

Волга для России — гораздо больше, чем река

10 декабря состоялось очередное заседание дома ученых ТГУ. В этот раз оно было посвящено Волжскому тексту...

стр. 3



«Мы вместе»

9 декабря в актовом зале свершился прорыв: институт финансов, экономики и управления провел первый в истории ТГУ совместный фестиваль творчества преподавателей и студентов...

стр. 7



Итоги

Восемьдесят миллионов на три года

Подведены итоги участия в конкурсах на финансирование научно-исследовательских работ.

Завершилась заявочная конкурсная кампания-2009. О том, какая она была, и о предварительных итогах рассказывает заместитель директора центра трансфера технологий (ЦТТ) Анжелика Байрамова.

— Прежде всего разрешите поздравить всех нас с окончанием заявочной кампании 2009 года и поблагодарить всех участников этой активной, успешной и нелегкой кампании. Почему нелегкой? Потому что, учитывая влияние прошедшего кризиса и снижение объемов по хозяйственным работам, руководством вуза была поставлена задача максимально участвовать в конкурсах в текущем году, с тем чтобы «подстелить самим себе соломки» на ближайшие три года. Справились или нет — решайте сами. Приведу некоторые цифры. Так, объемы бюджетного финансирования в 2008 году составляли 20,5 млн. рублей, а в 2009-м — уже 41 млн. рублей.

Статистические данные в целом по заявочной кампании мы сейчас подводим, но уже можно смело сказать, что итоги кампании текущего года превзошли итоги прошлой, хотя и в 2008 году было немало достижений. Наверное, это становится визитной карточкой Тольяттинского государственного университета: не довольствоваться малым, не останавливаться на достигнутом, бить собственные рекорды.

В целом, как и в предыдущие годы, возросло количество заявок, подаваемых на конкурсы. Рост по данному показателю связываю с ростом информированности наших коллег о деятельности ЦТТ, призванно помогать привлечению финансовых средств на выполнение НИОКР, и с расширением базы подписчиков рассылки по грантоинформированию. Конечно же, немаловажным остается сам факт победы — многие начинают писать заявки на конкурсы после того, как победил их коллега.

Коротко

15 декабря в ТГУ прошло открытое заседание правления Самарской областной организации Союза журналистов России. В университете создана первичная организация СОО СЖ РФ. Подробности — в следующем номере «ТУ».

Сегодня в Москве проходит 18-я Международная автомобильная конференция «Итоги работы автомобильной промышленности России в 2009 году. Необходимые меры для преодоления кризиса в автопроме. Перспективы развития автопрома в 2010 г.».

15 декабря в Тольяттинском государственном университете открылся цикл лекций и семинаров визит-лектора Университета Северного Иллинойса (США) Ильи Аркадьевича Криштала. Подробности — в следующем номере нашей газеты.

19 декабря в 13.00 в актовом зале главного корпуса состоится дополнительный кастинг на конкурс красоты и интеллекта «Мисс университета-2010».

22 декабря в мэрии г.о. Тольятти пройдет церемония награждения победителей городского конкурса НТТМ. Среди победителей — студенты ТГУ (см. на сайте: www.tltsu.ru).

Конференция

Альма-матер — колыбель прогресса



IV Всероссийская научно-методическая конференция, состоявшаяся в ТГУ 10 — 11 декабря, была посвящена проблемам университетского образования. Организаторы и гости конференции обсудили актуальные вопросы проектирования, организации и оценки качества образовательного процесса на основе компетентностного подхода.

— Эта конференция проводится в ТГУ не в первый раз и, разумеется, не случайно, — говорит к.т.н., проректор по учебной работе ТГУ, научный руководитель конференции Александр Анатольевич Солдатов. — В нашем университете внедряются различные проекты, в частности кредитно-модульная система организации учебного процесса, дистанционные образовательные технологии, практико-ориентированное обучение...

■ Окончание на 4-й стр.

Проект



ПЕРВЫМ ДЕЛОМ — САМОЛЕТЫ

Инженер кафедры тепловых двигателей Владимир Максименко вернулся с международного авиасалона Dubai Airshow-2009, где представлял совместный проект центра роторных компрессоров ТГУ и шведской компании SRM — винтовой компрессор для охлаждения приборов в авиалайнерах. В планах тольяттинских инженеров ни много ни мало — открытие в России передового производства подобных холодильных агрегатов.

Напомним, что в ОАЭ Владимир Максименко полетел, победив в конкурсе грантовой поддержки сотрудников и студентов ТГУ для участия в международных мероприятиях.

Международный авиасалон в Дубаи, проходивший в этом году в 15 по 19 ноября, — мировое событие в гражданской и военной авиации, авиатехнике, самолето- и ракетостроении.

■ Окончание на 2-й стр.

■ Окончание на 3-й стр.



Проект

Первым делом — самолеты

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

Вот и на сей раз высокопоставленные правительственные чиновники и военные, представляющие 890 компаний из 47 стран, приценивались к истребителям нового поколения. Организатором российской экспозиции выступила госкорпорация «Ростехнологии». Именно здесь, среди разработок российского ОПК, и расположился с совместным шведско-тольяттинским проектом Владимир Максименко.

Инженеры центра роторных компрессоров ТГУ пришли в авиацию, начав три года назад с компрессора для автомобиля на топливных элементах АНТЭЛ-2. На смену изысканиям в сфере альтернативных топливных систем пришел проект по созданию отечественного холодильного компрессора для кондиционирования самолетов. Стоит отметить, что система охлаждения двигателя и всех систем самолета в процессе полета — один из главных факторов, гарантирующих доставку пассажиров невредимыми в пункт назначения. Если она выйдет из строя (а такое периодически происходит), нагрев самолета может привести к закипанию горючего в баках, потере резиной изоляционных свойств, искажению показаний приборов, нарушению работы радиоаппаратуры — словом, к разного рода ЧП с непредсказуемым финалом.

В ЦРК разработали собственную компрессорную ус-



тановку со специальными винтовыми роторами и заручились поддержкой одного из мировых лидеров по производству компрессорных установок — шведской фирмы SRM, готовой участвовать в запуске российского производства холодильных установок для авиатехники. Здесь существует два направления сотрудничества — бортовые компрессоры для самолетов и наземные аэродромные кондиционеры, и в обоих SRM является мировым лидером.

— Сейчас до 100 процентов промышленных холодильных компрессоров в Россию ввозится из-за рубежа, — говорит директор ЦРК **Евгений Кальней**. — Прежде чем поехать в Дубай, мы участвовали в Мос-

ковском аэрокосмическом салоне в экспозиции Самарской области, встречались с руководителями Объединенной авиастроительной корпорации, общались с инженерами авиазаводов. Требовалось изучить и зарубежный опыт, все-таки МАКС — более «региональный» авиасалон. Кстати, такие же винтовые компрессоры, которыми мы сейчас занимаемся, устанавливаются сегодня на самые топовые марки самолетов — Airbus 380, Boeing 787 и Giltstream-550, что позволяет им экономить топливо в полете и сокращает время простоя при подготовке к взлету. Свою заинтересованность в осуществлении проекта нам подтвердили и в ОАК, и в НПО «Нау-

ка» — главном предприятии по проектированию систем кондиционирования воздуха для российских самолетов и космических кораблей. Сейчас вызывает большой интерес проект компрессора для совершенно нового отечественного самолета МС-21 (Магистральный Самолет 21 века).

