

ТОЛЬЯТТИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Качество жизни как приоритет

Доцент кафедры дизайна и инженерной графики Е.В. Шлиенкова в конце января вернулась из Италии с международного симпозиума Urban Noise Management, собравшего 146 участников из 11 стран...

стр. 5



Без права на сон

В стенах Тольяттинского государственного университета прошёл с 3 по 4 февраля IV марафон по интеллектуальным играм «24 часа Тольятти»...

стр. 7



Навигатор

Сергей Большаков: «Наука — это ответственность»

В преддверии Дня российской науки мы по традиции встретились с проректором по научно-исследовательской работе ТГУ С.В. Большаковым. Предметом нашего разговора, конечно же, стала наука в ТГУ и мире...

Партнёр

Delcam и ТГУ: успешное сотрудничество

Представителя ТГУ как почётного гостя 25 января пригласили в Москву в посольство Великобритании на церемонию награждения, инициатором которой выступила английская компания Delcam, давний партнёр университета. В резиденции Чрезвычайного и Полномочного Посла Великобритании в России Тима Барроу состоялась традиционная встреча по случаю подведения итогов XII ежегодного конкурса студенческих работ на премии компании Delcam plc* X конкурса «ArtCAM для школ».

История сотрудничества фирмы Delcam plc и ТГУ началась в 2001 году, когда было подписано соглашение об использовании программного обеспечения этой фирмы для комплексной подготовки инженеров-конструкторов и инженеров-технологов. Так, при кафедре компьютерных технологий и обработки материалов давлением появился «Центр автоматизированного проектирования ТГУ» (ЦАП), оснащённый графическими станциями и программными продуктами комплекса Delcam PowerSolution. С этого момента началось использование программного обеспечения Delcam в учебном процессе и в научно-исследовательской работе студентов.

■ Окончание на 4-й стр.

С Днём науки!



Уважаемые коллеги! Сердечно поздравляю вас с Днём российской науки!

Научные исследования всегда занимали центральное место в жизни Тольяттинского госуниверситета. Со дня основания вуза коллектив ТГУ отличается искренней увлечённостью своим делом. Самоотверженный труд сотрудников нашего университета, посвятивших всю жизнь благородному служению высшим идеалам науки, всегда был направлен на формирование в городе и регионе новых научных направлений и разработку уникальных проектов общероссийского значения.

Смелость, энергия и неизменный энтузиазм, с которыми несколько поколений учёных занимаются самыми актуальными вопросами науки и образования, стали главными причинами высочайших результатов, достигнутых ТГУ. Беспрецедентная динамика роста объёмов научных исследований за последние годы, создание 21 малого инновационного предприятия, включение четырёх крупных проектов вуза в комплексный инвестиционный план развития Тольятти — всё это свидетельства эффективности и продуктивности нашего труда.

Выражаю вам искреннюю благодарность за верность профессии и неустанный труд в деле приумножения научного потенциала Тольяттинского государственного университета! От всей души желаю новых творческих успехов и выдающихся открытий, оригинальных решений и находок во славу российской науки! Удачи вам во всех начинаниях, крепкого здоровья и благополучия! С праздником!

Ректор М.М. КРИШТАЛ

■ Окончание на 2-й стр.

Достижения

Награды за инновации



30 января 2012 года в здании правительства Самарской области состоялось торжественное награждение разработчиков Самарской области, проекты которых стали победителями ведущих зарубежных выставок по инновационной тематике во втором полугодии 2011 года. В церемонии награждения приняли участие заместитель председателя правительства Самарской области — министр экономического развития, инвестиций и торговли В.В. Капустин, депутаты Самарской губернской думы, представители малых инновационных предприятий вузов.

Во втором полугодии 2011 года новаторские проекты малых инновационных предприятий ТГУ были представлены на четырёх международных выставках.

С 3 по 5 ноября 2011 года в Варшаве состоялось V международное шоу изобретений «IWIS-2011».

■ Окончание на 3-й стр.



Навигатор

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

Сергей Большаков: «Наука — это ответственность»

В 2011 году университет подписал четыре важных документа — генеральные соглашения о взаимном сотрудничестве в научно-технической, кадровой, учебно-методической и организационной сфере с ОАО «АВТОВАЗ», ОАО «ТольяттиАзот», ООО «Тольяттинский трансформатор», ЗАО СП «ГМ-АВТОВАЗ». В конце 2011 года создан объединённый научно-технический совет между ОАО «АВТОВАЗ», ТГУ и СГАУ. Нельзя не отметить, подводя итоги 2011 года, что Тольяттинский государственный университет вошёл в программу инновационного развития ОАО «АВТОВАЗ» как базовый вуз. Всё это позволит в 2012 году выйти на новый уровень взаимоотношений с предприятиями города, добиться увеличения объёмов финансирования как на основе хозяйственных договоров, так и совместного участия в федеральных и областных проектах.

В 2011 году университет выиграл в конкурсе работ, проводимом в рамках постановления Правительства РФ № 219. В течение 2011-2012 года должно быть освоено 90 миллионов рублей на создание в ТГУ инновационно-технологического центра быстрого прототипирования. Центр позволит многократно ускорить процесс создания инновационной продукции от этапа математического моделирования, создания полимерных мастер-моделей, оперативного интерактивного корректирования конструкторских и технологических решений до выпуска ограниченных партий готовых изделий из чёрных и цветных металлов. В 2011 году началось поступать оборудование и приборы по проекту.

— **Рост объёмов НИР в ТГУ действительно впечатляет, но не возникают ли опасения, что в ближайшем будущем (года через три-четыре) мы уткнёмся в потолок?**

— Объёмы НИР за 2011 год составили более 200 млн. рублей. На следующие годы поставлены ещё более значительные задачи: 2012-й — 225 млн. рублей, 2013-й — 245 млн. рублей. Объёмы НИР, которые должен выполнить университет, не случайны. Они согласуются с контрольными цифрами выполнения госконтракта по 219-му постановлению Правительства РФ. Университетом взяты обязательства не только по реализации госконтракта по созданию работающего центра прототипирования, но и привлечения в ТГУ средств предприятий под задачи и возможности центра. Мы должны отработать государственные объёмы вложений путем наращивания договоров, грантов. Эта задача не из лёгких. Потенциальными

заказчиками услуг центра должны стать малые инновационные предприятия, созданные с участием университета, малые и средние промышленные предприятия, ориентированные на быструю смену номенклатуры продукции, предприятия сферы услуг, выпускающие рекламную, сувенирную, имиджевую продукцию. К этому необходимо добавить активное участие университета в различных конкурсах, проектах, проводимых не только Министерством образования и науки, но и другими министерствами и госкорпорациями.

— **Ещё одно важное достижение ТГУ — это создание малых инновационных предприятий...**

— С 2010 года, согласно 217-му федеральному закону, ТГУ учреждает малые инновационные предприятия, в уставный капитал которых передаются права на использование объектов интеллектуальной собственности университета. В настоящее время создан 21 МИП. Проекты малых инновационных предприятий находятся в разной стадии готовности, реализации и запуске готовой продукции. 11 МИПов получили финансовую поддержку федерального и областного уровня за инновационные проекты. Суммарный объём привлечения финансовых средств составляет более 68 млн. рублей. В начальном, стартовом, 2010 году МИПы привлекли для своих проектов 16,6 млн. рублей, в 2011-м уже 36,1 млн. рублей. 2012 год начался с объёма привлечённых средств 15,6 млн. рублей. Два МИПа в 2011 году стали резидентами технопарка в сфере высоких технологий «Жигулевская долина». Практика создания малых инновационных предприятий с участием университета будет продолжаться, уже сейчас готовятся организационные документы для двух новых предприятий. Потенциал инновационных разработок университета большой, требуется время для осмысления коммерциализуемости этих разработок, составления бизнес-планов работ и выход в реальный бизнес. Этому способствует коммерческий успех ряда МИП и благоприятная финансовая обстановка в стране для малых форм предпринимательства.

