

Renault и ТГУ: шансы для сотрудничества есть

Представители компании Renault побывали 8 декабря в ТГУ. Гости встретились с руководством нашего университета, а затем ознакомились с комплексами лабораторий НИО-2 и НИО-3...

стр. 2



Спектакль в движении

Ювента — богиня юности. Именно её именем назван театр танца. В ТГУ коллектив появился совсем недавно — в этом году. Каждый танец — это постановка, шоу, это сочетание несочетаемого...

стр. 7



Юбилей

Король титановых сплавов

Восемьдесят лет... Много это ли мало? Профессору кафедры оборудования и технологии сварочного производства и пайки, д.т.н. Б.Н. Перевезенцеву этих лет оказалось достаточно для того, чтобы опубликовать 139 научных работ, получить 33 авторских свидетельства и патента на изобретения, стать педагогом, под научным руководством которого защищены восемь кандидатских диссертаций. 18 декабря Борис Николаевич отметит 80-летний юбилей. «Путь в науку» — так называется выставка, организованная в музее ТГУ в честь юбилея ученого. Об этом пути, ставшем магистральным в жизни профессора, расскажем и мы...

Борис Николаевич родился в 1930 году в селе Свижске Кузоватовского района Ульяновской области. Родственников, имеющих тягу к науке и занимающихся ею, у него не было и быть не могло: бабушки и дедушки были крестьянами. Отец служил, защищал страну в Великую Отечественную войну, в августе 1941 года погиб. Мальчик мечтал о поступлении в летное училище, но в 10-м классе обнаружилось, что у него есть дефект зрения. В итоге Борис Николаевич поступил в Куйбышевский авиационный институт.

Тогда там были представлены две специальности: самолетостроение и двигателестроение. Б.Н. Перевезенцев выбрал последнее и учился в институте изготовлению отдельных конструкций авиационных и ракетных двигателей.

Среди студентов Куйбышевского авиационного института было много тех, кто прошел войну. Они учились более молодых, как надо относиться к людям, а те, в свою очередь, помогали старшим в учёбе. Были яркие личности среди преподавателей. В то время в авиационном институте преподавал известнейший учёный в области теории резания материалов Наум Иосифович Резников. «Сын его, Арон Наумович Резников, первый ректор Тольяттинского политехнического института, тогда трудился в индустриальном институте, — так мы их и различали», — говорит Б.Н. Перевезенцев.

■ Окончание на 5-й стр.

Лауреаты

ТГУ — лауреат Поволжской премии в области качества - 2010

По рекомендации совета по присуждению премий правительства Российской Федерации в области качества и по решению конкурсной комиссии Поволжской премии в области качества Тольяттинскому государственному университету присвоено звание лауреата этого конкурса за высокое качество и конкурентоспособность продукции и услуг. Также за большой вклад в социально-экономическое развитие Самарской области и достижение наивысших результатов в области качества университета вручена Почётная грамота министерства промышленности, энергетики и технологий Самарской области.

10 декабря на базе министерства промышленности, энергетики и технологий Самарской области проходила III межрегиональная конференция «Современные системы управления качеством — путь к конкурентоспособности», посвящённая празднованию в Самарской области Всемирного дня качества и Европейской недели качества. В рамках этой конференции вице-президентом Поволжского клуба качества Е. Вакуличем и заместителем министра промышленности, энергетики и технологий Самарской области И. Бабушкиным Тольяттинскому государственному университету были вручены диплом, медаль и Почётная грамота за высокое качество и конкурентоспособность продукции и услуг нашего университета.

■ Окончание на 3-й стр.

Перспектива

Алексей Виноградов: «Легко не будет!»



На минувшей неделе, 7 декабря, в нашем университете состоялась встреча с Алексеем Юрьевичем Виноградовым, учёным с мировым именем, руководителем перспективного проекта ТГУ, получившего грант правительства РФ.

■ Окончание на 2-й стр.

Важно!

О ПРИЗЫВЕ БАКАЛАВРОВ

7 декабря для студентов ТГУ ознаменовалось осенним призывом в армию. Надо сказать, что в преддверии зачётной недели для всего университета — от студентов до администрации — это стало полной неожиданностью. Начиная с введения с 1.01.2008 г. изменений в Закон о воинской обязанности и военной службе, несмотря на допущенные в законе юридические противоречия, до сих пор ими никто не пользовался. В связи с этим 9 декабря пресс-служба ТГУ распространила пресс-релиз, в котором говорилось буквально следующее...

«На прошедшей неделе военкоматы города, используя пробелы в действующем законодательстве, предприняли попытку призвать на военную службу студентом ТГУ. В связи с этим распространены слухи об отсутствии у крупнейшего государственного университета города аккредитации и лицензии. Администрация ТГУ официально заявляет о необоснованности данных слухов, а также сообщает о том, что в настоящий момент ведётся необходимая оперативная работа с органами власти, военкоматами и призывниками.

■ Окончание на 3-й стр.



Перспектива

Алексей Виноградов: «Легко не будет!»

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

Алексей Виноградов уже 18 лет живёт и работает в Японии, в настоящее время — в университете города Осака. Во время встречи с учёными и специалистами ТГУ, представителями корпоративных и городских СМИ Алексей Юрьевич рассказал о планах создания в ТГУ лаборатории международного класса.

Встречу открыл ректор ТГУ Михаил Криштал:

— Многие в нашем университете знают Алексея Юрьевича Виноградова, который до 1992 года работал в Тольяттинском политехническом институте. Из тех, кто победил в конкурсе грантов РФ, наверное, он один из немногих учёных, которые возвращаются в Россию на постоянное место жительства после такой длительной работы за рубежом. Несколько слов скажу о самом конкурсе, чтобы было понятно, какое он имеет значение для всех нас.

Вчера я был на совещании, которое проводил министр образования и науки РФ А.А. Фурсенко в Москве. Совещание было посвящено реализации 220-го постановления правительства РФ. Там собрались ректоры всех вузов, которые стали лауреатами конкурса грантов. На совещании я понял, что значение этому конкурсу придается колоссальное, он является пилотным проектом для Рос-

сии в целом, и, как говорил Андрей Александрович Фурсенко, это проект, на котором будут обкатываться схемы взаимодействия в международном научно-образовательном пространстве... Он также сообщил, что докладывал о результатах конкурса и Путину, и Медведеву и оба высказали пожелание на каком-то этапе реализации этого проекта встретиться с ведущими учёными и представителями университетов, победивших в конкурсе.

Министр подчеркнул: «Для меня победа вуза в таком конкурсе — это знак качества, составляющая часть оценки самого вуза. Факт этой победы будет учитываться при аттестации вуза».

Было озвучено также, что все проекты-победители конкурса финансируются из Антикризисного фонда РФ. Выходит, сам конкурс — это своего рода антикризисная мера.

Здесь важны два момента. С одной стороны, проект, выигравший грант, предполагает выполнение конкретной научно-исследовательской работы, а с другой — создание необходимой лабораторно-исследовательской базы международного уровня. Такой базы, кото-



рая позволит поднять соответствующий вуз, дать ему стремительный толчок для дальнейшего развития.