Что касается аэродромных кондиционеров, то, по информации, собранной на авиасалоне в Дубаи, это очень перспективный рынок — только одна американская компания поставляет продукцию для военной авиации США более чем на 30 млн. долларов в год.

— Наш компрессор для аэродромных установок не

требует химических хладагентов, только воздуха, — продолжает Владимир Максименко. — Он не такой шумный, как существующие российские холодильные установки (при норме ГОСТа в 80 дБ, в реальности мощность звука не опускается ниже 120 дБ), не говоря уже о компактности. И самое главное, наша военная промышленность не будет зависеть от иностранных поставщиков. Мы поставили цель запустить проект, как говорится, на острие науки, чтобы никого не догонять.

На прошлой неделе Владимир Максименко побывал в городе Обнинске, на ОНПП «Технология». Там в 2010 году разработка ТГУ пройдет проверку самыми прогрессивными технологиями. Обработка тольяттинских роторов будет проводиться на установке, используемой для нанесения нанометрового слоя золота на фонари истребителей 5-го поколения. Совместными усилиями планируется получить рыночный продукт с уникальными характеристиками, применимый как для авиации, так и для самого широкого использования.

Запуск отечественного производства винтовых агрегатов для аэродромных кондиционеров оценивается специалистами ЦРК приблизительно в 40 млн. рублей. Кто даст деньги на проект ТГУ, инженеры сказать не берутся, но и останавливаться не собираются.

■ Степан ВОЛЫНИН

Перспектива

Самарская инициатива

Участники III Межрегионального экономического форума «Самарская инициатива: кластерная политика — основа инновационного развития национальной экономики», в том числе представители ТГУ, обсудили перспективы развития в регионе кластерной политики, создания инновационно-ориентированной экономической системы и перспективы развития экономики в посткризисный период.

В форуме, проходившем в Самаре 4-5 декабря по инициативе правительства Самарской области и Министерству экономического развития РФ, приняли участие заместитель министра промышленности и торговли РФ Станислав Наумов, губернатор Самарской области Владимир Артяков, министр экономического развития, инвестиций и торгов-

ли Самарской области Габдулла Хасаев, полномочный представитель президента РФ в Приволжском федеральном округе Мурад Кангулов. От Тольяттинского государственного университета — ректор Михаил Криштал, директор ФТИ Анатолий Викарчук, директор центра экономического развития Александр Помещиков, директор ПАЦ Анна Князева, завкафедрой ОиТМП Владимир Малышев, начальник лаборатории «Светотехника» Олег Петин.

В качестве ключевых на форуме обсуждались вопросы сохранения специализации Автограда, создания самарско-тольяттинской агломерации. Так, сегодня уже разработано несколько перспективных программ, в частности — «Развитие химической промышленности до 2020 года», «Развитие авиастроения до 2020 года»; в разработке находится программа «Развитие автомобильной про-

мышленности». Роль якорных предприятий в реализации этих программ отведена предприятиям Самарской области. Им будет оказана финансовая поддержка.

В рамках мероприятия губернатор В. Артяков осмотрел экспозицию Инновационно-инвестиционного фонда Самарской области. Особый интерес вызвали проекты ТГУ, которые были представлены исполнительным директором Фонда А. Осиповым, ректором ТГУ М. Кришталом и начальником лаборатории «Светотехника» О. Петин.

А. Викарчук поделился с участниками мероприятия «Опыт подготовки кадров и проведения исследований в области нанотехнологий в ТГУ». А. Князева представила проект «Приволжский кластерный университет «Автомобилестроение». Министр образования и науки Самарской области Д. Овчинников выразил заинтересованность в ре-

ализации проекта ПКУ «Автомобилестроение» и пригласил на встречу по обсуждению перспектив его реализации.

ПКУ: новые планы

Продолжаются работы по проекту «Приволжский кластерный университет «Автомобилестроение».

Представители инициативной группы от ТГУ приняли участие во встрече вузов-участников проекта ПКУ «Автомобилестроение», которая прошла в Нижегородском техническом университете им. Р. Е. Алексеева в рамках Всероссийской молодежной научно-технической конференции «Авто-НН-2009» (Н. Новгород, 19-20 ноября).

Во встрече участвовали исполнительный директор проекта, руководитель по науке проектно-аналитического центра ТГУ Вячеслав Волков, завкафедрой ОиТМП Владимир Малышев, замдиректора

АМИ по научно-методической работе Валерий Ельцов, руководитель проекта «Formula Student ТГУ» Сергей Синельников, специалисты исполнительской дирекции ПКУ «Автомобилестроение» — директор ПАЦ Анна Князева и главный специалист ПАЦ по инновационным образовательным технологиям Алексей Комягин.

По итогам работы в НГТУ им. Р. Е. Алексеева участниками встречи был принят меморандум (см. на сайте ТГУ: www.tltsu.ru, интернет-ресурс ПКУ «Автомобилестроение»).

3 декабря участники поездки подвели итоги и наметили программу встречи ректоров вузов-участников проекта ПКУ, которая планируется в Тольяттинском государственном университете в январе 2010 года, а также план дальнейших действий по организации работ и представлению проекта ПКУ на региональном и федеральном уровнях.

Итоги

**Восемьдесят миллионов
на три года**

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

Неизменным остался показатель процента выигрышей: победившей оказалась каждая третья заявка ТГУ (нормой считается победа каждой четвертой). И это не может не радовать, так как свидетельствует об особом труде и упорстве наших ученых.

Самый важный показатель этого года — количество привлеченных средств. Здесь мы «перепрыгнули» все рекорды и тем самым задали себе очень высокую планку на следующий год. Итак, объем привлеченного финансирования составил 80 млн. рублей (на ближайšie три года).

Еще раз благодарим всех участников конкурсов за активность и энтузиазм и еще раз поздравляем всех победителей конкурсов! С удовольствием ждем коллег в центре трансфера технологий в новом конкурсном 2010 году!