— **Насколько высоко вы, как человек, пришедший в университет с производства, оцениваете претензии вуза стать национальным исследовательским университетом?**

— Национальный исследовательский университет —



это не только статус, красивая приставка к названию вуза. Прежде всего это очень большая ответственность. Ответственность не разовая, а постоянная. Государство присваивает подобный статус не просто так, не просто выделяет дополнительное и немалое финансирование. Вуз должен быть готов получить такой статус, поддерживая высокий уровень и науки, и учебного процесса, заботясь об имидже в городе, области. Университет обязан подтверждать этот статус ежегодно и объёмами НИР, и уровнем подготовки и переподготовки специалистов, кадровым составом сотрудников. В настоящее время Тольяттинский государственный университет по большинству показателей соответствует вузам, имеющим статус национального исследовательского. Думаю, ТГУ готов к этому статусу.

— **Какова, на ваш взгляд, роль педагогики в науке?**

— Роль педагогики в науке я определяю как начальную-организующую и междисциплинарную. Каждый взрослый член общества в процессе повседневной жизнедеятельности становится педагогом. Он получает первоначальные знания в процессе общения, обучения, приобретения практического и сравнимого опыта, анализа успешности и

эффективности того или иного мероприятия. Человеку необходимо эти знания передать, использовать. Так как наука о педагогике — это наука о развитии человека в процессе его деятельности, а человек всю жизнь учится и развивается, то опыт, им полученный, может быть использован для любого дела. Будь это прикладные технические задачи, фундаментальные исследования или изучение психологии человека или философии. Везде необходимы знания.

— **Большинство специалистов сходятся во мнении, что крупные научные открытия делаются благодаря политической моде. А как считаете вы?**

— Большие научные значимые открытия делаются не благодаря политической моде, а вопреки ей. Всем известен философский закон о переходе количественных знаний в качественные. Знания — это опыты и эксперименты, ошибки и удача, усилия многочисленных коллективов и гениальные прозрения, потраченные миллиарды финансовых средств и тысячи жизней. Почему в последнее время гениальные открытия делаются чаще и чаще, чем было в XVIII, XIX и XX веках? Этому способствует развитие технического прогресса, создание супербыстрых вычис-

лительных комплексов, суперсложного оборудования и приборов, доступность разнообразных знаний и возможность эти знания проанализировать и обобщить. Следствием такого процесса является создание новых материалов, новых технологий, новых знаний. Процесс познания не прекратится, а просто откроются новые горизонты ещё более неизведанного, неоткрытого. Великие мудрецы говорят: чем больше я знаю, тем больше я начинаю понимать, что знаю очень мало.

Политический процесс, политическая мода могут только притормозить процесс познания, перенаправить «временно» не по тому пути технический прогресс. Если это происходит, то потом будет всплеск знаний и открытий. Человек тем и отличается от животных, что процесс получения знаний для него является необходимым, требуется совершенствование и движение вперёд.

— **В конце интервью по традиции о планах на грядущий научный год в нашем вузе...**

— Запланированный объём выполненных НИОКР — не менее 225 млн. рублей. Для этого необходимо активизировать работу научного сообщества университета во всевозможных конкурсах, грантах федерального и регионального значения. Предполагается увеличение объёма хозяйственных договоров с предприятиями различного уровня до 50 млн. рублей. Также в планах запуск в эксплуатацию инновационно-технологического центра быстрого прототипирования и создание базы данных заказчиков услуг центра быстрого прототипирования. В 2012 году начнёт работу лаборатория мирового уровня по глубокому изучению состояния металлов. Нам необходимо будет определить потенциальных заказчиков данных услуг.

Мы планируем расширять область применения инновационных разработок университета путём активизации патентно-лицензионной работы, всесторонней взаимовыгодной кооперации с технопарками и зонами высоких технологий, продвижения научно-технических успехов университета, создания малых инновационных предприятий.

И конечно же, продолжим работать над выполнением требуемых показателей университета для статуса «национальный исследовательский».



■ Валерий АНДРЕЕВ

Учёный совет

Острый вопрос — в фокусе дискуссии

По традиции совет начался с церемонии награждения. Ректор Михаил Криштал вручил аттестаты доцента Вероники Амплеевой и Владимиру Козловскому; поздравил с днём рождения Светлану Вояшину и Бориса Сидлера.

Далее состоялся конкурс на должности профессорско-преподавательского состава. В результате на должности доцента были утверждены Анатолий Ермолин, Валерий Козенков, Елена Койнова и Валентина Кузьмина.

По вопросу о правилах приёма в Тольяттинский государственный университет в 2012 году выступила ответственный секретарь приемной комиссии ТГУ Роза Шиндяева, которая подробно рассказала о нюансах приёма этого года. После её доклада возникла длительная дискуссия о сокращении некоторых направлений подготовки.

Директор института изобразительного и декоративно-прикладного искусства Александр Козляков задал волнующий его и сотрудников института вопрос: «Почему исключено направление подготовки «Педагогическое образование (профиль: изобразительное искусство)»? Аргументы против исключения этого направления со стороны директора института изобразительного и декоративно-прикладного искусства таковы. ТГУ — одно из

Учёный совет, состоявшийся 31 января, был весьма дискуссионным, особенно по одному вопросу: приостановление набора на ряд направлений подготовки. В финале были приняты важнейшие решения.

двух высших учебных заведений Самарской области, в котором готовят учителей изобразительного искусства. В ТГУ создан великолепный состав преподавателей, многие из которых являются выпускниками кафедры изобразительного искусства. Выпускники университета по этой специальности успешно работают в большинстве школ города и школ искусств. «Рекламаций» по качеству их подготовки нет. «Если мы закроем педагогическое направление по бакалавриату, не будет и магистратуры... В перспективе неизбежно сокращение преподавателей. Педагогическое направление необходимо нашему городу, нашим школам», — сказал А.Я. Козляков. По его словам, сложность ситуации еще и в том, что для недавно открытой специальности «Живопись» по требованиям Государственного стандарта предусмотрено только преподавание выпускниками академий художеств, а таких специалистов в институте недостаточно.

Отвечая на этот вопрос, проректор по учебной работе Александр Солдатов сказал, что направление подготовки бакалавров-художников может быть закрыто, поскольку



план набора на бюджетные места по направлению подготовки педагогов изобразительного искусства регулярно не выполнялся.

Как альтернативу сложившейся ситуации А.А. Солдатов предложил увеличить набор на специальность по живописи, открыть дополнительный профиль на кафедре декоративно-прикладного искусства.

Почти аналогичный вопрос волновал и коллектив института математики, физики и информационных технологий, о чём сообщил директор института С.В. Талалов. В новом 2012/2013 году решено

закрыть направление подготовки педагогов-физиков. Причина не только в том, что по этому направлению есть недобор абитуриентов, но и в том, что зачисление на педагогическое направление по такому сложному предмету сейчас производится без... ЕГЭ по физике (по новому решению Минобрнауки и науки РФ).

В итоге за приостановление в 2012 году набора на вышеперечисленные направления подготовки ученый совет проголосовал большинством голосов.

Во время обсуждения не раз звучал термин «мигаю-

щий набор», оставляющий какую-то надежду на то, что через год можно будет возобновить набор на эти направления подготовки.

Остальные вопросы повестки были обсуждены без особых дискуссий и приняты единогласно. Внесены изменения в Положение о получении профессионального образования с полным возмещением затрат на обучение. Плеяда сотрудников университета будет представлена к наградам Министерства образования и науки РФ. Решено также зарегистрировать магистерскую программу «Дополнительное образование» по направлению 050100.68 «Педагогическое образование». В качестве научного руководителя магистерской программы «Управление человеческими ресурсами» по направлению «Менеджмент» утверждена д. э. н., доцент кафедры менеджмента организации С.Э. Ермакова.