Затем выступил Алексей Юрьевич Виноградов, который рассказал о проекте лаборатории физики прочности материалов и интеллектуальных диагностических систем. Создание современной оснащенной лаборатории международного класса — процесс не одного дня. В планах университета — приобретение на средства гранта электронного сканирующего и лазерного микроскопов последнего поколения и другого оборудования, в том числе для циклических и ударных испытаний.

По словам Виноградова, в результате научной работы будет создан прототип интеллектуального диагностического комплекса нового поко-

ления для предотвращения аварий и техногенных катастроф.

Огромное значение придается не только оборудованию, но и кадрам новой лаборатории. Наряду с руководителем лаборатории Алексеем Виноградовым и главным её научным сотрудником Дмитрием Мерсоном в новой структуре должны работать ведущие научные сотрудники, молодые учёные, аспиранты и студенты.

Для всех, кто стремится поработать в лаборатории международного класса, важно такое высказывание Алексея Виноградова:

— К роли ведущего мирового ученого я до сих пор не привык, зато уверенно чувствую себя в роли трудоголика. Предупреждаю: легко не будет! Если мы хотим создать настоящую лабораторию международного класса, работать придётся очень много.

Широта научных направлений в рамках проекта Виноградова впечатляет: это синтез новых материалов, виброметрия и диагностика, сейсмология, разработка новых алгоритмов обработки сигнала, применение акустической эмиссии в новых сферах (например, в медицине) и другие направления.

Кто-то из присутствующих на встрече задал вопрос «в лоб»: а действительно ли Виноградов собирается переехать в Тольятти из Японии? Ответ был таким: «Я отсюда

Министерство
образования и науки
Российской Федерации
А.Ю. Виноградову

Уважаемый Алексей Юрьевич!

Поздравляю Вас с победой в конкурсе на получение гранта Правительства Российской Федерации для государственной поддержки научных исследований, проводимых под руководством ведущих ученых в российских образовательных учреждениях высшего профессионального образования!

Желаю Вам и коллективу, создаваемому под Вашим руководством, стать исследовательским и образовательным центром нашей страны и достичь научных результатов мирового уровня!

Ваш проект чрезвычайно важен для нашей страны. В случае необходимости Вы всегда можете обратиться непосредственно ко мне.

Министр
А.А.Фурсенко

родом, здесь работал до отъезда за рубеж, здесь живут мои родители. В следующем году истекает срок моего контракта в Осаке. Я не планирую оставаться в Японии».

■ Диана СТУКАНОВА

Визит



■ Дмитрий Мерсон и Катрин Линард

Представители компании Renault побывали 8 декабря в ТГУ. Гости встретились с руководством нашего университета, а затем ознакомились с комплексами лабораторий НИО-2 и НИО-3.

Тольяттинский государственный университет посетили генеральный менеджер «Metals Engineering Department of Renault» Катрин Линард и сотрудница отдела локальной интеграции ОАО «Автофрамос» (дочер-

Renault и ТГУ: шансы для сотрудничества есть

него предприятия Renault) Юлия Орлова. От ОАО «АвтоВАЗ» гостей сопровождали заместитель начальника исследовательского центра (ИЦ) службы вице-президента по техническому развитию Дмитрий Рузаев и главный инженер ИЦ Юрий Палагин.

Во встрече участвовали ректор ТГУ Михаил Криштал, проректор по научно-исследовательской работе Сергей Большаков, директор физико-технического института Анатолий Викарчук, директор испытательного центра Анатолий Еремичев, начальник управления экономики НИЧ Павел Абрамов, завкафедрой материаловедения и механики материалов Дмитрий Мерсон, завкафедрой оборудования и технологии сварочного производства и пайки Владимир Сидоров и другие сотрудники ТГУ.

Цель визита в ТГУ г-жа Линард объяснила «заинтере-

сованностью в возможном сотрудничестве». Более конкретно эту цель выразила Юлия Орлова: «Нас интересуют испытания на базе лабораторий ТГУ, особенно усталостные испытания при повышенных температурах».

— В ТГУ очень компактно, логично выстроена вся цепочка лабораторных испытаний, — подчеркнул во время встречи Михаил Криштал. — С учётом этого, а также того, что благодаря победе в правительственном конкурсе на получение поддержки научных исследований, проводимых под руководством ведущих ученых, мы организуем лабораторию мирового класса, наш материаловедческий центр, который будет сформирован до конца 2011 года, станет, пожалуй, лучшим в Самарской области. Главное, у нас есть не только техническая база, но и замечательные кадры. Я убеждён, что именно

на базе нашего центра лучше всего готовить квалифицированных специалистов, в том числе и для альянса Renault-Nissan — АВТОВАЗ. Мы открыты для сотрудничества в области испытаний. Испытательный центр ТГУ — единственный в нашем городе аккредитованный центр, который не зависит от производителей, а его протоколы юридически значимы.

Затем гости посетили лабораторию, в том числе входящие в состав испытательного центра ТГУ: физико-механических испытаний, металлографии, спектрального анализа, атомно-силовой и туннельной микроскопии, рентгеноструктурного анализа, вакуумно-термической обработки.

В ходе визита гости из Renault дали высокую оценку научно-исследовательской работе в ТГУ.

■ Диана СТУКАНОВА

Лауреаты

ТГУ — лауреат Поволжской премии в области качества - 2010

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

В 2003 году по инициативе Поволжского клуба качества был учреждён конкурс на соискание Поволжской премии в области качества (соучредителями выступили правительство Самарской области, ОАО «АВТОВАЗ», Поволжское отделение Академии проблем качества, Поволжское отделение Российской инженерной акаде-



мии) с целью создания системы государственного и общественного стимулирования организаций к поиску современных методов управления качеством производимой продукции (или оказываемых услуг).

Критерии премии полностью гармонизированы с моделью премии правительства РФ в области качества и Европейской премии по качеству, содержат в себе все основополагающие понятия международных стандартов ИСО 9001, а также представляют собой оптимальный вариант не только для оценки предприятием своих управленческих, интеллектуальных и человеческих ресурсов на

пути в борьбе за качество, но прежде всего дают возможность понять всю необходимость, потребность, достаточность и обоснованность затрат на качество. Участие в конкурсе даёт отличную возможность выполнить самооценку и тренировку организации на соответствие премии правительства РФ в области качества, наработать опыт соревнования, позиционировать себя в перечне организаций, успешно решающих социально-экономические задачи региона, и является малозатратным в сравнении со сходными по уровню конкурсами.

Важно!

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

О призыве бакалавров

Предпринимаемые меры призваны гарантировать студентам ТГУ отсрочку от службы в Вооружённых Силах и возможность продолжения получения качественного высшего образования в соответствии с их конституционными правами.