Победители открытых конкурсов Федерального агентства по образованию*

— «Исследование процессов этерификации вторичных промышленных продуктов, содержащих спирты и дикарбоновые кислоты, с использованием сульфокатионитов в качестве катализаторов» аспиранта кафедры химии **Александра Голованова** (научный руководитель В.С. Писарева); объем финансирования 745 тысяч рублей;

— «Исследование и разработка конструкции многофункционального автоматизированного модуля к шлифовальному станку для ультразвуковой правки и очистки шлифовального круга» аспиранта кафедры оборудования и технологий машиностроительного производства **Романа Комлева** (научный руководитель В.И. Малышев); 710 тысяч рублей;

— «Разработка физических и технологических основ формирования структуры металлических систем, обеспечивающей повышенную стойкость к коррозионно-механическому разрушению» (научный руководитель Д. Ф.-м. н., профессор **Д.Л. Мерсон**); 3 млн. 100 тысяч рублей;

— «Физические основы технологии выращивания из металлических нитевидных пентагональных кристаллов

готовых микроизделий» (научный руководитель к. ф.-м. н., доцент кафедры общей и теоретической физики **Н.Н. Грызунова**); 2 млн. 250 тысяч рублей;

— «Исследование внешних и внутренних связей кинематических групп автоматизированного станочного оборудования для создания интегрируемого комплекса рациональной компоновки, схем управления и оснащения методов комбинированной обработки с введением в зону резания дополнительных потоков тепловой и механической энергии» (научный руководитель — завкафедрой оборудования и технологий машиностроительного производства, к.т.н. **В.И. Малышев**); 3 млн. 350 тысяч рублей;

— «Разработка способов получения целевых продуктов на основе отходов производства капролактама» (научный руководитель к. х. н., доцент кафедры химии **В.С. Писарева**); 3 млн. 820 тысяч рублей;

— «Исследование путей повышения эффективности поглощения акустической энергии пористыми вязкоэластичными структурами материала» (научный руководитель к. т. н., доцент кафедры управления промышленной и экологической безопасностью **М.И. Фесина**); 3 млн. 450 тысяч рублей;

— «Повышение эффективности процесса сгорания и снижение токсичности отработавших газов двигателей внутреннего сгорания за счет добавки водорода в топливно-воздушную смесь» (научный руководитель к.т.н., доцент **В.В. Смоленский**); 2 млн. 100 тысяч рублей;

— «Исследования виброзвукодемпфирующих характеристик многослойных полимерных материалов и разработка практических методов их улучшения» (научный руководитель к.п.н., доцент кафедры управления промышленной и экологической безопасностью **М.В. Кравцова**); 1 млн. 450 тысяч рублей;

— «Снижение риска и уменьшение последствий техногенных катастроф на машиностроительных предприятиях при воздействии аэродисперсных систем» (научный руководитель к.т.н., доцент кафедры механики и инженерной защиты окружающей среды **П.А. Мельников**); 2 млн. 321 тысяча рублей.

Дом ученых

**Волга для России —
гораздо больше, чем река**

10 декабря состоялось очередное заседание дома ученых ТГУ. В этот раз оно было посвящено Волжскому тексту и прошло под девизом «Но Волга для России — это гораздо больше, чем река...».

За чашкой чая профессора, аспиранты и студенты нашего университета имели возможность в рамках заданной ранее темы «Человек и современный мегаполис. Тольятти как текст, и кто редактирует этот текст?» порассуждать о некоей ментальности и двуединстве нашего сознания: с одной стороны, мы все живем в городе, который стоит на Волге, с другой — в городе, который мгновенно вырос и породил свои проблемы. В рамках заявленной темы участники заседания имели возможность обсудить, в чем же специфика мировосприятия тольяттинцев, каково наше мироощущение, что в нас не только общее для всех, живущих на Земле, но индивидуальное, особенное.

Первым выступил заведующий кафедрой философии **Николай Шаров**, который преподнес философское осмысление того, как рождаются тексты (продукты культуры, городской или негородской), что такое рождающийся город и как они себя позиционируют в истории и в нашем времени.

Доцент кафедры русского языка и литературы **Елена Койнова** представила исследование такого уникального



явления, как Волжский текст, в литературе и пришла к выводу, что Волга — неисчерпаемый источник вдохновения для писателей и поэтов во все времена. Общее представление о том, что все мы жители одной планеты, было выражено с помощью дефиле костюмов разных народов мира, которое предложил факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Воплощением особенного, индивидуального, характерного только для жителей Тольятти стал рассказ завкафедрой машин и аппаратов химических производств **Виктора Щукина** о своем хобби — катании на яхте.

«Такое увлечение, как Жигулевская кругосветка — характерно именно для нас. Так же как бардовская песня: ведь именно у нас проходит Грушинский фестиваль, наш город просто напоен авторской песней, и очень много людей ув-

лечены этим», — говорит президент правления дома ученых **Галина Гараносова**.

Вторая часть заседания проходила в неофициальной обстановке. За фортепьяно сел доцент автомеханического института **Александр Гордеев**.

«Больше всего меня порадовало, что о нас знают не только наши, университетские, но и городское сообщество. Ведь в этот раз в заседании приняли участие не только студенты нашего вуза, но и, к примеру, ансамбль танца «Самоцветы» и коллектив исполнителей бардовской песни «Перекресток». И то, что на заседаниях дома ученых удается достичь сочетания аналитического и художественного — на мой взгляд, дорогого стоит», — отмечает администратор дома ученых **Елена Щелкова**.

■ Екатерина ДЕМЯНЧУК,
Жур-301

Мы все учились...

Роза Утеева: Лишь бы польза была!

Студенческие годы заведующей кафедрой алгебры и геометрии, д.п.н., профессор Роза Азербайевна Утеева вспоминает с удовольствием:

— Желание стать педагогом у меня было с самого детства, точнее — с первого класса. Еще тогда я играла в «школу» с двумя младшими братьями, «учила» их и даже ставила «двойки». А уже с пятого класса точно знала, учителем какого предмета хочу быть. С тех пор мое пристрастие к математике не изменилось.

Когда речь заходит о педагогике, сразу вспоминаю свою первую учительницу, которая вела уроки в первом и третьем классах одновременно: в первом — математику, а в третьем природоведение. И как она умудрялась все это совмещать?! Еще один учитель, которого я очень люблю и уважаю, — мой руководитель по научной и докторской диссертациям Вячеслав Иосифович Крупиц. Он для меня истинный кумир (как бы это громко ни звучало) — и как педагог, и как ученый, и как человек.

Вспоминая студенческие годы, понимаешь и полностью соглашаешься с утверждением, что они самые лучшие... Столько воспоминаний с ними связано! Никогда не забуду осень на первом курсе, когда нас бросили на строительство недостроенного дома, который уже нужно было сдавать. Обучили азам штукатурного дела и отправили на объект. Мальчишки таскали мешки с цементом на этаж, а мы, когда надоедало штукатурить, брали весь этот раствор и

мастерками кидали в стену. Работали добросовестно, хотя и хулиганили немного, не без этого.

Училась я на «отлично». Конечно, могла опоздать на пару или лекцию прогулять... Но в отличие от нынешних студентов понимала, что если пропустила, к примеру, английский, то все равно должна сделать перевод. Может, поэтому у меня выработалась какая-то определенная система подготовки к экзаменам. Никогда не оставляла ничего на последний день. Старалась распределить все так, чтобы перед экзаменом можно было отдохнуть: выспаться, сходить в кино или в кафе, провести день с пользой. Поэтому я говорю студентам: «Если прогуливаете пары, то делайте это с пользой, в крайнем случае полы дома вымойте или в кино сходите, но лишь бы польза была!»

Я люблю своих студентов, только хочется, чтобы они были немного активнее и читали больше!

■ Евгений КОСТИН,
Жур-201

* О первых результатах конкурсов Рособразования, РФФИ и Инновационно-инвестиционного фонда Самарской области по результатам заявочной кампании этого года — в «ТУ» № 27 от 2 сентября, № 28 от 9 сентября и № 35 от 21 октября.



