

## Наука строить и жить помогает

8-9 сентября в ТГУ прошла II Всероссийская научно-практическая конференция «Градостроительство, реконструкция и инженерное обеспечение устойчивого развития городов Поволжья».

стр. 3



## За пять дней вокруг света

Этим летом туристы ФТИ провели первую Жигулевскую кругосветку. Команда была подобрана так, что в ней оказались все поколения физиков от мала до велика...

стр. 7



## Коротко

18 сентября с 14.00 в холле 2-го этажа главного корпуса пройдет выставка направлений внеучебной деятельности ТГУ. Каждый желающий сможет записаться в студии, клубы, секции, познакомиться с их руководителями. С 16.00 в актовом зале начнется презентация направлений внеучебной деятельности.

Начальник отдела менеджмента качества Тольяттинского государственного университета Марина Воленко стала членом экспертного совета конкурса «Системы качества подготовки выпускников образовательных учреждений профессионального образования». Напомним, что наш университет стал лауреатом этого конкурса в 2007 году.

Кафедра экономики, финансов и бухгалтерского учета приглашает студентов 3-4 курсов к участию в межвузовской студенческой тематической олимпиаде по направлению «Финансы и кредит», которая пройдет 22 октября. Заявки принимаются до 10 октября. Подробности на сайте ТГУ.

После летнего перерыва возобновились работы по проекту «Приволжский кластерный университет «Автомобилестроение»». Сейчас участники в рабочих группах готовятся к общей встрече участников проекта в Нижнем Новгороде в октябре.

## Юбилей

## МАТЕМАТИКА КАК ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ

Доктор педагогических наук, профессор, советник ректора ТГУ Анатолий Ярыгин отметил на днях 65-летний юбилей. Высшая математика — его успешная стезя. Ярыгин — автор оригинальной методики преподавания математики. Его цель — реализация интегративного подхода в проектировании содержания непрерывного профессионального образования. Анатолий Николаевич

— талантливый Учитель для студентов, аспирантов и молодых коллег.

— Анатолий Николаевич, психологи ввели такое понятие, как «first impression», то есть первое впечатление ребенка, которое запоминается на всю жизнь. Что запомнилось вам?

— Первое детское воспоминание связано с таким эпизодом. Мне было два

с половиной года, когда с войны вернулся мой старший брат Николай Николаевич Ярыгин. Он прошел всю войну, причем ушел добровольцем и только в 1947-м демобилизовался. Дошел до Берлина. У него была очень интересная судьба. Ни одного ранения за всю войну, хотя шинель его все же была прострелена...

■ Окончание на 4 стр.

■ Окончание на 6 стр.

## Событие

# Памяти основателя



**В**чера в университете одновременно открылись два уникальных научных форума: IV Международная школа «Физическое материаловедение» и 48-я конференция «Актуальные проблемы прочности», посвященная памяти выдающегося ученого, профессора, д.т.н., заслуженного деятеля науки и техники РСФСР Михаила Ароновича Криштала (1928—1992). Открытие конференции посетил первый вице-мэр Вадим Кирпичников.

■ Окончание на 2 стр.

## Проект

### «Политехник» облагородят и перестроят

Работы по проекту реконструкции турбазы «Политехник» начались с облагораживания территории — вырубке деревьев и кустарников, которыми в буквальном смысле зарос долгострой. 11 сентября на турбазе побывала первая группа студентов, вооруженная пилами и топорами. Наша газета выяснила подробности превращения турбазы в студенческий физкультурно-оздоровительный центр.

История «Политехника» началась в начале семидесятых, когда Тольяттинский политехнический институт получил землю на полуострове Копылово. По инициативе кафедры физкультуры расположенный в живописнейшем месте участок должен был быть превращен в площадку для проведения спортивных сборов, а также активного отдыха студентов и преподавателей. Сначала обходились палатками, потом им на смену пришли деревянные домики. По словам бывшего ректора ТПИ профессора Владимира Столбова, здесь была лучшая волейбольная площадка: сюда приезжали играть даже команды из высшей лиги. Потом решили создать что-то наподобие олимпийской деревни: спортивные корты, столовая, жилые домики. Проект из кирпича и бетона, непосредственное участие в котором принимал строительный факультет, появился на свет в середине восьмидесятых. Но из-за прекращения финансирования все работы пришлось прекратить в начале 90-х — так недострой превратился в долгострой. Сейчас турбаза «Политехник» представляет собой заросший деревьями массив со строительным мусором под ногами, но с прекраснейшим видом на Волгу и Жигулевские горы, где тут и там стоят недостроенные здания без отделки, к которым так и не успели подвести коммуникации.

Ректор Михаил Криштала в своей предвыборной программе четко обозначил срок завершения строительства — до 2013 года.





**ELPIT-2009**

24 — 29 сентября в ТГУ пройдет Второй международный экологический конгресс ELPIT-2009.

Международный конгресс ELPIT-2009 — крупнейшее экологическое мероприятие в России. На конгресс представлено более семисот заявок и докладов от участников из нашей страны и дальнего зарубежья (Италии, Германии, Великобритании, США, Хорватии и др.)

Работа международного экологического конгресса ELPIT-2009 направлена на расширение экологических знаний и обмена опытом ученых разных стран по вопросам ликвидации или минимизации антропогенных загрязнений окружающей среды.

Темы обсуждения: актуальные проблемы окружающей среды, воздействия на нее человека, безопасности жизнедеятельности, экологического мониторинга, культуры и образования.

В рамках конгресса свои проекты будут защищать школьники и студенты, пройдет выставка «Эко-лидер-2009», в которой покажут себя предприятия и организации города.

Дополнительная информация на сайте конгресса <http://elpit.tltsu.ru>.

**Все на старт!**

Приглашаем сотрудников и студентов ТГУ принять участие в «Кроссе Наций»!

Спортивный праздник «Кросс Наций-2009» состоится в Тольятти 20 сентября в рамках Всероссийского дня бега. К участию в соревнованиях допускаются жители г.о. Тольятти, Российской Федерации и зарубежных стран. В программе кросса дистанции на 2, 3, 4, 10 км и 2014 м. Забег пройдет по улице Спортивной, старт и финиш — на стадионе «Торпедо» (ул. Революционная, 80). Построение участников начнется в 11.20. По всем возникающим вопросам можно обратиться в ЦФВиС в кабинет № 13 (ул. Белорусская, 14, спортивный комплекс), тел. 53-92-14.

**15 сентября 2009 года ушел из жизни главный консультант по капитальному строительству ТГУ, заслуженный строитель России Владимир Михайлович Саяпин (16.04.1933 — 15.09.2009). Прощание состоится 17 сентября 2009 года в 13.00 по адресу: Комсомольский р-н, ул. Коммунистическая, 65 — 15. Ректорат, сотрудники университета выражают глубокое соболезнование родным и близким.**

Событие

# Памяти основателя



■ Окончание. Начало на 1 стр.

Выступавший с приветственным словом сын Михаила Ароновича ректор Михаил Криштал представил собравшимся специально изданную к конференции книгу «Профессор М.А. Криштал и его научная школа», куда вошли воспоминания друзей и коллег. Собственно говоря, воспоминаниям и был посвящен весь первый день.

Михаил Аронович вместе с семьей и группой учеников начал работу в ТПИ в 1973 году, заложив в вузе крепкий фундамент тольяттинской школы физического материаловедения. Внес значительный вклад в формирование научной базы и повышение авторитета молодого тольяттинского вуза. Как точно подметил профессор Юрий Казаков: «Он знал о металлах все, что было известно мировой науке на тот момент, и даже немножко больше».

Сильный характер и незаурядные способности позволили Михаилу Ароновичу Кришталу уже в 23 года защитить кандидатскую, а в 32 года докторскую. Причем доктором он мог стать уже в 27 лет. Специально приехавшая в ТГУ из Германии жена М.А. Криштала Людмила Эпштейн (на фото) рассказала, как диссертационный совет МИСиС, вместо того чтобы объективно оценивать научную работу ученого, счел его слишком молодым для столь высокого ученого звания. Эрудированный, высокообразованный и разносторонний, он мог запросто напеть мелодию из итальянской оперы и прекрасно объяснить вопросы, связанные с воздействием радиации на металлы.