Юридическая коллизия, поставившая в неприятную ситуацию не только ТГУ, но и все остальные вузы страны, связана со всеобщим переходом с одноуровневой (специалитет) на многоуровневую (бакалавриат и магистратура) систему подготовки. В Законе «О воинской обязанности и военной службе» написано, что право на получение отсрочки от призыва в армию имеют лица, обучающиеся в имеющих государственную аккредитацию по соответствующим направлениям подготовки (специальностям) образовательных учреждений высшего профессионального образования. Однако, так как бакалавриат по многим направлениям подготовки был открыт по всей России только в этом году, соответствующее свидетельство об аккредитации все

вузы страны получают после первого выпуска.

Лицензирование отдельных специальностей и направлений подготовки даёт право на ведение образовательной деятельности. Аккредитация даёт право на выдачу документов, в том числе диплома государственного образца. По новым образовательным программам она даётся после первого выпуска. Соответственно, в итоге выпускники получают диплом государственного образца. Например, в 2010 году по этой схеме была проведена аккредитация у юристов. Все выпускники юридического факультета получили дипломы государственного образца. В то же время для предоставления отсрочки от армии для студентов вновь лицензированных направлений подготовки ещё весной этого года должен был появиться так называемый «приказ-переходник». Но такой федеральный документ до сих пор не появился. О сложившейся ситуации уже проинформированы

первые лица губернии, ведётся оперативная работа с военкоматами и призывниками.

На сегодняшний момент, помимо оперативных мер по разрешению этой ситуации в ТГУ, предпринимается ряд мер общего характера. В частности, ректор ТГУ М.М. Криштал направил письма к председателю совета ректоров Самарской области Г.П. Котельникову и председателю комитета Самарской губернской думы по науке и образованию В.А. Милюткину с просьбой обратиться к губернатору Самарской области В.В. Артякову направить предложение Председателю Правительства РФ В.В. Путину подписать постановление о предоставлении отсрочки от армии студентам аккредитованных государственных вузов, обучающимся на вновь лицензированных направлениях подготовки».

Уже после выхода пресс-релиза 10 декабря ректором было направлено аналогичное письмо мэру г.о. Тольятти А.Н. Пушкину, а также письмом начальнику отдела военного комиссари-

ата по г.о. Тольятти Г.И. Липичу. В письме Г.И. Липичу ТГУ разъяснил свою позицию в отношении неправомерного призыва слушателей с аккредитованных специальностей, поскольку, согласно Закону о воинской обязанности и военной службе, слушатели имеют те же права, что и студенты.

В тот же день М.М. Криштал обратился с официальным письмом к депутату Государственной думы РФ Е. И. Кузьминой с убедительной просьбой «оказать содействие в урегулировании сложившейся ситуации и принять возможные меры по приостановлению действий призывной комиссии военного комиссариата по г.о. Тольятти до принятия соответствующего решения, а также выступить с законодательной инициативой о внесении нормы о предоставлении отсрочки от призыва на военную службу обучающимся аккредитованных образовательных учреждений независимо от факта аккредитации соответствующего направления подготовки».

В письме также говорится о том, что Федеральным агентством по образованию до его упразднения рассматривался вопрос о необходимости разработки и утверждения классификатора соответствия неаккредитованных программ подготовки бакалавров аккредитованным программам подготовки специалистов в части присвоения статуса «аккредитованной образовательной программы», но до сих пор данный вопрос не решён. Обращено внимание адресата на то, что особенно остро данный вопрос может прозвучать осенью 2011 года, когда согласно действующему на сегодняшний день законодательству об образовании при переходе на новые федеральные государственные образовательные стандарты с 01.09.2011 года все студенты первого курса во всех вузах страны будут обучаться на неаккредитованных направлениях подготовки и специальностях и, таким образом, не будут иметь права на отсрочку от призыва на военную службу.

В результате предпринятых мер накал страстей к 14 декабря начал спадать. О развитии событий читайте в следующем номере.

Обсуждаем

«Документ глубокий, интересный, нестандартный»

Преподаватели и сотрудники университета продолжают обсуждать «Стратегию развития ТГУ до 2015 года».



Елена Прокофьева, директор гуманитарного института ТГУ:

— Принятие стратегии развития ТГУ до 2015 года — принципиальное и определяющее заявление первых лиц университета, выбранных коллективом в 2009 году. Разработка стратегии характеризует видение новой командой состояния и перспективы развития университета. Факт одобрения документа учёным советом свидетельствует о поддержке кол-

лективом предложенных ключевых направлений, вектора движения университета на пятилетнюю перспективу. Документ глубокий, интересный, в чём-то нестандартный. Неординарность связана как с формой, так и с содержанием. Привычные для других вузов и предприятий краткие, «страничные» стратегии в данном случае заменены фундаментальным научным четырёхполосным (в газетном формате) документом. Традиционные для высшей школы стратегические задачи научной, образовательной и воспитательной деятельности объединены в одну. Добавлены четыре новые для классического университета стратегические задачи, связанные с экономикой, кадровым потенциалом, маркетингом, оп-

тимизацией системы управления. Задан чёткий образ, модель будущего университета. На основе анализа внешней и внутренней среды определён путь — доминирующая линия, методы и способы достижения описанной идеальной модели. Исходя из стратегии, чётко структурирована программа развития.

Принятие такого консолидирующего документа, как «Стратегия развития ТГУ до 2015 года», — важный шаг вперёд на пути к намеченной и, что очень принципиально, согласованной цели. Но это только первый шаг. Вся дорога ещё впереди. Достижение результата во многом зависит от сохранения принципов коллегиальности принятия стратегических решений и консолидированности

действий коллектива университета в целом.



Юлия Константиновна Чернова, профессор кафедры менеджмента организации:

— Появление стратегии ТГУ и обсуждение её в печати является значимым событием для университета и Тольятти. В стратегии чётко определены направления развития университета на перспективу в пять лет.

На основе SWOT-анализа выявлены сильные и слабые стороны ТГУ, возможности и угрозы внешней среды и определены пять стратегических задач развития и пять

направлений для решения этих задач.

Для реализации стратегии ТГУ необходимо использовать современный подход на основе «Сбалансированной системы показателей». Для этого необходимо по всем направлениям поставить измеримые цели с указанием конкретных значений их достижения, а затем эти цели в цифрах распределить между подразделениями, кафедрами и сотрудниками университета. Тогда каждый будет знать, какой вклад он должен внести в выполнение стратегии и предложить соответствующую систему мероприятий. На основе этих мероприятий может быть составлена эффективная программа развития.



Профессиональный совет

25 лет побед

10 декабря 2010 года в стенах Тольяттинского государственного университета проходило VIII заседание профессионального совета. На этот раз оно было посвящено 25-летию кафедры управления промышленной и экологической безопасностью.

На страницах газеты «ТУ» уже была рассказана история зарождения и становления кафедры промышленной безопасности и экологии (№ 42 от 6 октября 2010 года).

Напомним, что кафедра охраны труда и окружающей среды, переименованная в 2001 году, была организована 12 июня 1985 года в Тольяттинском политехническом институте.