Конференция

Альма-матер — колыбель прогресса

■ Окончание.
Начало на 1-й стр.

Наши специалисты и гости из вузов Москвы, Томска, Казани, Украины стремились поделиться опытом. Важно и то, что эта конференция — единственный в своем роде научно-методический форум, организованный в региональном вузе. Поскольку она проводится раз в два года, естественно, накапливается немало вопросов и проблем, которые хочется обсудить и решить коллегиально.

Стоит отметить высокий уровень организации конференции, достигнутый благодаря усилиям ее оргкомитета. Специально к началу форума был издан сборник научных трудов в трех томах. Кроме того, состоялась выставка-презентация «Практика разработки и внедрения SMK ТГУ» и выставка изданий по проблематике конференции из фондов научной библиотеки ТГУ.

Всего в конференции приняли участие более 130 человек из ТГУ и других вузов страны, а также средних образовательных учреждений города Тольятти.

Первым из гостей на пленарном заседании выступил д.т.н., профессор, начальник управления стратегического развития Национального исследовательского технологического университета «МИСиС», руководитель технического секретариата конкурса Рособнадзора «Системы обеспечения качества подготовки специалистов», академик Академии проблем качества РФ (Москва) **Александр Иванович Кочетов**:

— По сути, в ходе нашей совместной работы происходит определение векторов развития образовательного процесса. С нашей точки зрения, сегодня внутреннее управление деятельностью университета является приоритетным направлением... Поздравляю коллектив ТГУ с тем, что вы стали лауреатами престижного конкурса «Системы обеспечения качества подготовки специалистов», проводимого Рособнадзором. Это почетное место в ряду российских вузов и объективный показатель, говорящий о том, что ТГУ идет в правильном направлении.

Большой интерес вызвал доклад к.п.н., доцента, заместителя заведующего кафедрой исследовательского центра проблем качества подготовки специалистов Национального исследовательского технологического университета «МИСиС» (Москва) **Наталии Михайловны Золотаревой** — «Разработка основных образовательных программ нового поколения, реа-



лизующих требования ФГОС ВПО», в котором она подчеркнула:

— Основным отличием ФГОС ВПО от стандартов второго поколения является смещение центрации с минимума содержания образования на результаты образования в компетентностном формате.

На пленарном заседании также выступил профессор кафедры международного менеджмента Томского политехнического университета, д.т.н., член Международной энергетической академии, член Международного института инженеров по электротехнике и электронике, заслуженный деятель науки РФ **Альфред Андреевич Дульзон**. По его словам, компетенция — это измерение параметров характеристики и качества, необходимых для достижения высоких устойчивых и положительных результатов во всех видах деятельности. Первейшей задачей является качество преподавательского состава. В скором будущем в вузах будет создаваться инструмент для самооценки преподавателей, в ближайших планах — совершенствование системы их вознаграждения.

Свою модель единой информационной системы управления учебным процессом в вузе представил собравшимся к.э.н., директор информационно-технического центра НОУ ВПО Академии управления «ТИСБИ» **Дмитрий Владимирович Поляков** (Казань). Такая модель стала удобной платформой и рабочим инструментом для решения многих задач. Первоначальной же задачей было создание единой, взаимосвязанной системы работы вуза. Ведь, как подчеркнул Дмитрий Владимирович, зачастую все кафедры работают по собственным программам, не сообщаясь между собой. Основные особенности новой системы, по его словам, — это самодостаточность, модульная структура, интегрируемость подсистем, открытость.

Заместитель декана педагогического факультета ТГУ,

к.п.н., доцент **Оксана Алексеевна Еник** представила доклад о бально-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов в ТГУ. Это система оценки успеваемости студентов в рамках учебного курса, основанная на регулярном контроле и оценке учебной деятельности каждого студента в баллах.

Доклад **Романа Васильевича Бюора**, заместителя директора по информационным образовательным технологиям Центра новых информационных технологий ТГУ, был посвящен информационным технологиям в кредитно-модульной системе и возмож-

ностям образовательного портала ТГУ. Структура технологической карты, разработанная нормативная база по КМС, оригинальное решение методического обеспечения (образовательный портал).

Общеширная тенденция в настоящее время — это активное внедрение студентов в управление образовательным процессом. Предлагаю в будущем привлекать к работе научно-методических конференций студентов, ведь темы, которые мы рассматриваем, касаются их напрямую, — подчеркнула **Наталья Золотарева**.

На подведении итогов конференции **Валерий Валентинович Ельцов**, д.т.н., доцент, заместитель директора автомеханического института по научно-методической работе ТГУ, руководитель секции «Компетентностный подход к проектированию образовательных программ подготовки бакалавров и магистров (технического направления)», доложил о плодотворной работе секции — в частности, об алгоритме проектирования образовательных программ подготовки бакалавров технических направлений.

Директор института заочного обучения ТГУ, д.э.н., профессор **Айдар Айратович Аюпов заметил**:

— Работа нашей секции «Дистанционные образовательные технологии» была посвящена одному из приоритетных направлений в ТГУ, которое необходимо развивать и впредь. Мы обсуждали качество и перспективы развития дистанционного обучения (ДО) в России, выбор модели ДО, способы организации учебного процесса, проблемы разработки образовательного контента для ДО.

Секция «Компетентностный подход к проектированию образовательных программ подготовки бакалавров и магистров (гуманитарного направления)», руководителем которой была д.ф.н., завкафедрой русского языка и литературы ТГУ **Марина Александровна Венгранович**, вынесла несколько важных итоговых решений. Например, включить в рабочие группы по описанию компетентностных моделей выпускников гуманитарных направлений специалистов разных отраслей и знаний — для соблюдения баланса фундаментальной и прикладной составляющих подготовки выпускников, а также учитывать при разработке образовательных программ преемственность в подготовке выпускников школ и вузов.

В работе секции «Технологии формирования базовых компетенций абитуриентов под требования вуза» (руко-



Далее началась работа семи секций (восьмая состоялась на следующий день, 11 декабря).

Немалый интерес специалистов ТГУ и гостей конференции вызвала секция «Кредитно-модульная система организации учебного процесса: технологии и методика внедрения». Председателем секции выступила **Наталья Михайловна Золотарева**.

Об опыте Тольяттинского государственного университета по внедрению системы зачетных единиц (кредитно-модульной системы) рассказала начальник отдела внедрения новых образовательных технологий ТГУ, руководитель экспериментальной площадки «КМС» **Лейла Рафаильевна Хамидулова**. Организация учебного процесса с использованием системы зачетных единиц (КМС) характеризуется: возможностью выбора студентами индивидуальной образовательной траектории, использованием бально-рейтинговой системы для оценки успеваемости, полной обеспеченностью учебного процесса учебно-методическими материалами (в том числе и в электронном виде на образовательном портале ТГУ), возможностью академической мобильности студентов.

Заместитель декана педагогического факультета ТГУ,

Далее началась работа семи секций (восьмая состоялась на следующий день, 11 декабря).

