

Кто не рискует — не станет бизнесменом

Трое студентов Тольяттинского государственного университета института финансов, экономики и управления работают в «Агентстве экономического развития». Это только начало...

стр. 4



Горизонты студенческой жизни

28 ноября ТГУ открыл двери для своих друзей. Абитуриенты собрались в главном корпусе для того, чтобы сделать ещё один шаг к своей будущей профессии, — познакомиться с вузом, который, возможно, станет их alma mater.

стр. 5



Новые лаборатории

Долгожданное открытие

В минувший понедельник, 29 ноября, в ТГУ на кафедре материаловедения и механики материалов состоялась презентация двух новых лабораторий: рентгеноструктурного анализа и вакуумно-термической обработки.



Поздравляем!

Студентка ТГУ среди первых красавиц России



В конце ноября в Ставрополе завершился Всероссийский межвузовский конкурс красоты, грации и творчества «Мисс Студенчество России-2010», в котором студентка ТГУ Екатерина Пиянзина завоевала титул «Вице-мисс Студенчество России-2010».

Первый российский конкурс красоты среди студентов впервые был проведен в 2006 году и с тех пор стал традиционным. В этом году за титул и звание самой прекрасной и эрудированной студентки России боролись представительницы вузов 13 городов нашей страны — Москвы, Ставрополя, Петрозаводска, Казани, Кизляра, Нижнего Тагила, Архангельска, Ростова-на-Дону, Пензы, Тольятти, Астрахани и Пятигорска.

Студентка из Тольятти, победительница конкурса «Мисс ТГУ-2010» Екатерина Пиянзина завоевала звание «Вице-мисс Студенчество России-2010». Кроме прочих подарков и долгожданных корон, первым трем победительницам конкурса предложили стать лицом «Российской студенческой весны» 2011 года.

Интервью с Екатериной Пиянзиной читайте в следующем номере.

Перспектива



Фестиваль

Искусство, которое мы выбираем



В самые снежные дни ноября наш университет собрал в своих стенах людей, равнодушных к искусству. Согреться, наслаждаясь джазовыми импровизациями, театральными и поэтическими образами, можно было с 22 по 24 ноября. В четвертый раз в ТГУ прошел тольяттинский открытый молодежный фестиваль камерного искусства.

В 2007 году идея создания подобного фестиваля возникла у студентов нашего университета Антона Кутузова и Сергея Немкова и была воплощена в жизнь с помощью ведущего специалиста по внеучебной работе ГумИ Марии Иткуловой. На тот момент в ТГУ уже существовал фестиваль «Студенческое пространство». Расширив жанровые рамки, он получил статус открытого фестиваля.

■ Окончание на 7-й стр.

КОМБИНАТ ПИТАНИЯ ТГУ В НОВОМ ФОРМАТЕ

«Розовый» зал в столовой на первом этаже ненадолго закрыли, а потом снова открыли. Небольшой ремонт позволил увеличить число посадочных мест почти в два раза. И это только начало. О том, какие еще ожидаются преобразования в комбинате питания нашего университета, мы беседуем с директором Центра экономического развития и комбината питания ТГУ Александром Помещиковым.

— Какие изменения произошли с «розовым» залом и для чего это было сделано?

— В «розовом» зале был проведен косметический ремонт, в результате которого площадь зала была увеличе-

на примерно на треть за счет подсобных помещений. Это позволило увеличить количество столов с 13 до 24. В первую очередь такое решение было продиктовано пожеланиями преподавателей, поскольку число посадочных мест не позволяло накормить в перерыв всех желающих.

■ Окончание на 2-й стр.

Работа по запуску лабораторий велась в течение последних двух лет. Силами сотрудников кафедры был сделан ремонт, осуществлена реконструкция и автоматизация современного оборудования. Важно отметить, что все работы проходили в основном за счет средств, заработанных в результате хозяйственной деятельности, без привлечения спонсоров.

В лаборатории рентгеноструктурного анализа планируется проведение работ по анализу фазового состава и параметров структуры конструкционных и перспективных материалов. На оборудовании вакуумно-термической лаборатории уже сейчас можно проводить работы, связанные со специальной термообработкой, получением диффузионных покрытий, в том числе многослойных, паяных, сварных соединений и другие исследования.

Раньше подобные виды работ приходилось осуществлять в других организациях, как правило, за пределами Тольятти и даже Самарской области. Теперь на базе ТГУ появились лаборатории, в которых могут быть выполнены все вышеперечисленные работы.

По словам заведующего кафедрой «Материаловедение и механика материалов», д.ф.-м.н. Дмитрия Львовича Мерсона, «наибольший вклад в создание лабораторий, которые проектировались так, чтобы одновременно можно было решать задачи учебного процесса, научно-исследовательского сектора и производства, внесли начальник НИО-2 Марс Ваганов и старший преподаватель кафедры МиММ Алексей Данюк».

■ Татьяна МАКИТРИНА



Перспектива

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

Комбинат питания ТГУ в новом формате

В будущем мы рассчитываем полностью реконструировать «розовый» зал. Предполагаем сделать зал-кафе с вечерним «уклоном». Там будет расположена барная стойка, сам зал разделится на комфортные зоны. Мы планируем организовать его работу до десяти часов вечера.

— Студенческую столовую также ждут перемены?

— Да, безусловно. Когда делали ремонт в «розовом» зале, мы вынуждены были поднять оборудование на второй этаж. Организовали линию шведского стола. Оказалось, что эта линия востребована и среди студентов. Они порадовались новшеству и начали присылать нам благодарности. Убедившись в эффективности такого незапланированного эксперимента, мы решили сделать шведскую линию и для студентов. Предполагаем осуществить задумку в ближайшее время. Тем более что эту идею всячески поддержал ректор и дал нам задание — проработать вопрос по выбору оборудования для новой шведской линии.

— А что изменится в меню?

— По-новому будет разработано меню разных направлений, в том числе студенческое (для организации быстрого питания), меню для кафе (бизнес-ланч и вечерний вариант) и, конечно же, банкетное меню по индивидуальным заказам. Кроме того, в ближайшее время будет расширяться меню по просьбам студентов и преподавателей: появятся сосиски, сардельки, пельмени, жареные пирожки, беляши, картофель фри. Эти блюда, конечно, не новые, но они востребованы на сегодняшний день. Для этого мы Знай наших!



закупили необходимое оборудование.

Немного о комплексных обедах, продажу которых мы возобновили в ином варианте. Сейчас представлены на выбор первые, вторые, третьи блюда и выпечка. Планируем и далее расширять меню комплексных обедов, которые будут различаться как по количеству наименований, так и по цене.

— Говорят, что цены в столовой постоянно растут. Обедать стало дорого. Это правда?

— Мягко говоря, нет. Постоянно растут закупочные цены, а мы цены на блюда практически не повышаем. За весь год была поднята цена только на шесть блюд. На остальные цена не повысилась — при том

что закупочные цены возросли существенно. Например, поднялись закупочные цены для следующих блюд: салат «Сытный» (на 45,68%), салат из свеклы (на 76,27%), пудинг творожный (на 37,02%), бифштекс по-домашнему (на 37,21%), котлета «Чародейка» (на 36,76%), суп картофельный с горохом (на 64,21%). Но цены на них уже год остаются в нашей столовой неизменными. Сегодня ведутся работы по формированию ценовой политики комбината, разработке регламента изменений и утверждения цен, чего, к сожалению, ранее на комбинате питания не было.