На заседании всеми присутствующими неоднократно подчеркивалось, что кафедра не перестает развиваться. Так, в докладе «Достижения и перспективы развития кафедры управления промышленной и экологической безопасностью» на 2011 год», подготовленном завкафедрой доктором педагогических наук Л.Н. Гориной, была представлена динамика набора абитуриентов на данную специальность. Динамика показывает увеличение желающих быть студентами выше названной специальности. Лариса Николаевна представила довольно крупный перечень

организаций, с которыми заключены договоры в 2010 году. Было отмечено, что всё больше студентов интересуется научно-исследовательской работой и активно участвуют в исследованиях и разработках. И это только некоторые из перечисленных Ларисой Николаевной достижений!

Лариса Николаевна Горина представила ещё два доклада — «Информация о деятельности научно-технического центра «Промышленная и экологическая безопасность» и «Информация о лицензировании и подготовке специалистов по специальности 280104 «Пожарная безопасность». Доцент кафедры В.Е. Ульянова рассказала о подготовке и проведении



IV международной конференции «Безопасность. Технологии. Управление», которая пройдёт на базе нашего вуза 7-8 апреля 2011 года. В рамках этой конференции впервые бу-

дет проведён акустический семинар.

Среди слушателей докладов были 15 специально приглашённых гостей. Многие поздравляли кафедру с серъ-

ёзным юбилеем и преподнесли подарки, грамоты и благодарственные письма. Первым с поздравительной речью выступил ректор ТГУ М.М. Криштал: «Очень приятно, что у такого важного направления, который реализует наша кафедра, есть такой мощный совет. Важно подготовить первоклассных специалистов в той области, которую вы представляете...» Далее с поздравлениями выходили члены профессионального совета. Надежда Ильинична Павлинова, руководитель управления природопользования и охраны окружающей среды мэрии г. о. Тольятти, особенно подчеркнула в своей речи значимость сотрудничества с кафедрой-юбиларом: «Мы отмечаем не только полезность сотрудничества, но и его необходимость!»

У кафедры большие планы, осуществления которых мы также искренне желаем!

■ Юлия ПИСКАРЁВА

Перспективные связи

В финале осени, с 21 по 28 ноября, делегация факультета математики и информатики ТГУ посетила международный центр творчества в городе Ромийи-на-Сене во Франции.



Поездка была организована по приглашению президента ФИДЖИП и вице-президента ЕВРОТАЛАНТ, доктора физико-математических наук, профессора, эксперта высшей категории сектора образования ЮНЕСКО (1992 — 2005), члена Союза писателей Франции (SGDL, с 2004 года) Григория Васильевича Томского. В составе делегации ТГУ были замдекана факультета математики и информатики И.В. Антонова, заведующие кафедрами И.П. Дудина и Р.А. Утеева, студенты группы М-401 С. Суркин и Е. Шакулина и соискатель кафедры алгебры и геометрии О.Ю. Иванова.

Цель поездки была многоплановой. Это, прежде всего, участие в международной математической школе творчества, которая предполагает знакомство ученых, студентов с новыми результатами по элементарной геометрии преследования, сформулированными на языке школьной геометрии и доказанными элементарными методами в течение 1965 — 2005 годов российскими и зарубежными учеными (одним из которых, точнее, основателем является Г.В.Томский). Доказательства теорем разбиваются на цепочки проблемных задач олимпиадного типа. Для каждого из участников-студентов сформированы темы самостоятельного математического исследования для участия в Международном конкурсе по элементарной геометрии

преследования, которые в последующем могут стать основой их кандидатской или докторской диссертации.

Кроме того, делегация ТГУ представила французским представителям ФИДЖИП и ЕВРОТАЛАНТ наши разработки в области математики и информатики, поделилась опытом работы с одаренными школьниками и студентами города. Наши студенты выступили на семинаре с защитой своих НИР по математике. Приятно, что научные работы студентки Е. Шакулиной по теории вероятностей (научный руководитель — доцент кафедры алгебры и геометрии Н.А. Дроздов) и С. Суркина по методике преподавания математики (из трехлетнего опыта работы в школе-интернате г.о. Тольятти, поскольку Сергей работает учителем математики в этой школе со 2-го курса, его научный руководитель — Р.А. Утеева) были высоко оценены и рекомендованы к опубликованию в сборнике Bulletin d'EUROTALANT-FIDJIP (Па-

риж), а сами студенты были отмечены свидетельством, дающим право на публикацию.

Успешно прошло обсуждение взаимовыгодных вариантов сотрудничества ТГУ с выше названными организациями. В рамках обсуждения прошла встреча с заместителем мэра г. Ромийи-на-Сене, являющимся ученым секретарем международной академии «Конкорд».

Помимо научной части программы, в рамках школы в Париже наша делегация посетила Лувр, Нотр-Дам де Пари, побывала на Эйфелевой башне, в музее Родена.

Делегация ТГУ выражает благодарность за финансовую поддержку и помощь в организации поездки первому проректору ТГУ Н.Г. Пудовкиной, начальнику отдела международных программ Е.В. Каргиной, декану факультета математики и информатики П.Ф. Зиброву и начальнику управления по воспитательной и социальной работе со студентами Д.О. Воронцову.

Для справки. ЕВРОТАЛАНТ (EUROTALANT) является международной неправительственной организацией с консультативным статусом при Совете Европы и штаб-квартирой в г. Туре (Франция). Организация эта создана в 1988 году представителями 11 европейских ассоциаций по работе с одаренными детьми.

Международная федерация по развивающему обучению и игровой педагогике ФИДЖИП (FIDJIP) со штаб-квартирой в Париже была создана в 1993 году по инициативе ЮНЕСКО.

Сотрудничество между этими двумя организациями началось в 1998 году и интенсифицировалось с 2007 года.

БАННЕР за 125 р!*

* БANNER производства Китай, плотность 280 г/м2

УЛ. ГИДРОСТРОЕВСКАЯ, 14
664-665
637-584

Арт ПРинт

Юбилей

Король титановых сплавов

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

Многие преподаватели прибыли в Куйбышев во время войны из разных областей России, интересно было слушать их лекции. На обучение влиял статус авиационного института, близкого к военно-промышленному комплексу. Старосты групп и курса при входе преподавателя командовали однокурсникам: «Встать!» — и докладывали, что студенты к лекции готовы.

После выпуска Борис Николаевич получил диплом инженера-механика по двигателестроению и начал работать на опытном заводе Министерства авиационной промышленности. Генеральным конструктором в то время был Н.Д. Кузнецов, председатель ГЭК, перед которой Б.Н. Перевезенцев защищал свой диплом.

Именно тогда Борис Николаевич заинтересовался изучением титановых сплавов, чем занимается до сих пор.

В 1959 году его пригласили в Куйбышевский филиал НИИ АТ МАП, что стало логическим продолжением исследований титановых сплавов. Здесь Б.Н. Перевезенцев работал ведущим инженером, старшим научным сотрудником, начальником лаборатории. Во время работы в научно-исследовательском институте Борис Николаевич сотрудничал с В.И. Столбовым, состоял в областной организации сварщиков. В 1967 году В.И. Столбов уехал в Тольятти, куда был приглашен на должность проректора по научной работе, а в 1968 году сюда приехал и Б.Н. Перевезенцев.

