведениях внедряется практика присуждения грантов как талантливым аспирантам, так и уже состоявшимся учёным. Это действительно мировая практика.

В апреле прошлого года премьер-министр распорядился продлить до 2013 года выдачу денежных грантов для привлечения ведущих учёных в вузы России. В 2010, 2011, 2012 годах из бюджета на эти цели в виде грантов выделено 3, 5 и 4 миллиарда рублей соответственно, а в 2013 году — ещё 2 миллиарда рублей.

Гранты предоставляются на конкурсной основе под научные исследования, проводимые в отечественных вузах под руководством учёных с мировым именем. Владимир Путин на встрече озвучил один из таких проектов — «Мегагрант», по условиям которого средства в размере 130 — 150 млн рублей предоставляются не организации, а конкретному человеку, учёному, для разработки научных идей которого создаётся лаборатория, а к её работе можно привлекать и аспирантов, и студентов старших курсов.

«Сегодня идея заключается в том, чтобы такую же грантовую программу сделать для молодых преподавателей, молодых учёных с тем, чтобы наши отечественные молодые, мобильные в делах и дерзкие в научном поиске специалисты, настоящие профессионалы приходили в вузы по всей территории Российской Федерации», — отметил председатель правительства. Эта и другие программы развития образования будут выстраиваться усилиями федеральной власти, регионального правительства и при активном участии вузов. Могут добавить, что пример такого сотрудничества власти, бизнеса и высшей школы накоплен в нашем регионе — в разгар кризиса по инициативе совета ректоров вузов Самарской области был заложен первый камень межвузовского жилого дома со льготной для преподавателей вузов стоимостью квадратного метра жилья. В 2010 году в нём отметили новоселье 150 семей наших преподавателей, а в настоящий момент запланирован ввод в строй второго межвузовского дома.

— Существует мнение о перепроизводстве специалистов с высшим образованием. Что говорилось об этом на встрече с председателем правительства?

— В 90-х годах в России бесконтрольно открывалось множество образовательных учреждений, выдающих дипломы о высшем образовании государственного образца при существенной потере качества образования. Выпускники таких вузов пополняли ряды юристов, экономистов и иных, как казалось, престижных специальностей. В течение определенного периода это действительно было востребовано, но со временем процесс подготовки таких специалистов приобрел масштаб, превышающий объективную потребность, а уровень их подготовки перестал удовлетворять работодателей. У этой проблемы много граней. Главное же в том, что обществу не нужны горе-специалисты одного направления в количестве полков и дивизий, а нужны профессионалы действительно необходимого экономике страны спектра специальностей, о чем написал Владимир Путин в своей статье «Строительство справедливости. Социальная политика для России», опубликованной в газете «Комсомольская правда».

— Инвестиции в образование — это не только экономика страны, но и залог социальной стабильности, «прививка» от политических потрясений, что стало особенно актуально в последние месяцы.

— Качественное образование — это ещё и тот самый «социальный лифт», который позволяет самым талантливым и динамичным быстрее добиваться успеха. Но в молодости запас энергии таков, что студенты помимо учебы успевают и подрабатывать, и влюбляться, и интересоваться политикой. Один из молодых участников встречи аспирант Российского государственного гуманитарного университета Владислав Овчинский откровенно сказал премьер-министру, что студенты и аспиранты поддерживают существующую политическую систему и не хотят никаких революций.

Думаю, что если прозвучавшее мнение отражает позицию большинства в молодёжной среде вузов, то это далеко не случайно. Все мы, руководители разного уровня и студенты, профессора и ассистенты, научные сотрудники и аспиранты, то есть все занятые в сфере высшего образования, на деле ощутили перемены к лучшему. В этом участии состоявшегося диалога были единодушны. Стабильность в стране, устойчивое развитие высшей школы, спокойствие в доме дают силы двигаться вперёд. А цель, по большому счёту, у нас одна — подготовка настоящих профессионалов, выпускников, способных решать задачи, которые ставит перед ними жизнь.

Квалификация

Выпускников приветствовал проректор по учебной работе ТГУ Александр Анатольевич Солдатов:

— Я рад, что вы пришли в эту школу и успешно окончили её. Молодые, целеустремленные преподаватели — такие как вы, нужны Тольяттинскому государственному университету. Благодаря вашему оптимизму, энергии совершенствуется высшее образование, стимулируется желание студентов учиться.

Далее состоялась церемония награждения самых активных и исполнительных выпускников ШМП: в эту пятёрку вошли Евгений Глибин, Оксана Колесникова, Татьяна Макшанова, Оксана Ремнева и Юлия Крикунова. Также были награждены самые активные и любознательные — Александр Жуков, Татьяна Домарацкая, Михаил Сафонов, Никита Чумаев, Ирина Леденева и другие слушатели школы.

Благодарностей удостоились почётные преподаватели, члены аттестационной комиссии ШМП — д. п. н., профессор Галина Васильевна Ахметжанова, к. п. н., доцент

Здравствуй, племя младое...

В пятницу, 24 февраля, в Тольяттинском государственном университете состоялся торжественный выпуск школы молодого преподавателя.



Светлана Николаевна Потемкина и к. п. н. Елена Фёдоровна Щёлокова.

Всем шестнадцати выпускникам школы молодого преподавателя были вручены удостоверения государственного образца.

Начальник учебно-методического управления ТГУ Лейла Рафаильевна Хамидулова прокомментировала ито-

ги обучения после завершения церемонии:

— Это уже второй выпуск школы молодого преподавателя в ТГУ. Её выпускники занимались в школе четыре месяца по весьма насыщенной программе. Под руководством ведущих преподавателей нашего вуза изучали основы педагогики и психологии высшей школы, с Еленой

Фёдоровной Щёлоковой — ораторское искусство, элементы актёрского мастерства, порой так необходимые в педагогической практике. Для молодых преподавателей проводились мастер-классы в лабораториях. На веб-семинарах с Ларисой Валентиновной Борисовой познакомились с дистанционными формами обучения. Кроме того, учились работать и в образовательном портале ТГУ. В качестве подготовки к выпускной квалификационной работе слушатели ШМП разрабатывали учебные курсы с активными формами обучения в рамках новых образовательных стандартов.

Хочется отметить, что слушатели школы молодого преподавателя в этом году были

очень активными, эрудированными, проявляли творческие способности, и поэтому преподаватели ШМП с удовольствием шли к ним на занятия.

Школа молодого преподавателя не прерывает связь со своими выпускниками. Мы планируем и в последующем привлекать молодых преподавателей к участию в конкурсах педагогического мастерства, мастер-классах, семинарах, в том числе и с иностранными коллегами.