Выступавшие отмечали работу Криштала не только как ученого, но и как педагога. Практикоориентированным обучением Михаил Аронович вместе с коллегами по ТПИ стал заниматься еще в далеком 1982 году. Статьи Криштала, посвященные вопросам профессионального образования, актуальны сегодня как никогда.

М.А. Кришталом опубликовано более 650 печатных работ, среди которых 16 монографий и книг. Под его прямым руководством созданы научные школы в металлургии и металлофизике в Туле и Тольятти. Наибольшую известность получили его работы по диффузии и внутреннему трению в технических сплавах. Промышленное внедрение нашли технологические разработки по изготовлению специальных изделий методами глубокой вытяжки, штамповки взрывом и гидроэкструзии, промышленному получению высококачественного вольфрама, молибдена, сплавов на их основе и композиционных материалов.

Под руководством Михаила Ароновича защитили кандидатские диссертации более 110 аспирантов и соискателей, получив ученые степени кандидатов технических и физико-математических наук. Из его учеников 15 защитили докторские диссертации. Даже тяжелая болезнь не снизила его работоспособности...

На международную конференцию в ТГУ выступить с докла-



дами и послушать о достижениях коллег съехались ученые и исследователи из Тольятти, Самары, Оренбурга, Москвы, Белгорода, Нижнего Новгорода, Санкт-Петербурга, Томска, Тамбова, Екатеринбурга, Белоруссии и Украины.

В эти дни одновременно с конференцией проходит и IV Международная школа «Физическое материаловедение». В 2004, 2006 и 2007 годах в ТГУ уже состоялись три школы, на которых ведущими металлофизиками России и Украины был прочитан курс лекций, посвященный наноматериалам, вопросам структуры и методам исследования перспективных конструкционных материалов. Оценив успешную работу ФТИ, научный совет РАН по физике конденсированных сред, Межгосударственный совет по физике прочности и пластичности материалов принял

решение провести очередную IV Школу-конференцию «Физическое материаловедение» в Тольятти и посвятить ее вопросам физики металлов и наноматериалов.

О предстоящей работе Школы газете рассказал один из организаторов Дмитрий Мерсон:

— Обучение в Школе подразумевает не просто выступление участников с докладами, как на конференции. Мы предлагаем студентам специально заказанные лекции на заданную тему. И если вторая и третья Школы склонялись к формату конференции, то в этом году будет самая настоящая Школа. Приглашенные лекторы ведущие ученые не только России. Лекции у нас не повторяются, даже темы мы пока еще не повторяем. Студенты имеют уникальную возможность получить самые последние новости из лабораторий. Это не традиционные лекции из учебников, а новейшие данные в виде лекций. По результатам работы Школы издано несколько томов учебного пособия «Перспективные материалы». Этот год не станет исключением.

С лекциями для студентов ФТИ, аспирантов и молодых ученых выступят неоднократно побывавшие в университете ученые всероссийского масштаба: председатель Межгосударственного координационного совета по физике прочности и пластичности материалов д.ф.-м.н., профессор Владимир Бетехтин (Физико-технический институт им. А.И. Иоффе, Санкт-Петербург), член этого же совета д.ф.-м.н., профессор Александр Глейзер (Москва), член-корреспондент РАН Михаил Карпов (Институт физики твердого тела РАН, Черноголовка), старший научный сотрудник Национального научного центра «Харьковский физико-технический институт» Павел Хаймович и другие.

■ Степан ВОЛЫНИН





Итоги

# Наука строить и жить помогает

8-9 сентября в ТГУ прошла II Всероссийская научно-практическая конференция «Градостроительство, реконструкция и инженерное обеспечение устойчивого развития городов Поволжья».



Эта научная встреча состоялась при поддержке Министерства образования и науки РФ, Российской академии архитектуры и строительных наук (РААСН), мэрии г.о. Тольятти. На конференцию прибыли ученые из Москвы, Казани, Самары, Саратова, Новочеркасска, Тольятти. Среди гостей ТГУ присутствовали академик-секретарь отделения строительных наук РААСН **Николай Карпенко**, члены-корреспонденты РААСН, доктора технических наук, профессора **Геннадий Мурашкин** и **Борис Соколов**, а также заместитель мэра по строительству и земельным ресурсам мэрии г.о. Тольятти **Николай Трохачев** (на фото внизу).

На пленарном заседании конференции, которое вел д.т.н., профессор, директор ИСИ **Валерий Ерышев**, с докладами выступили Николай Трохачев, Николай Карпенко, а также д.т.н., профессор, вице-президент РААСН **Юрий Сдобнов** и председатель совета саморегулируемой организации строительных предприятий «СредВолгСтрой» **Алексей Волков**.

Дальнейшая работа конференции разделалась на две секции: «Строительные конструкции и технологии» и «Системы жизнеобеспечения».

В рамках секций учеными был определен круг проблем, которые как нельзя актуальны на сегодняшний день. Во-первых, доступность жилья. Что-



бы уменьшить себестоимость жилплощади и повысить ее качество, необходимо разрабатывать новые конструкции зданий, находить и использовать более дешевые строительные материалы и новейшие технологии. Во-вторых, изношенность зданий. Построенные в 70 — 80-х годах прошлого века, эти дома с их тесными кухнями и проходными комнатами уже не отвечают запросам жильцов. И здесь большое значение приобрело монолитное домостроение, которое позволяет сооружать здания со свободной планировкой по желанию потребителя. Такие дома есть и в Тольятти, например на бульваре Ленина в Центральном районе. Но сегодняшним покупателям они не по карману. В-третьих, здания, изнашиваясь, нуждаются в реконструкции. Родные «хрущевки» уже не соответствуют современным теплотехнологическим требованиям.

Кроме того, на конференции активно обсуждалась проблема водоснабжения и водоотведения в городах Волжского бассейна, который включает в себя, ни много ни мало, 39 регионов. Изношенность 40 — 50-летних трубопроводов сегодня составляет 70 — 80 процентов. В то время как в Чехии и Швеции устанавливаются трубы из стекла и стеклопластика, в России не хватает финансов на переустановку трубопроводных систем.

Устарели не только они, но и технологии очистки природных и технических вод, из-за чего состояние воды, которую население употребляет в пищу, оставляет желать лучшего. 37 процентов населения России не получает качественной воды. Как следствие — подорванное здоровье. Например, через грязную воду можно подхватить вирусный гепатит, тиф, паратиф, туляремию и дру-

гую заразу. Вирусы этих, мягко говоря, неприятных заболеваний могут жить в воде до 4 — 5 лет.

Вместе с водой мы «пьем» также все выхлопные газы транспорта, атмосферные выбросы заводов: рано или поздно, с осадками весь этот коктейль вредных веществ попадает в наш организм.

— Все эти задачи требуют научного подхода, новых оригинальных решений, — говорит директор инженерно-строительного института ТГУ Валерий Ерышев. — Это объединяет ученых городов Поволжья, потому многие города не только имеют исторические постройки, но и интенсивно строились в период индустриализации.

— Все эти проблемы уже имеют теоретическое и практическое решение, подкрепленное экспериментами, — рассказывает профессор кафедры водоснабжения и водоотведения ТГУ **Юрий Вдовин**. — Для реализации всего этого необходима финансовая поддержка и политическая воля.

На конференции, где собрались ученые из разных городов, были представлены различные научные школы. Каждая из них имеет свой взгляд на решение одной и той же задачи. Например, для укрепления сооружений казанцы предлагают изменить расчетные схемы сооружений, включить в конструкцию здания несущие элементы (колонны). Для этой же цели самарские ученые используют жесткое поперечное армирование в изгибаемых элементах. ТГУ же пошел по другому пути: наши ученые исследуют, как изменяются характеристики элементов, которые подвергаются циклической нагрузке, и рассчитывают их остаточный срок службы.

Как видно, задача одна, а подходы к ее решению разные. Поэтому, по словам к.т.н., доцента, завкафедрой городского строительства и хозяйства Валерия Филиппова, было решено скоординировать исследования всех научных школ.