С 1974-го по 1999 год Борис Николаевич заведовал кафедрой



■ 1957 год

рой оборудования и технологии пайки и был научным руководителем лаборатории «Пайка и парофазная технология». С 1979-го по 1998 год, с перерывом для работы над докторской диссертацией, был проректором по научной работе ТПИ, принимал участие в создании сети межкафедральных научно-исследовательских лабораторий.

Уже 42 года Борис Николаевич трудится в Тольяттинском государственном университете и не стремился уезжать отсюда. Жизнь в столице его никогда не привлекала, а родная ему кафедра оборудования и технологии сварочного производства и пайки ТГУ — первая в России среди кафедр непрофильных вузов, чем не может не гордиться человек, который половину жизни отдал нашему университету.

Сегодня в активе Б.Н. Перевезенцева есть ряд авторских патентов по пайке титановых сплавов, соединениям

титана с другими металлами, медными сплавами и сталями. Его сын, Борис Борисович Перевезенцев, получил образование инженера-сварщика, но по стопам отца не пошел и по специальности не работает. Внуки стали филологами.

Борис Николаевич говорит, что выучил, наверное, уже четыре поколения. На его глазах и с его помощью в Тольятти появились потомственные сварщики.

Рассуждая о науке, Б.Н. Перевезенцев упоминает лауреатов Нобелевской премии по физике этого года, создателей графена А.К. Гейма и К.С. Новосёлова. Он надеется, что учёные переедут в Сколково и будут работать на благо российской науки. Явление, противоречащее классическим представлениям о кристаллографии, было открыто ранее тольяттинскими учёными. Тогда они получили патент на это изобретение, сейчас занимаются изучением проблемы.



В пример Борис Николаевич приводит Алексея Виноградова, аспиранта Михаила Ароновича Криштала, который возвращается в Россию из-за границы для организации лаборатории.

По данным Б.Н. Перевезенцева, около 50 процентов выпускников-инженеров не работают по специальности. Это Борис Николаевич называет болезнью высшего образования. Во-первых, нерационально расходуются средства, потраченные университетом на обучение специалиста. Во-вторых, переживают преподаватели, наблюдающие, как их выпускники становятся продавцами в киосках.

Борис Николаевич размышляет: «Самый большой конкурс сейчас наблюдается на юридическом и экономическом факультетах. А ведь для того, чтобы было производство, нужно сначала его организовать. Для этого и нужны инженеры».

На вопрос о личной мечте Борис Николаевич отвечает: «Для себя я ничего не загадываю. Хотелось бы пожелать

БОРИС НИКОЛАЕВИЧ ПЕРЕВЕЗЕНЦЕВ

Доктор технических наук, профессор кафедры оборудования сварочного производства и пайки.

Стаж работы: общий — 56 лет; в ТГУ — 42; в системе высшего образования — 42 года. Кандидат технических наук (1966), доктор технических наук (1989), доцент (1970), профессор (1989), академик Академии инженерных наук им. А.М. Прохорова (1995).

Награды и поощрения:

1. Серебряная медаль (1965) и три почётных грамоты ВДНХ (1970 — 1975).
2. Юбилейная медаль к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина (1970).
3. Нагрудный значок «За отличные успехи в работе» Минвуза СССР (1978).
4. Знак «Изобретатель СССР» (1985).
5. Почётное звание «Заслуженный деятель науки и техники РФ» (1998).
6. Медаль лауреата Всероссийского выставочного центра (2004, 2009).
7. Почетная грамота губернской думы Самарской области (2006).

экономического роста нашей стране. Всё остальное приложится».

Борис Николаевич Перевезенцев — талантливый человек, который в собственный юбилей жалеет благополучия России, знает всё о титановых сплавах и за более чем полвека их изучения сделал столько открытий, что попал в анналы не только отечественной, но и зарубежной науки. При этом за 56 лет стажа работы научился говорить о науке так, что интересно даже тем, кому мало понятен смысл фразы «Микролегирование сплавов системы Sn-Ag-Cu».

■ Александра БУКРЕЕВА

Не сухая теория, а живое общение



Кафедра социологии ТГУ и Тольяттинский филиал Самарской городской общественной организации «Сообщество молодых учёных» 9 декабря провели первый методический семинар для преподавателей среднего образования.

Семинар прошёл в рамках образовательной программы «Интеграция социальных и исследовательских проектов

высшего и среднего образования», которая будет реализовываться с декабря 2010-го по апрель 2011 года. Образова-

тельная программа включает четыре основных модуля: организация исследовательских проектов; социальное проектирование; формирование молодёжных сообществ и управление системой поддержки молодёжных инициатив.

Первый модуль «Организация исследовательских проектов» предоставил учителям и преподавателям школ и колледжей Тольятти возможность посетить мастер-классы по разнообразным социальным технологиям — эффективной технике презентаций, поиску информации, работе с документами. «Мы ожидали в основном гуманитариев, но пришли и учителя точных наук. Формирование навыков исследовательской работы действительно необходимо любому школьнику, вне зависимости от того, ка-

кую специальность он предпочтёт. Также подобные семинары хороши тем, что способствуют сотрудничеству школ с преподавательским составом ТГУ, и как следствие это выход на абитуриентов», — говорит Татьяна Николаевна Иванова, заведующая кафедрой социологии ТГУ.

Если сначала понятие «социальные технологии» казалось довольно абстрактным, то к концу семинара сомнения в необходимости подобных встреч у участников не осталось. Игорь Александрович Власенко, заведующий секцией социальной коммуникации и вице-президент СГО «Сообщество молодых учёных», автор данного образовательного проекта, рассказал о том, как одна из участниц в начале встречи призналась: «Я не знаю, что я

здесь делаю, как можно применить социальные технологии в преподавании», а в конце поблагодарила за полученные навыки. Этот семинар не сухая теория, а живое общение с тренерами-педагогами ТГУ и РГГУ, которые убедительно доказали необходимость распространения технологий социального и исследовательского проектирования в среднем образовании.

После изучения каждого модуля участники программы выполняют этапные задания (от успешности решения поставленных в них задач зависит дальнейшее продолжение участия в программе). В итоге проекта организаторы надеются запустить в среднем образовании процесс создания устойчивых систем поддержки социальных и исследовательских проектов.

■ Алина ЖЕМАЙТИС



Гордость вуза

Хорошие успехи в учёбе и участие в научных исследованиях, имеющих значение для дальнейшего развития научных школ области, — вот главные условия поощрения талантливой учащейся молодёжи. Среди таковых — четыре счастливица из нашего университета. Мы узнали, чего же они успели добиться и какие ещё интересы имеют, задав каждому три вопроса: 1) за какие успехи тебя рекомендовали на получение такой стипендии? 2) у тебя есть ещё какие-нибудь увлечения, помимо занятий наукой? 3) как тебе удаётся всё успевать?