В школе обучались молодые преподаватели со стажем до пяти лет, аспиранты и магистранты, которые намерены преподавать после окончания магистратуры. Мы надеемся, что школа молодого преподавателя станет в ТГУ традиционной и поможет будущим выпускникам определиться в своем выборе: действительно ли они хотят быть педагогами, есть ли у них к этому призвание и способности.

■ Диана СТУКАНОВА

Patria

Мозаика праздника лучших отцов

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

В период с 1979 по 2001 год В.И. Столбов был ректором Тольяттинского политехнического института. Нескончаемый список его наград и заслуг в этом году пополнился ещё и победой в номинации «Лучший отец 2011 года. Отец-ветеран».

Победителем в номинации «Отец-учёный» стал Александр Анатольевич Солдатов, проректор по учебной работе ТГУ, доцент, кандидат технических наук.

На церемонии были также отмечены и политические деятели нашего города. В номинации «Отец — государственный служащий» победу одержал Александр Николаевич Шахов.

Ради того, чтобы поздравить всех победителей во вре-



мя церемонии, были приглашены различные творческие коллективы города, в том числе и Тольяттинского госуниверситета. Театр танца «Плясицы», ансамбли танца «Мелодия» и «Счастливое детство», «Колибри» подготовили замечательные танцевальные номера в различных стилях: от русских народных танцев до стиля модерн. На высоком уровне были и вокальные выступления — попробовать себя в данном амплуа решились даже сами лауреаты, представив на суд публики несколько песенных вариаций в собственном исполнении.

А публика, в свою очередь, реагировала на всё происходящее на сцене очень живо. Зал находился в постоянном волнении: благодарные жёны и дети выносили отцам-лауреатам цветы, а те, кто оставался в креслах, воодушевленно аплодировали каждому из выступавших. Даже фотографии, оккупировавшие сцену в поисках лучшего кадра, явились невольными соучастниками вечно движущегося пространства зала. Но такая суета, казалось, «разбивала» всю официозность мероприятия на мельчайшие кусочки «живой мозаики», наполняя его при этом атмосферой уюта, что так важно на празднике семьи, празднике «Лучших отцов 2011 года».

■ Ангелина СПИРИДОНОВА,
фото Катерины Мироновой

Год истории

«То, в чём можно черпать вдохновение»

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

Мы работаем в заданном ритме, начало которому было положено первым заведующим кафедрой истории (между прочим, и первым штатным преподавателем нашего университета) Анатолием Эммануиловичем Лившицем — доктором исторических наук, профессором, заслуженным работником высшей школы РФ. Он руководил кафедрой более 30 лет. Под его руководством кафедра истории проводила всероссийские конференции, выпускала монографии, участвовала во всероссийских научных программах. Стараниями А.Э. Лившица в Тольяттинском политехническом институте была открыта аспирантура по отечественной истории. Пройдя школу кафедры А.Э. Лившица, многие его коллеги и ученики впоследствии сами стали руководителями, составили лучшую часть гуманитарной интеллигенции города.

Развивая традиции, заложенные А. Э. Лившицем, кафедра истории под руководством Е.Ю. Прокофьевой продолжила работу по консолидации сил историков города в стенах ТГУ. Круглые столы по актуальным проблемам историчес-

кой науки собирают вузовских преподавателей и школьных учителей, работников архивов, музеев, библиотек города, а также политиков и бизнесменов. Особое направление работы кафедры — это изучение истории нашего города. В 2010 году преподаватели кафедры подготовили учебное пособие для учащихся общеобразовательных школ города «История Ставрополя-Тольятти», продолжившие традицию знакомства подрастающего поколения тольяттинцев с историей родного края, начатую краеведом, профессором кафедры В.А. Овсянниковым.

На 2012 год выпадает немало исторических дат. Это и 1150-летие зарождения государственности нашей страны, и 400-летие освобождения Москвы от польских захватчиков и окончания Смутного времени, и 200-летие победы в Отечественной войне 1812 года, и юбилей П.А. Столыпина. Но Год российской истории —



это ещё и повод обратиться к юбилейным событиям своего края, вспомнить людей, вошедших в его историю. Поэтому кафедра истории и философии открывает рубрику, в которой мы будем рассказывать об основных этапах и наиболее значимых событиях истории нашего города, которому в 2012 году исполняется 275 лет. Мы надеемся, что это вызовет интерес у читателей, ведь история — то, что касается всех, то, в чем можно черпать вдохновение.

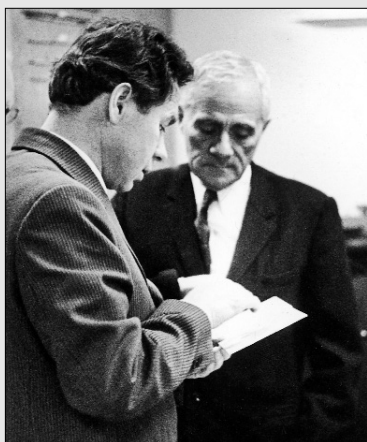


Вехи биографии

Доктор технических наук, профессор, заслуженный деятель науки и техники, лауреат Государственной премии, член шести академий, Владимир Иванович Столбов, ещё будучи студентом Уральского политехнического института, заявил о себе как о специалисте-сварщике, разработав и внедрив в 1953-54 годах на строительстве Волжской ГЭС ванный способ сварки стержней арматуры, основанный на электрошлаковом переплаве. В.И. Столбов предложил и применил импульсную сварку под флюсом закалённых сталей типа хромансиль, многоимпульсную точечную сварку марганцовистых сталей, сварку трёхфазной дугой в аргоне неплавящимися электродами алюминиевых сплавов, решившую проблему изготовления тяжёлых ракет всех типов и ставшую темой кандидатской (1963), а затем и докторской диссертаций (1982).



Учёба в аспирантуре НИАТа с 1958 года под научным руководством академика Г.А. Николаева и дальнейшая работа с 1961 года в качестве начальника лаборатории сварки и пайки Куйбышевского филиала НИАТ характеризуются разработкой новых способов сварки, пайки и специального оборудования.



В 1967 году В.И. Столбов назначается проректором по научной работе Тольяттинского политехнического института, в котором последовательно организует кафедры оборудования и технологии сварочного производства (1968 г.), оборудования и технологии пайки (1970 г.), восстановления деталей машин (1991 г.). В 1979 году он назначается ректором Тольяттинского политехнического института и работает в этой должности до преобразования Тольяттинский государственный университет в сентябре 2001 года. За это время им создана мощная материальная база института, построено 18 объектов общей площадью 75 тысяч квадратных метров.