Активное участие в конференции принимали аспиранты ТГУ. Тольяттинскую научную школу представляли **Дмитрий Тошин**, **Юрий Терентьев**, **Николай Саратов**, **Оксана Калсанова** и другие.

По итогам конференции был выпущен сборник, который вместил в себя 71 статью.

■ Александра ГРИГОРЬЕВА,  
Жур-401

## Победители открытого конкурса

Стали известны итоги открытого конкурса Министерства образования и науки РФ (II тура университетского конкурса НИРС) на лучшую научную работу студентов по естественным, техническим и гуманитарным наукам 2008 года.

Напомним, итоги первого тура конкурса были подведены в начале июля. По результатам университетского конкурса рекомендованные на второй тур работы были отправлены для оценки в базовые вузы России, всего 48 работ по 12 разделам. Итоги участия нашего вуза в открытом конкурсе Министерства образования и науки РФ: одна медаль, десять дипломов открытого конкурса, три диплома и четыре грамоты конкурсной комиссии.

Медалью «За лучшую научную работу» награждена Мария Бармина (ФМИ); научный руководитель — доцент кафедры алгебры и геометрии Н.А. Дроздов удостоен диплома открытого конкурса.

Дипломы также получили: **Инна Шимон**, ФМИ (научный руководитель — доцент кафедры ИиВТ С.В. Лаптева); **Самсон Емельянов**, АМИ (профессор кафедры АиТ А.И. Глейзер); **Николай Саратов** и **Екатерина Тихонова**, ИСИ (директор ИСИ В.А. Ерышев); **Мария Чарушина**, ГумИ (доцент кафедры ТМПИЯ-иК Л.В. Рубцова); **Любовь Забиран**, ГумИ (доцент кафедры ТМПИЯ-иК С.Н. Татарничева); **Ирина Коновалова**, ПФ (зав. кафедрой ДПиП, профессор О.В. Дыбина); **Наиля Рустамова**, ФМИ (зав. кафедрой АиГ, профессор Р.А. Утеева); **Наталья Сычева**, ПФ (зав. кафедрой ДПиП, профессор О.В. Дыбина); **Юлия Федорова**, ПФ (доцент кафедры ПиМП Т.М. Батарова).

Не менее значимыми наградами остаются дипломы и грамоты конкурсных комиссий по разделам конкурса. В этом году Тольяттинский государственный университет уже получил семь таких наград, и это еще далеко не все — часть дипломов и грамот будут присланы позже.

Подробности и имена победителей ищите на сайте ТГУ в разделе «Новости».

Поздравляем студентов и желаем дальнейших успехов!

Награждение пройдет на заседании научно-технического совета 24 сентября в 14.30 в актовом зале корпуса УНИ.

■ По информации  
управления научных исследований





Юбилей

# Математика как высший пилотаж

■ Продолжение. Начало на 1 стр.

И вот помню, как я просыпаюсь, а в глаза бьет очень яркий свет. Это был свет трофейного немецкого электрического фонаря. Брат меня хватает и... сажает в открытый чемоданчик, а в нем — россыпи конфет! До сих пор помню их божественный вкус, ведь до того момента я конфет не пробовал...

Брат затем стал председателем горсовета (это когда еще ГЭС строилась). Впоследствии он был замдиректора Куйбышевской ГЭС и далее — директором радиотехнического техникума. К сожалению, он умер несколько лет назад.

Вся семья у нас трудовая. Мама Степанида Тимофеевна и папа Николай Сергеевич Ярыгины работали в колхозе в селе Арзамасцевка Богатовского района Куйбышевской области. Когда я уже в институте учился, они переехали в Жигулевск, где купили дом у «подошвы» горы.

Папа мой еще в Первую империалистическую воевал в лейб-гвардии Кексгольмском полку. Туда на службу брали только высоких богатырей, каким и был мой отец. Да и мама слыла очень сильной женщиной. Мать-героиня, воспитавшая двенадцать (!) детей. Хозяйство она вела очень твердой рукой. Помню, как-то надо было печку переделать, и пока печника безуспешно искали, она сама печь по кирпичику разобрала и переделала кладку. За все бралась сама — и все у нее спорилось.

— Как начинался ваш путь к высшему образованию?

— Сначала, в 1961-м, я поступил в Куйбышевский авиационный институт — а тогда, во времена хрущевской реформы образования, даже студенты-дневники учились только вечером. Днем мы работали на заводе «Металлург».

Первую сессию я сдал. Но тут мы встретились с одним приятелем на областной олимпиаде, где, кстати, поделили с ним второе и третье место. Узнав, что я учусь в авиационном, он сказал: «Дурак! Зачем тебе это нужно? Иди к нам в пединститут на физмат. Там одна сплошная математика — и никакой работы на заводе». Прислушался я к его словам — и после первого семестра в КуАИ перевелся на физмат. Затем, в 1963 году меня призвали в армию на три года. Сначала отучился в школе младших авиационных специалистов в Балашове, причем по ее окончании нам выдали гражданский диплом автомеханика. А после, уже в Энгельсе, служил в войсковой части при аэродроме. Это была дивизия, обслуживавшая тяжелые бомбардировщики. Через два-три месяца я получил первое звание ефрейтора, а окончил службу сержантом.



После армии снова вернулся на физмат. Плюс был в том, что призывался я в ноябре 1963-го, а демобилизовался в августе 1966-го, как раз к началу учебного года.

Я настолько истосковался по учебе, что постарался восстановиться сразу же на третий курс (хотя уходил после первого). Наш декан Анатолий Алексеевич Полянский, специалист по теории чисел, дал мне три месяца, чтобы я сдал академическую разницу. К счастью, мне это удалось.

Словом, на учителей в высшей школе мне везло. Среди них был наш завкафедрой теории чисел Борис Максимович Бредихин. Когда в 1968-м проводился Всемирный конгресс математиков, он выступил там с получасовым докладом, и это не случайно, ведь Бредихин входил в мировую математическую элиту в области теории чисел.

В 1968 году я закончил физмат Куйбышевского пединститута — на меня оформили заявку на аспирантуру, но в министерстве ее не подписали. Обосновали отказ катастрофической нехваткой учителей математики — достаточно сказать, что в 18 школах Куйбышевской области вообще не преподавалась математика.

Пока решался вопрос с аспирантурой, распределение выпускников уже прошло — и выбирать было практически не из чего. Тогда я ткнул пальцем на карте в Шенталинский район, где и отработал два года учителем математики в средней школе. Именно в Шенталинской сельской школе я увлекся методикой

преподавания математики, да и в целом работа с детьми мне показалась очень интересной. В школе вел всю математику и физику, начиная с 5-го и по 10-й класс.

— И тогда вы решили поэкспериментировать и создать свою методику преподавания математики?

— Да. Причем небезуспешно. Первый мой выпуск почти в полном составе (32 человека из 33-х) поступил в различные вузы. Самая способная ученица Лида Фадеева поступила на физмат, закончила его с отличием, вернулась работать в школу и доныне является директором Шенталинской школы. Из второго моего выпуска в вузы поступило подавляющее большинство учеников.

После двух лет, проведенных в Шенталинской школе, я поехал в Жигулевск и там совсем немного, где-то с месяц, поработал в школе. В это время (в сентябре 1970-го) в ТПИ объявили конкурс на замещение вакансии ассистента кафедры высшей математики. Завкафедрой Иван Иванович Козырев был величайшим математиком и методистом. Равных ему в нашем городе не было. При соискании у меня с ним было несколько интересных бесед. Я прошел по конкурсу — и с тех пор проработал около 25 лет на кафедре высшей математики (ассистентом, старшим преподавателем, доцентом).

К сожалению, нет уже на кафедре ни Ивана Ивановича Козырева, ни Клавдии Ильиничны Кунах... Из ныне здравствующих Олег Иванович Иванов — замечательный методист, имеет много работ по методике преподавания высшей математики.