В заключение выступила председатель постоянной комиссии ученого совета по экономике и финансам д.э.н., профессор Е.В. Никифорова, которая призвала новый состав ученого совета четко соблюдать Положение об ученом совете в части соблюдения регламента.



■ Диана СТУКАНОВА

Достижения

Награды за инновации

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

Ассоциация польских изобретателей и рационализаторов (SPWiR) собралась на выставке изобретателей из Европы, Азии, Ближнего Востока. Там представляли работы изобретатели из 23 стран: Боснии и Герцеговины, Венгрии, Германии, Египта, Ирана, Кореи, Молдовы, России, Румынии, Саудовской Аравии, Словении, Тайваня, Украины, Хорватии, Швеции и других стран. На выставке было представлено свыше 380 изобретений.

По результатам оценки квалифицированного международного жюри лучшие проекты малых инновационных предприятий ТГУ были награждены золотыми, серебряными медалями.

ООО «ШАКО» получил золотую приоритетную медаль за проект «Портативный профилометр-микротвердомер». ООО «Сварочные машины и технологии» получил серебряную медаль за проект «Технология и оборудование для дуговой сварки с управляемым тепловложением».

С 1 по 4 декабря 2011 года в выставочном комплексе делового центра COEX прошла 7-я международная ярмарка изобретений «SIIF-2011». Этот смотр новаций и наукоёмких разработок является ведущим и самым

большим выставочно-ярмарочным мероприятием, посвящённым изобретениям, в Юго-Восточной Азии. На выставке демонстрировалось 663 изобретения из 31 страны мира.

На ярмарке была представлена российская экспозиция, целью участия которой является демонстрация новых технологических разработок, научно-промышленного потенциала отечественных предприятий и организаций, продвижение их продукции на зарубежные рынки, привлечение инвестиций для реализации наиболее перспективных проектов, ознакомление с зарубежным опытом практического применения наукоёмких технологий.

ООО «Станнум» стал обладателем бронзовой медали за проект «Создание производства по изготовлению бессвинцовых паяльных порошков и паст».

В конце ноября 2011 года в Тайване, г. Тайпей, состоялся II международный конкурс изобретений и инноваций, на котором малое инновационное предприятие Тольяттинского государственного университета ООО «ШАКО» стало обладателем золотой медали за разработку «Портативный профилометр-микротвердомер».

В период с 27 по 30 октября 2011 года в Нюрнберге (Германия) прошла очередная, 63-я международная выставка «Идеи — изобретения — новые

продукты» IENA-2011, на которой традиционно при поддержке Минобрнауки РФ была организована объединённая экспозиция Российской Федерации.

Малые инновационные предприятия Тольяттинского государственного университета также приняли участие в выставке со своими инновационными проектами и показали блестящий результат, получив высокую оценку международного жюри.

ООО «Слоистый композит» с проектом «Получение слоистых композиционных материалов системы железо — алюминий» получил бронзовую медаль и диплом выставки.

ООО «Техномаш+» с проектом «Создание производства по изготовлению инструмента из новых сверхтвёрдых материалов» получил золотую медаль и диплом выставки.

Министр экономического развития, инвестиций и торговли Самарской области Владислав Капустин выразил уверенность в том, что эти награды станут важным толчком в развитии и продвижении инновационной продукции региона, а также поздравил всех победителей, которые достойно представили Самарскую область на мировом уровне и смогли показать высокий научно-технический уровень разработок, актуальность и инновационность проектов».

Вниманию студентов и аспирантов!

У вас есть уникальная возможность принять участие в молодёжном научно-инновационном конкурсе «У.М.Н.И.К.»

Цель этого конкурса — поддержка инициативных и молодых людей, стремящихся реализовать инновационную идею в конечный коммерциализуемый результат.

Также это прекрасная возможность получения финансовой поддержки для инновационного проекта (200 тысяч рублей в год).

Подать заявку на конкурс могут молодые учёные (студенты, аспиранты, молодые исследователи) либо команда в возрасте от 18 до 28 лет.

В проекте должна сочетаться актуальность и новизна идеи с её технической значимостью.

Заявки принимаются до 24 февраля в управлении инновационного развития (НИЧ-217, тел. 53-94-79) и в отделе ОНИРС (НИЧ-324, тел. 53-95-89).

Для получения полной информации по конкурсу «У.М.Н.И.К.» 13 февраля 2012 года в 14.00 в зале заседаний учёного совета (Г-208) состоится информационный семинар, во время которого вы можете задать все интересующие вас вопросы.

Дополнительную информацию об условиях проведения конкурса можно также получить в управлении инновационного развития (НИЧ-217, тел. 53-94-79) и в отделе ОНИРС (НИЧ-324, тел. 53-95-89).

Партнёр

Delcam и ТГУ: успешное сотрудничество

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

В 2004 году центр получил благодарственное письмо посольства Великобритании за вклад в российско-британское сотрудничество в сфере образования. В настоящее время центр оснащён лицензионными программными продуктами многих зарубежных фирм, в том числе Delcam plc (Великобритания).

В своём вступительном слове на приёме в посольстве Хью Хамфрис, директор компании Delcam plc, отметил последние достижения ТГУ за последние несколько лет. В этом году студенты ТГУ не приняли участие в ежегодном конкурсе — взяли своеобразный тайм-аут, но лишь только затем, чтобы приготовить конкурсные работы к следующему году.

Рассказал о приёме в посольстве к.т.н., доцент кафедры сварки, обработки материалов давлением и родственных процессов, один из сотрудников ЦАПа

Евгений Николаевич Почекуев.

— Евгений Николаевич, каковы же условия участия в конкурсе фирмы Delcam?

— Компания Delcam заботится о продвижении своего программного продукта — и одним из средств продвижения видит обучение программным продуктам Delcam студентов и школьников. Поэтому фирма инициировала конкурс и самым главным его условием обозначила обязательное выполнение исследований в программах Delcam.

Мы давно поддерживаем партнёрские отношения и являемся представителями этой фирмы. Руководитель этого проекта — директор института машиностроения А.В. Скрипачёв.



Неоднократно наши студенты выходили победителями конкурса Delcam. В прошлом году мы заняли призовое место. Студенты Павел Чекушкин, Иван Борисов (участвовавшие в проекте Formula Student) по результатам конкурса были награждены полугодовой стажировкой в Великобритании на фирме Delcam.

— А есть ли номинации в конкурсе? Какие направления выделяются?

— В конкурсе нет никаких ограничений — так сказать правильное. Работа оценивается широким составом жюри. Степень значимости работы равноценна её новизне.

Характерно, что на первом месте были работы, связанные с человеком и медициной (трёхмерные объёмные модели скелета: позвоночника, костей черепа), и только потом исследования в машиностроении. Наверное, пришёл определённый момент — и в 2011 году именно это направление стало самым актуальным.

— Настоящая тенденция! Отмечаются ли ещё какие-нибудь изменения?

— Хью Хамфрис отметил возросшую активность украинских партнёров, а также всё увеличивающееся число школьников, участвующих в конкурсе. Кстати, в этом году награждали много школьников именно из нашей области.

— Евгений Николаевич, как вам кажется, расценивается ли эта церемония как шанс завязать новые партнёрские связи?

— Конечно, ведь на этом приёме собираются исследователи со всей России, из ведущих центров вузовской науки. Присутствовал главный редактор популярного в России журнала «САПР и графика». Благодаря этому собы-

тию у исследователей есть возможность собраться и обсудить научные проекты.

— Удалось ли вам побеседовать с послом?

— Да, он подчеркнул, что у нашего университета и кафедры большое научное будущее.

— Готовятся ли какие-нибудь конкурсные работы от кафедры на следующий год?