Персона

— Владимир Иванович, меня заинтересовал такой факт вашей биографии, как «и даже молнии небесной удар ужасный перенёс»...

— Это было в 70-м году. Я гостил у родителей в Нижнем Тагиле и на следующий день должен был возвращаться в Тольятти. Шла гроза, тучи ползли над самой крышей, и я вместе с племянницей смотрел у окна на разбушевавшуюся стихию. В этот момент в наш дом ударила молния. Сила удара была такова, что осыпалась вся штукатурка, за которой шли электрические провода, а обмотка испарилась! Стояли мы рядом с телевизором, ставшим проводником для молнии, отскочившей мне в правый сосок. От соска разряд пошёл в землю. Этот путь к земле запечатлелся обуглившейся дорожкой на моём теле. А резинка на трико и носке в месте прохождения разряда лопнула. От удара я упал без памяти. Пришёл в себя: надо мной мама, отец, племянница, все охают, в доме пыль столбом, дым от расплавившейся изоляции, рядом куски того, что недавно было телевизором. Несколько часов не мог ходить.

Родители были против моего отъезда, но, преодолевая страшную слабость, я полетел. На следующий день, прибыв в Тольятти, пошёл в банькинскую больницу, которая от меня находилась через дорогу. Пришёл к терапевту, говорю об ударе молнии, на меня смотрят, мягко говоря, с недоверием, потому что несколько дней в Тольятти безоблачно и светит солнце. Пришлось поднять рубашку и снять брюки. Терапевт заохала, побежала за коллегами, на меня, как на экспонат, прибегают смотреть, одна из врачей мне вколола хлористый, отчего я вновь упал в обморок. Они опять перепугались, стали суетиться. Когда я пришёл в себя, то, несмотря на протесты врачей и преодолевая плохое самочувствие, решил идти домой, тем более что дом рядом. По пути меня

Юбилей

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

Друзья, коллеги, родственники, а также бывшие и нынешние студенты Владимира Ивановича собрались в актовом зале главного корпуса ТГУ, чтобы поздравить легендарного чело-



Размышления

26 февраля исполнилось 80 лет Владимиру Ивановичу Столбову. Значимость его личности для университета, Тольятти и России настолько велика, что оценить её по достоинству ещё только предстоит. Надеюсь, что предъюбилейное интервью с Владимиром Ивановичем поможет приблизить разгадку тайны личности героя, секретов его жизненной стойкости и одарённости.



стал одолевать страшный сон, который окончательно меня свалил на лавке перед подъездом. Рабочий день, светит солнце, а я сплю на виду у всех соседей... Потом поползли слухи: проректор по науке ТПИ — пьяница!..

— Говорят, удар молнии — это Божья отметина... Что-то изменилось в вашей жизни?

— Я после такого «поцелуя» стихи стал писать, я их и раньше писал, но были они гнусными, а теперь они

красивые. Я всегда был человеком любопытным и творчески активным, но ещё активнее стал изобретать. Молния ли на это повлияла? Не знаю. Но до сих пор творю и к сегодняшнему моменту имею 70 изобретений, из них 10-15 считаю эпохальными, бытующими на уровне открытия. А открытие — это больше, чем изобретение, это раскрытие секрета, который прятала природа.

6 Столботворение

века с праздником. Уютная атмосфера располагала к неформальному общению: играла живая музыка, столы были украшены цветами, горели свечи. Виновника торжества встречали стоя, под звуки музыки и громкие аплодисменты. Владимир Иванович Столбов вошёл в зал в красной мантии почётного профессора ТГУ, за спиной — родные и самые близкие ему люди.

Первым слово для поздравления взял проректор по научно-исследовательской работе ТГУ С.В. Большаков, который зачитал слова ректора университета М.М. Криштала, адресованные имениннику: «Вашу роль в судьбе Тольяттинского государственного университета невозможно переоценить. Время Вашего ректорства ознаменовалось динамичным ростом вуза, сохранением мощного кадрового потенциала в непростые для России годы и созданием уникальной трёхступенчатой системы непрерывного образования. Ваша слава выдающегося учёного, преданного своему делу, простирается далеко за пределы России. Созданные Вами научные труды внесли большой вклад в развитие сварочных технологий. Ваша дея-

тельность по праву отмечена на высшем уровне».

Следующий выступавший — председатель думы г.о. Тольятти А.И. Зверев — вспомнил то время, когда сам учился в Тольяттинском политехническом институте. Политик в годы своей юности не мог и подумать, что однажды будет поздравлять ректора своей альма-матер с 80-летием. В.И. Столбов за годы своего ректорства воспитал не только великолепных сварщиков и инженеров, но и талантливых управленцев. Среди них, в частности, заместитель мэра г.о. Тольятти по городскому хозяйству В.В. Иванов, который тоже приехал 27 февраля в ТГУ, чтобы поздравить юбиляра. В.И. Столбов внёс свою лепту в просвещение депутата Госдумы Е.И. Кузьмичевой, а также ещё многих гостей вечера.

О роли В.И. Столбова в истории Тольятти и Самарской области говорили в том числе депутат Самарской губернской думы А.Н. Дроботов, заместитель председателя совета директоров ОАО «Банк АБВ» В.В. Прокопенко, а также коллеги юбиляра из ТГУ, Волжского университета им. Татищева, Самарского государственного университета. Слова благодарнос-

на Столбовой дороге

— Открытие, сделанное вами, — это счастье?

— Я много задумывался над тем, что такое счастье. Вот поел — и это счастье? Напился — и ещё большее счастье?.. Самое большое счастье для меня — это творчество, полезность моей идеи и воплощение её в жизнь. Житейское счастье всё-таки отношу к мелочам быта. Счастье — когда душа высоко летает. Причём не говорю здесь о пафосных вещах типа «была бы страна родная». Просто хочу видеть рядом людей, радующихся тому, что я сделал и делаю.

— А кто из людей, повстречавшихся на вашем жизненном пути, оказал на вас самой серьёзное и неоспоримое влияние?

— В первую очередь это родители. Папа был из крепких и набожных крестьян. Мама окончила гимназию, она родом из семьи мелких торговцев. Самым страшным ругательством в семье было слово «леший», а отцу достаточно было сказать твёрдо: «Вова!» — и меня продирало до слёз. Родители воспитали меня человеколюбом, и в этом их главная и важная роль!

Серьёзным поворотом в судьбе я считаю встречу с учителем химии, фронтовиком Николаем Пименовичем Чурсиным, который дал мне путёвку в жизнь. Он привлёк меня на работу в качестве лаборанта, заинтересовал учёбой, которую я готов был бросить и пойти работать.