Алексей Назаров (автомеханический институт, кафедра управления промышленной и экологической безопасностью, БТП-502): «Гармония во всём — как в физическом развитии, так и в умственном!»

1) На получение стипендии меня рекомендовали за публикации в журналах, выступления на различных конференциях с докладами, с электронными презентациями как в Тольятти, так и в других городах. Мы с моим научным руководителем — Ларисой Николаевной Гориной — занимаемся мониторингом безопасности образовательного процесса. Плюс к тому я изучаю ещё и акустику. А началось всё с того, что на третьем курсе я устроился работать техником на кафедру. Тогда мой научный руководитель заметил меня и предложил заняться наукой. Я решил попробовать, и мне понравилось.

2) Помимо науки, я люблю

Гармония труда и творчества

Совсем недавно были вручены сертификаты именной стипендии губернатора Самарской области в осеннем семестре 2010 года четырём студентам нашего университета: **Марине Антиповой и Екатерине Федяниной (ИФЭиУ), Александру Лапшину (АМИ) и Артюшу Хачатряню (ФФКиС).** Поздравляем всех!

Эстафету стипендиатов готовы принять новые кандидаты. Решением учёного совета ТГУ от 21 октября 2010 года лучшие студенты рекомендованы к получению стипендии губернатора в весеннем семестре 2011 года.



Марина Коробка



Сергей Мямин



Алексей Назаров



Екатерина Тихонова

заниматься спортом. Просто хожу в тренажёрный зал и бегаю по вечерам. И, конечно же, общаюсь с друзьями, это тоже важно.

3) Если захотеть, то можно успевать всё и везде. Для меня занятия спортом — это разгрузка после умственного напряжения. И после физических тяжёлых упражнений мне необходимо поработать головой. Важна гармония во всём — как в физическом развитии, так и в умственном.

И вовсе не обязательно достигать всюду наивысших результатов. Человек должен быть всесторонне развит!

Екатерина Тихонова (инженерно-строительный институт, кафедра промышленного и гражданского строительства, СТМ-101): «Спасибо моему руководителю за то, что пробудил во мне интерес к науке!»

1) Рекомендовали меня на стипендию за отличную учёбу, участие в научных конференциях и конкурсах, в которых я занимала призовые места, и за то, что есть статьи в печатных изданиях, в том числе и ВАК. Научная деятельность моя связана с исследованием работы железобетона при сложных режимах нагружения. Участвовала во многих экспериментах, проводимых у нас в университете на уникальных установках для испытаний железобетонных образцов. Много времени и сил ушло на обработку данных экспериментов, на заключение выводов о реальной работе конструкций. Научной деятельностью занимаюсь с третьего курса. На пятом курсе хотелось всё бросить и пойти работать, завести семью, но, хорошенько подумав, решила остаться, поступить в магистратуру и дальше вести исследования. Огромное спасибо говорю моему руководителю — Валерию Алексеичу Ерышеву — за то, что заинтересовал наукой, научил всему и продолжает учить. Без него у меня вряд ли получилось бы добиться таких высот.

2) Занимаюсь спортом: йогой, аэробикой, зимой люб-

лю покататься на лыжах и коньках, летом бегаю в лесу. Ещё вязать люблю, это успокаивает, приводит мысли в порядок. Интересуюсь кулинарией, чтобы уметь быстро, вкусно, а главное — полезно готовить. Не забываю читать художественную литературу. Интересуюсь очень многими вещами: психологией, правом, ландшафтным дизайном, рекламой, садоводством, педагогикой, компьютерными технологиями, английским языком, танцами... Но самым главным интересом всё же остается строительство и инновации в нём.

3) А я не всё успеваю! Наука и учёба отнимают много времени. Когда есть свободное время, выбираю, чем заняться, по настроению.

Марина Коробка (институт финансов, экономики и управления качеством, кафедра управления качеством, стандартизации и сертификации, УК-501): «Наука приносит моральное удовлетворение!»

1) Я начала заниматься научной деятельностью со второго курса. С того времени участвовала во многих конференциях и олимпиадах. Ездил в другие города. Получила большое количество дипломов первой, второй, третьей степени, а также грамот. Пишу различные статьи по моей специальности, занимаюсь научными разработками, придумываю новые способы, методологии, технологии и затем с ними выступаю. В заявке к стипендии губернатора тема моей работы звучала как «Проектирование технологий формирования статистической культуры в процес-

се работы студенческого конструкторского бюро качества». Также есть ряд статей, над которыми я работала, и они связаны именно с этой темой. В них я рассказываю о том, что на нашей кафедре функционирует клуб, в который может вступить любой студент, желающий научиться писать научные статьи, заниматься научно-исследовательской работой. У каждого есть научный наставник, под руководством которого студент развивается, работает над собой. Занимаясь в клубе, я исследовала проблему по формированию статистической культуры у студентов, то есть той высокой формы статистического мышления, которая основана на знаниях теории вероятности, математической статистики. Иными словами, мерой творческого потенциала студента, то, как он себя ведёт в тех или иных ситуациях, какие решения принимает, основываясь на своих профессиональных знаниях.

2) На первом курсе у меня было много увлечений. Я танцевала в команде поддержки, выступала на соревнованиях. Участвовала в конкурсах «Мисс ТГУ», стала «Мисс Обаяние» 2007 года. Тогда было гораздо больше времени всем этим заниматься. Сейчас у меня другие интересы, я настроена на окончание института, на написание диплома, преддипломную практику. Все увлечения сейчас сводятся к этим целям.

3) Стараюсь успевать. По мере сил и возможностей.

Сергей Мямин (автомеханический институт, МТМм-202):

1) На третьем курсе меня взяли лаборантом на кафедру оборудования и технологии сварочного производства и пайки. Увлечение наукой росло и крепло — и вот я уже на втором курсе магистратуры. Планирую и в дальнейшем заниматься наукой. Тема работы, которой я занимаюсь со своим научным руководителем Александром Ивановичем Ковтуновым, — «Исследование процессов формирования слоистых композиционных материалов «сталь—алюминий». Это также тема моей диссертации. Пишу научные статьи в журналы и сборники. На днях вернулся из Москвы: участвовал в выставке «Exporpriority'2010», завоевал третье место.

2) Люблю хоккей и футбол. Хожу на стадионы и играю для себя. Лучший отдых — смена деятельности.

3) Научился грамотно планировать свой день. В этом случае занятия наукой отнимают не так уж много времени, и я успеваю заниматься ещё и личными делами.

■ Анжелика ЧЕРНОБАЕВА,
Эльвира ЗИЯТДИНОВА

ФОТОЛЮМИНЕСЦЕНТНЫЕ

ПЛАНЫ
ЭВАКУАЦИИ

ЗНАКИ
БЕЗОПАСНОСТИ

АГРинт | 637-584

www.tlt-print.ru
ул. Гидростроевская, 14

Как слово наше отзовется...

Под созвездием серебряного века

В пятницу, 10 декабря, в гуманитарном институте Тольяттинского государственного университета состоялось очередное заседание научно-общественного сообщества «Лингва».