## ИЗ ДОСЬЕ ЮБИЛЯРА

*Анатолий Николаевич ЯРЫГИН — доктор педагогических наук, профессор, в недавнем прошлом — заведующий кафедрой педагогики, психологии и методики преподавания ТГУ. Родился 13 сентября 1944 года в селе Арзамасцевка Богатовского района Куйбышевской области. Окончил Куйбышевский государственный педагогический институт в 1968 году. Стаж работы: общий — 46 лет, в ТГУ — 40 лет, в системе профессионального образования — 40 лет. Кандидат педагогических наук (1983), доктор педагогических наук (1999), доцент (1985), профессор (1995). Признанный специалист в области методики преподавания математики и реализации интегрированного подхода в разработке содержания непрерывного профессионального образования. Имеет 159 опубликованных работ. Угостое почетного звания «Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации».*

давания высшей математики. Отточенные лекции, великолепная эрудиция. Вместе с ним мы подготовили несколько совместных работ.

— Когда и как вы стали готовиться к защите кандидатской диссертации?

— В начале 80-х при политехническом институте было создано подготовительное отделение, где обучались передовые рабочие по направлению предприятий. У них был очень большой перерыв в учебе. Задача стояла чрезвычайно сложная — преподавать им математику с нуля, поскольку иные из них даже таблицу умножения забыли. Нужно было сформировать у рабфаковцев элементарную базу знаний, на которой можно было построить уже курс высшей математики, физики, инженерных дисциплин... Годе через три мы организовали подготовительный факультет, который включал в себя рабфак, приемную комиссию и кафедру педагогики, психологии и методики преподавания. Я стал заведующим этой кафедрой. В то же время на курсах повышения квалификации познакомился с Виктором Васильевичем Фирсовым, заместителем руководителя лаборатории прикладной математики НИИ содержания и методов обучения Академии педагогических наук. Сам он закончил мехмат МГУ и читал у нас лекции в рамках курсов повышения квалификации. Это один из крупных ученых в сфере методики преподавания математики. Блестящий математик, он заинтересовался вопросами методики преподавания и посвятил этому всю жизнь.

Фирсов предложил мне пойти к нему в аспирантуру, что я и сделал. Через год защитил кандидатскую диссертацию в Москве, в НИИ содержания и методов обучения. С Фирсовым же мы совместно стали работать над тем, чтобы здесь, в Тольяттинском политехе, создать экспериментальную площадку Академии педагогических наук. И тогда же начали заниматься теорией непрерывного профессионального образования с разработкой специальных курсов подготовки...

— В чем состоял этот проект?

— Задача была следующей. Выпускникам СПТУ фактически была закрыта дорога в вузы. Питомцы средних профессионально-технических учебных заведений имели хорошую профессиональную подготовку, но вот общеобразовательная оставляла желать лучшего. Конкурс тогда в ТПИ был приличный — и они его проигрывали. Как правило, на первом же экзамене срезались — и на этом мечта о вузе испарялась как сон.

Тогда мы в ТПИ с подачи ректора Владимира Ивановича Столбова внедрили гениальную идею. Как все неординарное, она была воспринята не сразу. Суть ее была в том, чтобы создать ступенчатую систему образования. По идее, выпускники СПТУ могли пойти на сокращенную программу обучения. Кроме того, всех студентов Тольяттинского политехнического обязывали получать рабочую специальность на первых курсах, а после третьего они уже получали диплом техника. В то время за организацию такой системы Столбов получил массу выговоров в Министерстве высшего образования. Но все-таки эта концепция была воплощена. Впоследствии мы получили статус экспериментальной площадки — и где-то в конце 90-х годов на уровне нормативных документов Министерства образования и в Законе об образовании для выпускников СПТУ появилась возможность поступать на сокращенную программу обучения. Тогда же мы создали ассоциацию «Школа — ПТУ — техникум — вуз», в которую вошли ряд тольяттинских средних школ, ПТУ и техникумов. Очень много работали над интегрированными учебными планами, в частности с Тольяттинским машиностроительным техникумом. В конце 90-х, когда эта программа стала общепризнанной в России, с подачи нашей городской думы она была выдвинута на всероссийский конкурс. А сама система профессиональной непрерывной подготовки сейчас принята во всех вузах РФ и поддерживается нормативными документами, в создании которых мы принимали самое активное участие. И сейчас эта система тоже работает!

— Естественно, что и в высшей школе у вас было немало учеников. Расскажите немного о них...

— Всех перечислить сложно, назову лишь некоторых, тех, у кого я был руководителем диссертации.

■ Окончание на 8 стр.



Читая Наумова



■ Очерк шестнадцатый. Начало в номерах за прошлый год и № 327.

«Много всякой и чистой и мутной воды утекло в общем водовороте событий после 1917 года, — писал Наумов. — Революционная стихия на своем беспощадном пути смысла все прежде — доброе и злое... Не стало России...»

Как бы там ни было, но по крупному счету, в «сухом остатке» история примирила автора «Из уцелевших воспоминаний...» даже со своим одноклассником по сибирской гимназии, перевернувшим страну с ног на голову. И хотя многие до сих пор не могут оправиться от устроенного им чудовищного сотрясения мозгов, которое почти семьдесят лет выдавалось за норму, — поправляемся ведь потихоньку! Иначе б мы до сих пор могли прочесть мемуары Наумова лишь в спецхране.

Если уж с Лениным разобрались, то что говорить о прочих, куда более мелких исторических персонажах. О том же, упомянутом мною в предыдущем очерке, «апостоле трезвости» М.Д. Чельшеве, препятствовавшем созданию Самарского политехнического института. Известные всей Самаре великолепный особняк Наумова на бывшей Дворянской в «стиле итальянского ренессанса... из жигулевского камня Рождественских каменоломен» и «Чельшевские дома», построенные одним архитектором — пожалуй, лучшим самарским зодчим Александром Щербачевым\*, мирно стоят и по сей день. Хотя каких только событий, жильцов и капремонтов не пережили...

Да и куда им деваться? Строить — не ломать. Слава Богу, «строители новой жизни» хотя бы не «до основания» рушили... Вспомнить хотя бы наш Ставрополь, с созданием Куйбышевского водохранилища разделивший судьбу наумовского имени Головкино и еще сотен историко-культурных памятников. За тридцать с лишним лет, с 1917-го по 1950-й, в городе не появилось ни одного нового каменного общественного здания. Вполне хватало «наследия проклятого царизма», оставленного еще при Наумове. Да и зачем что-то строить, если «бывшие»

Оказываться в нужное время и в нужном месте, в самых «горячих точках» истории, на самой передовой — привилегия людей неординарных, людей избранных. Время расставляет всё и всех по своим местам: и события, и людей, которые их творили или стояли за ними. «Большое видится на расстоянии», как писал Есенин, — просто нужно время, чтобы все «расстоялось» и «отстоялось».

А еще говорят, время лечит. Людей, еще вчера бывших непримиримыми противниками, мирит либо смерть, либо общая участь. Участь изгнанников, например. В воспоминаниях Александра Наумова таких примеров не счесть. Как и в жизни.

## Сухой остаток

делали на века? В добротном каменном особняке женской гимназии располагалась ставропольская школа, в здании уездной земской управы — простите, зоотехникум. Так бы и жили себе, если бы не «великая стройка коммунизма», которая окончательно покончила с этим «безобразием».

Даже первые студенты созданного в Ставрополе по инициативе начальника Куйбышевгидростроя генерал-майора Ивана Комзина вечернего факультета Куйбышевского индустриального института (того самого «коммунистического вуза», который, как писал Наумов, «занял место» его детища — Самарского политехникума) какое-то время занимались в бывшем доме купца Климушина...

Сегодня можно утверждать без какой-либо натяжки: решение о создании первого высшего учебного заведения в Самарской губернии состоялось лишь потому, что А.Н. Наумов оказался в нужном месте в нужное время. Вся колоссальная многолетняя работа «по продвижению этого проекта» (как сказали бы нынешние политтехнологи), проделанная Александром Николаевичем при поддержке земства, в один миг могла пойти насмарку, если бы не его личное присутствие на заседаниях Госсовета в конце июня судьбоносного для России 1914 года...

То лето для четы Наумовых началось в Виши, где больной туберкулезом Александр Николаевич проходил предписанный врачами курс лечения. Но известие об убийстве австрийского эрцгерцога Фердинанда и нерадужные мысли о последствиях «сараевского выстрела» вынудили распрощаться с беззаботной курортной жизнью. В Петербург они вернулись 21 июня (ст.ст.) — в тот самый день, когда Госсовет добрался наконец до вопроса о Самарском политехническом.