— У нас на кафедре ещё есть контрольно-измерительные машины (комплекс «Romet»), которые позволяют провести точные измерения с помощью программы PowerInspect: выдать отчёт о точности изготовления и сборки, машин, деталей, узлов автомобиля. Сейчас у нас формируется группа студентов 4-5-го курсов, которые будут выполнять работу по исследованию точности изготовления деталей кузова автомобиля, и эта работа отправится на следующий конкурс.

— Евгений Николаевич, сегодня 8 февраля — День российской науки, а что для вас значит наука?

— Наука немыслима без любопытства, не бытового, а научного, плюс ещё доля амбиций. Всё в совокупности определяет стремление создавать новое. Этот процесс создания нового и желание познать неизведанное, думаю, и есть наука.

■ Карина СТАРУХИНА

Радиоэфир

Невское перо в Тольятти

Совсем недавно в копилке радиостудии ТГУ стало одной наградой больше. А всё потому, что программу «Шоу «Fresh», которую можно услышать каждую субботу на радио «Август», услышали и в Санкт-Петербурге... Услышали и присудили первое место в открытом ежегодном конкурсе по журналистике среди студенческой молодёжи «Невское перо — 2012» в номинации «Электронные СМИ. Радиопередачи». Об истории передачи и особенностях радиобудней рассказала доцент кафедры журналистики и социологии, а по совместительству редактор «Шоу «Fresh» Елена Робертовна Раскатова (на фото).



— В мае-июне 2010 года радио «Август» предоставило Тольяттинскому государственному университету время в эфире для собственного проекта. Во время летних каникул мы с тогда ещё третьим курсом начали обсуждать концепцию передачи. К сентябрю она была готова, тогда же начался мозговой штурм на названия рубрик и самой программы. Как же они трудно рождались! Где-то у меня даже хранится целый блокнот, исписанный вариантами названий. Сначала мы попали в название «Fresh», а к нему само собой подтянулось и «шоу».

Со звукорежиссёром программы Дмитрием Анатольевичем Чумаком мы дружили давно. Он, по правде сказать, один из самых гениальных звукорежиссёров в нашем городе! Когда встал вопрос о том, что нужно делать профессиональную передачу на высоком уровне, то ему сразу же предложили поучаствовать в проекте. И он согласился! Во многом успех «Fresh» — это его заслуга...

У нашей редакции есть маленькие традиции. Например, по поводу и без повода ходить играть в боулинг, отмечать разные праздники, готовить друг другу сюрпризы. Наша редакция живет не только передачей...

Попробовав свои силы в подготовке передачи, ребята зачастую «уходят» на анали-

тическую передачу «Все свои». Так, мне кажется, «Fresh» стал отличным стартом для Яна Дашевского, который, кстати, сейчас работает диджеем на «Главном радио».

Какой мой самый любимый выпуск? Наверное, тот, который ещё не вышел!

Инга Мизюн, студентка 4-го курса:

— Иногда ты разминаешься, пыхтишь перед записью, а тебя ругают за «непроговор» и вялые губы. А потом ты у микрофона скажешь так, что тебе самой понравилось. Так сочно и динамично! И когда сам Дмитрий Анатольевич похвалил тебя — нерадивого студента с неразмятыми губами — это значит, что ты работала не напрасно! А ещё очень приятно слышать, что передачу с твоим участием слушала вся «газелька» и водитель не переключал волну в то время, когда ты была ведущей!

Егор Пылов, студент 2-го курса:

— Однажды выходит Елена Робертовна из радиостудии и говорит мне: «Егорка, а пойдём-ка во

«Fresh» работать!» На что я ответил: «Это всегда пожалуйста!» Мое появление в программе легко объяснить — я призван восполнить дефицит мужских голосов. Когда ты едешь, к примеру, в маршрутке и слышишь по радио свой голос — это круто! А когда слушатели хвалят — так вообще замечательно!

Карина Старухина, студентка 3-го курса:

— До шоу «Fresh» у меня был только опыт написания материалов для газеты, а радио — совсем иное направ-

ление. Здесь нужно работать над тем, чтобы написанный текст ладно звучал. Самый замечательный момент — предвкушение готового выпуска. Это своеобразное коллективное маленькое чудо, которое звучит каждую субботу и очень греет душу. А вообще, после каждой записи я ухожу с удивительным настроением: есть силы и желание что-то делать. И этот душевный подъём помогает не только в радином деле!

■ Александра АСТАПЕНКО



■ Дмитрий Чумаков, Егор Пылов, Александра Астапенко, Карина Старухина, Инга Мизюн

Симпозиум

Качество жизни как приоритет

— Елена Викторовна, какие вопросы обсуждали на симпозиуме?

— Симпозиум собрал крупнейших европейских экспертов в области мониторинга, контроля и управления шумами в городах, а также занимающихся звуковым анализом территорий и проектированием «тихих районов».

22-23 января прошли экспертные столы представителей евросетей по акустике, а 24 января в Палаццо Веккио (мэрия Флоренции, площадь Синьории) открылся сам международный симпозиум. Утренняя сессия этого представительного собрания прошла в обсуждении городского менеджмента по шумам в Европе, проблем управления шумами, государственных решений и новых возможностей в законодательстве ЕС. Также был представлен ряд проектов: HUSH — гармонизация городских стратегий для гомогенных планов действия; NADIA — демонстрация снижения шумов, инновационные действия и информирование общественности; QUADMAP — выявление «тихих районов» и управление планами действия. Дневная сессия была посвящена воркшопам, состоянию городских шумов в рамках проектов Life +, а также круглый стол на тему «Общие стратегии и карты дорог для лучшей европейской политики в области шумов в картировании, планировании и управлении тихими районами».

— Почему такое внимание к проблеме шума? Европа «глохнет»? Каковы практические результаты симпозиума?

— Вопросы комфортного проживания в городах и защиты спальных районов, детских садов, школ, общественных пространств от негативного воздействия урбанистической среды — норма для цивилизованного мира. Изотехнологии — вовсе не мода, а естественный процесс развития инновационных подходов в системе городского управления и планирования.

В связи с этим первый результат подобной политики представлен в серьёзной софинансовой поддержке Евросоюзом трёх крупных международных проектов Life + (HUSH, QUADMAP, NADIA) на общую сумму в 6 млн. евро.

Важным вкладом организаторы считают также дискуссии по обсуждению состояния городских территорий представителями нескольких муниципалитетов и провинций, а также региональных администраций, включающих Флоренцию, Геную, Бильбао, Париж, Роттердам.

Весьма важно и то, что активно обсуждались вопросы европейской политики в об-

Итальянские вузы и Ордены давно стали надёжными партнёрами ТГУ. Нас уже не удивляют частые визиты неаполитанцев и флорентийцев к нам и поездки на Апеннины тольяттинцев, тем не менее внимание к развитию отношений с итальянской стороной у нас не угасает... Доцент кафедры дизайна и инженерной графики Е.В. Шлиенкова в конце января вернулась из Италии с международного симпозиума Urban Noise Management, собравшего 146 участников из 11 стран.



ласти шума в городах на основе директивы 2002/49/ЕС и вопросы реализации документов, иллюстрирующих действия рабочих групп, агентств и международных сетей в данном направлении. Также был представлен местный опыт применения END директив и стратегий принятия решений в Италии, Франции, Нидерландах, Испании, России с участием представителей университетов, общественных и частных органов, в том числе акустического контроля в спальных районах городов.

— С чем выступали вы? Каковы реакция и интерес слушателей?

— В качестве специального гостя, куратора международного форума дизайна и архитектуры «New City», я открывала вторую утреннюю сессию, посвящённую теме «Политика и решения — проекты коммуникаций». Мною был сделан доклад «Принятие решений на местах. Роль профессиональных кластеров в формировании политики приоритетов». Доклад вызвал интерес задолго до его презентации, так как в корне отличался по форме и содержанию от традиционных докладов коллег-инженеров. Руководитель симпозиума Серджио Луцци (Sergio Luzzi) изменил программу за неделю до события из-за этой презентации. Доклад представлял анализ платформ городского планирования, взаимодействия власти с профессиональными сообществами и игроками-инвесторами.