Научное общество «Лингва» было создано на базе кафедры русского языка и литературы в 2002 году. В его рамках рассматриваются различные аспекты лингвистики и литературы. «Лингва» является своеобразной стартовой площадкой для студентов, которым необходимо апробировать свои научные изыскания, которые готовятся к защите курсовых и дипломных проектов. Также в заседаниях активно принимают участие преподаватели и аспиранты. Они не только являются слушателями, но и сами освещают свои научно-исследова-

тельские интересы. Данный аспект обогащает кругозор студентов и даёт наглядный пример того, к каким невероятным открытиям можно прийти, окунувшись в безграничный и многообразный мир науки.

На декабрьском заседании вниманию слушателей была предложена сложная, многогранная тема — «Язык и творчество». Участники заседания рассматривали понятие «слово» как с точки зрения лингвистики, так и с литературоведческой.

Открылось очередное заседание с обращения к теме любви. Под пристальным вниманием Дарьи Черняковой, студентки третьего курса кафедры русского языка и литературы, оказались языковые средства выражения любви в цикле И.А. Бунина «Тёмные аллеи». Анна Дем-



чук, также студентка третьего курса, обратилась к вопросу о воздействии невербальных средств на читателя на примере романа Булгакова «Мастер и Маргарита». Глубина исследовательской работы, кропотливо подобранный иллюстративный материал увенчали успехом рабо-

ту второго докладчика. Студентка четвертого курса Ольга Мещерякова напомнила о традиции обращения к кино при изучении литературы. Ольга представила учебный фильм, посвященный творчеству Бориса Пастернака, после просмотра которого у аудитории возникло множество вопросов и комментариев, что оживило заседание. Презентация третьей участницы завершилась словами, которые содержали в себе всеобщую оценку её выступления: «Оля, так держать и дальше!»

Завершилось заседание научного общества «Лингва» выступлением Валерия Владимировича Андреева — кандидата филологических наук, главного редактора газеты «Тольяттинский университет». Основной научно-исследовательских интересов Валерия Владимировича стало творчество выдающегося поэта серебряного века Зинаиды Николаевны Гиппиус. В выступлении гостя прозвучало множество стихов, были проанализированы языковые средства поэзии и прозы Зинаиды Николаевны.

Количество вопросов, возникающих после прослушивания доклада, — это некий индекс интереса к теме. «Лингва» лишней раз доказала, что является не местом скучающих и схоластов, но объединением любящих родной язык и литературу людей, неразрывно связанных Словом.

■ Екатерина АБЛАЕВА

Танцуют все!

Спектакль в движении



Ювента — богиня юности. Именно её именем назван театр танца. В ТГУ этот коллектив появился совсем недавно — в этом году. Каждый танец — это постановка, шоу, это сочетание несочетаемого. Всё собрано в одно: модный хип-хоп, изящный балет и русские народные танцы. ...И в итоге рождается вкусный, интересный номер.

Театр танца «Ювента» существует уже 9 лет. За это время родилось немало номеров. Идея рождается, вына-

шивается, но, чтобы появиться на свет, она должна ещё многое пройти. Татьяна Мальцева, одна из создателей теат-

ра танцев «Ювента», рассказала нам немного о создании костюмов и самих танцев.

«Когда придумали костюмы для танца «Карнавал», дело осталось за малым — сделать их, — рассказывает Татьяна Мальцева. — Это оказалось не так уж и просто. Купили новогодние гирлянды. Но как же их прикрепить так, чтобы провода не торчали и не мешали? Ведь всё должно быть красиво и эффектно. Нашли знакомого электрика, но необходим был каркас, на котором должны располагаться огоньки. Что же делать? Объездили весь город и нашли сварщика, который согласился помочь, хотя сам занимался машинами. Он и изготовил каркас. Поддела сделано. Теперь нужно эти лампочки укрепить и блок питания так установить, чтобы и огоньки горели, и провода не мешали. Мудрили, мудрили с этим и придумали. Только те-

перь как выступят девчонки, так сразу на подзарядку свои костюмы сдают, потому что на батарейках всё работает. В итоге с этим костюмом провозились год, но это того стоило».

Танцуют девушки, танцуют, а потом раз! — и на них включаются лампы. Горят цветными огнями. Красота! Настоящий бразильский карнавал со всей полагающейся атрибутикой. Несмотря на все трудности, коллектив справился.

«Одна из последних постановок — шотландский танец. Юноши в клетчатых юбках, в рубашках с этническим рисунком, который подбирали очень долго и тщательно. И вот вроде костюм готов, но никак не найти гетры. То дорого, то не подходят. Делать нечего, — Татьяна рассказывала всё с улыбкой. — Пришлось юношам вооружиться нитками и иголками — самим шить гетры. Чего только не сделаешь ради любимого дела!»

«Этим необходимо болеть», — раскрыла секрет женщины. А напоследок пригласила и меня позаниматься танцами. Я сразу же начала отнекиваться, мол, танцевать совсем не умею и никогда раньше нигде этим не занималась.

«А мы научим», — заверила меня Татьяна Мальцева.

Для тех кто начинает с нуля, вот как я, например, есть специальная группа «Ювента — Student». А тот, кто уже имеет танцевальный опыт, может сразу попасть в основной состав. Я всерьёз задумалась над тем, чтобы начать заниматься танцами. В конце концов, для студентов ТГУ занятия бесплатные. Если вы тоже задумались, то приходите по вторникам, пятницам в 18.30 по адресу: ул. Фрунзе, 2г, каб. 136.

В планах у «Ювенты» привлечь новых людей и поучаствовать во всех конкурсах ТГУ. И конечно выиграть!

■ Дарья ДАНИЛИНА

Картины этого художника напоминают витраж. Его оригинальный стиль одна итальянская художница назвала «di vetro», что в переводе означает «из стекла». Его полотна находятся в частных коллекциях в России, Италии, Швейцарии и США. Две работы переданы на хранение в Тольяттинскую художественную галерею. Сергей Совков является членом творческого Союза художников России. А с 1997 года преподаёт живопись и композицию на кафедре ИЗО в ТГУ. Свои работы, написанные маслом, Сергей Михайлович представил в тольяттинском Доме Рерихов. Выставка открылась 7 декабря.

Витражи-загадки

Творчество Сергея Совкова многообразно. Поверхность полотен собрана из отдельных оконтуренных мазков-«пазлов». Любой предмет, любая ситуация под пристальным взглядом художника приобретает статус самобытного явления, некоего микромира.

Социальная тема — одна из ведущих в творчестве художника. Меткий наблюдатель и философ повседневности, он подматривает сюжеты для своих картин на улицах города и в тесной квартире, во дворе и на лестничной площадке. Зарисовки

из жизни современного общества ярко иллюстрируют ценности XXI века.

Сергей Михайлович создает картины-аллегии, в которых раскрывается как бесподобный художник-колорист. Он, как истинный романтик и лирик, обращается к тому прекрасному, что испокон веков вдохновляло художников, — к совершенству форм природы и эстетике человеческого тела.

