

## «Я за выстраданные новации»

22 марта свое 60-летие отметил доктор технических наук, завкафедрой оборудования и технологий сварочного производства, один из постоянных членов ученого совета Владимир Сидоров...



стр. 4

## Фитнес в большом городе

27 марта состоялся очередной этап Универсиады ТГУ-2009 — соревнования по фитнес-аэробике.

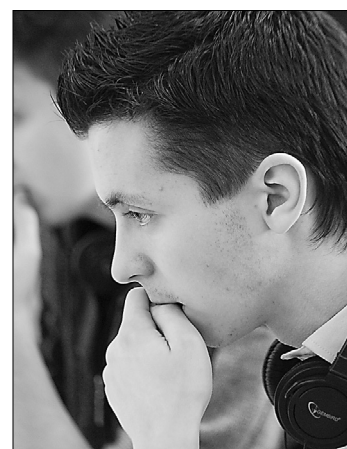


стр. 7

## Олимпиада

### Сложно, но можно!

26-27 марта ТГУ принимал участников II тура Всероссийской студенческой олимпиады по английскому языку для студентов неязыковых специальностей.



В этом году в олимпиаде приняли участие студенты Оренбургского государственного университета (ОГУ), Самарского государственного аэрокосмического университета им. академика С.П. Королева (СГАУ), Волгоградского государственного технического университета (ВГТУ) и, конечно, ТГУ.

Организатором II тура Всероссийской студенческой олимпиады по английскому языку стал Центр изучения иностранных языков (ЦИИЯ), который создан на базе ТГУ для подготовки студентов неязыковых специальностей. Ведь, как отметила замдиректора по методической работе ЦИИЯ Ирина Трегубова, сегодня стоит острая проблема — необходимость одновременно обучать специальности и глубоко изучать иностранный язык, тем более, с уклоном в профессиональную деятельность студента. А знание английского языка сегодня — как минимум требование времени и работодателей.

В этом году олимпиада впервые была проведена специально для студентов факультетов математики и информатики. В связи с этим при разработке заданий ЦИИЯ активно сотрудничал с кафедрой информатики и вычислительной техники.

В первый день участникам были предложены задания на определение уровня владения английским языком: аудирование, чтение, грамматика, компьютерная терминология, говорение. Участники остались довольны тем, что тестирования проходили в электронном варианте в компьютерных классах.

■ Окончание на 6 стр.

## Коротко

В университете закончился конкурс на перевод студентов, обучающихся с полным возмещением затрат, на вакантные бюджетные места. В этот раз на бюджет перевелись около 70 студентов всех форм обучения (со списком можно ознакомиться на сайте ТГУ [www.tltsu.ru](http://www.tltsu.ru), см. новость от 24 марта).

С 7 по 10 апреля в ТГУ состоится второй этап «Студенческих дней науки». По его итогам будут определены сильнейшие по направлениям — гуманитарному, естественнонаучному, педагогическому, техническому, а также лучшие из тех, кто представил свои исследования на английском языке.

2 апреля кафедра экономики, финансов и бухгалтерского учета ТГУ проводит межвузовскую студенческую олимпиаду по экономической теории и олимпиаду по экономике для школьников.

Тольяттинский государственный университет номинирован в конкурсе энергетического сотрудничества, который проводят КЭС — Холдинг и ОАО «Волжская ТГК». Номинантами стали всего 12 участников из 40, опиравшие энергосберегающие технологии, которые они используют. Победители будут объявлены 24 апреля.

## Итоги

# Интерес к науке дает плоды



■ За интерес к науке

**24** марта в здании Тольяттинской торгово-промышленной палаты состоялось торжественное награждение лучших студентов по итогам VII научной студенческой конференции «Молодежь. Наука. Общество».

Интерес к науке движет студентами, активно принимающими участие во многих научно-исследовательских конференциях. ТГУ не перестает гордиться своими студентами-победителями, занимающими призовые места.

Как мы уже сообщали, организаторами конференции выступили Торгово-промышленная палата г. Тольятти, Некоммерческое Партнерство «Образование 21 век», мэрия г.о. Тольятти, Тольяттинское управление Министерства образования и науки Самарской области.

■ Окончание на 3 стр.

## Прямая линия

### И ВОЕННАЯ, И ШТАТСКАЯ

2 апреля на сайте Тольяттинского государственного университета состоится прямая линия с начальником учебного военного центра ТГУ полковником Евгением Савельевым.

Военный учебный центр Тольяттинского государственного университета — единственный в Самарской области и во всем Приволжском федеральном округе, сюда съезжаются учиться ребята со всей России. Особенностью обучения в

УВЦ является то, что вместе с военной выпускники получают и гражданскую инженерную специальность за те же 4-5 лет. Поступившие в УВЦ обучаются на бюджетных местах и, кроме того, получают стипендию.

Во время прямой линии вы можете задать вопросы, касающиеся:

- \* условий поступления;
- \* особенностей обучения;
- \* преимуществ, которые получает студент и выпускник УВЦ;

\* финансовой и социальной поддержки.

Будем рады ответить на все интересующие вас вопросы, касающиеся обучения в военном учебном центре.

Свои вопросы вы можете задавать уже сейчас на сайте ТГУ: [www.tltsu.ru](http://www.tltsu.ru) в разделе «Прямые линии». Евгений Константинович Савельев будет отвечать на них в режиме реального времени 2 апреля с 14.00 до 16.00.

Ждем ваших вопросов!



Ученый совет

# С оглядкой на нормы

**19** марта состоялось очередное заседание ученого совета ТГУ. На нем были приняты несколько решений, важных для сотрудников вуза.