— Что еще запланировано на ближайшее будущее?

— Планов много. На прошлой неделе мы начали

организацию лоточной торговли. В часы пик будет идти дополнительная торговля соками, салатами, выпечкой и другими продуктами. Это делается для того, чтобы обслужить максимальное количество студентов. Такая торговля будет развиваться не только в зале столовой на втором этаже, но и во всех буфетах университета. В роли продавцов смогут попробовать себя сами студенты. Это будет для них не только практикой, но и возможностью подработать. В этом плане нам очень хорошо помогают кафедра пищевых технологий и товароведения и служба проректора по воспитательной, внеучебной и социальной работе. Они полностью поддерживают наши инициативы.

Более того, вместо касс в декабре будут внедрены новые автоматизированные терминалы. Благодаря им мы сможем отслеживать наличие товаров. Это поможет нам, во-первых, лучше понять наших потребителей и их запросы, а во-вторых, повысить количество выпускаемой и продаваемой продукции. Плюс к тому оперативно корректировать цены, менять ассортимент, обеспечивая разнообразие и наличие товаров на прилавках.

На днях мы открыли сайт комбината питания (в рамках сайта ТГУ). Готовы делиться своими новостями, планами и удачами! Здесь есть книга жалоб и предложений, где каждый может написать свои пожелания или замечания, которые мы обязательно будем учитывать в своей работе. Уже сейчас на сайте каждый может разместить свой заказ на проведение любого мероприятия.

Кроме того, мы ведем работу по организации в залах столовой студенческих мероприятий. Одно из них планируем к Новому году.

Планируем также провести конкурсы на название, логотип комбината питания, разработку фирменного стиля интерьера и спецодежды работников комбината. Каждый сотрудник и студент ТГУ сможет поучаствовать в творческом поиске по созданию новой современной столовой. Следите за новостями на нашем сайте!

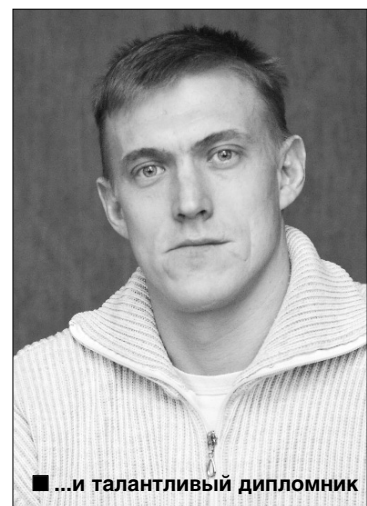
■ Елена ОСТАПЕЦ

Креативное мышление

■ Талантливый руководитель...



Дипломный проект, который в этом году защитил выпускник ТГУ Владимир Гузь (на фото справа), признан лучшим в одной из номинаций заключительного тура VII Всероссийского смотра-конкурса дипломных работ. Руководитель этого дипломного проекта завкафедрой технической эксплуатации автомобилей и восстановления деталей АМИ ТГУ Геннадий Викторович Мураткин (на фото слева) рассказал нам об истоках этой победы.



■ ...и талантливый дипломник

— Впервые за 30-летнюю историю нашей кафедры и специальности «Автомобили и автомобильное хозяйство» дипломный проект нашего студента признан лучшим в заключительном туре Всероссийского смотра-конкурса.

В финал вышли дипломники 123 вузов России, состоявшиеся в 15 номинациях. Заключительный, третий, тур проходил с 12 по 14 ноября в Пензе. Мы выступали в номинации конструкторских проектов. Причем это было заочное выступление, поскольку в Пензу мы не ездили.

Незадолго до этого, в октябре, в Камской государственной инженерно-экономической академии, где проходил второй тур Всероссийского смотра-конкурса, проект Владимира занял первое место по специальности «Авто-

били и автомобильное хозяйство» в номинации конструкторских проектов. Далее его работа в числе других была отправлена на заключительный тур в Пензу.

Как правило, все конкурсные дипломные проекты базируются на научной работе студентов. В этом смысле проект Владимира не был исключением. Мы работали с ним над темой, которая легла в основу диплома, более двух лет.

За это время мой дипломник сделал немало: опубликовал научные работы, разработал оригинальную установку, получил патенты на способ и полезную модель, наконец, внедрил эту идею в реальную жизнь.

Суть проекта — внедрение установки на станции технического обслуживания ООО «Крумб-Сервис». Такая установка помогает восстанавливать детали при капитальном ремонте автомобиля. По сути, благодаря этому

происходит восстановление посадочной поверхности под подшипник и правка (исправление коробления) детали. При этом используется способ поверхностного пластического деформирования. Это совершенно новое техническое решение.

Владимир Гузь — один из немногих, кому удалось не просто учиться, но и вести серьезную научную работу. В процессе такой работы вырабатывается креативное мышление и студент переступает некий психологический барьер, после которого он может мыслить и работать по-иному. Единжды преодолев такой барьер, человек выходит на более высокий уровень. Независимо от того, будет он работать в науке, производстве или нет, такой выпускник, как показывает практика, станет успешным человеком, востребованным работодателями.

■ Диана СТУКАНОВА

Дом ученых

Дом учёных — это действительно, дом, в котором собрались коллеги, единомышленники, друзья... Как сказал Клод Бернар: «Искусство — это «я»; наука — это «мы». Обстановка в «доме» была особая: на столах множество вкусностей, свечи и неизменный символ мудрости — сова.

Заседание открывала президент правления Дома учёных, д.п.н., профессор Галина Николаевна Тараносова: «Мы переживаем непростое социальное время, когда, как утверждают философы, распад Духа усиливается. Люди живут комфортнее, но механичнее, теряя способность к сопереживанию и любви. Так ли это? Это заседание по тональности душевно-духовное, заряженное на интерес к отдельной личности. На нём учёные предстанут чуточку другими...»

Вечер в Доме учёных состоял из двух частей. Первая — это разнообразные выступления по основной теме. Учёные рассказывали о поездках, которые совершили этим летом, показывали фотографии, видеозаписи, делились впечатлениями, советовали посетить те или иные места.

Сначала выступил директор ИХИЭ Андрей Витальевич Васильев, д.т.н., профессор: «Я разбил лето на три части: первую часть провёл на турбазе, вторую — в Италии. Там, правда, был по делу, работал в Международной летней школе. Третью же часть я провёл в «пылающем» Тольятти, в основном на даче. Удивительное дело: в Неаполе была температура +29, в Тольятти +40!». Андрей Витальевич подчеркнул, что ему как жителю нашего города было очень приятно увидеть в Италии улицу Palmiro Togliatti.

Знойное лето 2010-го для профессора кафедры оборудования и технологии машиностроительного производства ТГУ, д.т.н. Олега Ивановича Драчёва отличалось не совсем отпускным событием: он писал книгу. Стоит отметить, что это уже девятая его книга. Олег Иванович прокомментировал свою напряжённую работу во

Интеллектуальное лето

Необычное заседание из серии «Ноябрьские вечера в Доме учёных» на тему «Как я провёл этим летом...» прошло в ТГУ 23 ноября. Учёные рассказывали о своих увлечениях, хобби, пристрастиях...



время отпуска: «Летом только и можно поработать: отпуск — это творческая работа, смена труда. Свободное время надо посвящать творчеству!»