Отдельная его часть была посвящена принципам «идеального планирования» на примере г.о. Тольятти в исторической ретроспективе и специфике моногородов. Затем был представлен сам форум NC как универсальная

видели проявление экономического кризиса Еврозоны?

— На самом деле проблемы у нас общие, но возможность высказаться по поводу экономического кризиса на местах у коллег бывает чаще. Насколько я понимаю, в Италии, сильны, в частности, профсоюзы. В день моего вылета была объявлена национальная забастовка всех наземных служб. И я на себе испытала, что такое работа транспорта по лимитированному графику



диалоговая площадка (кстати, некоторые эксперты симпозиума были его участниками в 2010 году) и, конечно, работы студентов и выпускников специализации «Дизайн среды». Доклад был одним из самых продолжительных по времени, так как предварял презентацию европейских проектов по данной теме и формировал базу для дальнейшего обсуждения. Следом за мной выступал президент Eurocities WG Noise г-н Henk Wolfert и его коллеги из Генуи и Флоренции. Это был очередной хороший экстрим-опыт английского для меня.

— Были ли ещё представители из России?

— Из приглашённых участников из России никого, кроме меня, не было, но, пользуясь случаем, я бы хотела поблагодарить Наталью Алексееву, бывшего сотрудника ТГУ, а ныне свежеспеченного PhD с европейской степенью (Второй Неаполитанский университет), за помощь и поддержку, которую она мне оказала во время работы симпозиума.

— Насколько во время работы симпозиума и общения с коллегами вы ощущали или

и задержка регистрации рейса и багажа.

В отличие от нас, коллег не смущают неотопляемые помещения и постоянный холод из-за экономии тепло- и электроэнергии, а также велосипеды, мотоциклы и общественный транспорт вместо привычных нам машин на все случаи жизни и парковок где захочется. Парковка там, особенно в центре города, — дорогое удовольствие.

В Италии в прошлом году введён налог для приезжих на пребывание в ряде исторических центров — Риме, Флоренции, Сицилии и т.д. (три евро в день). Неплохой механизм для поддержания объектов культурного наследия в порядке. Но некоторые уже немалые итальянцы, с которыми мне довелось общаться, считают, что туристы должны больше вкладывать в посещение их страны, не менее 100 евро за пребывание в том или ином городе. Потому как 45-процентный налог на доходы слишком велик для них и взваливать на их плечи содержание того, ради чего мы едем в эту страну, несправедливо.

— В промежутках между дискуссиями была возмож-

ность познакомиться с Флоренцией?

— Поскольку я уже не раз была во Флоренции, то мне интересно было увидеть что-то специфическое и близкое сердцу самих флорентийцев. Из «гурманских» областей это были потрясающие ужины с традиционной флорентийской кухней в изысканных ресторанах. Из области искусства — посещение Пизы, Академии художеств Флоренции, знакомство с романскими мозаиками и фресками собора Сан-Миниато и уже в Милане, наконец, возможность увидеть «Тайную Вечерю» Леонардо да Винчи, очередную триеннале дизайна, а также самую старую площадь в Европе и действующий монастырь семьи Висконти в Паданской долине.

— Полезные знакомства завязались?

— Это является главным побудительным мотивом участия в подобных мероприятиях. Поскольку я была частью экспертного корпуса симпозиума, то имела непосредственный контакт со всеми ключевыми лицами из Италии, Германии, Нидерландов, Испании и других стран.

— Какова связь этого симпозиума с ожидающим нас в этом году форумом New City?

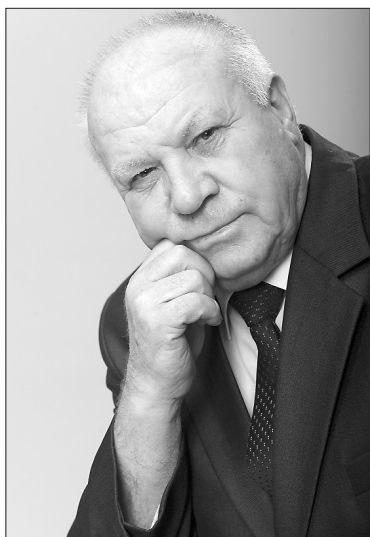
— Организаторы симпозиума напрямую заинтересованы в продолжении сотрудничества в рамках New City. Итальянские коллеги уже сформировали группу организаторов собственной проектной и дискуссионной платформы на форуме 2012 года. Им в первую очередь интересен формат нашего события, его высокий квалификационный и организационный уровень, а также сменность и актуальность тематики.

— В чём вы видите прямую и взаимовыгодную связь дизайном и науки?

— Это неразрывные области, так как сутью дизайна является дух эксперимента и инноваций. Новые формы, технологии, конструкции и материалы, прогнозирование и сохранение традиций, новое понимание качества жизни — это всё дизайн. Единство теории и практики, полезность, формирование новых трендов и бизнес-стратегий, создание стартапов, повышение конкурентоспособности отечественной продукции, также в компетенции дизайнера! Ведь наука — это возможность расширить границы сознания и откровения, призывающие нас не забывать, что мы только часть целого.

Юбилей

География жизни Станислава Ищенко



4 февраля исполнилось 70 лет со дня рождения Станислава Андреевича Ищенко — доктора юридических и доктора педагогических наук, профессора, почётного работника высшего профессионального образования РФ, заведующего кафедрой предпринимательского и трудового права института права ТГУ.

Окончил два высших учебных заведения: Узбекский государственный институт физической культуры (педагогический факультет) и Ташкентский государственный университет им. В.И. Ленина (юридический факультет).

Учился в аспирантуре, по окончании которой защитил кандидатскую диссертацию на тему «Управление физической культурой и спортом в союзной республике (по материалам Узбекской ССР)».

Работая в Ташкентском политехническом институте, прошёл путь от преподавателя до доцента. Одновременно тренировал сборную команду республики ДСО «Буревестник» по настольному теннису. Подготовил девять (!) мастеров спорта СССР по этому виду спорта.

Станислав Андреевич — мастер спорта СССР и судья международной категории по настольному теннису.

В период с 1989 по 1992 год работал вице-консулом российского консульства в Северной Норвегии на архипелаге

Шпицберген. Это относительно недалеко от Северного полюса... На резонный вопрос «как вы можете объяснить столь обширную «географию» своей жизни?» Ищенко отвечает с иронией: «Ответ — в моей фамилии. Всю жизнь искал, ищу разнообразия в сферах деятельности».

После Шпицбергена он переехал в Ульяновск, где с 1993 по 2002 год работал в Ульяновской сельскохозяйственной академии в должности заведующего кафедрой права, педагогики и психологии. Далее переехал в Тольятти. С 2002 по 2011 год работал в Волжском университете им. В.Н. Татищева в должности профессора кафедры теории и истории государства и права, а также заведующим кафедрой конституционного и административного права.

С февраля 2011 года Станислав Андреевич работает в Тольяттинском государственном университете.

Защитил две докторские диссертации. Первую — в Санкт-Петербурге в академии

физической культуры и спорта им. Лесгафта по двум специальностям: «Конституционное, муниципальное и административное право» и «Теория и практика физической культуры и спорта и спортивной тренировки». Вторую докторскую защитил в Московской государственной юридической академии им. О.Е. Кутафина по специальности «Административное, информационное и финансовое право» (научный консультант — заслуженный деятель науки, доктор юридических наук, профессор Ю.М. Козлов).

Круг его научных интересов составляют исследования по административно-правовой тематике, а конкретно — проблемы совершенствования спортивного законодательства. Профессором С.А. Ищенко опубликовано свыше 80 научных и учебно-методических работ, в том числе в федеральных научно-практических изданиях.

С.А. Ищенко избран в 2000 году действительным членом

Академии педагогических и социальных наук Российской Федерации и в 2006-м — действительным членом Евразийской академии административных наук.