«Первым долгом я принялся разбирать накопившуюся почту. Мне бросилась в глаза повестка... Я как ужаленный вскочил, смыл и стряхнул с себя дорожную пыль и бросился опретью в Мариинский дворец», — вспоминает Наумов тот знаменательный день.

Одновременно рассматривался вопрос об открытии первого вуза на Урале, за который ратовал коллега Наумова по

Госсовету горнопромышленник Ф.А. Иванов и судьба которого «была теснейшим образом связана с рассмотрением дела об основании в Самаре Политехникума\*... Я узнал, что главным виновником провала наших ходатайств являлся мой бывший профессор Н.А. Зверев, с которым заодно действовал бывший министр народного просвещения А.Н. Шварц и вся входившая в состав финансовой комиссии группа правых. Мотив их противодействия заключался в боязни новых рассадников революционной молодежи». Задача Наумова заключалась в том, чтобы получить голос бывшего министра торговли В.И. Тимирязева, от которого во многом зависел исход голосования, и влиятельного лидера правых П.Н. Дурново\*\*, «с которым мне удалось обстоятельно переговорить. Видимо, я, в конце концов, сумел убедить его в необходимости для нашего хлебного Поволжья иметь сведущих специалистов по агрономии и коммерции и в целесообразности децентрализации высших учебных заведений в провинциальные города, ради ограждения молодежи от всяческих столичных, в том числе и революционных соблазнов».

Все решилось на вечернем заседании финансовой комис-

сии, которая специально, уже второй раз, собралась обсудить вопрос о самарском вузе. Первым попросил слово Зверев, ранее, в стенах университета, проповедовавший торжество свободы человеческого духа, ныне же явившийся идейным и упорным его гасителем... После него я приступил к обстоятельному докладу... Я указал на то, что организованный в Самаре комитет все необходимое для начала работ подготовил — средства собраны, место городом отведено, строительный материал пожертвован, и нужно только постановление Государственного совета... К всеобщему удивлению, в его пользу создания вуза в Самаре выступил и «колеблющийся» Тимирязев. Свою позицию он пояснил так: «Среди нас сегодня сидит член Государственного совета Наумов — единственный представитель самарского Поволжья...»

24 июня решение было принято и на общем заседании Госсовета. Это «вызвало во мне такую бурю восторга, что я не вытерпел и поспешил в телеграфное отделение Дворца и отправил радостную весть своим самарским землякам»...

История — наука фундаментальная (а вовсе не прикладная, как счита-

ют некоторые). Можно до бесконечности спорить о случайностях и закономерностях, но если относиться к истории как подобает, она вознаградит потрясающими, не доступными другим областям знаний открытиями и параллелями.

Не удивительно ли, что Самарский политехникум благословили в «горячей точке» истории нашей страны: через месяц началась Первая мировая и последняя в истории Российской империи война. Решение о том, что появится ставропольская его «ветвь» (разросшаяся вскоре до Тольяттинского политехнического института, а со временем и до государственного университета), зародилась в голове И.В. Комзина, опять же, в жаркое время отечественной истории — когда было опубликовано постановление о строительстве крупнейшего в мире гидроузла у города Ставрополя. В то самое лето 1950-го, когда ставропольчане, по сути, впервые узнали о своих корнях и истоках. Узнали из газет: советская наука торжественно отмечала 200-летие со дня смерти В.Н. Татищева...

Вы заметили, как ускоряется время? На реабилитацию Василия Татищева потребовалось два столетия. На то, чтобы вспомнить и по достоинству оценить заслуги Александра Наумова — чуть меньше века. Еще немного времени, и мы, наконец, сможем адекватно, по делам и заслугам, увековечить память людей, которые продолжили его дело: И.В. Комзина\*\*\*, А.Н. Резникова, С.Ф. Жилкина.

Каждый из них оказался в нужном месте и в нужное время. И каждый — на передовой... Мне только жаль, что до своей трагической кончины 15 ноября прошлого года Сергей Федорович не успел прочитать воспоминания Наумова. И главное, оставить свои.

\* Щербачев Александр Александрович (1858—1912) — с 1889 года самарский городской архитектор. Проектировал Кафедральный Воскресенский собор во имя Христа Спасителя, часовню митрополита Алексия. Самые яркие работы — особняки А. Наумова (ул. Куйбышева, 151), Клодта (Куйбышева, 139), Чельшевские дома (Фрунзе, 56 и Красноармейская, 60), здание госбанка (Куйбышева, 130). Похоронен на кладбище Самарского Иверского монастыря...

\*\* Иванов Филипп Антонович (1871—1957) — уральский промышленник, директор-распорядитель Общества Кыштымских заводов, член Государственного совета. В 1918 году эмигрировал во Францию, с 1921 проживал в Лондоне. Почетный гражданин Екатеринбурга. Законы об учреждении Уральского горного института в Екатеринбурге и политехнического института в Самаре были приняты в один день — 3(16) июля 1914 года.

\*\*\* О Н.А. Звереве см. также в очерках: «Даль светлая» и «Гроза и гордость» («ТУ», 4 марта и 15 апреля 2009).

Шварц Александр Николаевич (1848—1915) — профессор-филолог. С 1900 попечитель Рижского, Варшавского и Московского учебных округов, с января 1908 по сентябрь 1910 года управлявший министерством народного просвещения, затем член Государственного совета. Тимирязев Василий Иванович (1849—1919) — крупный российский предприниматель, председатель и член совета ряда банков. С 1902 года товарищ министра финансов, в 1905—1906 и 1909 гг. министр торговли и промышленности. Член Государственного совета от промышленности и торговли в 1906—1917 гг. Дурново Петр Николаевич (1845—1915) — сенатор, директор департамента полиции в 1884—1893 гг. С 1900 товарищ министра, а с октября 1905 по апрель 1906 министр внутренних дел, затем член Государственного совета, один из лидеров правого крыла.

\*\*\*\* Комзин Иван Васильевич (1905—1983) — первый начальник Куйбышевгидростроя, заслуженный строитель РСФСР, Герой Соцтруда. Инициатор создания в Ставрополе вечернего факультета Куйбышевского индустриального института (основан 29 января 1951 года — дата рождения нашего вуза), профессор. Автор книги: «Это и есть счастье» (М.: Молодая гвардия, 1959), «Я верю в мечту» (М.: Политиздат, 1973) и др. См. также: С. Мельник. Свет Комзина (Из цикла «Улицы памяти») // Презент Центр. — 1999. — 10 июля.

Резников Арон Наумович (1915—1999) — д.т.н., профессор, заслуженный деятель науки и техники России, почетный гражданин г. Тольятти. Первый ректор Тольяттинского политехнического института (в 1967—1979 гг.). Автор книги: «Эскизы прошлого в проекции на настоящее» (Самара: Корпорация «Федоров», 1998).





Проект

# «Политехник» облагодородят и перестроят

■ Окончание.  
Начало на 1 стр.

Турбаза должна превратиться в студенческий физкультурно-оздоровительный центр. Планируется построить среди прочего корт, спортзал, прачечную, котельную, очистные сооружения. Деньги — несколько сотен миллионов рублей — на проведение реконструкции и всех необходимых строительных работ предполагается получить из федерального бюджета. Для этого проект должен быть включен или в федеральную адресную инвестиционную программу, или в один из нацпроектов. Уже получено разрешение на проектирование в федеральном агентстве по образованию, а инженерам ИСИ во

главе с директором профессором Валерием Ерышевым дано задание разработать дизайн-макет нового «Политехника».

— Сначала будет составлено техническое задание на проект, — рассказывает проректор по АХР Арарат Абрамян, — иными словами, что мы хотим видеть на данной территории: какие сооружения, инфраструктуру. Его также утверждает отдел капитального строительства Рособразования. После этого только приступим к самому проектированию. Готовый проект с результатами оценки независимой экспертизы мы подадим на включение в ФАИП или нацпроект.

Подать заявку с пакетом всей необходимой документации планируется в следующем году.