О том, что доценты Виталий Иванович и Ольга Геннадьевна Романовы любят путешествовать и интересуются историей воочию, уже знает весь университетский народ. Совсем недавно они вернулись из Иордании, Египта, Израиля... «В Иерусалиме, — рассказывал Виталий Иванович, — центре истории, культуры, религии и очень привлекательных людей, мы собрали материал для газеты «Тольяттинский университет» под названием «Открытые двери в Иерусалим»... Интересны были встречи с людьми на Святой земле. Однажды мы прибыли в «Министерство древностей Израиля», где с нами работал известный профессор-египтолог... Как живёт любой город, можно определить по лицам детей. На улицах Иерусалима мы видели счастливые лица».

У каждого из выступающих было своё оригинальное лето — и у всех оно было незабываемым. Олег Всеволодович Петин, профессор-консультант ЭТФ, ездил на машине в Карелию (24 часа за рулём) и Астрахань (20 ча-

сов). Анатолий Алексеевич Викарчук, д.т.н., профессор, директор ФТИ, рассказал... на тему «как он провёл этой осенью», так как летом работал. А осенью ездил в Таиланд. Кормил крокодилов, причём в прямом смысле! Анатолий Алексеевич продемонстрировал видео с крокодилами и курицей-приманкой на удочке.

Заместитель директора по внеучебной деятельности ФТИ Валентина Александровна Сарафанова боролась с «одной из проблем студентов — разобщением». Собрав группу из студентов и преподавателей, Валентина Александровна предложила отправиться в «Жигулёвскую кругосветку». Впечатлений множество, студенты были вместе, а значит, миссия выполнена! Марина Эдгардовна Воленко, начальник отдела менеджмента и качества, побывала в США, показала фрагменты видеосъёмки действующего вулкана St.Helens и уникального заповедника Olympic Game Farm, который устроен специально для животных, в разное время снимавшиеся в голливудских кинофильмах. Профессор ФТИ, д.т.н. Михаил Александрович Выбойщик и доцент

ФТИ Пётр Викторович Лошкарёв также порадовали присутствующих интересными рассказами о лете 2010 года.

«Руководство по интеллектуальному отдыху» — именно так можно озаглавить первую часть заседания!

Вторая часть вечера проходила при свечах, в антураже уютной гостиной. Коллеги разговаривали о насущных проблемах образования, развития Дома учёных... Обсуждалось множество серьёзных вопросов: пятилетие Дома учёных, которое выпадает на 17 марта, проблемы истории города. Речь шла и о том, что надо поднять престижность звания «профессор» в университете и городе... При живом трепете свечей звучала гитара Юрия Лившица, гости подпевали ему.

После вечера администратор Дома учёных Елена Фёдоровна Щёлокова ответила на вопросы.

— Когда родился Дом учёных?

— 17 марта 2006 года. Скоро у нас первый юбилей!

— Сколько всего участников в Доме? Есть ли те, кто присутствует всегда?

— Это дом, а в дом приходят, когда есть какое-то событие, в котором хочется почувствовать себя хозяином и поделиться точкой зрения. Неважно, сколько гостей и сколько хозяев. Главное, чтобы было интересное общение.

— Студенты участвуют в заседаниях?

— Да. В концепции Дома учёных заложено, что любой из пришедших на заседание имеет возможность высказаться. Зачастую студенты выступают в полемику со своими преподавателями.

— У кого возникла идея собраться вместе и рассказать о летнем отдыхе?

— Это идея Олега Всеволодовича Петина, который после лета смонтировал видеоролик о Карелии и предложил пообщаться на такую тему. Инициатива была реализована. И не зря: люди, работающие особым образом, особым образом и отдыхают!

О впечатлениях от ноябрьского вечера мы спросили у Галины Николаевны Тараносовой: «Заседание было романтично-лирическое... Очень понравилась вторая его часть и душевная обстановка».

■ Юля ПИСКАРЁВА
Рисунок автора



Достижение

Взлет на новый уровень

Центр трансфера технологий Тольяттинского государственного университета стал членом Российской сети трансфера технологий (Russian Technology Transfer Network).

Российская сеть трансфера технологий (RTTN) была создана в 2002 году. Проект создания сети имеет всероссийский масштаб и ставит своей целью вовлечение научного потенциала России в мировой коммерческий оборот. Основными задачами сети являются: передача/транс-

фер технологий, ноу-хау между научным сектором и промышленностью, а также внутри промышленного сектора; поиск партнеров и инвесторов для кооперации в разработке и внедрении высоко-технологического научного продукта как в России, так и за рубежом.

Проект направлен на консолидацию информационных ресурсов ведомственных и государственных структур РФ, специализированных организаций, инновационных центров городов и регионов РФ в единую сеть и дальнейшую ее

интеграцию в европейские сети.

Членами Российской сети трансфера технологий являются инновационные технологические центры, центры трансфера технологий, офисы по коммерциализации технологий и другие организации, активно занимающиеся трансфером технологий. Сеть объединяет более 70 инновационных релей-центров по всей России.

Центр трансфера технологий Тольяттинского государственного университета как член сети может разместить в

базе данных профиль своей заявки в виде технологического предложения, технологического запроса, инвестиционного проекта, предложения НИОКР, запроса НИОКР. Это позволит обеспечить выход собственников наукоемких разработок, а также университета в целом на европейский рынок.

Окончательная сертификация центра трансфера технологий состоится в начале марта 2010 года на специализированном семинаре в г. Обнинске. Семинар организуется для обучения специалистов инновационных центров методологии работы с применением современного

инструмента трансфера технологий — электронной платформы Российской сети трансфера технологий и ее международных сегментов — Франко-российской технологической сети и Британо-российской инновационной сети.

Таким образом, вхождение центра трансфера технологий ТГУ в общепризнанную российскую сеть RTTN является признанием той активной роли, которую играет центр в построении инновационной инфраструктуры региона.

■ Центр трансфера технологий



Бизнес-инкубатор

— Дмитрий Викторович, расскажите, пожалуйста, чем занимается ваша организация?

— МАУ городского округа Тольятти «Агентство экономического развития» — муниципальное автономное учреждение, подразделение мэрии. Оно создано с целью развития нескольких направлений, — говорит Дмитрий Горбунов. — Первое — это поддержка предпринимателей, что, по сути, означает реализацию целевой федеральной программы по поддержке среднего и малого бизнеса. Второе направление — поиск источников финансирования, намеченный стратегией развития города до 2020 года, утвержденной в думе в июле текущего года. Агентство должно в течение этого периода найти инвесторов в банке, стратегических партнеров, которые позволяют профинансировать эти большие проекты. Так как раньше этим никто не занимался, то минувшим летом стали формировать проектную команду по инвестициям.

— Почему вы обратились именно в ТГУ?

— Учитывая, что Тольяттинский государственный университет — это флагман высшего образования в нашем городе, мы пришли именно сюда с предложением сформировать проектную команду. Нам ответили, что есть молодые специалисты, которые хотят принять участие в этом проекте. Мы с партнером провели кастинги, переговоры, и несколько человек было отобрано в наш проект. Студенты, которые избраны,

Кто не рискует — не станет бизнесменом

Трое студентов Тольяттинского государственного университета института финансов, экономики и управления работают в «Агентстве экономического развития». Это только начало. Мы встретились с Дмитрием Викторовичем Горбуновым, директором агентства и Тольяттинского инновационно-технологического бизнес-инкубатора, а также с Еленой Владимировной Никифоровой, д.э.н., профессором, директором института финансов, экономики и управления, — и вместе с ними обсудили эту сложную тему...