Следующим Учителем с большой буквы для меня стал академик Георгий Александрович Николаев. Я учился у него в аспирантуре и очень старался быть достойным своего руководителя. Итог нашей работы характеризуют отзывы на мою кандидатскую диссертацию, полученные от С.П. Королёва и В.Н. Челомея. В том же совете я защищал и докторскую диссертацию,

но Георгий Александрович стал уже его председателем.

Ещё одним человеком, повлиявшим на моё становление как управленца, методиста и педагога, был Виктор Павлович Лукачёв, ректор Куйбышевского авиационного института. Я наблюдал за его работой, впитывал его приёмы и методы, а он, видя мой интерес, помогал мне советом и делом.

— Благословение и напутствие таких людей обязывает ко многому... Какими изобретениями вы живёте сейчас?

— Верно! Ещё не числюсь я научным импотентом! Вот придумал двигатель и назвал его двигателем Столбова. Мне в Роспатенте отвечают, что закон не позволяет присваивать двигателю имя изобретателя. Как же так?! Есть же двигатель Отто, двигатель Ванкеля, двигатель Дизеля!

Вот придумал гидроударную трубу и называю её «Русской трубой», потому что она здесь родилась и хочу, чтобы она здесь производилась.

Жду патент на решение проблемы транспортных пробок. Решение этой проблемы заключается в трубопроводном транспорте. Благодаря организации таких дорог, силе тяжести и давлению воздуха автомобили будут идти без двигателя. Это самая безопасная, долговечная, скоростная комфортная дорога с большой пропускной способностью. Стоимость такой дороги будет в 5 — 10 раз ниже, чем строительство сегодняшних.

— От изобретения до внедрения путь в России долгий?

— Когда Жюль Верн принёс издателю свой роман о будущем, издатель отказал в публикации, считая, что такую фантастическую чушь никто не станет читать, а тем более верить в реализацию подобных идей. Точка зре-

ния издателя-обывателя бытует и командует нами. Обыватель учёных-изобретателей считает дураками. Когда я где бы то ни было рассказываю о своих изобретениях, меня спрашивают, где это можно купить. Но ведь прежде нужно вложить средства, чтобы идею воплотить в жизнь. А у меня нет денег на их воплощение. Общество должно категорически изменить отношение к изобретателям, их нужно беречь, как это делал в бою Наполеон, ставя учёных и ослов в середину как две экспедиционные ценности — любознательных двуногих интеллектуалов и безотказных длинноухих носильщиков. Изобретателей надо лелеять, это золотой запас нации.

— Положение учёных-изобретателей, вижу, вас очень тревожит. А что ещё беспокоит?

— Конечно, тревожит. Я могу сделать ещё многое, но пока патенты на стенке в рамках висят, а хочется видеть мои идеи в действии. Тревожит меня многое: и упадок творческого потенциала страны, и упадок образовательного уровня, и переход на ступенчатую систему высшего образования... Считаю, что к защите диссертаций по техническим наукам нужно допускать только с патентом. Нет патента — нет новизны!

Но если об этом говорить, то тон беседы совсем другим получится. Давай другой вопрос!

— Хорошо: что вас сейчас радует?

— Внук радуется. Написал диссертацию. Скоро будет её защищать. И скоро свадьба у него. Правнуков ждать буду. В задумках у нас с внуком малое инновационное предприятие создать. Любое созидание радует, ведь человек приходит в мир для созидания. Если я созидая — я работаю на будущее.

■ Валерий АНДРЕЕВ

В ТГУ

ти за воспитание квалифицированных кадров звучали из уст директора по персоналу ОАО «КуйбышевАзота» К.Г. Рачина, советника вице-президента по техническому развитию ОАО «АВТОВАЗ» А.К. Тихонова, генерального директора ЗАО СМТ «Химэнергострой» (члена попечительского совета ТГУ) А.С. Волкова. Те, кто не смог присутствовать лично, отправляли телеграммы. Тёплые слова в адрес юбиляра присылали сварщики со всей России.

Особое поздравление прозвучало от директора МАУ ДКИТ Л.В. Лучины, которая получила образование в ТолПИ. Она поблагодарила В.И. Столбова за то, что он не позволил студентам-инженерам остаться сухарями, развивал их творческие и спортивные таланты. Сама Лариса Валентиновна в студенческие годы была активисткой во внеучебной деятельности.

В целом поздравления юбиляру носили неформальный характер: коллеги и друзья читали стихи, пели песни, вспоминали любимые шутки и слова именинника; обучающиеся сегодня в ТГУ подготовили творческую программу.

Юбиляру было подарено много цветов и подарков, среди которых настоящий автомат Калашникова с гравировкой от его создателя. Портрет В.И. Столбова, нарисованный ведущим кафедрой живописи ТГУ С.Н. Кондукуковым и вручённый академику на празднике, станет первым в создаваемой галерее ректоров и выдающихся учёных университета. Об

этом заявил С.В. Большаков. Он же сообщил, что В.И. Столбов может стать почётным гражданином г.о. Тольятти. По инициативе ректора ТГУ М.М. Криштала, при поддержке учёного совета университета подобное представление официально направлено в мэрию города.

■ Анастасия ЛАСАЕВА



Вехи биографии

В 1969 году В.И. Столбов выдвигает идею подготовки специалистов по трёхступенчатой непрерывной системе «рабочий-техник-инженер», обеспечивающей более высокую защиту молодёжи за счёт получаемого на каждой ступени квалификационного документа (диплома), который позволил прекратить отчисление студентов за неуспеваемость, заменив его отбором достойных продолжать учебу в вузе.



Многие годы В.И. Столбов возглавлял секцию подготовки кадров сварочного производства научного и координационного совета Академии наук СССР, в настоящее время Межгосударственного совета по сварке и родственным технологиям. Будучи членом редколлегии журнала «Сварочное производство», он курировал раздел «Подготовка кадров».

В 1991 году учёные Поволжья доверили ему быть выборщиком новых членов Российской академии наук (РАН), а при создании Союза ректоров России быть членом правления.

Много внимания В.И. Столбов уделял развитию высшего образования в г. Тольятти. В 1981 году по его инициативе создается Тольяттинский филиал Московского технологического института, ныне Поволжский технологический институт сервиса (ПТИС), а в 1988-м — филиал Куйбышевского педагогического института, который в 2001 году вошел в состав Тольяттинского государственного университета (ТГУ). В 1995-м В.И. Столбов организует негосударственный Волжский университет им. В.Н. Татищева, который возглавляет до его государственной аккредитации в 2000 году.