Станислав Андреевич обладает большим творческим и научным потенциалом, разносторонней эрудицией, профессиональной компетентностью. Среди научного сообщества пользуется заслуженным авторитетом.

— Станислав Андреевич возглавил недавно созданную кафедру предпринимательского и трудового права, — говорит директор института права ТГУ Рудольф Хачатуров. — Перед ним стоит задача — подобрать качественный профессорско-преподавательский состав кафедры. Это очень сложная миссия, поскольку специалистов по дисциплинам, необходимым для кафедры, крайне мало. Человек он беспокойный, болеет за свое дело. А дело новое, однако он не побоялся за него взяться.

Коллектив института права ТГУ поздравляет Станислава Андреевича с юбилеем и желает ему счастья, здоровья и благополучия!

■ Диана СТУКАНОВА

Наука молодая

Тяжела ли шапка Универочки?

В мэрии состоялось награждение победителей городского конкурса научно-технического творчества молодёжи, организованного комитетом по делам молодёжи и МУ «ДМО Шанс». Первое место заняла наша героиня — Анастасия Ершова, магистр прикладной информатики института математики, физики и информационных технологий, по совместительству старший методист кафедры. Возможно ли без ущерба учебе совмещать её с работой? Как при этом не потерять позитивный настрой? Каково это — побыть в роли Универочки? Обо всём этом и многом другом Настя рассказала нам в интервью.

— Расскажи нам про свою конкурсную работу. В чем её практическая ценность?

— Тема моей работы — «Автоматизация работы диспетчера государственного унитарного предприятия водоснабжения (на примере ГУП «Водоканал»)». Моим руководителем является Владислав Владимирович Сенько, к.т.н., доцент кафедры информатики и вычислительной техники.

Суть проекта — это упрощение работы диспетчера на станции «Водоканала», то есть составление отчётов, электронных таблиц — всего того, что в значительной мере упрощает работу. Раньше диспетчер был вынужден вручную заполнять огромные кипы документов. А благодаря моей работе ему не придётся в случае надобности рыться в куче бумаг, если ему нужно найти информацию, например, об определённой аварии. Это также и моя дипломная работа, над которой я работала полгода, постепенно совершенствуя её.

— Применяются ли на практике предложенные тобой идеи?

— Частично да. «Водоканал», получив государственный грант, установил автоматизированные счётчики, данные которых тут же заносятся в компьютер, но небольшая часть моей работы по созданию отчётов, электронных баз применяется на практике.

— Когда ты училась, будучи на специалитете, ты отмечала Татьянин день? Какой из Дней студента оказался самым запоминающимся?

— О, да! Мы с группой, посетив праздник около главного корпуса — гулянье с медовойхой, ездили кататься на санках в зелёную зону. Это была наша своеобразная традиция. С Татьяниным днём связано у меня и весьма интересное воспоминание — на третьем курсе, когда мы принимали участие в организации, я была Универочкой. До чего же у неё неподъёмная голова! Причём тогда у нас очень забавно получилось — юноша, изображающий Универа, был высокий, а я маленькая. Эх, тяжела голова Универочки!

— Что тебе дала студенческая жизнь?

— Она дала мне много друзей, новых интересных зна-

комств и, конечно же, диплом. Я стала намного более раскрепощённой. Появилось много новых интересов — и всё это с первого курса. В различных конкурсах, вроде «Грин-шоу», я не участвовала, зато всегда была задействована в организационном секторе — рисование, украшение, придумывание всевозможных «фишек».

— Когда ты начала работать — только сейчас, поступив в магистратуру, или с первых курсов?

— На кафедре я начала работать после ГОСов, то есть в марте прошлого года. Я устроилась сразу после преддипломной практики. Будучи ещё студенткой, занимала должность веб-редактора на сайте gorod63.ru. Так что опыт совмещения работы с учёбой у меня уже немалый.

— Работу с учёбой ты совмещала всегда, но при этом оставалась отличницей. Как тебе это удастся?

— Наверное, мне помогает то, что по натуре я человек домашний. Меня не особо привлекает «тусовочный» образ жизни. Летом я стараюсь не пропускать ни одного фестива-



ля, опять-таки работаю, но уже в другом месте — в детском лагере, а вот зимой для меня всегда на первом месте учёба... Конечно, случается порой апатия — следствие переутомленности и усталости, но я стараюсь с этим справляться.

— Какими профессиональными качествами должен обладать учёный? Учёный — это отшельник Перельман или медийная личность типа Жореса Алфёрова?

— Идеальный учитель — тот, в ком воплотились талант, характер и призвание. Не считаю Алфёрова медийной личностью, он великий учёный, занимающийся в числе прочего политикой. Это не медийность, а гражданская позиция, и это нормально.

— Наука — это индивидуальное или групповое творчество?

— На мой взгляд, наука — групповое творчество. Да, мне проще работать в группе, так как там есть определённые роли, и каждый из участников выполняет свои задачи. В группе всегда есть мозговой штурм, и для многих проблем он вполне эффективен, поскольку повышает как качество, так и количество идей.

— Участь в магистратуре, планируешь ли в дальнейшем связать профессиональную жизнь с университетом, преподаванием, наукой?

— Если честно — да, хотелось бы связать свою профессиональную жизнь с университетом. Мне нравится атмосфера учёбы и работы на кафедре, позитивные студенты — это заряжает эмоциями. Вообще, я обожаю свой образ жизни. Возвращаясь вечером в общежитие, начинаю тут же рассказывать девчонкам о событиях прошедшего дня, не в силах сдерживать эмоции.

— Над каким проектом думаешь сейчас?

— В данный момент — над магистерской работой «Разработка технологий оценки динамики демографической системы с использованием статистических данных». Надеюсь, у меня получится её реализовать!



■ Анастасия РЯБУХИНА

Интеллект лицом

«Мы не знаем её имени. Мы не знаем, сколько у неё было детей и кто они. Зато всем нам с детства известна фраза, утверждающая, что она, скорее всего с помощью воды, очищала от грязи некое изделие столяра. Воспроизведите эту фразу». Если вы с лёгкостью ответите на довольно замысловатый вопрос ведущего, то напрасно не стали участником суточного марафона. На протяжении двадцати четырёх часов 18 команд соревновались в интеллектуальном мастерстве. За это время были проведены 15 мини-турниров игры «Что? Где? Когда?», турнир по игре «Брейн-ринг», три конкурса «Киномания», одна интеллектуальная викторина и, конечно же, конкурс капитанов.

Со всего города собрались умники и умницы, чтобы ответить на вопросы ведущего и выяснить, кто же самый умный игрок в Тольятти. Во многих командах встречались студенты и выпускники нашей alma mater. Так, команда «ДВД» полностью состояла из студентов нашего университета. В ней собрались гуманитарии, юристы, дизайнеры и автомобилисты. Ребята признались, что уже не в первый раз принимают участие в подобных интеллектуальных соревнованиях, но до сих пор самым трудным испытанием для них является побороть свой сон.

Ещё одна команда студентов ТГУ — «Милан» — принимала участие в суточном интеллектуальном марафоне уже в третий раз. До этого ре-

Без права на сон

Как известно, каждому человеку не хватает нескольких часов в сутках, чтобы доделать запланированное. Кому-то катастрофически не хватает времени, чтобы подготовиться к экзамену, кому-то — чтобы поспать вдоволь. А любителям «Что? Где? Когда?» и «Брейн-ринга» — чтобы поиграть. Однако последние легко смогли решить свою проблему. Они устроили IV марафон по интеллектуальным играм «24 часа Тольятти», который прошёл с 3 по 4 февраля в стенах Тольяттинского государственного университета.



бята занимали призовые места на городских турнирах. Участвуя в кубке игры «Что? Где? Когда?», который проходил на юбилейной выставке, посвященной 60-летию ТГУ, ребята заняли 2-е место.