сейчас работают в нашей организации и параллельно учатся в ТГУ в институте финансов, экономики и управления.

— Дмитрий Викторович, скажите, пожалуйста, а ка-

кими критериями вы руководствовались при отборе студентов?

— Сложность их работы в том, что инвестиционная деятельность сопряжена с трудностью принятия решения в ситуации неопределенности. Люди, которые у нас работают, должны ориентироваться в долгосрочных перспективах, прогнозировать будущее, в своих расчетах предусматривать разные варианты развития событий. Специалисты проектной команды, те же студенты, сейчас закладывают фундамент этих прогнозов. Они разрабатывают методики отношений к инвестиционным проектам и правила отношений в работе с банками. Именно на этапе, когда закладывается фундамент, важно участие студентов университета, потому что, скорее всего, эти ребята после окончания вуза будут привлекать инвестиционные ресурсы в город.

— А в чем конкретная задача проектной команды, которую вы собрали?

— Сегодня существует инвестиционный паспорт города, в который вошло 26 инвестиционных проектов. Задача проектной команды — подобрать стратегического инвестора, который сможет выделить средства на проекты в ближайшей перспективе. Во время кризиса часть людей потеряла работу — и нам очень важно, чтобы инвести-

ционные проекты были в первую очередь направлены на создание новых рабочих мест. Совместить потребности города в новых рабочих местах и желание инвесторов получить максимальную прибыль — это и есть основное задание проектной команды.

— Агентство экономического развития находится только в начале своего пути — и сейчас все заинтересованы в том, чтобы шли большие инвестиционные потоки в организацию хозяйственной деятельности всего промышленного комплекса Тольятти, — говорит Елена Никифорова.

— К нам приезжал заместитель Председателя Правительства РФ Игорь Шувалов с инспекцией, он был в бизнес-инкубаторе и в агентстве экономического развития, — продолжает Горбунов. — Шувалов знакомился с реализацией программы поддержки малого и среднего предпринимательства. Всем, что касается Агентства экономического развития, на мой взгляд, он был удовлетворен. Будут ли нам выделены деньги или нет — об этом пока рано говорить. Но развитием Тольятти как моногорода и, в частности, развитием предпринимательства в этом городе озабочено наше правительство.

Мы пытаемся сформировать социальный класс предпринимателей. К сожалению, в Тольятти традиций предпринимательства нет в связи с тем, что город был построен вокруг крупных промышленных комплексов. Самых предпринимателей у нас мало, и желающих становиться таковыми тоже немного. Я думаю, что мы сможем этот процесс запустить, если учесть, что привлечение инвестиций даст возможность реализовывать конкретные проекты. Тем самым Агентство экономического развития, в котором работают студенты университета, является базисом, на котором будет строиться дальнейшая тактика развития города.

— Студенты ТГУ будут принимать непосредственное участие в строительстве и управлении города. Вектор

на практикоориентированное обучение был задан ещё Сергеем Федоровичем Жилкиным. Студенты должны быть настолько самостоятельными во внешней среде, чтобы могли достойно зарабатывать, — комментирует Елена Никифорова. — Есть идеи создать круглый стол, который мы будем проводить в рамках нашего института или Агентства экономического развития и обсуждать проблемы, которые на данный момент возникают перед новыми хозяйствующими субъектами и предпринимателями.

— Отношения между ТГУ и Агентством экономического развития были заложены давно. Идеологом создания бизнес-инкубаторов в Тольятти был Сергей Федорович Жилкин. Мы развиваем его идею, — продолжает Дмитрий Горбунов. — Единственный нюанс: то, что закладывалось раньше, сейчас немного изменилось. Идет тенденция на выстраивание линии, благодаря которой талантливые студенты, аспиранты могут свои идеи реализовывать в бизнес-инкубаторе, а в дальнейшем воплощать их в технопарках или промышленных комплексах.

Студенты, будьте активнее! Не бойтесь рисковать, пробовать новое. Считаю, что предпринимателя можно открыть в человеке, который даже не догадывается о своих возможностях. Если возникают вопросы, приходите к нам. Каждую пятницу по программе «Наставничество» любой желающий может прийти в наше агентство (Тольятти, б-р Королева, 13), где проходят встречи с состоявшимися предпринимателями. Они рассказывают, как строили свой бизнес, как преодолевали проблемы. Плюс это встречи с узкими специалистами, которые могут объяснить роль предпринимателя, стоит ли этим делом заниматься. Встречи, кстати, бесплатные.

Десятого декабря состоится конференция «Женщина и бизнес», где будет обсуждаться вопрос о роли женщины в бизнесе. Участие могут принять все.

А 17 декабря начнется форум «Неделя малого бизнеса». Будут представители банков, предприниматели, инноваторы. Агентство экономического развития приглашает всех желающих. Мы готовы предоставить площадку для ваших идей.

■ Татьяна НОВИКОВА

**ФОТОЛЮМИНЕСЦЕНТНЫЕ
ПЛАНЫ
ЭВАКУАЦИИ
ЗНАКИ
БЕЗОПАСНОСТИ**

АГР | 637-584
ринт

www.tlt-print.ru
ул. Гидростроевская, 14

День открытых дверей

Горизонты студенческой жизни

Университет, как гостеприимный хозяин, встретил около 700 гостей — абитуриентов, родителей, учителей — праздничным убранством, приветливыми лицами сотрудников и студентов, информационным изобилием, яркими представлениями, неожиданными подарками и сурпризами.

Выбрать себе маршрут по вкусу можно было прямо на входе после регистрации, получив корпоративный пакет и программку мероприятия от студентов-консультантов.

Иные сразу же отправились детально знакомиться с институтами и факультетами. В спортивном зале за информационными столами их уже ждали профессиональные гиды по своим специальностям — представители институтов, факультетов и кафедр. Доступно, лаконично, зажигательно были представлены все направления подготовки вуза. Добавили позитива организованные факультетами и институтами мастер-классы. Все участники интерактива получили не только новые знания, море эмоций, но и замечательные сувениры на память.

«Спасибо, что нашли время в воскресный день и пришли к нам в гости! — поприветствовал гостей ректор Михаил Михайлович Криштал. — Тольяттинский государственный университет старейший в городе, в следующем году мы празднуем его юбилей — 60-летие. О том, что в ТГУ можно получить качественное образование, свидетельствует признание на федеральном уровне — премия правительства в области качества за 2009 год, которую мы получили в этом году. Такой высокой правитель-

Воскресный день 28 ноября Тольяттинский государственный университет открыл двери для своих друзей. Абитуриенты собрались в главном корпусе для того, чтобы сделать ещё один шаг к своей будущей профессии — познакомиться с вузом, который, возможно, станет их alma mater.



ственной награды за всё время её существования удостоились только шесть вузов».

Проректор по учебной работе Александр Анатольевич Солдатов рассказал обо всех преимуществах перехода на систему бакалавриата. Всю дополнительную информацию о поступлении можно было уточнить у главного специалиста приемной комиссии Розы Марсельевны Шиндяевой. О том, что в ТГУ студенты имеют обширные возможности для творчества, развития талантов и реализации своих проектов, рассказала проректор по воспитательной, внеучебной и социальной работе Татьяна Дмитриевна Зильперт.