О результативности научных исследований В.И. Столбова в области сварки, педагогики и транспорта свидетельствуют многочисленные кандидатские и докторские диссертации его учеников (более пятидесяти), семьдесят изобретений, опубликованные работы (более пятисот), в том числе монография «Сварочная ванна», удостоенная губернской премии в области науки и техники за 2010 год, шесть медалей ВДНХ, дипломы выставок в Бомбее, Лейпциге, Париже, Лондоне, Киеве, Москве. В.И. Столбов является также руководителем Тольяттинского отделения Российской академии естественных наук «Научный центр «Ноосферные знания и технологии»».



КВН

Игру открывала уже опытная КВН-группа «Борщ». Она выделилась необычным интеллигентным юмором и отличной актёрской игрой, особенно запомнился номер с дрессированной коброй Дашей. Следом за ними на сцену вышла команда «Осирис». Чувствовалось волнение участников, но они с ним справились и достойно сыграли. «Или будет хуже», несмотря на недостаток опыта, показали сильную визитку и вызвали бурные аплодисменты зрителей. Шутка «В приложении «Тюряга» появился новый босс — Юлия Тимошенко» и пластичность конферанса точно запомнились залу. Женская сборная «Кутюр» начала выступление с танцев. Команду из пяти девушек отлично дополнял темпераментный парень, которого они видели своей подружкой, а по окончании визитки признали его мужественность и даже подарили бутылку пива.

Завершала визиточный конкурс команда, которая только в последний момент определилась с названием «Пасть кота». Ребята поздравили всех с прошедшим праздником 23 февраля, сопровождая выступление музыкальными шутками. Команда запомнилась шу-

ТГУ к сезону готов!

24 февраля. Пятница. На целый час актовый зал ТГУ стал эпицентром хорошего настроения и творческих людей. В преддверии 16-го сезона тольяттинской лиги КВН ТГУ решил провести фестиваль молодых команд, чтобы начинающие кавээнщики «почувствовали сцену». Пять команд радовали нас: «Борщ» (ИХиИЭ), «Осирис» (сборная институтов), «Или будет хуже» (ИМФИТ), женская сборная «Кутюр» (ИП), «Пасть кота» (ИнМаш) и ещё одна команда — жюри, состоящее из КВН-команды ТГУ «Ливерпуль», которая на протяжении недели готовила молодые дарования, редактировала их шутки и сцены, давала советы. В программу фестиваля входили уже привычная всем визитка и разминка.



точной ссорой со звукарем, которого никто не поздравил с Днём защитника Отечества.

Во втором конкурсе «Разминка» командам предстояло ответить на вопросы от членов жюри: что подарить де-

вушке на 8 Марта, как откосячить от армии, что вы знаете о будущем героев советских мультфильмов. Особенно можно выделить ответ команды «Кутюр» на вопрос «Почему у нас проходит лига КВН ТГУ, а в жюри три человека из ПВГУС?» — «Да у нас даже препод из Татищевского».

По мнению жюри, разминка была достаточно сильной, как и игра в целом. По словам членов команды «Ливерпуль», очень здорово, что игра состоялась и что подобные мероприятия будут проходить в стенах родного вуза и дальше. «Все команды молодцы, все старались. Рады, что в этом году ТГУ будет представлять намного больше

команд, чем в прошедшем. Терпение и труд — все перетрут!» — подытожили члены жюри. Особенно порадовало количество зрителей, которые пришли поддержать но-воиспечённые команды.

По итогам игры места распределились следующим образом: первое место заслуженно досталось «Борщу», с незначительным отрывом второе место заняли ребята из «Или будет хуже», а третьи разделили «Кутюр» и «Пасть кота».

После объявления результатов Андрей Федосеев (член команды «АВБ» Тольятти и редактор ТЛ КВН) провёл «разбор полетов» для новых команд, указал на их плюсы и недоработки, дал напутствие на будущие игры.

А мы пожелаем новым командам успехов в сезоне. Вы же можете прийти и поддержать их на фестиваль, который состоится 11 марта в актовом зале ТГУ в 16.00. Гала-концерт пройдёт 16 марта в ДК «Тольятти».

Тот, кто захочет поучаствовать сам, может подать заявку на участие в фестивале по адресу: г. Тольятти, ул. Белорусская, 14 (главный корпус ТГУ), каб. 226, с 10.00 до 16.00 или по электронной почте: hh63@mail.ru.

■ Аля ЗАГИДУЛЛИНА

Ab ovo

Юные конгрессмены на пути в науку

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

Наши преподаватели — учёные с большим стажем, чьи студенты ежегодно добиваются высоких результатов в науке, — поделились собственным опытом ведения научно-исследовательской деятельности, прокомментировали, с чего начать работу, как правильно сформулировать цели и задачи исследования, отметили важность теоретической и практической ценности каждого научного труда.

Работы участников секции «Технология» вызвали особый интерес всех присутствующих. Разнообразные куклы, поделки и даже игрушки из воздушных шаров — чего только не представляли гости университета на суд членов жюри. Ученица 11-го класса

школы № 91 Екатерина Блинова ещё до выступления рассказала о своих работах из воздушных шаров и поделилась с нами впечатлениями:

— Аэродизайном, так называется это направление, я занимаюсь уже больше года. В день, бывает, и по 20, и по 30 игрушек сделаю. На каждую уходит минут 30. Такие игрушки очень нравятся детям. Подала на конгресс свои поделки потому, что в Тольятти очень мало студий, занимающихся аэродизайном. В секции «Технология» представляют работы, которые изготовлены своими руками. Мне кажется, членам жюри и участникам конгресса моя работа покажется интересной.

И действительно, игрушки из воздушных шаров и представленная технология их изготовления не остались незамеченными. Екатерина заняла почётное второе место в работе секции.

Попробовал себя в роли молодого экономиста ученик 10-го класса школы № 75 В. Логинов. Его работа «Как построить бизнес молодому предпринимателю с нуля?» бы-



ла посвящена изучению технологии малого предпринимательства, созданию бизнес-плана по разведению кроликов в домашних условиях. Автору удалось создать схему, благодаря которой при использовании минимальных затрат на производство можно получить максимальную прибыль.