— Интересных вопросов за целые сутки было очень много, — поделилась с нашей газетой студентка пятого курса гуманитарно-педагогичес-

кого института, капитан команды «Милан» Татьяна Казакова. — Не знаю, как бы мы смогли играть без знаний по истории, литературе, физике, химии и экономике. Самое трудное — это сидеть ночью, когда твои глаза просто закрываются, хочется думать, но уже не получается.

Участники команды под названием «Мосигра» готови-

лись к соревнованию, не только штудировав энциклопедии, учебники и научную литературу, но и придумывая общие командные костюмы. В итоге на марафон ребята явились с усами и очками точно так же, как у магистра игры «Что? Где? Когда?» Александра Друзя.

— Очень много вопросов было по литературе. Ответы сами выплывали из головы, — рассказала нам студентка третьего курса гуманитарно-педагогического института, участница команды «Мосигра» Александра Астапенко. — Я сама удивлялась, как это получалось. Мне очень помог курс Галины Ивановны Щербаковой «История отечественной журналистики». Что особенно интересно, по окончании

курса Галина Ивановна рекомендовала прочитать книгу В.А. Гиляровского «Москва и москвичи». И один из вопросов был как раз по этой книге. Но вот именно до того места я ещё не дочитала! И мне так стало обидно!

Перед церемонией награждения победителей руководитель комитета по делам молодежи мэрии г. о. Тольятти Марина Козлова лично поздравила всех интеллектуалов и восхитилась их подвигом:

— Я вами восхищаюсь, потому что вы сделали то, что я в этот год не смогла сделать и, возможно, не смогу. Это слишком экстремальный вид спорта для меня.

В итоге суточный марафон подошёл к концу и почти все команды-участницы дошли до финала. А победная тройка выглядит следующим образом: 3-е место — сборная команда городских журналистов «Дорогая редакция», 2-е — известная тольяттинская команда игроков «КИО», и главными интеллектуалами стали ребята участники молодой команды «Where is my mind» — студенты разных вузов страны. Для этих команд не составило труда быстро ответить на вопрос, прозвучавший в начале этой статьи: это была мама, которая мыла раму.



■ Владимир МОКШИН

Спартакиада

Плавание — путь к здоровью



Сотрудники вуза знают, чтобы поддерживать себя в преподавательской и научной форме, надо не забывать о форме спортивной. Для чего и организована спартакиада сотрудников ТГУ, включающая соревнования по различным видам спорта. Недавно состоялись состязания по плаванию — в индивидуальном и командном зачётах.

Спартакиада проводится с 24 января по 9 марта. Её цель — вовлечение в спортивную и внеучебную жизнь вуза преподавателей и сотрудников университета. Спартаки-

ада включает в себя следующие виды спорта: баскетбол, волейбол, мини-футбол, плавание, настольный теннис, боулинг, бадминтон, шашки, шахматы и стрельбу.

Соревнования по плаванию проходили в два этапа. Сначала — индивидуальные заплывы (50 м), затем эстафеты институтов (50 м). Команд было всего четыре, участников — 14. Выступали в основном мужчины и всего две представительницы прекрасного пола. Явное лидерство (и это неудивительно) продемонстрировали пловцы института физической культуры и спорта. В результате на пер-

вом месте Михаил Лоскутов — 26,07 сек. (ИФКиС), на вторую ступень пьедестала взойшёл Владимир Лоскутов — 27,72 сек. (ИФКиС), на третьем месте Игорь Кузьмич — 38,53 сек. (институт машиностроения).

В эстафетах итоги таковы. На первом месте — с большим отрывом — институт физкультуры и спорта, второе место занял институт машиностроения, третье — институт изобразительного и декоративно-прикладного искусства, четвертое — институт финансов, экономики и управления.

Главный судья соревнований Татьяна Величко отметила, что плавание — это, прежде всего, оздоровление и реабилитационный вид спорта.

Далее участников спартакиады ждут другие соревнования, во время которых у них есть шансы набрать нужные очки для победы.



■ Дмитрий ЛОБАНОВ

АРТ-ПРИНТ
оперативная полиграфия

**ПЕЧАТЬ
КОПИРОВАНИЕ
СКАНИРОВАНИЕ
ЧЕРТЕЖЕЙ**

**ФОРМАТЫ:
A4-A0**

**637-584
664-665**

www.tlt-print.ru
ул. ГИДРОСТРОЕВСКАЯ, 14

Лыжню!

Несмотря на снег и морозы, десять студентов ТГУ — Антон Крашаков, Сергей Тихонов, Владимир Маюров, Ирина Костицина, Василий Лазарев, Антон Бармотин, Лев Дмитриев, Семён Павлов, Андрей Рубцов, Игорь Гаврилов — отправились на лыжах в семидневный агитпоход и вернулись оттуда на прошлой неделе.

Ребята на лыжах прошли семь деревень и в каждой провели небольшой концерт, а также рассказали, каково быть студентом Тольяттинского государственного университета. Лыжный поход второй по счёту. В прошлом году пропаганда действовала: один из участников похода этого года — Антон Бармотин — поступил в ТГУ только потому, что в их школу тоже пришли весёлые студенты и поведали об учёбе в вузе. А теперь он сам агитирует школьников поступать в ТГУ. Мы встретились с двумя участниками похода Антоном Крашаковым и Сергеем Тихоновым, и они рассказали нам, что

Что мне снег, что мне зной...

ждало их в школах и как они не замерзли в такой мороз.

— Как вы там жили?

Сергей: Мы жили в школе, в кабинетах, спали на матах. Готовили еду сами, в школьных столовых. У нас были дежурные, готовкой занимались по очереди. А вообще, у нас с собой было очень много еды. Практически всю нашу ношу составляла еда. Было всё: крупы, колбаса, сыр, сало... Потому пришлось много есть. Даже под конец кое-что осталось.

— Как спасались от этого ужасного холода?

Антон: Нам повезло, мы весь поход прошли в достаточно хорошую погоду. Было минус 25, мы шли по открытому полю, светило солнце и было жарко! Пока не оставалось, ты даже не замечаешь, что на улице мороз. Но вот когда был последний маленький переход и ветер дул сбоку, он, так сказать, «обжигал», то было, конечно же, прохладно.

— Какова главная цель этого похода?



Антон Крашаков: Мы не только призываем старшеклассников поступать в наш вуз, но и пропагандируем здоровый образ жизни. Можно было просто объехать все эти деревни на автобусе или машине, но нет, мы сделали из этого именно поход. Помимо прочего, мы ведь рассказываем не только об учебе, но ещё и о внеучебной деятельности. И потому призываем ребят к активности как в учёбе, так и вне пар.

— А какая школа запомнилась больше всего?

Сергей: В каждой школе что-то запомнилось. В первом селе — Старое Максимкино — очень понравился директор, он оказался очень добрым и отзывчивым. Вторая школа в Старой Кармале запомнилась нам как спортивная. Мы играли с ребятами в теннис, в волейбол, но они почти всегда нас обыгрывали!

Сергей: Кстати, таких ребят очень полезно привлекать в ТГУ. Они смогут спорт поднять в университете. В Новой Кармале нас водили в школьный

музей и даже подарили школьную газету. Особенно мне запомнилась школа-интернат в Большой Романовке, в которой мы сняли замечательное видео, спрашивая детей, кто такой студент и что делают в университете, а они объясняли нам. Получилось очень интересно.

Антон: Кстати, во всех школах, несмотря на то что это сельские школы, были компьютерные классы и неплохой ремонт. В некоторых даже очень неплохо. И это радует, не в каждой тольяттинской школе встретишь такие учебные заведения.