Многочисленные выставки также нашли своих благо-

до блеска отполированного боида.

Родители с интересом рассматривали научные новинки — разработки и достижения ученых коллективов университета.

И те и другие, побывав на кулинарном шоу, с любопытством наблюдали за изготовлением кулинарных шедевров и с удовольствием их дегустировали.



дарных зрителей. Молодежь толпилась около презентации уникального конструкторского проекта студентов Formula Student и активно фотографировалась на фоне

Те, кто любит общаться с компьютером, смогли привычно постучать по клавиатуре, узнать новое в сети и пройти компьютерное тестирование по БФГ, репетици-

онный ЕГЭ и с помощью программы «Профориентатор» определить область своих интересов, выявить уровень своих способностей. Кроме того, завсегда таи всемирной паутины смогли более подробно ознакомиться с дистанционным обучением.

Также в этом году можно было традиционно прогуляться по «Студенческому Арбату», познакомиться с работой студенческих клубов, секций и понять, что в университете у студента есть жизнь после учебы, да еще какая!

Программа Дня открытых дверей подходила к концу, а актовый зал главного корпуса университета был забит до отказа. И все почему? Да потому что где еще можно почувствовать особый студенческий дух, особую студенческую атмосферу?! Талантливые танцевальные и вокальные студенческие коллективы удивляли присутствующих своими номерами, а розыгрыш скидок и подарков стал приятным завершением увлекательного путешествия в мир студенчества ТГУ.

Так случилось, что событие ТГУ — День открытых дверей — совпало с Днём матери. И можно с уверенностью сказать, что университет преподнес дорогой подарок мамам — ведь для них нет ничего отраднее, чем знать, что сын или дочка определяются со своим профессиональным будущим и планируют учиться в лучшем университете города!

■ Карина СТАРУХИНА

P.S. Фотоотчет со Дня открытых дверей ТГУ смотрите на сайте www.tltsu.ru

Стажировка

Воля ваша — шансы есть!

В ТГУ 24 ноября состоялась встреча студентов с директором компании ООО «Д & А Международный Сервис Центр».

Эта компания предоставляет уникальную возможность стажировки по специальности в США. Как рассказал директор ООО «Д & А Международный Сервис Центр» Дмитрий Викторович Король, данная программа полностью контролируется Госдепартаментом США, а наши американские партнеры, спонсоры программы как организации международных студенческих обменов, уже много лет успешно внедряют эти идеи в жизнь.

Как выяснилось, программа дает уникальный шанс

всем студентам и людям, которые уже закончили высшее учебное заведение, закрепить свои теоретические знания, приобретенные в университете, на практике. Стоит заметить, что практика в США хорошо оплачивается!

На данный момент существуют две программы стажировки в США.

Это программа Internship, которая рассчитана на студентов последних курсов и выпускников, которые окончили вуз менее года назад. Для того чтобы пройти стажировку по программе Training, у студента должно быть не менее одного года опыта работы по специальности (при наличии диплома бакалавра или магистра) или не менее пяти лет совокупного опыта

работы по выбранному направлению стажировки.

Если же у студента есть оговоренное желание попробовать свои силы за границей, но на первый взгляд кажется, что он не отвечает какому-либо требованию, не стоит расстраиваться! Для каждого — индивидуальный подход! Длительность стажировки рассчитана от трех месяцев до полутора лет, на что опять же воля ваша. Однако стоит помнить, что в компанию нужно обратиться не позднее трех месяцев до предполагаемого отъезда.

Ежегодно в США по данным программам приезжают тысячи международных студентов и молодых специалистов. Программа стажировок помогает мотивированным

студентам или молодым специалистам пройти квалификационную стажировку и получить опыт и рекомендательные письма в американских компаниях. Также можно подобрать варианты для продолжения образования за рубежом.

— Конечно же, в первую очередь стажировка в США предназначена для тех, кто уже начинает задумываться о своем будущем, — рассказывает Дмитрий Король. — Приобретенные навыки, опыт работы, создания имиджа — все это непосредственно послужит большим плюсом в построении дальнейшей карьеры. Также это перспективно и для тех, кто планирует получить второе высшее образование.



По всем вопросам стажировки за рубежом можно обратиться в международный отдел ТГУ (кабинет Г-322).

■ Екатерина СОКИРКО



Зарядись!

Перед главным корпусом университета под чутким руководством «аниматоров» Антона Крашакова и Алины Чувой 19 ноября на большой перемене студенты начали заряжаться энергией и хорошим настроением. Правда, смельчаков, желающих размять свои мышцы на свежем воздухе под зажигательную музыку, оказалось не так много — около 50 человек. Большая часть пришедших стояла в сторонке и с интересом наблюдала за тем, что творилось на площадке. Кстати, «общегТУшная» зарядка проводится во второй раз. Впервые ребята собрались 27 октября на том же месте, только в раннее время — в 8.00. Инициаторами зарядки выступили студенты АМИ. Более подробно об этом новшестве расскажет руководитель студклуба ТГУ «АвтоМех Original», председатель студсовета АМИ Антон Крашаков.

— Антон, как пришла идея проводить всеобщую зарядку в ТГУ?

— Идея корпоративных танцев и корпоративной зарядки стара как мир. Наши же студенты познакомились с ней впервые два года назад, на всероссийском лагере-семинаре студенческого актива в Пензе. Там мы выучили корпоративные танцы Российского союза молодежи (РСМ). Идея проводить зарядку в ТГУ возникла давно, но просто руки не доходили. Теперь же наш новый студенческий клуб «АвтоМех Original», помогающий студентам воплощать их идеи, дал нам возможность провести массовую зарядку в стенах нашего университета.

— И как часто собираетесь устраивать такую зарядку?

— Пока мы только примеряемся. Конечно, хотелось бы, чтобы с такой зарядкой начинался каждый день студента ТГУ. Но эта картинка пока нереальна. Для начала мы постараемся просто сделать такую зарядку регулярной и,

«Бодрость духа, грация и пластика»

Что делают обычно студенты на большой перемене? Одни просиживают все сорок минут в буфете за чашкой горячего чая с вкусной слойкой. Вторые выходят на крылечко покурить. Третьи же вовсе ничего не делают, просто сидят, а бывает и спят, в аудиториях. В этой серой повседневной жизни студенты-активисты решили устроить праздник для души и тела — организовать всеобщую зарядку.



ние проблемы: заводные композиции и веселые танцы. На эту зарядку я позвала своих одноклассниц, которые до этого о ней не знали. Пять минут они стояли, а потом побежали в толпу танцевать! Зарядка сближает, приятно видеть знакомые лица, причем радостные и улыбающиеся! Мне кажется, такие мероприятия надо проводить как можно чаще, так как после них и на учебу идешь с настроением и желанием. Ну и, конечно же, спасибо тем ребятам, которые находят время и силы для проведения зарядки.

самое главное, посещаемой.

— Когда же зарядка будет в следующий раз? И ожидаются ли какие-то изменения?

— Следующая зарядка планируется примерно 16-17 декабря, после того как мы вернемся со Всероссийской конференции, которая будет проходить в Санкт-Петербурге. Что касается изменений, мы хотели бы с помощью информационной рассылки специалистам по «внеучебке» институтов/факультетов, привлечь большее количество студентов со всего ТГУ.