Комментируя работу своей секции и конференции в целом, **Наталья Михайловна Золотарева** сказала:

— Очень теплый прием и прекрасная организация конференции в ТГУ! Великолпно подготовленные материалы, включенные в сборник из целых трех томов... Тематика конференции очень важна, поскольку вся высшая школа сейчас ориентируется на большую эффективность в своей работе. Рассматриваются очень важные проблемы — новые образовательные стандарты. Новый формат подготовки, в свою очередь, будет соответствовать новым стандартам, к которым перейдет высшая школа в 2011 году. Будущие стандарты предполагают, что весь образовательный процесс будет ориентирован на студентов. Вопрос, как максимально эффективно организовать образовательный процесс в вузе, поиск инструментов, — все это представляет для преподавателей очень болезненный процесс.

Мне особенно хотелось бы отметить опыт ТГУ, накопленный в процессе реализации кредитно-модульной системы: подход к проектированию образовательных программ (выделение блоков дисциплин, визуализация прог-

водитель секции — к.п.н., доцент кафедры русского языка и литературы ТГУ **Ольга Георгиевна Каменская**) принимали участие учителя МОУ, представители департамента образования мэрии г.о. Тольятти и тольяттинского управления министерства образования и науки Самарской области. В рамках работы секции было организовано повышение квалификации учителей старших классов (методический семинар, презентации учебных курсов).

Руководитель секции «Теория и методика формирования компетенций по информатике и математике в университетском образовании», д.т.н., профессор, декан факультета математики и информатики ТГУ **Петр Федорович Зибров** отметил следующее:

— Мы построили работу секции таким образом, что она включала выставку методических научных работ преподавателей факультета и презентацию работ студентов. Обсуждали вопросы построения важной компетенции по математике и информатике, базовой компетенции, профессиональной компетенции и социокультурной.

Еще одна секция, которую возглавила д.п.н., профессор, завкафедрой управления промышленной и экологической безопасностью ТГУ **Лариса Николаевна Горина**, запомнилась ее участникам круглым столом, где обсуждалась практико-ориентированная подготовка студентов по специальности «Безопасность технологических процессов и производств».

Резюме руководителя секции «Система управления качеством в образовании» **Александра Ивановича Кочетова** было кратким, но емким:

— Мы — коллеги, единомышленники и друзья. Я очень рад, что наше сотрудничество развивается. У вас есть многое, чему можно поучиться и взять на вооружение. О преподавателях ТГУ можно сказать, что это критичные, категоричные, но знающие свое дело люди. Основным результатом нашей секции, да и конференции в целом, заключается в том, что мы не просто говорили и принимали решения, а договорились о дальнейшем сотрудничестве.

...Сотрудничество, коллегиальность, профессиональное общение и открытость стали символами этой конференции.

■ Юлия ШУТОВА,
Жур-301,
Диана СТУКАНОВА

Студенческое самоуправление

Формат 3D: Думай! Действуй! Достигай!

«В Тольяттинском государственном университете утверждена новая система студенческого самоуправления (далее ССУ). С положением вы можете ознакомиться на сайте студенческой жизни вне учебы»... Открыв положение, я, признаться, прочитала всего пару страниц. Очень уж сухо и официально. «Выборы членов студенческого совета проводятся кумулятивным голосованием...». Стоп, что еще за «кумулятивное»? Нужно уточнить...



Отправляясь в гости к ССУ, я, конечно же, знала, что за сухими официальными фразами положения стоят свежие идеи активных, молодых, творческих, ярких студентов ТГУ. Просто документ есть документ, на деле же все гораздо интереснее. Так оно и оказалось.

Первое, что бросилось в глаза, — большой, просторный, светлый кабинет. В центре — круглый стол. «Здесь, наверное, заседают рыцари студенческого самоуправления», — подумала я.

Заместитель председателя профкома студентов и аспирантов ТГУ **Антон Кутузов** встретил меня приятной улыбкой и дружеским рукопожатием. Вскоре к нашему разговору присоединился специалист по организации студенческого самоуправления Иван Казандаев.

— **Что вас не устроило в прошлой модели работы со студенческим активом?**

Антон Кутузов: Раньше от каждого института и факультета было по одному представителю в студенческом совете, собирались редко и непродуктивно, если честно. Нет, конечно же, каждый председатель устраивал на уровне своего института или факультета интересные акции и мероприятия, — а вот так, чтобы глобально и на весь университет, не было. Виной тому была неверная организация. Не было команды как таковой...

Иван Казандаев: Мы с Антоном входили в этот совет, но не получали стопроцентного удовлетворения от своей работы. Уже тогда подсознательно понимали, что нужно что-то менять. Нужна рево-

люция. Около года вынашивали идею. Все оформляли, обращались к опыту других вузов, советовались со специалистами ТГУ, все дописывали, корректировали, «шлифовали». Потом последовало ответственное выступление перед ректоратом, одобрение —



и 6 ноября приказ был подписан, в университете появилось ССУ.

— **Так в чем же кардинальное отличие?**

Антон Кутузов: На самом деле во всем. К примеру, ранее существовал студенческий совет ТГУ. В ФМИ училось намного меньше студентов, чем, скажем, в АМИ, а в студсовет и от того, и от другого факультета входило по одному человеку. Теперь же на совете будет представлен один от 50 студентов... Если в институте 500 человек, то в студсовете — десять. Все честно!

Иван Казандаев: У нас теперь есть свое помещение, целых 52 квадратных метра, шутка ли! В будущем мы рассчитываем, что 225-й кабинет корпуса УНИ станет самым шумным — в хорошем смысле слова — местом в ТГУ. К нам уже сейчас приходят студенты со своими идеями. Мы же новым людям и идеям очень рады. Приходите всегда — дверь открыта, сидим здесь до позднего вечера, пока охрана не выгонит (улыбается).

— **Каково значение и назначение ССУ ТГУ?**

Антон Кутузов: Университет — это не только образование. Это целая жизнь. Научная, учебная, ну и, конечно же, внеучебная, которая яв-

ляется не только формой досуга, но и стартовой площадкой для многих людей. Мы готовы предоставить вам эту стартовую площадку. Главное — идеи и желание воплотить их в жизнь. Путем такого симбиоза и появляются столь яркие мероприятия, как Грин-шоу и Молодежный фестиваль камерного искусства. А ведь подобных событий может стать еще больше.

Иван Казандаев: Основная цель ССУ — обеспечение участия студентов в управлении вузом, проведение моло-



дежной и социальной политики, направленной на создание студентам условий для развития, самоутверждения и самореализации. Теперь, помимо студенческого совета института и факультета, будет еще студенческий комитет, студенческий парламент, студенческое собрание, студенческий совет общежития... и еще много всего. Сначала планируем охватить 500 человек, а потом... (мечтательно закатил глаза).

Антон Кутузов: Работа уже началась. В начале декабря наши студенты — председатель студенческого совета АМИ **Антон Крашаков** и руководитель педагогического отряда «Успех» **Екатерина Ухаткина** — ездили в Екатеринбург как участники Всероссийской научно-практической студенческой конференции «Мы строим свое будущее сами: развитие студенческого самоуправления в вузе и ссузе». Они частично представляли нашу модель положения об органах студенческого самоуправления ТГУ. О том, как они съездили

и с какими эмоциями вернулись, лучше спросить у них. Можно прямо сейчас (набирает номер, включает громкую связь).