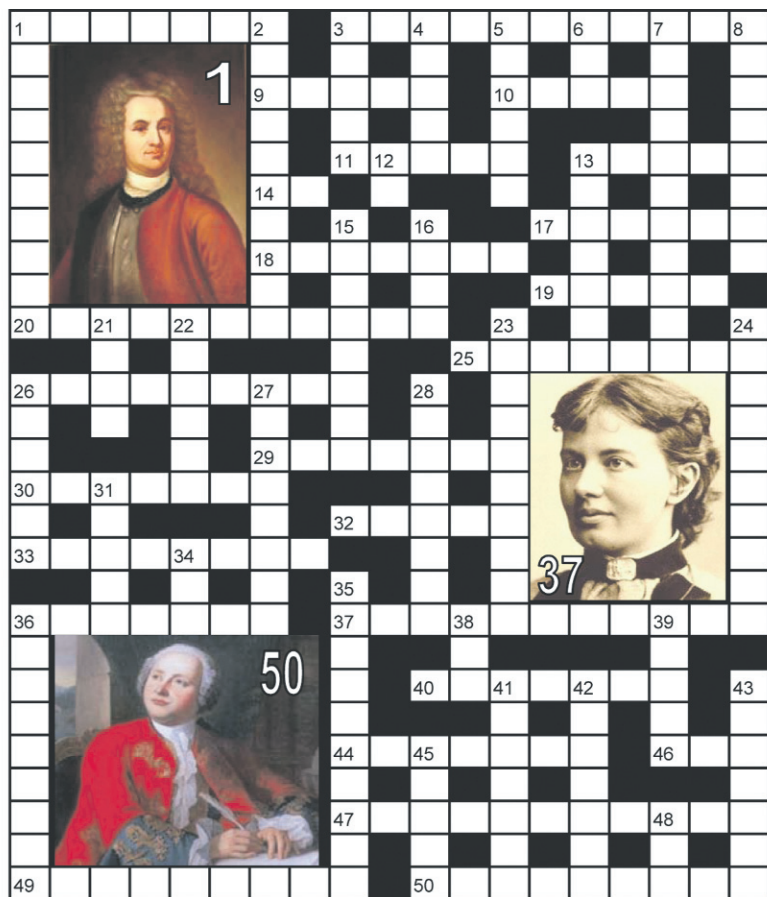
— Рады были вернуться домой?

Сергей: Все немного подустали, и домой хотелось только в самом конце, когда уже вышли на финишную прямую. Но поход получился отличный! Мы все очень сдружились, получили огромное удовольствие и рассказали всем о ТГУ!



■ Дарья ДАНИЛИНА

Крестословица «Научная»



Ответы на крестословицу, опубликованную в № 4:

По горизонтали: 1. Третьяков. 8. «Декабристы». 9. Холмс. 10. Камин. 11. Офтальмолог. 13. Ерник. 14. Ордер. 16. Санитар. 17. Тщеславие. 22. Ми. 25. Опыт. 27. Померанец. 28. Медреде. 30. «Универ». 31. Скит. 32. Обет. 34. Тремор. 35. Македонский. 38. Эпиграф. 41. Татарстан. 43. Мономах. 45. Ступа. 46. Контрактура. 49. Малага. 50. Сноу. 52. Реставрация. 53. Анаграмма.

По вертикали: 1. Тритагонист. 2. Вдохновение. 3. Скелетон. 4. Ибис. 5. Дискомфорт. 6. Стимул. 7. Дивногорск. 12. Лаконизм. 15. Дурман. 16. Серпентарий. 18. Щепкин. 19. Сет. 20. Аллегретто. 21. Ик. 23. Ер. 24. Сценограф. 26. Ленком. 29. Цветаева. 30. Ухо. 33. Бра. 35. Метаморфоза. 36. Нут. 37. Кунсткамера. 38. Эмма. 39. Изнанка. 40. Ромб. 42. Журналист. 44. Хачатурян. 47. Реглан. 48. Умницы. 51. Эра.

По горизонтали:

1. Российский историк, основатель Ставрополя-на-Волге. 3. Серия компьютерных и настольных игр в жанре пошаговой стратегии. 9. В США изобретателем этого считается Никола Тесла, а в России — А.С. Попов. 10. Вес товара без упаковки. 11. Стремительное движение войск. 13. Гибрид топора и ножа. 14. Нота. 17. Длинная палка, брус, на который насаживается остриё копья, навешивается флаг, знамя. 18. Конструктор, основоположник практической космонавтики. 19. «Вся наша ... перед лицом реальности выглядит примитивно и по-детски наивно — и всё же это самое ценное, что у нас есть» (А. Эйнштейн). 20. Крупнейший спорткомплекс России. 25. Лекарство на спирту. 26. Слесарный инструмент. 29. Американский режиссёр, основоположник документального кино. 30. Именно это построила английская фирма «Армстронг» по заказу Рязано-Уральской железной дороги для обеспечения переправы через Волгу у Саратова. 32. Правый или левый — в расположении войск. 33. Город в Польше, где родился Папа Римский Иоанн Павел II. 36. «... — это упрощённая и обращённая к сердцу мудрость»

(Л.Н. Толстой). 37. Первая в мире женщина-профессор. 40. Самая широкая и длинная улица Нью-Йорка. 44. Российский изобретатель, создавший первый в мире подводный минный заградитель «Краб». 46. Вымершее парнокопытное. 47. Основателем какой науки стал русский физик князь Б.Б. Голицын? 49. Академик, главный конструктор первых отечественных промышленных реакторов. 50. Русский учёный, который ввёл в русский язык термины «атмосфера», «барометр», «горизонт», «кислота» и др.

По вертикали:

1. «Всякое ... есть по сути своей молитва» (И. Бродский). 2. Создатель учения о биосфере и ноосфере. 3. Цитрусовая кожура. 4. Старинный струнный смычковый музыкальный инструмент. 5. Выдающийся физик-теоретик, нобелевский лауреат, шутливый: «Науки делятся на естественные, неестественные и противоестественные». 6. Русское произношение латинской буквы Z. 7. Российский учёный — основоположник современной космонавтики. 8. Изобретатель «электрической свечи». 12. Марка самолётов. 13. Воинское звание. 15. Деятельность, сопровождающаяся выра-

быванием определённых навыков. 16. Вещество, способное соединять различные материалы. 21. Японский поэт-хайкист. 22. Шейный, носовой, пуховый, бандана... 23. Английская медсестра, организатор отряда санитарок во время Крымской войны. 24. Рабочее место художника. 26. Академик, создатель науки о высшей нервной деятельности. 27. Обесценивание денег. 28. Под его руководством была создана первая в мире АЭС. 31. В греческой мифологии искусный зодчий, изобретатель столярных инструментов и мастерства. 34. Самая длинная река Словакии. 35. Фигура, состоящая из всех точек плоскости, находящихся от данной точки на данном расстоянии. 36. Прибор, созданный метеорологом П.А. Молчановым. 38. Единица площади в системе английских мер. 39. Луговой волк. 41. Совокупность максимально благоприятных параметров. 42. Один из крупнейших городов древнего мира. 43. Русский религиозный философ. 45. Фирменная этикетка, бирка на одежде. 48. Национальный герой чешского народа, идеолог чешской Реформации.

■ Составила
Елена ОВЧИННИКОВА

■ Главный редактор Валерий Андреев
■ Шеф-редактор Диана Стуканова
■ Фотокорреспондент Владимир Мокшин
■ Художественный редактор Елена Симанькина
■ Корректор Лариса Николаева

УНИВЕРСИТЕТ
УЧРЕДИТЕЛЬ — ТГУ

Отпечатано в ООО «Газетная типография №1».
г. Тольятти, ул. Базовая, 9. Зак.

Газета зарегистрирована Поволжским межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Рег. № ПИ № 7-1037
За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несет.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам.
Тираж — 1500 экз.
Распространяется бесплатно.
Подписано в печать по графику и фактически в 22.00 7.02.2012.
Адрес редакции: ул. Ушакова, 57, Э-910.
Тел. 53-95-95. www.tits.ru E-mail: gazeta@tits.ru