— Преподавателям к вам можно присоединиться?

— Почему бы и нет? Если они хотят — мы не против! Мы только организуем, а все желающие танцуют. И нам неважно, будь то студент, абитуриент, сотрудник или случайный прохожий, — лишь бы танцевали!

А что испытывали сами



участники зарядки, мы узнали из «первых уст».

Наталья Осьминкина, СОЦб-101:

— Зарядка мне очень понравилась. Она очень позитивна и зажигательна. Неинтересно выполнять банальные упражнения под музыку, а здесь оригинальное реше-

Ксения Михайлова, УК-402:

— Что такое коллективная зарядка в ТГУ? Это новшество, выгодное абсолютно всем: и студентам, которые заряжаются энергией и хорошим настроением на долгое время вперед, и преподавателям, которые получают в свое распо-

ряжение работоспособных и бодрых учащихся. Даже самая тяжелая пара после такой встряски проходит продуктивно. Сонных лиц и задремавших за партой студентов в этот день в ТГУ было значительно меньше. Очевидным плюсом, на мой взгляд, является форма проведения зарядки: яркая музыка + простые движения + обаятельные ведущие = фирменная корпоративная зарядка ТГУ. Недостаток мероприятия разве что немного рекламы: чуть больше информации о нем, направленной в студенческие массы, — и эти спортивные минутки будут собирать гораздо больше участников, а со временем к ним присоединятся и те, кто пока предпочитает просто наблюдать со стороны.

Виктория Королева, БТП-101:

— Мне очень нравятся такие зарядки, они поднимают настроение, о сне забываешь моментально. Такая зарядка уже проводится во второй раз, и я была безумно рада, что на одной зарядке не остановились. Она необходима хотя бы раз в неделю. После неё буря эмоций, целый день хочется танцевать. Песенки подобраны замечательно, целый день потом их напеваю. Мои друзья и знакомые, которые решились принять участие в танцах, говорят, что им очень понравилось и молодец тот, кто это придумал! Весело и полезно!

Александр Борлак, СОЦб-101:

— Для меня такая зарядка — выброс негативной энергии и огромный прилив позитивной. Это очень весело и круто. Особенно хорошо себя чувствуешь, когда смотришь на курильщиков — они в тот момент как раз были рядом, и охватывает некая гордость за то, что ты вышел на улицу действительно зарядиться в отличие от них. Возможно, наблюдатели задумаются.

■ Ани САРГСЯН

Спорт

Мяч ТГУ во всероссийской «корзине»

Тольяттинский государственный университет откликнулся на «зов» Ассоциа-



ции студенческого баскетбола России (АСБ) и принял предложение вступить в её ряды.

Четвертый тур чемпионата России Ассоциации студенческого баскетбола России проходил в Тольятти. 27 ноября на площадке спортивного зала ДК «Тольятти» команда нашего университета одержала потрясающую победу над сборной Российского государственного социального университета со счетом 100:46. Второй день соревнований оказался для наших так же триумфаль-

ным. Хотя разница в счете показывает, что в Самарском государственном медицинском университете учат не только правильно лечить, но и хорошо играть в баскетбол. Итог игры 69:54.

Этот год стал дебютным для нашей команды в составе АСБ. Теперь ТГУ — полноправный член Ассоциации студенческого баскетбола. Мы попросили прокомментировать это событие Павла Калашникова, руководителя физкультурно-спортивного комплекса ТГУ:

— Наша команда по баскетболу играет достаточно хорошо, поэтому мы стали членами Ассоциации студенческого баскетбола. Более трехсот команд из 160 вузов Рос-

сии принимают участие в данных соревнованиях. В течение прошлого месяца сборная ТГУ ездила в Кинель, в Самару. Следующий тур будет проходить в Оренбурге 11 — 12 декабря. Словом, это не разовые игры, а постоянный уровень совершенствования команды в течение всего сезона». Надеемся на достойное выступление нашей сборной и желаем им вернуться с победой!

■ Евгений КОСТИН

Победы каратистов

В Нижнем Новгороде в ноябре проводился I открытый Кубок Поволжья по карате-до сетокан и ситорию, где цве-

та флага ТГУ защищали спортсмены под руководством Ара Борисовича Петросяна.

В соревнованиях приняли участие более 300 лучших спортсменов из 8 регионов РФ.

Спортсмены ТГУ в упорной борьбе заняли следующие призовые места: первое место в стиле ситорю (до 65 кг) — Николай Иванов, студент ФФКиС, ФКЗб-201; третье место в стиле ситорю (от 65 кг) — Алексей Финогеев, студент ЭТФ, Элм-201. Также Алексей занял почетное третье место в стиле сетокан в абсолютном зачете.

Поздравляем тренера и спортсменов с успехом!

■ Тамара СИРЕКАНЯН

Фестиваль

Искусство, которое мы выбираем

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

С началом фестиваля всех поздравила проректор по воспитательной, внеучебной и социальной работе Татьяна Зильперт. Она обратила внимание на необычные декорации. Импровизированная сцена была устроена вдоль левой стены актового зала. Стулья были расставлены совсем близко к сцене — этим организаторы словно хотели приблизить зрителей к выступающим, подчеркнуть камерность фестиваля.

Пространство над сценой было украшено виниловыми пластинками, рядом располагались шкафы с томами Толстого, Лермонтова, Дюма. На большом экране поблескивали огоньками магистрали. По словам Антона Кутузова, декорации призваны подчеркнуть, что даже у нашего современного, внешне холодного города есть душа. Специальный гость, руководитель департамента культуры мэрии г.о. Тольятти Елена Кузнецова сказала, что «кто-то пришел сюда, чтобы услышать себя, кто-то — прочувствовать атмосферу, но всех присутствующих объединяет творческое мышление».

В программе первого дня значилось выступление самарского джаз-квартета «Ekzemplar». Ребята рассказали о



джазовой импровизации, отыграли два отделения, после чего ответили на вопросы публики. «Ekzemplar» — это «пиарщица» Екатерина Новикова, филолог Константин Макеев, профессиональный музыкант Виктор Болтовский и менеджер по строительству Максим Щедрин. Ребята рассказали, почему, имея высшее образование, они пошли учиться в музыкальное училище, есть ли в Самаре места, где выступают джазовые музыканты и с каким музыкантом, жившим когда-либо, они хотели бы сыграть. Музыка иногда печалила, иногда веселила, иногда, как настоящий хулиган, отвлекала, уводила от самой себя и заставляла ду-

мать и рефлексировать. О качестве исполнения лучше всего говорит то, что во время импровизаций зрители покачивали головами в такт музыке и не могли уследить за своими руками и ногами, пытавшимися поймать ритм. В тот вечер джаз наверняка приобрел новых поклонников в лице тольяттинских слушателей, попавших под обаяние самарских исполнителей.

На второй день фестиваля выступила студия экспериментального творчества «Плагиат» под руководством Константина Переладова. Это первый студенческий театр ТГУ, который на сей раз представил публике житейский гротеск «Девять кругов

ада». Спектакль вызвал немало споров. В своей постановке актеры не опирались на Данте, а продемонстрировали свое абстрактное представление о тех самых девяти кругах. В процессе обсуждения выяснилось, что круги ада членами актерской группы пересекаются с семью смертными грехами, их понятие о людских пороках основывается не на религиозных книгах, а на житейском опыте, а вывод в спектакле актеры не формулировали, так как это — задача зрителя...