Екатерина Ухаткина, руководитель педагогического отряда «Успех»:

— Конференция в Екатеринбурге носила научно-практический характер: лекции по психологии, мастер-классы по студенческому самоуправлению. Мой доклад назывался так: «Развитие социальной активности студентов в деятельности общественных объединений». К сожалению, на выступление дали всего три минуты — ничего не поделаешь, таков регламент, пришлось укладываться. Вообще, нужно сказать, мы с Антоном вели себя как настоящие разведчики: перешагнули со всеми активистами, посмотрели, как организован студсовет в Уральском государственном педагогическом университете, обменялись контактами — теперь будем на связи.

Антон Крашаков, председатель студенческого совета автомеханического института:

— Было здорово: общение с ребятами из других вузов (особенно порадовал Челябинский государственный университет), пара дней в екатеринбургском общежитии, знакомство с работой педагогических отрядов. Мы выступили с докладами на второй день конференции, и нас проводили аплодисментами. Особенно понравился наш совместный с Иваном Казандаевым доклад «Роль студенческого самоуправления в адаптации студентов первого курса»... Жалко, что на дорогу времени ушло больше, чем на саму конференцию...

Когда я уходила, Антон и Иван все еще продолжали говорить с Катей по громкой связи: о чем-то заинтересованно расспрашивали, спорили... Было видно, что они действительно «горят» студенческим самоуправлением. И это главное, ведь только настоящая заинтересованность может перерасти в поразительный результат.

Конечно, для того чтобы вся задуманная модель «встала на ноги», необходимо года два, а то и больше. Но ведь случилось самое главное — фундамент заложен, старт дан. И теперь все зависит только от тебя, студент! Живи активно, живи в формате 3D — Думай! Действуй! Достигай!

■ Надежда ФРОЛОВА



Внимаем

Протоиерей Николай Агафонов: Быть писателем — великое счастье!

26 ноября студенты и преподаватели гуманитарного института встретились с известным православным писателем протоиереем Николаем Агафоновым. Неподражаемое умение создавать яркие образы и приводить интересные примеры, изрядная доля иронии и самокритики «держали» аудиторию более полутора часов.



Агафонов Николай Викторович
Родился 13 апреля 1955 года на Урале в семье инженера. Детство провел на Волге. Окончил школу в Тольятти, Московскую духовную семинарию и Санкт-Петербургскую духовную академию.

С 1977 по 1979 год — диакон в Богородично-Казанском храме в Тольятти. С 1992-го служил ректором Саратовской духовной семинарии. С 1997 года возглавлял в Волгоградской епархии миссионерский отдел, построил две плавучие церкви, за что был награжден патриархом Алексием II орденом Святого Иннокентия III степени. В настоящее время преподаватель основного богословия Самарской духовной семинарии, настоятель строящегося в г. Самаре храма в честь святых Жен Мироносиц. Автор вышедших в Самаре, Москве и Санкт-Петербурге сборников рассказов «Неприкаянное юродство простых историй» (2002), «Преодоление земного притяжения» (2004), «Мы очень грустим грустим» (2005). Член Союза писателей России. Лауреат областной литературной премии Н.Г. Гарина-Михайловского (2004) и др.

Подкупило еще и то, что на многие проблемы он имеет свой взгляд и не боится высказывать собственную точку зрения. Это была идеальная беседа в том смысле, что переплелись две составляющие: очень талантливый писатель и священник, пришедший к вере сам», — поделилась своим мнением одна из организаторов встречи, профессор кафедры литературы и русского языка Галина Тараносова.

Ничего удивительного, что беседа закончилась вопросами о предполагаемом конце света и определении человеческого греха как такового. На темы, о которых так или иначе задумывается каждый. Возможно, именно поэтому встреча оставила положительный отклик в сердцах многих студентов. «Я думала, что услышу кучу пространных размышлений и неясных проповедей, а получила ответы на давно мучившие вопросы о жизни и вере. Послушать такого человека, перенять хотя бы крупицу его жизненного опыта — огромная удача для меня», — говорит студентка-филолог 3-го курса.

Сам же Николай Агафонов рассуждает так:

— Быть писателем — великое счастье, потому что ты живешь со своими героями. Даже грустно с ними расставаться, когда заканчиваешь книгу. Дальше они уже живут независимо от тебя, поскольку произведения уходят к аудитории. Я получаю очень много писем от читателей с благодарностями. Пролитывая историю о том, как книги меняют судьбы людей, я забываю о всех несовершенствах своего стиля и сажусь писать. Если мое творчество хотя бы одному человеку пригодилось, значит, оно уже оправданно.

■ Екатерина ДЕМЯНЧУК,
Жур-301

Ощущение, будто что-то приковало к месту, появилось на втором часу беседы. Время действительно пролетело незаметно. Вроде бы уже и вопросы иссякли, и большинству студентов нужно было спешить на пары, но уходить никто не собирался. Даже девочка, засыпавшая вначале, слушала с широко открытыми глазами. Всему виной редкое умение Николая Викторовича говорить о самых сложных вещах просто и понятно, искреннее желание и готовность ответить на любой вопрос.

«Возможно ли совмещать писательскую и журналистскую деятельность?» — робко вопрошает первокурсник. И тут же получает однозначный ответ: «Естественно», и в придачу совет о том, как можно выработать собственный стиль.

Вопросы касались не только писательской деятельности, но и кинематографа, и личных взглядов Николая Агафонова на проблемы современности.

Нередко вместо прямого ответа на вопрос Николай Агафонов давал ссылку на какую-то из своих книг, и это понятно: многое им уже осмыслено и прописано.

Первый сборник рассказов отца Николая под общим названием «Неприкаянное юродство простых историй» вышел в свет в 2002 году в литературно-художественном альманахе «Малиновый звон»; спустя два года появился следующий — «Преодоление земного притяжения». Вскоре его книги стали печататься многотысячными тиражами в московских и питер-

ских издательствах. Между тем о том, что станет писателем, отец Николай знал с детства. С пяти лет мама стала записывать за ним стихи, затем появились сказки и первые рассказы. Сам писатель о своей деятельности говорит так:

— Главной своей задачей вижу применение дара, данного Богом, для того чтобы рассказать людям о том, что они люди. Через своих героев дать стремление человеку сделать свою жизнь лучше. Здесь все: и любовь между мужчиной и женщиной, и любовь к своим близким, и любовь в том высшем смысле, еще не затертом — к Богу. В русском языке слово любовь эксплуатируется нещадно: любовь к выпивке, любовь к работе, любовь к день-

гам и т. д. Но мы видим, что это совершенно разные понятия. Так вот, та истинная любовь, которая провозглашена в Евангелии, является предметом моего исследования. Писатель, когда работает над своим сюжетом и героями, подчиняется идее, которая заложена в его душе. Я, например, не могу в своих произведениях переступить какую-то грань, которая не соответствовала бы моим нравственным установкам. Для меня это невозможно...