— Вероятность попадания в инвестиционную программу у ТГУ есть, — считает Арарат Карленович, — но, учитывая экономический кризис, нельзя точно сказать, в каком году мы получим финансирование и, соответственно, начнем строительство. Очень радует то, с каким вниманием новое руководство во главе с ректором Михаилом Михайловичем Кришталом относится к этому проекту и делает все возможное, чтобы довести задуманное до победного конца. Мне бы хотелось



часть работ выполнить силами ТГУ, лишних денег у нас нет. Сейчас мы привлекли студентов к уборке поросли, а в дальнейшем, думаю, стоит возродить стройотряды, которые будут и убирать, и строить. Это станет отличной производственной практикой для всех специальностей ИСИ. Естественно, работа будет оплачиваться.

Группа из 16 студентов, побывавшая на турбазе в прошлую пятницу и в совершенстве освоившая навыки обращения с пилой «Дружба», успела и поработать, и отдохнуть. Половину группы составляли студенты ИХиЭ, периодически принимающие участие в акциях по уборке городских территорий, половину — участники волонтерского движения из центра студенческого добровольчества. Служба АХР обеспечила ребят инструментами, а комбинат питания чаем и пирожками. Привезенный волейбольный мяч тоже оказался как нельзя кстати. За ударный

труд каждый получил от председателя профкома студентов и аспирантов ТГУ Егора Бычкова пригласительный билет в Киноплекс.

Хотя руководство профкома и обещает всевозможные бонусы самым активным и постоянным участникам, руководитель центра студенческого добровольчества Татьяна Левченко уверена, что главное в добровольческой работе — это активное времяпрепровождение, общение и знакомство с новыми людьми. В любом случае, как принято говорить, заряд бодрости и хорошего настроения вам обеспечен.

Желающие принять участие в акции по благоустройству территории турбазы «Политехник» могут обращаться в профком студентов и аспирантов (Г-226) или в центр развития студенческого самоуправления (УНИ-225). Следующий выезд состоится уже в этот четверг.

■ Алексей БАРАЦКОВ



Традиция

# Кто быстрее, тот и победил

**В эти выходные Самара была буквально оккупирована спортсменами из разных уголков области. Нет, это не нашествие, а ежегодная, уже пятая по счету легкоатлетическая эстафета на призы Самарской губернской думы.**

Любители здорового образа жизни съехались в столицу губернии не только ради соревнований, но и ради праздника — 12 сентября спортсмены Самарской области отметили 20-й Всероссийский день бега в рамках Года молодежи.

Команды сформированы уже давно и известны по прошлогодним эстафетам — это спортсмены Самары, Тольятти, Сызрани, Новокуйбышевска, Чапаевска, Отрад-

ного, Кинеля, Октябрьска, Похвистнева и Жигулевска. Всего, по подсчетам организаторов, в легкоатлетическую эстафету бежали 1400 человек, то есть около 70 команд, представлявших различные политические партии, общественные организации и объединения, муниципальные образования.

Бежали 19 этапов: 6 женских и 13 мужских. Все эти дистанции трудом, силой и выносливостью преодолева-

ли и спортсмены из нашего университета.

Причем в абсолютно новом составе. Дело в том, что в такой эстафете в обычном режиме участвуют команды от города. Но в этом году отстаивать честь Тольятти выпало студентам ТГУ (кстати, другие тольяттинские вузы ни разу не принимали участие в эстафете такого уровня). В итоге наша команда состояла всего лишь из 6 девушек и 13 юношей от перво-

го до пятого курса, причем некоторые из них видели друг друга в первый раз. Таким экспериментальным составом наши и отправились покорять Самару.

Что касается собственно эстафеты, вначале наши спортсмены удерживали за собой пятое место, но затем стремительно набрали обороты и уже на 10-м этапе стали третьими, а на 12-м — первыми. Но отсутствие в команде спортсменов посильнее все же сказало: в итоге — бронзовые призеры! А это достаточно высокий результат.

■ Катерина СЛЮСАРЕВА,  
Жур-401

Филармония



## Сезон открывается классикой

В ближайшую субботу, 19 сентября, в 18 часов в Тольяттинской филармонии состоится открытие сезона. Первый концерт приурочен к 200-летию Феликса Мендельсона. Я думаю, что в этот день сцену филармонии «раздвинут», то есть уберут несколько первых рядов и нарастят «исполнительское пространство», ведь там надо будет уместить и симфонический оркестр филармонии, и камерный хор «Гармонию». Вместе с солистами Анной Халимоненко (сопрано, Тольятти) и Инессой Балабек (меццо-сопрано, Самарская филармония) будут исполнены: музыка к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» и «Реформационная симфония» № 5, ре минор.

Немецкий композитор Якоб Людвиг Феликс Мендельсон-Бартольди родился в Гамбурге в 1809 году в еврейской семье. Отец композитора был банкиром, он и его жена приняли христианство, и их дети были крещены под фамилией Мендельсон-Бартольди. Феликс прожил недолгую жизнь — он умер в 1947 году, но успел создать ряд выдающихся произведений почти во всех основных музыкальных жанрах. Именно оркестровые сочинения Мендельсона оказались самыми «долговыми». Увертюра «Сон в летнюю ночь» считается у музыковедов безусловным шедевром, блестящим, самобытным опусом. А в «Реформационной симфонии», по мнению исследователей, помимо отличной музыки присутствует и явный отпечаток личности автора.

Напоследок упомяну о старте абонеента «Сказочные узоры». Программа Русского оркестра филармонии «Необыкновенный оркестр» — это рассказ о народных музыкальных инструментах. Концерты пройдут 19 сентября в 14.00 в ДДиЮТ и 20 сентября в 12.00 в филармонии. Абонемент этот — детский, но действительность такова, что сейчас молодежь живо интересуется этническими инструментами, поэтому программа будет интересна и взрослому аудитории.

Справки по телефону 222-600, www.filarman.ru

■ Елена КОЧЕВА



**Читаем**

**ЭРИХ ФРОММ  
«Искусство любить»**

Классика психологической мысли, написанная в максимально доступной для понимания форме. Эрих Фромм — один из тех, кто стал философом от психологии, основной его темой было исследование человеческой сущности.

«Вряд ли есть хоть одна другая деятельность или занятие, к которому приступали бы с такой безграничной надеждой и упованием и которое так неизменно оканчивалось бы неудачей, чем любовь. Если бы то же самое относилось к любой другой деятельности, люди, безусловно, стремились бы узнать причины неудачи, чтобы научиться избегать ее, или совсем оставили бы это занятие», — говорит Фромм в начале книги. Впрочем, не стоит ждать от Фромма инструкции или пошагового руководства. Основная идея его труда — убедить читателя, что невозможно быть счастливым в любви, если вы не развиваете свою личность в целом, если вы не любите не только себя, но и близких в целом.

Книга для тех, кто хочет задуматься: любовь — чувство или все-таки способность? Любовь зависима от объекта любви или же должна присутствовать в жизни как неизменная величина? Что за образы любви рисует нам мировой кинофотограф?

«Искусство любить» было написано 50 с лишним лет назад, но актуальности не потеряло ничуть — ведь вряд ли человек когда-нибудь перестанет делать попытки любить.

■ Катерина МАЛИНИНА

**Впечатления**
**За пять дней вокруг света**

Словно крылья чаек, весла вверх взлетают  
И плывут над нами в небе облака,  
А за горизонтом где-то пропадает  
Русская великая река.

Из песни «Кругосветка» Станислава Маркевича, победителя 1-го областного фестиваля туристской песни им. Валерия Грушина (1968 год).



Этим летом туристы ФТИ провели первую Жигулевскую кругосветку. Команда была подобрана так, что в ней оказались и студенты младших курсов, и старшекурсники, и выпускники, и преподаватели, работающие в институте уже не один год, — словом, все поколения физиков от мала до велика. Капитаном и главным организатором выступила заместитель директора ФТИ по внеучебной деятельности Валентина Сарафанова.

Маршрут «разбили» на пять дней. В качестве плавсредств были выбраны двух- и трёхместные туристические байдарки. Выход назначили на утро шестого июля от пристани Федоровка. Вечером пятого июля, собрав весь необходимый инвентарь и поставив байдарки на воду, мы стали ждать утра, чтобы двинуться в путь.