На третий день фестиваля был представлен спектакль «Слово» в постановке Натальи Семенович. Главные и единственные роли исполнили: автор поэмы «Слово», самарский поэт, победитель восьмых российских Дельфийских игр в номинации «Театр» Константин Потапов и Ксения Селиверстова. Константин на сцене искал смысл жизни и в итоге нашел-таки его, употребив заодно расхожую рифму «кровь-любовь». Публика наградила поэта овациями. После спектакля Константин декламировал свои поэтические описания и отвечал на вопросы аудитории. В ходе обсуждения выяснилось, что, по мнению поэта, смысл жизни непостоянен и меняется на всем ее протяжении.

Проводив самарских гостей, организаторы предоста-

вили слово лауреатам «Свободной сцены» прошлых лет. Были исполнены инструментальные и песенные композиции, в том числе патристическая песня о реке Волге, композиция на украинском языке и «Черные птицы» «Наутилуса Помпилиуса».

Фестиваль закончился, организаторы сказали публике «До свидания!» до следующего года. А нам остается размышлять над теми откровениями, которые мы смогли постичь за эти дни.

Владимир Солоухин сравнивал искусство с поиском алмазов: «Ищут ст человек, а находит один. Но этот один никогда не нашёл бы алмаза, если бы рядом не искало сто человек». На фестивале зрители тоже искали алмазы, искренне стараясь отличить их от подделок. Каждый выбрал для себя свой алмаз — то искусство, которого он достоин. И каждый, конечно, получил пищу для раздумий. Ведь в жизни, как в джаз-квартете, иногда солирует скрипка — и ты думаешь о вечном, иногда фортепиано — и ты жалеешь о совершенных ошибках, иногда контрабас — и ты мечтаешь о будущих свершениях, а иногда барабаны — и ты уже ни о чем не думаешь, а просто дышишь и живешь. Сегодня и сейчас.

■ Александра БУКРЕЕВА

Дебют

«Аэробик-марафон»: первый раз в ТГУ и в городе

20 ноября в спортивном корпусе ТГУ на Белорусской царили шум и гам, веселье и спорт, музыка и танцы. Наш университет провёл марафон по аэробике среди старшеклассников общеобразовательных школ.

Марафон по аэробике в ТГУ — первое мероприятие, охватившее такое количество школьных команд, занимающихся этим видом спорта. Целями «аэробик-марафона» являлись пропаганда здорового образа жизни, популяризация аэробики среди молодежи в Тольятти и профориентационная работа с выпускниками. В соревновании участвовали 15 школ.



Организовали марафон Валентина Популо, главный судья соревнований (мастер спорта СССР, к.п.н., доцент физкультурно-спортивного комплекса центра ФВиС); Людмила Сергеева, главный секретарь (инструктор-методист физкультурно-спортивного комплекса центра ФВиС), Елена Чернова, инструктор-методист физкультурно-спортивного комплекса центра ФВиС.

Оценивали выступления ребят старший преподаватель физкультурно-спортивного комплекса Наталья Вахрамеева и студентки-старшекурсницы участницы команд сборных факультетов по аэробике.

Валентина Балашова, д.п.н., профессор, декан факультета физической культуры и спорта, так приветствовала участников: «Глядя на вас, вспоминаю фразу «Красота спасёт мир». Даже если кто-то из вас не станет победителями, вы все красивые, грациозные, привлекательные...».

Соревнования проходили пять часов. Первые места заняли: школы №№ 5, 32, гим-

назия №9. Награждала команды Оксана Роменская, олимпийская чемпионка, неоднократная чемпионка мира, мастер спорта международного класса. Помимо кубков и сладких призов, девушки получили сертификаты на посещение бассейна, залов аэробики и атлетической гимнастики.

По словам Павла Калашникова, руководителя физкультурно-спортивного комплекса ТГУ, марафон по аэробике оправдал ожидания: «Физкультурно-спортивный комплекс ТГУ, как и все в университете, работает на перспективу. Нашей задачей было привлечь школьников, которые следуют здоровому образу жизни и дружат со спортом. К марафону мы обстоятельно подготовились и техническом плане, и в плане финансирования. Несмотря на то что мероприятие проходило впервые, оно уже стало популярным — в соревновании принимали участие около 150 человек».

■ Елена КРАШКОВА
Фото Марии Карасевой

В НАШЕМ ГОРОДЕ ПОЯВИЛСЯ СУПЕР-ГЕРОЙ, КОТОРЫЙ СПАСЕТ ТЕБЯ ОТ СКУКИ!
СКИДМАН ПРЕДЛАГАЕТ ТЕБЕ ПОСЕЩАТЬ РЕСТОРАНЫ, КИНО, БОУЛИНГ,
САЛОНЫ КРАСОТЫ, МАГАЗИНЫ И ДРУГИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ СО СКИДКОЙ 50-90%.
ЕСЛИ НЕ ХОЧЕШЬ ПРОПУСТИТЬ ЕГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ, ОСТАВЬ СВОЙ E-MAIL!

www.skidman.ru



АНОНС

Космо-шоу с Дедом Морозом

В ближайшем будущем нас ждет сюрприз. 17 декабря в актовом зале ТГУ по доброй университетской традиции Дед Мороз и веселая компания поздравят всех с наступающим праздником на новогоднем фестивале-конкурсе «Аэробик-Шоу».



В этом году мероприятие отмечает свой двадцатилетний юбилей. По словам главного судьи и организатора Светланы Сергеевны Павловой, нас ожидает действительно незабываемое зрелище — космо-шоу. Дед Мороз сменит прошлогодние гавайские шорты на скафандр, сядет в ракету и отправится прямо в космос. А участники, представленные всем спектром: от команды первокурсников «Дебют» — «ранних звездочек» до команды «профи» — настоящих звезд спорта, призеров и победителей городских, областных и российских соревнований —

будут соревноваться за победу.

Фестиваль уже давно не просто спортивно-развлекательное мероприятие, а полноценное шоу, включающее в себя не только соревнования коллективов ТГУ, но и показательные выступления вне конкурса коллективов других вузов и школ нашего города.