«Встреча была столь продолжительная, во многом вопросно-ответная, потому что отец Николай — богатейший по внутреннему содержанию и чрезвычайно глубокий человек. О многих проблемах, которые нас так волнуют, он мог говорить очень доступно.

Спортбзор

В большом игровом зале прошло открытое первенство ТГУ по атлетической гимнастике среди первокурсников.

Студенты соревновались в трех силовых упражнениях: подтягивание на перекладине, «пистолет», поднимание ног в висе на перекладине. В абсолютном зачете призёрами стали: Артём Андреев (ИСИ, СТР-103) — 1-е место, Леонид Авдеев (ЭТФ, ЭЭ-101) — 2-е, Андрей Мальцев (ФТИ, МТМ-101) — 3-е место. Самой многочисленной оказалась команда электротехнического фа-

культета. Поздравляем участников и призёров соревнований!

Состоялся открытый турнир Самарской области по жиму штанги лёжа среди мужчин.

Студенты ТГУ не остались без призовых мест. Первым в весовой категории до 67,5 кг стал Евгений Крюков. У Дениса Спицына сразу два призовых места — 1-е в блицтурнире в возрастной категории до 20 лет и 3-е — в весовой категории до 82,5 кг. Поздравляем студентов ТГУ с хорошими результатами!

На прошлой неделе прошло первенство ТГУ по атлетической гимнастике среди студентов 2-го и 3-го курсов.

Участники соревновались в трёх упражнениях: жим гири, подтягивание и жим штанги весом в 50 кг. В соревнованиях приняло участие 34 спортсмена, были определены победители и призёры соревнований в четырех весовых категориях и в абсолютном зачете.

Весовая категория до 60 кг: 1-е место — Александр Хлызов, 2-е — Айдар Рафиков, 3-е место — Дмитрий Сафронов. До 70 кг: 1-е место — Рафаэль Хайруллин, 2-е — Евгений

Крюков, 3-е место — Алексей Аладинский. До 80 кг: 1-е место — Игорь Прокофьев, 2-е — Илья Иванов, 3-е место — Евгений Марьянов. Свыше 80 кг: 1-е место — Денис Спицын, 2-е — Виталий Писаревский, 3-е место — Тофиг Насиров.

В абсолютном зачете победителем стал Денис Спицын, 2-е место у Рафаэля Хайруллина, 3-е — у Игоря Прокофьева.

По словам главного судьи соревнований, мастера спорта по тяжёлой атлетике заводского подразделения «Атлетическая гимнастика» Татьяны Созиновой, первенство прошло на очень высоком уровне и сту-

денты показали хорошую физическую подготовку.

Между упражнениями с показательными номерами выступали жонглеры с гириями весом в 16 кг (они представляли спортивный клуб «Лифтер+») и танцевальный спортивный клуб «ЮНТОС».

Хочется пригласить всех студентов ТГУ на весенние соревнования, в рамках которых они будут состязаться в жиме штанги лёжа и отдельно по пауэрлифтингу.

■ Катерина СЛЮСАРЕВА,
Жур-401

Премьера

«Мы вместе»

9 декабря в актовом зале свершился прорыв: институт финансов, экономики и управления провел первый в истории ТГУ совместный фестиваль творчества преподавателей и студентов «Мы вместе». По мнению организаторов, уникальное событие еще сильнее сплотило педагогов и их воспитанников.



Поскольку это был первый фестиваль, своего рода эксперимент (и надо сказать, очень удачный), то и зрители в основном были из ИФЭиУ. Хотя в переполненном зале можно было встретить студентов и преподавателей других институтов и факультетов.

Началось все с показа презентационного фильма об ИФЭиУ. Многие зрители увидели на экране своих наставников, однокурсников и, конечно же, себя — не случайно просмотр сопровождался столь громкими овациями и возгласами. Четыре пары ведущих — преподаватель и студент — постоянно менялись. При этом каждый проявлял себя как мог. А оценивало все это действо компетентное жюри, в состав которого вошли первый проректор ТГУ Надежда Пудовкина, проректор по административно-хозяйственной части Арарат Абрамян, проректор по внеучебной деятельности

Татьяна Зильперт, главный бухгалтер Елена Бахарева, инструктор-методист центра физвоспитания и спорта Светлана Павлова, специалисты по внеучебной деятельности Анна Усманова (АМИ) и Мария Иткулова (ГумИ), председатели профкомов сотрудников ТГУ Анатолий Калинин и студентов и аспирантов Егор Бычков, директор ООО «Торговая компания «Ридан» Владимир Щекочихин и представитель ОСКБ ОАО «АВТОВАЗ» Александр Данилов. Причем жюри само участвовало в некоторых концертных номерах. Так, первыми на сцену вышли Татьяна Зильперт и директор ИФЭиУ Елена Никифорова с песней «Где была еще вчера?». Чем только не удивили зрителей в этот вечер! Зазвучали цыганские ритмы, и когда в зале неожиданно включили свет, девушки в шикарных цыганских платьях спустились со сцены и направились



к жюри. К ним присоединился Арарат Абрамян. Да и как иначе, разве мог настоящий джигит удержаться, чтобы не пуститься в пляс. И не только он — многие зрители встали со своих мест, стали танцевать, хлопать, веселиться — не каждый раз увидишь в этом зале такую раскованную публику. Поистине это был один из самых запоминающихся моментов фестиваля!

Тем временем сотрудничество преподавателей и студентов продолжалось. В совместном танцевальном коллективе «ЭлекТрио» отличить педагогов от учениц можно было разве что по костюмам. Ни те, ни другие не уступали друг другу, чем вызвали бурные зрительские овации. Следом на сцене появился чисто мужской коллектив — преподаватель (Айдар Аюпов) и два студента (Артем Силкин и Сергей Богатков), исполнившие песню Belle. «И после

смерти мне не обрести покой — я душу дьяволу продам за ночь с тобой» — каждый раз после этих строк, обращенных к Эсмеральде, зал взрывался аплодисментами.

Стрип-пластика от коллектива DreamGirls с участием замдиректора по учебной деятельности ИФЭиУ Светланы Комельчик вызвала не меньше эмоций. Очень забавно смотрелась пара, исполнявшая детскую песню «А ты ме-

рской песни... Сценка из «Недоросля» перенесла зрителей во времена Фонвизина...

Не обошлось и без юмора. Был номер, где идеальный студент грыз (точнее — бил кувалдой) гранит науки, а его искушали всяческие соблазны — алкоголь, наркотики, «В контакте». Порою казалось, что они берут вверх, но студент упорно побеждал их и в итоге получил красный диплом.

Венский вальс скрепил в танце двоих — мужчину и женщину, преподавателя и студентку, танцора и танцовщицу. Стерлась грань между поколениями. Одна из пар настолько тронула аудиторию, что стоявшие рядом со мной молодая мама и маленький ребенок с цветком в руках подошли к сцене и подарили его выступающим.

Дует на саксофонах (Айдар Аюпов и Максим Веремейчик) под клип с Майклом Джексонем навеял грустные воспоминания об одной из самых печальных утрат уходящего года...