Самые таинственные темы были представлены в секции «Физика и астрономия». Её участники попытались раскрыть секреты первого полёта человека в космос, оценили возможности и перспективы проекта по созданию космического лифта, сделали выводы, подтверждающие существование четвёр-

того измерения. Не обошлось без рассуждений о возможности существования внеземных цивилизаций в нашей Галактике. Но нашли место в этой секции и работы, результаты которых полезны простому обывателю: М. Белунина, ученица 11-го класса школы № 70, провела исследование, благодаря которому стало ясно, какое мыло лучше удаляет загрязнения: хозяйственное, туалетное, детское или жидкое. В ходе работы был получен неожиданный результат: хорошо удаляет грязь не только хозяйственное мыло, но и жидкое. К тому же второй вариант является ещё и наиболее экономич-

ным. Стоит отметить, что некоторые научные работы молодых исследователей были посвящены анализу трудов сотрудников нашего университета. Ученица 10-го класса школы № 58 Г. Медведева в секции «Литература» исследовала тему малой родины в творчестве поэта Семена Краснова. Семён Васильевич — член Союза писателей России, является заведующим лабораторией литературного творчества в гуманитарно-педагогическом институте. Слушательница школы молодого журналиста, ученица 11-го класса гимназии № 48 А. Пряженцева в секции «Журналистика» проанализировала радиопередачу «Шоу «Fresh» и выявила особенности информационной радиопрограммы. Ежедневно этот информационный продукт готовят к эфиру студенты и сотрудники кафедры журналистики и социологии.

Следующий этап конгресса — областной. Экспертное жюри рекомендовало 60 работ городского конгресса для защиты в Самаре. Пожелаем удачи молодым исследователям!

■ Владимир МОКШИН



Зимние забавы

«Сноудогс-2012»: история экстремальной гонки

Четыре товарища и «тырч»

Правила просты: нужен «тырчик» («тырч» — мопед с двигателем объемом 50 куб. см) с мотором, построенным на базе 50-кубового (может быть, и 80, и даже 100 кубиков!), дистанция 50 метров и нужно проехать ее быстрее соперников. Дается три попытки, в зачет идет лучшая.

Тырч был, время было... Распределили роли: я отвечаю за вспомогательные работы и ошиповку, вся механика и регулировки двигателя ложатся на SergeyG, Женьку назначили пилотом, как самого компактного. UdaV взялся тренировать Женьку, поскольку опыта гонок у него было маловато. Так получилось, что все мы — сотрудники ТГУ, хоть и работаем на разных кафедрах.

Первым делом догола был раздет тырч марки SUZUKI GSX-50 R. У этого маленького «спортлика» — механическая коробка передач, что, безусловно, дает весомое преимущество перед вариаторными аппаратами аналогичной кубатуры. Следующий этап — шиповка колес. Тут все просто — самонарезающие шурупы 19 мм и крышка DURO. Сделано в Таиланде, но на боковине написано: «Сделано для российских дорог». Видимо, из Таиланда виднее, что нужно для российских дорог... Работа была нетяжелая, но муторная — на каждую крышку ушло 200 шурупов и около двух часов работы.

Дальше за дело взялся SergeyG, наш рукастый механик. Благодаря ему двигатель получил расточенные коллекторы впуска и выпуска, был настроен карбюратор, прила-

Делать было нечего, мотоцикл стоял, разобранный, на ремонте, прицеп тихо собирался. Идея пришла в виде размещенной «объявы» о грядущем сноудогсе: кроме традиционных унимото-гонок, будет проводиться драг-рейсинг на скутерах... Зацепило!



жен новый бачок... Да и завелся движок тоже благодаря ему. Всего и не перечислить, работы было очень много. Периодически я, Женька (наш пилот) и UdaV проводили тестовые заезды. Тренировали пилота, опыта у него было крайне мало, и попутно отмечали успехи.

«Вскрытие» показало...

Тренировки проводились перед главным корпусом ТГУ, что невероятно радовало охрану. Несмотря на малые габариты, орал наш тырч как взрослый. Накануне мотослета выкатали на финальные заезды и отстройку. После двух заездов тырч перестал тянуть, держать холостые и стал глохнуть.

Решив, что сегодня уже поздно, на утро назначаем «вскрытие». Утреннее вскрытие показало отсутствие комп-



рессии, что явилось следствием загнутого клапана. Банально «перекрутили» движок.

Если бы не SergeyG, были бы на SNOWDOGS простыми зрителями. Оперативно двигатель был разобран, клапан

выправлен на токарном станке, притерт и водружен на место...

Отстроено, обкатано — можно ехать.

Катаюсь по льду, меньше мерзнешь

... Было морозно, но атмосфера праздника весьма впечатляла. Неоднократно приходилось слышать недовольные ворчания на тему, мол, что такое, на стадионе. В палатках, как в прошлые годы, куда более «правильно»... Ни капли не пожалел, что было на

очереди, нарезая круги в зоне ожидания. Удивительно, но факт: катаясь по льду, мерзнешь значительно меньше, нежели стоя на трибунах.

Соревнования шли своим чередом. Вот старт Desert'a, одного из победителей в заезде унимото. Он же, кстати, на этом же мотоцикле участвовал в заезде колясочников. Переоборудование мотоцикла из «колясочка» в унимото и обратно заняло всего восемь минут.

... Вот (на фото) сам организатор и вдохновитель фестиваля — Гор (Дмитрий Горбунов, завкафедрой ТГУ). На другом снимке — UdaV (Владимир Удалов, завлабораторией ТГУ), оседлавший тырча. Колоритные персонажи...

Финал победный

Гонки на скутерах были в самом конце. Кроме нас, были несколько скутеров с увеличенной кубатурой. Была пара 100-кубовых, точно знаю.

Наш пилот выходит на старт... и начинает гонку!

Было не так радостно... Первый заезд мы проиграли. Второй выиграли. Третий ехали в одиночестве, у нашего оппонента возникли технические проблемы. В общем, учитывая невеликий опыт нашего пилота, все было неоднозначно. Оставили на стадионе SergeyG ожидать награждения, а сами поехали готовить шашлык. Победа, поражение... Все равно, оно заслуживало пикника!

Итог нас приятно удивил. Мы заняли второе место! Нас обошла команда Йоды, на 80-кубовом аппарате с пилотом, опыт которого был не в пример больше нашего. Нужно отметить, что несколько аппаратов с увеличенной кубатурой мы смогли обставить.

А дальше были шашлыки... SNOWDOGS-2012 весьма удался.

■ Леонид ЧУМАКОВ

Квартирник

Детство — навсегда

В предпраздничный день 22 февраля гуманитарно-педагогический институт вновь собрал исполнителей и зрителей камерного творчества. Живой звук, теплота общения, радость понимания уже второй раз встречали всех желающих! На этом мероприятии можно было услышать исполнителей с прошлой встречи, а также некоторых новых — Ксению Волкову, Сергея Веселова, Алексея Печёнкина.