Особое очарование есть в его цветочных композициях и пейзажах. Например, в работе «Сирень и тюльпаны». Тут художник использовал вит-

ражный прием, картина напоминает разрисованное стекло. От полотна веет нежностью и теплом. Так и хочется взять этот прекрасный букет и подарить близкому человеку...

Эти и другие картины художника будут

украшать до 4 января стены Дома Рерихов, расположенного по адресу: проспект Степана Разина, 40.

■ Ани САРГСЯН





Скоро сессия

На экзамене по праву.
— Профессор, между прочим, шпаргалка является моей собственностью, а вы её изъяли без соблюдения соответствующей процессуально-правовой процедуры!
— Эх, молодой человек. Я же преподаватель, а не милиционер. Не могу же я, в самом деле, лупить вас по почкам, перед тем как забрать шпаргалку.

На ветеринарном факультете профессор спрашивает студента:

— Как бы вы поступили, если бы лошадь упала и сломала ключицу?

Студент начинает объяснять. Профессор прерывает его:

— Прежде всего вам бы следовало позвонить в зоологический музей и сообщить, что вы обнаружили единственную в мире лошадь с ключицей.

Разговаривают студенты:
— Ты уже сколько экзаменов завалил?

— Вместе с завтрашним — пять.

Профессор:
— Расскажите мне хотя бы пару случаев из биографии Джона Мильтона.

Студент:
— Пожалуйста. Когда он женился, то написал «Потерянный рай», а когда его жена умерла — то «Возвращенный рай».

Профессор:
— Какой самый выдающийся продукт подарила нам химия на сегодняшний день?

— Блондинок.

— Прежде чем мы начнем экзамены, есть ли у кого-нибудь вопросы?

— Да, — раздаётся голос с самого заднего ряда. — А какой мы сегодня сдаем предмет?

В середине экзамена старший профессор прокашлялся и скромно обратился к аудитории:

— Не будет ли кто-нибудь из студентов, не переписывающий сейчас текст из учебника, настолько любезным, чтобы дать мне эту книгу на несколько минут? Я её тут же верну.

Приходит студент на экзамен и говорит:

— Профессор, я в этом семестре учился не особо, а к экзамену подготовился отлично, спросите меня по любому вопросу и поставьте «отлично»!

— Вот что, батенька, — говорит профессор, — я вас не буду спрашивать по элементарным вещам, а задам вам вопрос посложнее. Вы ведите уравнение БОРОДЫ!

— О-о-о, профессор, так это же так легко! $БОР + ОДА = ЛЕС + СТИХ = БЕЗВЕТРИЕ = ТРИЕ - VE = 3e - ve = e(3-v)$, где $e = 2.71$, а $(3-v)$ — коэффициент волосатости или количество волос на квадратный сантиметр.

В НАШЕМ ГОРОДЕ ПОЯВИЛСЯ СУПЕР-ГЕРОЙ, КОТОРЫЙ СПАСЕТ ТЕБЯ ОТ СКУКИ! СКИДМАН ПРЕДЛАГАЕТ ТЕБЕ ПОСЕЩАТЬ РЕСТОРАНЫ, КИНО, БОУЛИНГ, САЛОНЫ КРАСОТЫ, МАГАЗИНЫ И ДРУГИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ СО СКИДКОЙ 50-90%. ЕСЛИ НЕ ХОЧЕШЬ ПРОПУСТИТЬ ЕГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ, ОСТАВЬ СВОЙ E-MAIL!

www.skidman.ru

Крестословица

По горизонтали: 1. Шекспировская героиня, которая была женой губернатора Кипра. 7. Муза трагедии. 8. Лекарство от гриппа. 9. Автор «Песни о Гайавате», которого К. Чуковский назвал «гением банальности». 12. Знаменитый российский гимнаст, тольяттинец. 14. Насмешливо-ироническое прозвище для всех белых граждан США. 16. Российские фантасты, братья. 17. В переводе с латыни — «долговая книжка». 22. Дорожный футляр или небольшой чемодан с предметами туалета. 25. Часть лука. 26. Высшее учебное заведение. 28. Специалист при вузе или научном учреждении, готовящийся к научной деятельности и защите диссертации. 29. Плодовая мушка. 31. Подросток на судне, обучающийся морскому делу. 32. «Солнечный клоун». 33. Немецкая многотомная универсальная энциклопедия. 35. Сестра жены. 37. Будущее рыбе потомство. 38. Дальневосточная сардина. 39. Народный писатель Киргизии («Первый учитель», «Плаха»). 40. Мелкая бабочка.

По вертикали: 1. Цирковая профессия. 2. Безнравственность. 3. Археолог-любитель, раскопавший Троию. 4. Лёгкое переносное кресло. 5. Песня В. Цоя («Нет меня дома целыми днями. Занят бездельем, играю словами...»). 6. Индийское парнокопытное. 10. Он был официальным живописцем Наполеона I. 11. Овощная закуска. 13. Народный артист РСФСР, один из Остапов Бендеров. 15. Небольшой загородный дом, дача. 18. Русский создатель торпеды. 19. Наименьшее из натуральных чисел. 20. Плавающая землечерпальная машина. 21. Дымчатый кварц. 23. Имитация драгоценного камня. 24. «День да ночь — ... прочь». 27. Нравственный принцип, ставший интересом отдельной личности выше интересов общества. 30. По словам Шеллинга, это «застывшая музыка». 32. Пилот безмоторного летательного аппарата. 34. Старая лошадь. 36. Штирлиц, он же Максим Максимович ...

■ Составила
Елена ОВЧИННИКОВА

Ответы на крестословицу, опубликованную в № 54:

По горизонтали: 1. Каледония. 7. Заболотный. 8. Келли. 9. Наст. 10. «Зор». 11. Отруби. 12. Алексей. 15. Нью. 17. Инициатива. 19. Проклятие. 23. Ось. 24. Аккумулятор. 26. Китай. 27. Облигация. 29. Гамадрил. 32. Елабуга. 34. Иволга. 35. Жир. 36. Библиограф. 39. Ганеман. 43. Ванга. 46. Банкнота. 47. Лец. 48. Каморра. 49. Серсо. 50. Утесов. 52. Крамской. 53. Ани. 54. Штосс. 55. Дно. 56. Катран. 57. Клептомания.

По вертикали: 1. Калейдоскоп. 2. Языкознание. 3. Абельяр. 4. Иллинойс. 5. Сценарий. 6. Лиссабон. 13. Единорог. 14. «Иванькиада». 16. Билетер. 18. Ануй. 20. Рокабилли. 21. Клуни. 22. Телец. 25. Трясина. 28. Гаубица. 30. Аллегрова. 31. Ирина. 33. Алгебра. 37. Бин. 38. Факир. 40. Ньюанс. 41. Маляр. 42. Национализация. 44. Альтернатива. 45. Гроссмейстер. 48. Кваква. 51. Айкидо. 55. Дон.