В завершение все участники спели финальную песню «Замыкая круг».

Представительное жюри долго совещалось, и это понятно: решить, кто же лучший, было непросто. В итоге лучшими оказались все. Гранпри получили номера «За четыре моря», «Венский вальс» и «Цыганочка»...

«Фестиваль получился феерический, — подытоживает замдиректора по внеучебной деятельности ИФЭиУ Любовь Векуа. — Не было ни одного похожего номера. Участники блистали во всех областях, а ведущие никого не утомили, потому что постоянно менялись. В каждом номере был и студент, и преподаватель — фестиваль подружил их. В следующем году мы планируем расширять площадку фестиваля — пригласим участников из других институтов».

А мы примем приглашение!

■ Семен ЖУКОВСКИЙ,
Жур-301





Искусство здесь

И смешить, и трогать...

Начну с прошедшего уик-энда, в первый день которого довелось мне быть на поэтическом ринге «Битва поэтов». Начало настораживало. Во-первых, в «Центре современного искусства "Голосова 20"» в фойе и зале громко играла музыка, большинству напоминающая шансон (как то не укладывалось в предполагаемую концепцию мероприятия); во-вторых, начало задержали минимум на полчаса (что для Тольятти тоже весьма характерно). Всё остальное прошло как по маслу: три команды поэтов (Самары, Тольятти и зрителей) читали свои стихи, классиков и выполняли кучу заданий. Всё это напоминало КВН, но лишь в хорошем смысле этого слова. Поверьте, про КВН вспомнила не только я! Публика то смеялась, то визжала от восторга, то смахивала слезу. Лично меня очень тронуло творчество организатора концерта Алёны Бударинной (команда Тольятти) и журналистки Екатерины Колинец (команда зала). В общем, думаю, самарская традиция поэтических рингов при помощи, разумеется, самих самарских поэтов на нашей почве вполне может расти, составляя конкуренцию многим культурным проектам.

Сегодня в 7 часов вечера на большой сцене театра «Колесо» им. Г.Б. Дроздова пройдет день памяти основателя театра «Колесо» Глеба Борисовича Дроздова. Будет пока-



зан спектакль «Вальс одиноких», бенефисная постановка с участием Натальи Дроздовой, а завершит памятный вечер вручение премии имени Г. Дроздова «Признание та-

ланта» за высокие профессиональные достижения в области театра. А вот на 23 декабря в театре «Колесо» запланирована любопытная премьера единственного

спектакля «Переполюх в городе Т.» по мотивам комедии Николая Гоголя «Ревизор» в исполнении известных людей города Тольятти, бизнесменов и чиновников. Ну вы же должны понимать, что больше одного раза эти люди в силу своей занятости... а жаль! Тем более что билетов, говорят, уже не достать. Итак, в роли жены городничего Анны Андреевны выступит Наталья Дроздова, Городничего — председатель ТПП Владимир Жуков, Земляники — председатель правления ФИА-Банка Анатолий Волошин, Хлестакова — Владимир Ягутян, в массовых сценах задействованы актеры театра вместе с городскими банкирами и предпринимателями. Режиссер-постановщик спектакля — Михаил Чумаченко.

В последнее время наметилась некая тенденция: чуть ли не в каждом баре появилась живая или «полуживая» музыка. Рок-музыканты уже мечутся по концертам между разными «точками» — вот, например, в Комсомольском районе стали проходить концерты в порто-баре «Гамбринус»... Добралась эта тема, правда пока в виде акции, и до Поволжского — там 19 декабря в 18 часов в Центре «Исток» впервые пройдет рок-концерт-акция «XXX» с участием тольяттинских и жигулевских молодежных рок-групп: «GooDAY», «Боцман и Попугай», «FolkerLand», «Стикс» и др. Своим творче-

ством участники акции «XXX» хотят выразить свое громкое «НЕТ» наркотикам, алкоголю и беспорядочному сексу. Весьма похвально, хотя прославленные рокеры (не будем уточнять кто :) называли концерты вроде «Рок против наркотиков» (в которых сами и участвовали) — «Пчёлы против мёда». Хотя и зло, зато правда, ну или, по крайней мере, спорно...

Не хотелось бы нудить впоследствии, потому обозначу танцевальную вечеринку (обычно я этого не делаю, но всё-таки Новый год скоро!) Итак, «Альянс Франсез Тольятти» совместно с баром-клубом «Штаны» устраивает предновогоднюю вечеринку и приглашает 22 декабря отпраздновать французское Рождество. На французской дискотеке (диско, поп-рок, хаус, электро) будет играть французский DJ Yann Aimer (Ян Эме). Он известен своими специальными сетами — мотивами из репертуара звезд французской эстрады 1960 — 2000 годов. Отличная музыкальная подборка была оценена Послом Французской Республики в России, и вот уже три года подряд Yann Aimer играет на вечеринках Французского Посольства в Москве. Также обещаются всякие конкурсы, французский шансон и блюз, и другие сюрпризы (входные билеты от 150 до 500 руб.).

■ Елена КОЧЕВА
ekocheva@yandex.ru
<http://vkontakte.ru/id10444623?89829>

Филармония

Свои таланты!

Оба ближайших концерта в нашей филармонии обойдутся без «приезжих звёзд», но это вовсе не означает, что сами выступления будут «классом ниже». Например, 17 декабря в 19 часов состоится выступление двух талантливых музыкантов, владеющих искусством импровизации, — дуэта «Джаз-бриз». Это лауреаты международных конкурсов и фестивалей пианист Владимир Градобоев и скрипач Владимир Мулюкин — музыканты весьма известные и много раз выступавшие в нашем городе. А вот сам дуэт появился буквально пару месяцев назад: его дебют состоялся в октябре в Самаре и прошел при полном аншлаге.

Владимир Градобоев — активный участник и лауреат джазовых фестивалей в Тольятти, Самаре, Перми, Новокузнецке, Пензе, Ульяновске и Свердловске. В своем творчестве музыкант опирается на игру таких грандов, как Оскар Питерсон, Эррол Гарнер, Билл Эванс. Градобоев был участником десяти (!) джазовых фестивалей имени Олега Лундстрема и по итогам одного из них получил диплом «За преданность джазу». Владимир Мулюкин также лауреат джазовых фестивалей, скрипач-виртуоз, он играет все — от классики до джаза, к тому же великолепно поет. В своей игре Владимир отталкивается от творчества таких музыкантов, как Стефан Грапели и Давид Голощекин.

Второй концерт — «итальянский», и не случайно: прекрасная музыка Италии давно снискала популярность в России благодаря живому темпераменту и красоте. Для поклонников в первую очередь классики камерный хор «Гармония» под управлением Татьяны Четковой подготовил специальный альбом программы «Итальянцы в России». В ней прозвучат хо-

ры и арии из опер итальянских композиторов, номера из месс, ораторий, реквиемов, популярные итальянские песни. Концерт в рамках абонемента «Хоровые

собрания» пройдет 19 декабря в 18 часов.

Справки по телефону 222-600. www.filarman.ru

■ Елена КОЧЕВА