Формат вечера остался прежним — песни и стихи. Но организаторы внесли интересное новшество: этот «КамерТОН» и каждый последующий будет иметь лейтмотив. И начали с темы «Детство — навсегда!». Каждый участник мог заявить только два произведения, одно из которых должно было соответствовать теме. Наивное, лёгкое, детское — использовалось и в оформлении фойе пятого этажа УЛК (качалась колыбель,

парили воздушные шары, куклы и мягкие игрушки занимали свободное пространство зала и импровизированной сцены), и в тексте ведущих. Сохранить в себе ребёнка, вернее, его мироощущение — пожалуй, это важная составляющая творческой личности. Не зачерстветь, не охладеть от суеты жизни, не растерять яркие краски и эмоции в процессе взросления. Все звучавшие произведения подтверждали основную идею акустического вечера: «Город детства», «Колыбельная медведицы», «Детский садик на прогулке», «Спи, братишка!».

Стали традицией и обязательные ответы на заготовленные вопросы после выступлений. «Самый важный поступок», «Первая любовь», «Как хулиганил», «Чего боялся?», «О чем сейчас жале-

ешь?» — простые вопросы заставили воскресить в памяти и имя пятилетней одноклассницы, в которую был влюблён, и события давних лет, вызывавшие и смех, и слёзы.

После чаепития с малиновым вареньем и сгущённой составляющей второй частью, названная «Свободный микрофон». Здесь пели то, что всем пришлось по сердцу, и чаще всего дружно, хором! Наверное, именно зимними вечерами особенно приятно вспомнить песни, которые поются на природе у костра. Февральский вечер предпраздничного дня подарил много приятных впечатлений с ароматом детства и походного костра. А значит, будет и новая встреча — ещё один «КамерТОН»! Приходите, будем вместе слушать и подпевать!

■ Мария НИКИТИНА



Репертуар на март 2012 года

| Большая сцена, Ленинградская, 31, касса — 28-15-92 | | 16 пятница | 19.00 | «Любишь, не любишь» | |
|--|-------|--|--|---------------------|---|
| 2 пятница | 19.00 | БЕНЕФИС НАРОДНОГО АРТИСТА РОССИИ Е.И. КНЯЗЕВА! «Наследники Рабурдена» Смех и слезы дядюшки. Э. Золя | 17 суббота | 18.00 | «Декамерон» Забавные истории для взрослых... и не только Дж. Боккаччо Для вас, дети! ПРЕМЬЕРА! «Питер Пэн» Сказка Дж. М. Барри |
| 3 суббота | 18.00 | «Игра любви и случая» Комедия-маскарад П.-К. Мариво | 10 суббота | 12.00 | «Питер Пэн» Сказка Дж. М. Барри |
| 4 воскресенье | 18.00 | «За двумя зайцами» Комедия из мещанского быта М. Старицкий | Малая сцена, проспект Степана Разина, 93, касса — 34-53-72 | | |
| 7 среда | 19.00 | «Любовь, любовь, любовь...» Шуточный водевиль с антрактом по пьесам-шуткам «Медведь» и «Предложение» А. Чехов | | | |
| 8 четверг | 18.00 | «Сирена и Виктория» Комедия в двух действиях А. Галин | 3 суббота | 18.00 | ПРЕМЬЕРА! |
| 9 пятница | 18.00 | ПРЕМЬЕРА! «Наследники Рабурдена» Смех и слезы дядюшки. Э. Золя | 15 четверг | 19.00 | «Оскар и Розовая Дама» Почти реальная история Э.-Э. Шмитт |
| 10 суббота | 18.00 | ПРЕМЬЕРА! «Русское варенье» Комедия. Л. Улицкая | 7 среда | 19.00 | ПРЕМЬЕРА! «Привет, родня!» Лирическая комедия В. Шукшин |
| 14 среда | 19.00 | «Шинель» Фантазии по одноименной повести Н. Гоголь | 8 четверг | 18.00 | «Любовь, любовь, любовь...» Шуточный водевиль с антрактом по пьесам-шуткам «Медведь» и «Предложение» А. Чехов |
| 15 четверг | 19.00 | «Браво, Лауренсия!» Комедия в двух действиях с эпилогом. Спектакль создан при поддержке Ротари-клуб-Тольятти Н. Птушкина | 17 суббота | 18.00 | «Любишь, не любишь» Комедийная притча Ф. Буляков |
| | | | 17 суббота | 12.00 | Для вас, дети! ПРЕМЬЕРА! «Магушка Мегелица» По мотивам сказки бр. Гримм А. Пономарёв |

АРТ-ПРИНТ
оперативная полиграфия

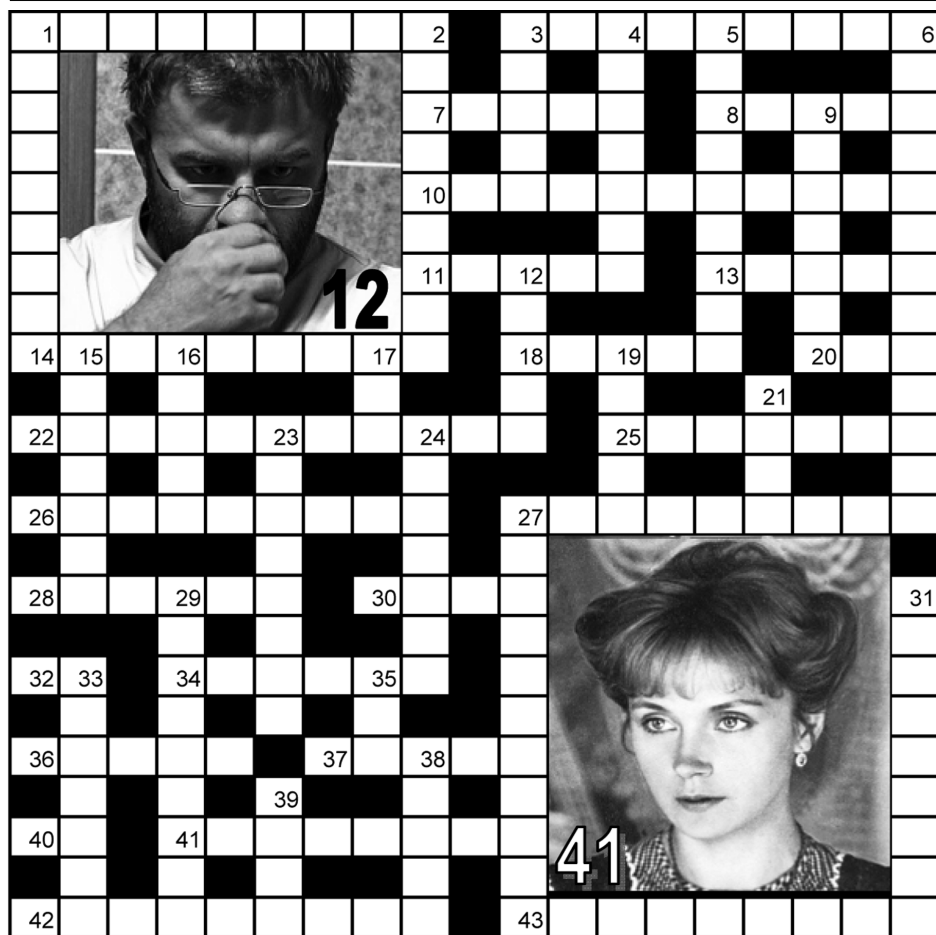
**ПЕЧАТЬ
КОПИРОВАНИЕ
СКАНИРОВАНИЕ
ЧЕРТЕЖЕЙ**