С первыми лучами солнца команда из тринадцати смельчаков отправилась по водной глади навстречу приключениям. Свежий утренний ветерок ко второй половине дня резко усилился и перешел в настоящий шторм, к тому же пошел проливной дождь. В общем, к первой стоянке на острове Зелененький все надежды на легкую прогулку по Волге были смыты в прямом смысле слова.

Утром второго дня — все тот же сильный встречный ветер, поднимающий высоченные волны. Потеряв несколько часов, все же решаем выходить. Шторм стих через час, а вот дождь заканчиваться не собирался, постоянно поливая и без того промокших туристов ФТИ. К концу дня понимаем, что выбиваемся из графика, и до следующей плановой стоянки на острове Быстренький уже не дойти. Решили заночевать напротив острова Проран.

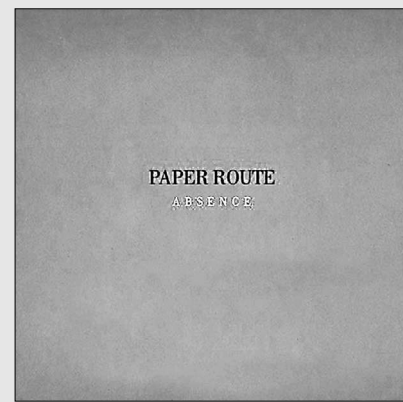
На третий день погода пошла на лад; хотя ветер опять развернулся нам в лицо, но дискомфорта уже не вызывал. Ударно гребли весь день и сократили отставание от графика. Остановились на песчаном острове близ села Ермаково. Там решили организовать дневной отдых, поскольку силы команды были изрядно истощены и часть байдарок нуждалась в ремонте.

На четвертый день вышли только после обеда, впереди был солидный переход до острова Башмак. Часть маршрута полегала через протоки Васильевских островов. После широченной Волги узенький вход в протоку найти удалось не сразу. Извилистой узкой водной тропинкой друг за другом, обходя коряги, то там, то тут торчащие из-под воды, протискиваемся вдоль берегов, утопающих в зелени. Любуясь этой красотой, не замечаем, как солнце уходит за горизонт, поэтому на стоянку приходим уже в сумерках. И понимаем, что эта наша ночевка — последняя в кругосветке. Допоздна сидим при свечах, поем под гитару.

Утро пятого дня запомнилось абсолютным штилем. Вода гладкая, как зеркало. Казалось, Волга решила подарить нам хорошую погоду в окончании нашего похода. Удивительно быстро для самих себя подходим к Переволокам. Все, маршрут окончен, собираем байдарки и разъезжаемся по домам...

Для всех нас эта кругосветка стала не только ярким воспоминанием о лете, но и школой жизни, где каждый мог преодолевать трудности, проявить свои лидерские качества и научиться работать в команде. Хочется верить, что это начинание получит поддержку, и Жигулевская кругосветка ФТИ станет регулярным событием в жизни института и университета.

■ Подготовил Андрей АЛЕКСАШИН

**Слушаем**

**PAPER ROUTE  
«Absence»**

«Мы очень сентиментальные, эмоциональные, безнадежные романтики», — резюмирует фронтмен Paper Rout, группы, достаточно искусно сочетающей чистый вокал, синтезаторы, сэмплы и живую инструментальность. И это то, что позволяет команде плыть каким-то собственным курсом по одним волнам с флотилией рок-товарищей периода «пост-эмо».

Свою приватную нишу выходцы из Нэшвилла застолбили тем, что знают, как взять мелодию, вязкую от синтезаторов, и превратить ее в нечто абсолютно живое, дышащее эмоциями и отсвечивающее бликами других жанров. Особое звучание электронного рока на стыке с поп-музыкой новой волны 80-х обязано музыкальному арсеналу с гlockеншпилем, фортепиано, приглушенными гитарами, аккордеоном, гармоникой, а также миксу программной и живой перкуссии (именно после появления в группе «живого» драммера она обрела свое теперешнее лицо). Несмотря на пост-эмовскую любовь к помпезным ударным и гитарным риффам, Paper Route почти всегда безошибочно угадывают, когда нужно попридержать коней и попробовать новые идеи. Лучшие моменты пластинки — Enemy Among Us, Dance On Our Graves, No Sudden Revelations и Gutter.

Невозможно однозначно сказать, о чем они, как и предугадать, о чем они будут в следующих работах. И это огромный плюс.

■ merseysider #23

**Смотрим**

**ЛЮБОВНИКИ**

В пасмурно-синем Нью-Йорке живет весь такой инфантильный и закомплексованный еврейский юноша (Хоакин Феникс), работает в скромной семейной прачечной, фотографирует «для души» и периодически прыгает с пирса в Атлантический океан, вспоминая, как его бросила невеста.

И тут, как в известной рекламе, «все меняется, когда приходят они» — две симпатичные барышни: брюнетка Сандра (Винесса Шоу), дочь папиных партнеров по бизнесу, и блондинка

Мишель (Гвинет Пэлтроу), соседка из окна напротив. Первая, из семьи ортодоксальных евреев, готова заботиться и вязать носки до старости, вторая — неопределившаяся «вечная секретарша», глотающая антидепрессанты и ищущая в мужчине жилетку. Первая сама приходит, когда родителей нет дома. Вторая зовет в качестве группы поддержки на встречу с женатым бойфрендом. Специализировавшийся до этого на семейных и криминальных драмах, Джеймс Грей («Маленькая Одесса», «Ярды») разыгрывает типичный любовный треугольник, где она любит его, он любит ее, а она вроде бы тоже кого-то любит.

Нет, это, конечно, не «Осенний марафон»: Бруклинский мост никто

не собирается разводить на ночь и вместо портрета питерской интеллигенции здесь, кажется, частный случай. «Любовники» — неспешное кино в деталях. Улыбки, жесты, выражения лица, недосказанность. Кто кому сейчас звонит или пишет эсмэску, кто кому дарит перчатки или золотое колечко с предложением руки и сердца. Обоюдная присыпка пудры на мозги заканчивается в самый ответственный момент, а терзания жалкого Вертера — на плече у той, что рядом. Ну, собственно, так всегда и бывает: вздыхаешь об Ольге Куриленко, а встречаешься с тем, что есть.

■ Андрей БАРСОВ





Искусство здесь

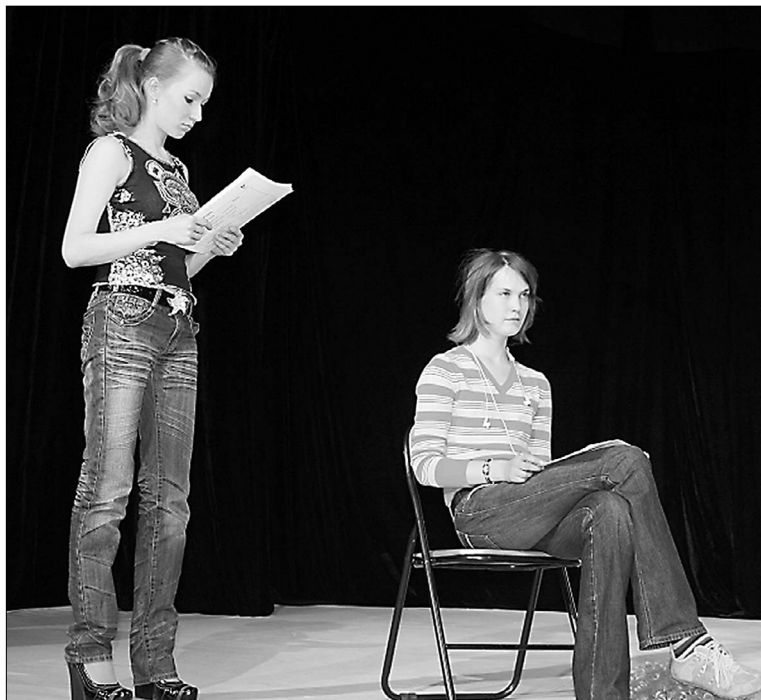
# Кастинг, ещё кастинг!