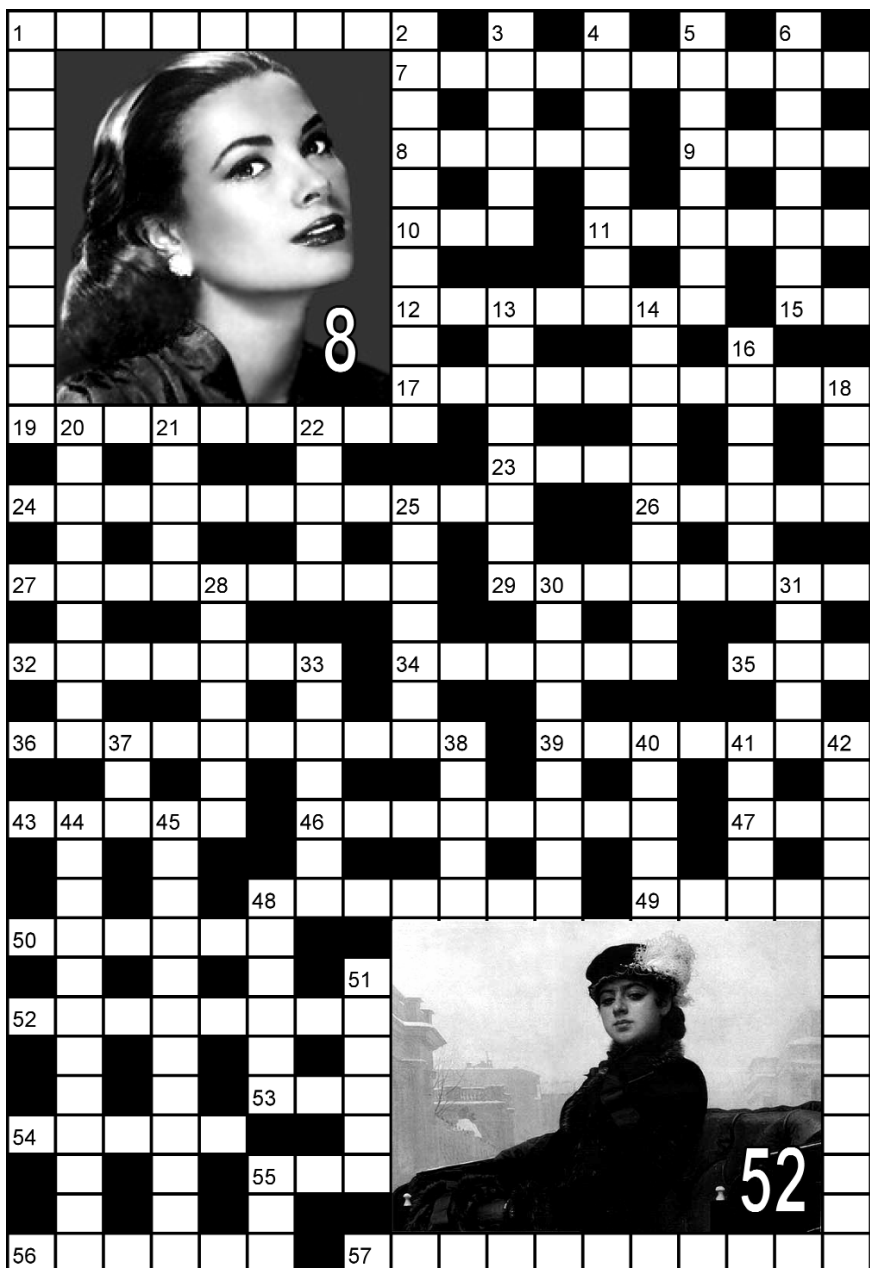
В этом необычном космическом рейсе, наверное, сложнее всего придется экипажу судей, так как нужно будет выбрать не только лучшие команды, но и победителей во множестве заявленных номинаций (таких как

артистизм, энергичность, грациозность), а также решать, кому достанутся специальные призы и звания «Мисс Аэробика-2010» и «Мистер Фитнес-2010». Всех секретов нам, конечно, раскрывать не стали, но кое-что интересное стало известно. Например, команда физико-технического института готовится к использованию «живой» музыки для своего танца, чего до этого на фестивале не было ни разу.

И это далеко не все сюрпризы, которыми удивит вас юбилейное шоу. Официально фестиваль-конкурс начнется 17 декабря в 17.00, но приглашаем вас заглянуть в холл чуть раньше. За пятнадцать минут до начала состоится спортивная разминка «звездного» десанта — студентов в костюмах кошек и зайцев (зверушек-символов наступающего года).

■ Алина ЖЕМАЙТИС

Крестословица



По горизонтали: 1. Поэтическое название Шотландии. 7. Русский поэт, автор стихотворения «Некрасивая девочка». 8. Любимая актриса А. Хичкока и любимая жена принца Монако (см. фото). 9. Ледяная корка на снегу. 10. Первый сборник стихов Н. Асеева. 11. Побочный продукт мукомольного производства. 12. Митрополит Киевский и Всея Руси. 15. Обнаженная натура. 17. Наказуемая предприимчивость. 19. Анафема. 23. Длинный жесткий волос в шерсти животного. 24. Накопитель энергии. 26. Родина чая. 27. Ценная бумага. 29. Плащеносный павиан. 32. Город в Татарстане, родина И.И. Шишкина. 34. Певчая птичка отряда воробьиных. 35. Самое привлекательное в женщине с точки зрения мужчины-полюинзийца. 36. Работник библиотеки. 39. Немецкий врач, основатель гомеопатии. 43. Знаменитая болгарская провидица. 46. Бумажная «деньга», купюра. 47. Польский писатель, автор афоризмов «Непричесанные мысли». 48. Предшественница мафии. 49. Игра с бросанием обручей. 50. Певец, народный артист СССР (к/ф «Веселые ребята»). 52. Художник (см. картинку). 53. Центр Древней Армении. 54. Азартная карточная игра. 55. Верхняя часть твердого головного убора. 56. Ши-

роко распространенная акула. 57. Непреодолимое желание воровать.

По вертикали: 1. Детская игрушка, изобретение Д. Брюстера. 2. Лингвистика. 3. Крупнейший философ Средневековья. 4. Самый населенный из американских штатов. 5. Произведение для кино или телевидения. 6. Столица Португалии. 13. Старинное русское орудие, введенное графом Шуваловым. 14. Повесть В. Войновича. 16. Капельдинер. 18. Французский драматург. 20. Соединение рок-н-ролла и кантри-энд-вестерна. 21. Американский актер, известный по т/с «Скорая помощь». 22. Знак Зодиака. 25. Болото. 28. Артиллерийское орудие, стреляющее навесным огнем. 30. «Бабушка по имени Хочу» среди поп-певиц. 31. Имя «бабушки» из п. 30. 33. Раздел математики. 37. «Мистер ...» Р. Аткинсона. 38. Фокусник. 40. Едва заметное различие. 41. Строительная специальность. 42. Переход частных предприятий в собственность государства. 44. Необходимость выбора — один из двух. 45. Высшее спортивное звание в шахматах. 48. Птица семейства цапель. 51. Вид спортивной борьбы. 55. Почтительное обращение к мужчине в Испании.

■ Составила Елена ОВЧИННИКОВА

Ответы на крестословицу, опубликованную в № 53:

По горизонтали: 1. Перспектива. 5. Барометр. 7. Реверанс. 8. Ватерпас. 10. Алентова. 12. «Узник». 14. Юм. 15. Евушенко. 19. Арсенал. 21. Чревоушатель. 23. Дань. 24. Алеко. 25. Эйре. 26. Обморок. 27. Одеколон. 28. Антре. 30. Ять. 32. Свет. 33. Бомарше. 34. Мед. 37. Сдоба. 38. Иртыш. 40. Платок. 41. Станица. 42. Степаненко. 46. Почталон. 48. Скарабей. 49. Истр. 52. Стимул. 53. Тостер. 55. Кампанелла. 57. Арболит.

По вертикали: 1. Пасынкование. 2. Аббревиатура. 3. Нравственность. 4. Юмор. 6. Тонна. 9. Рот. 11. Влюбленность. 13. Кинодром. 16. Верблюдоводство. 17. Штоколов. 18. Кощей. 20. «Стрела». 22. Леонтьев. 25. Экономика. 29. Ермолин. 31. Мартос. 35. Санитар. 36. «Воскресение». 39. Штепель. 43. Авантюра. 44. Ева. 45. Повидло. 47. Чат. 50. Скат. 51. Репа. 52. Сена. 54. Слон. 56. Ад.