**ФОРМАТЫ:
A4-A0**

637-584
664-665

www.tlt-print.ru
ул. ГИДРОСТРОЕВСКАЯ, 14

Крестословица



Ответы на крестословицу, опубликованную в № 10:

По горизонтали: 1. Полковник. 3. Волгоград. 8. Родос. 9. Казак. 10. Молоко. 12. Бонд. 14. Зорро. 15. «Раммштайн». 19. Денис. 20. Су. 21. Шаганэ. 22. Ген. 23. Кузнецов. 25. Око. 27. «Командирские». 28. Пармезан. 30. Стан. 32. Стронций. 36. Департамент. 38. Зубастик. 40. Герострат. 43. Обычай. 44. Гага. 45. Никта. 47. Йодль. 49. Аскольд. 50. Танцовщик. 51. Ватерполо.

По вертикали: 1. Пулитцер. 2. Карамзин. 3. Водолаз. 4. «Лес». 5. «Очки». 6. Разночинец. 7. Декаданс. 11. Карибу. 13. Роден. 16. Магnum. 17. Шансонье. 18. Йога. 20. Сноукайтинг. 21. Шелкопряд. 23. Косеканс. 24. Высоцкий. 26. Синатра. 29. Распар. 31. Эрос. 33. Труба. 34. Омар. 35. Цитата. 37. Моа. 39. Кабальеро. 40. Гедонист. 41. Томагавк. 42. Рыбников. 44. Гайдар. 46. Колты. 48. Дуло.

По горизонтали: 1. Русский поэт, которому принадлежат строки: «Февраль. Достать чернил и плакать! Писать о феврале навзрыд...» 3. Перемещение человеком физических объектов без средства мышечного усилия. 7. Греческий остров, который называют также «островом роз» и «островом бабочек». 8. Немецкие братья-сказочники. 10. Единица измерения времени, миллениум. 11. Роман Милана Кундеры, а также традиционное название «Скерцо си-минор» И.С. Баха. 13. Музыкальный знак. 14. Российская лыжница, четырёхкратная чемпионка Олимпийских игр, родившаяся 29 февраля. 18. Французский драматург XVII века («Ифигения», «Федра»). 20. Повесть Н.В. Гоголя, экранизированная Р. Быковым. 22. Переложение музыкального произведения. 25. Российский писатель, автор рассказа «Двадцать девятое февраля». 26. Российский литературовед и фольклорист, составитель сборника «Народных русских сказок». 27. Мелкие разноцветные леденцы. 28. Азербайджанский народный импровизационный танец (преимущественно женский). 30. Млекопитающее, которое всю жизнь проводит в подземных ходах. 32. Открытое возвышенное место. 34. Мексиканский алкогольный напиток, изготовленный из листьев голубой агавы. 36. Человек важный, почтенный по возрасту или положению в обществе (устар., теперь ирон.). 37. Турецкий солдат. 40. 3,141 592 653 589... 41. Российская актриса («Обыкновенное чудо», «Странная женщина»), родившаяся 29 февраля. 42. Заморская территория Великобритании на юге Пиренейского полуострова. 43. Искусственно вы-

веденная форма этого растения известна как киви.

По вертикали: 1. Врач и естествоиспытатель 16 в., один из основоположников ятрохимии. 2. «Злится ...», что ему дней мало дадено» (посл. о феврале). 3. Шоу-балет Аллы Духовой. 4. Съедобный рыжий гриб. 5. Специальное помещение для игры в кегли. 6. Природное явление, которое 29 февраля 1960 года полностью разрушило Агадир (Марокко). 9. Языческий божок, идол, в переносном смысле — тупой, бесчувственный человек. 12. Этого сериального доктора сыграл Михаил Пореченков. 15. Спортивный бег на 42 км 195 м. 16. Добываемый из коры растений порошок, употребляющийся в медицине как вяжущее средство и в технике как дубильное вещество. 17. Жанр традиционного японского театра. 19. Американская писательница, которой принадлежит авторство термина «потерянное поколение». 21. В Казахстане и Киргизии: народный поэт, импровизатор и певец. 23. Он бывает родительский, пищевой и стадный. 24. Хищное животное, которое имеет особые железы, вырабатывающие секрет с мускусным запахом. 27. Полная переменная, превращение. 29. Российская литературная премия, получившая название в пику самой громкой литературной премии английского происхождения. 31. Нравоучительное изречение. 33. Итальянский композитор, автор 39 опер, родившийся 29 февраля. 35. «В ... не съездишь — так и на печи замёрзнешь» (посл.). 38. Канареечный самец. 39. Официальный камень-символ Южной Австралии.

■ Составила Елена ОВЧИННИКОВА

■ Главный редактор Валерий Андреев
■ Шеф-редактор Диана Стуканова
■ Фотокорреспондент Владимир Мокшин
■ Художественный редактор Елена Симанькина
■ Корректор Лариса Николаева

УНИВЕРСИТЕТ
УЧРЕДИТЕЛЬ — ТГУ

Отпечатано в ООО «Газетная типография №1».
г. Тольятти, ул. Базовая, 9. Зак.

Газета зарегистрирована Поволжским межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Рег. № ПИ № 7-1037
За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несет.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам.
Тираж — 1500 экз.
Распространяется бесплатно.
Подписано в печать по графику и фактически в 22.00 28.02.2012.
Адрес редакции: ул. Ушакова, 57, Э-910.
Тел. 53-95-95. www.tltsu.ru E-mail: gazeta@tltsu.ru