**У**ма не приложу: почему театральные кастинги начинаются осенью, когда уже пора начинать сезон и показывать спектакли? Впрочем, с участниками тех просмотров, о которых пойдёт речь, всё ясно: эти люди летом отдыхали от учёбы, а теперь вот, наконец, решили заняться и театром.

Первым мне на глаза попало объявление о наборе для участия в театральной постановке оригинального жанра. Там ждут людей любого возраста, считающих себя пластичными, артистичными, музыкальными, поющими и так далее (я так понимаю, можно выбрать и одну категорию :) Будущих артистов ждут в МАУ «ЦСИ «Голосова, 20» 16 сентября с 15.00 до 18.00 (ул. Голосова, 20, вход с торца дома со стороны хлебозавода). Если сегодня не успеете — я думаю, и потом будет прийти: не так уж много талантов-то набегает! Ну вы же понимаете: настоящих гениев всегда мало.

Второй отбор — для экспериментального студенческого театра (ПвГУС) — состоится 21 сентября с 16 до 19 часов по адресу: ул. Гагарина, 4, аудитория Э-405. Кастинг пройдёт в три этапа: декламация (стихотворение, проза, басня), импровизация + этюд, коллоквиум. После этого состоится собрание труппы для обсуждения творческих планов нового сезона. Занятно, что этот театр с весны в социальной сети vkontakte.ru всех зывал на премьеру спектакля «Стриптиз» 18 сентября, но пока даже точного адреса места представления не указал... Но я верю: у них всё серьёзно, раз «коллоквиум»...

В тот же день, когда мы собирались на «Стриптиз», и даже в то же время (18 сентября в 19.00) в галерее «ДВЕ



ТОЧКИ» (ул. Свердлова, 11а) откроется выставка «CURRENT COLLAGE». В экспозиции будут представлены работы авторов из России, Бельгии, Великобритании, США, посвятивших себя искусству коллажа во всех его проявлениях. Вот эти люди: Фред Фри, Оскар Гейнор, Ева Хан, Александр Верёвкин, Анастасия Колодочко, Григорий Кацнельсон, Владимир Логутов, Олег Елагин, Света Шуваева, Виталий Маклаков и творческое объединение «Острога». Вход на выставку бесплатный, а работать она будет недолго — до 5 октября.

Любителей же русского рока в его акустическом домашнем варианте могу пора-

довать, что сезон квартирников «от Ольги Ширяевой» снова открыт. Первый концерт осени — акустика Олега (Манагера) Судакова из Омска, известного в нашем городе не только по записям. Я вот лично товарища Манагера ещё не слышала, но помню, что его записи в Тольятти появились где-то в начале 90-х вслед за «Гражданской обороной». Собственно, творческую деятельность Олег Судаков и начал под влиянием «ГО», коей он одно время был менеджером — от туда и пошло прозвище Манагер, знакомое меломанам всего постсоветского пространства. В Тольятти Олег приезжал 23 февраля этого

года — вроде бы и недавно... Но желающих снова его услышать довольно много (даже не знаю, где организаторы найдут такую вместительную квартиру!), поэтому, если вы готовы к «тесноте, но не в обиде», сбор назначен на 25 сентября у магазина «Восход» в 19.30 — 19.45. Вход 150 рублей, телефон для связи (но просят не опаздывать!) 8-927-010-25-62.

Ну и, разумеется, не могла я обойти вниманием кино-клуб «Колизей» с его первым фестивалем сезона. Люблю я «Колизей»! И хожу на его показы почти 23 года...

И вот 20 и 21 сентября в 19.00 и 21.10 в зале «8 с половиной» — Манхэттенский фестиваль короткометражного кино и его «первая серия» — ретроспекция «ОН + ОНА», (1997 — 2007 гг.). Тематическая коллекция, в которой зрителей ожидают и бытовая исповедь похмельного человека, и поэтическая драма о чуде, не имеющем границ, и суровые разборки незадачливых любовников, и леденящий душу триллер с убийством и помешательством. География режиссёров: Великобритания, США и Австралия, но англичане почему-то доминируют — то ли они самые влюблённые в мире, то ли самые безумные... Звать никого особо не собираюсь, на фестиваль и так попасть непросто, так что если соберётесь — побеспокойтесь о билетах заранее. Просто мой такой совет :)

■ Елена КОЧЕВА  
Фото автора  
ekocheva@yandex.ru  
<http://vkontakte.ru/id10444623?89829>

Юбилей

## Математика как высший пилотаж

■ Окончание.  
Начало на 1, 4 стр.

Это — директор 69-й школы Антонина Александровна Чурсина, директор Тольяттинского техникума строительных технологий и городского хозяйства Александр Николаевич Мочалов, директор Самарского металлургического техникума Валентина Николаевна Лисачкина, заместитель завкафедрой высшей математики университета в Дубне Ирина Александровна Маркова. В свое время Маркова заинтересовалась моей методикой преподавания математики, приехала сюда, в Тольятти, и года через полтора

под моим руководством защитила кандидатскую.

— Недавно вы назначены советником ректора ТГУ. Какова ваша миссия на этом поприще?

— Я принимал активное участие в избирательной кампании Михаила Михайловича Криштала. Основными девизами кампании стали: «Возрождение университетского духа в ТГУ», «Создание благоприятных условий для профессорско-преподавательского состава», «Максимальное раскрытие всех способностей и возможностей, предоставление ресурса для занятий научной работой». Я выступил как представитель «ста-

рой гвардии», которая поддержала молодого кандидата в ректоры. И к счастью, мы победили. Далее мне было предложено выступить в роли советника ректора, с тем чтобы максимально помочь ему в организации учебного процесса. Мы стремимся к тому, чтобы у каждого преподавателя была возможность максимально проявить свои способности, к оптимальному сокращению административного аппарата, созданию условий для благоприятной работы профессорско-преподавательского состава. Насколько я понимаю свою миссию, мне предстоит быть своеобразным проводником интересов препода-

вателей и профессуры, с тем чтобы «чаяния народа» были услышаны.

Самое главное — Михаил Михайлович Криштал стремится оправдать тот кредит доверия, который был ему выдан. Согласно его предвыборным обещаниям сейчас идет создание совета директоров институтов ТГУ, а далее будет образован совет старейшин. Думаю, что в самое ближайшее время наш университет будет звучать как передовой вуз, а может быть, и научно-исследовательский университет. Мне кажется, нас ожидает хорошее будущее.

■ Диана СТУКАНОВА

Улыбнись!

Аккуратные водители маршруток, уважающие правила дорожного движения таки существуют. Но почему-то попадаются они, только когда ты куда-нибудь опаздываешь.

Муж и жена поругались и не разговаривают. Через некоторое время она решила примириться:

— Ладно-ладно, не дуйся, мы с тобой оба виноваты.

Немного помолчала и добавила:

— Особенно ты!

С детства хотел покориť Эверест, Казбек или Гималаи? У тебя захватывает дух от красоты мира с высоты птичьего полета? Твоей мечте дано осуществиться именно у нас!

Приходи мыть окна на 38-м этаже нашего нового современного здания!

Газпром.

Немецкому философу Иммануилу Канту задали вопрос:

— Какие, по вашему мнению, женщины склонны к большей верности: брюнетки или блондинки?

Не задумываясь, Кант ответил:

— Седые!

Одна подруга рассказывает другой:

«Ну, проехала на красный, а этот как раз на перекрестке стоит... Сажу в машине ГАИ, он молчит, и я молчу, тут он говорит:

— Что ты мне ничего не предлагаешь?

Я ему:

— Выходи за меня!

Он поржал и отпустил...»

Почему в арабских странах сухой закон?

Инстинкт самосохранения. Представь: приходишь домой под утро, а тебя встречают десять жен со скалками!

Почему наши люди прохладно относятся к труду?

Потому что у нас за маленькие деньги работать не имеет смысла, а за большие работать не надо.

А знаете, как в лесу узнать, где юг? Надо посмотреть на дерево. Если дерево пальма, то юг уже здесь!

Что такое средний возраст? Это когда тебе всё равно, куда идёт жена, лишь бы не тащиться вместе с ней.