Как обычно, заседание началось с торжественной части — благодарственные письма от управления физкультуры и спорта мэрии г.о. Тольятти за победу студентов ТГУ в городской универсиаде ссузов и вузов получили директор центра физического воспитания и спорта Александр Добкин и и.о. ректора ТГУ Ольга Лышова.

Первым был заслушан вопрос об исполнении плана мероприятий по устранению замечаний, отмеченных экспертами в ходе комплексной оценки вуза. Отчет был утвержден, но некоторые мероприятия остаются невыполненными, и потому в скором времени выйдет приказ и.о. ректора об их исполнении.

ТГУ снова корректирует Правила приема в вуз. В частности, указан конечный срок приема документов — 25 июля; отмечено, что проходной бал суммируется по результатам всех экзаменов; вступительные испытания обязаны проходить желающие получить второе высшее образование, а также граждане с ограниченными возможностями здоровья, не сдававшие ЕГЭ.

Подробности

С документом можно ознакомиться на сайте приемной комиссии <http://priem.tltsu.ru>.

Корректировку, хотя и незначительную, претерпел и Порядок перевода студентов, обучающихся с полным возмещением затрат, на вакантные бюджетные места. Стоит отметить, что данный порядок соответствует положениям, рекомендуемым Министерством образования и науки в целях поддержки студенческой молодежи.

Ученый совет принял важный для всего ППС ТГУ документ — «Положение о нормах времени для планирования учебной и других видов работ, выполняемых профессорско-преподавательским составом». Для чего создавалось положение и что оно повлечет за собой — об этом читайте в интервью с проректором по учебной работе Людмилой Дергун (см. ниже).

Рекомендован на получение стипендии Президента РФ аспирант кафедры истории ТГУ Дмитрий Янчарук, работающий над диссертацией по теме «Производство синтетического каучука в Поволжье (1958 — 1985 гг.)». Сре-

ди его достижений — ряд научных публикаций по истории завода синтетического каучука (ныне «Тольяттикаучук»), работа над сборником «Первенец тольяттинской химии».

Принято решение об открытии диссертационного совета по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора психологических наук по специальностям 19.00.01 — «Общая психология, психология личности, история психологии»; 19.00.13 — «Психология развития, акмеология». Открытие диссертационного совета позволит обеспечить подготовку высококвалифицированных специалистов в Поволжском регионе.

Двоим сотрудникам — д.фил.н., профессору, завкафедрой журналистики Галине Щербаковой и д.юр.н., профессору кафедры теории и истории государства и права Валентину Медведеву — советом дано разрешение на приватизацию квартир, предоставленных им по договорам найма по условиям трудового договора. В случае увольнения из ТГУ работник будет вынужден выплатить в качестве неустойки оставшу-

юся стоимость квартиры пропорционально отработанному времени.

По поручению, данному на прошлом совете, начальник управления экономики и финансов Анна Торхова представила информацию по расчету штатной численности ППС ТГУ, отметив, что в университете количество сотрудников и, соответственно, фонд оплаты труда превышают нормы. Члены совета подняли вопрос и о расчете численности УВП и АУП. Расчеты будут представлены на рассмотрение комиссии по экономике и финансам.

И как всегда, о кадровых вопросах. В должности завкафедрой материаловедения и механики материалов утвержден Д.Л. Мерсон, процедуру представления к ученому званию профессора прошел Д.А. Липинский, к ученому званию доцента — А.О. Драчев, В.А. Мизюн, А.П. Павлова, В.П. Певчев, А.В. Сергеев, Н.М. и Г.Н. Шароновы, Е.М. Шевлякова, конкурс на должность доцента прошла Е.А. Боргардт.

Решения ученого совета размещаются на сайте библиотеки ТГУ <http://library.tltsu.ru> (нормативно-правовая база).

■ Мария ИСЯНОВА

## Конкурс грантов стартовал

Внимание! Стартовал конкурс на грантовую поддержку для студентов, аспирантов и преподавателей ТГУ.

Конкурс направлен на создание в университете среды, ориентированной на изучение зарубежного опыта и стимулирование профессорско-преподавательского коллектива, студентов и аспирантов к участию в международной деятельности университета.

К рассмотрению принимаются заявки: на участие студентов, аспирантов, преподавателей и ученых ТГУ в международных мероприятиях (конференциях, форумах, выставках, школах); на стажировки в зарубежных вузах, исследовательских центрах и на предприятиях.

Соискателями на получение грантовой поддержки могут выступать: штатные сотрудники ТГУ, имеющие стаж работы в университете не менее 1 года, занимающие суммарно не менее 1 ставки штатной единицы и отличающиеся значительными успехами в профессиональной деятельности; студенты и аспиранты очной формы обучения невыпускных курсов, отличающиеся значительными успехами в научно-исследовательской деятельности и имеющие высокие академические показатели.

Заявки принимаются до 23 апреля 2009 года. Консультации по тел. 53-93-32, e-mail: [international@tltsu.ru](mailto:international@tltsu.ru).

# Переходим на новое время

**У**ченый совет утвердил Положение о нормах времени для планирования учебной и других видов работ, выполняемых профессорско-преподавательским составом. О преимуществах новой схемы расчетов и причинах изменений «ТУ» рассказала проректор по учебной работе Людмила Дергун.

— Людмила Ивановна, до недавнего времени в ТГУ действовали нормы времени, принятые в 2002 году после слияния ТПИ и ТФ СГПУ. За семь лет документ не претерпел никаких изменений. Чем вызвано принятие новых норм?

— Тогда мы принимали этот документ механически, соединив нормы, действующие в ТПИ и ТФ СГПУ. В результате некоторые виды работ, равные по функциям и трудоемкости, нормировались по-разному. В частности, организация практик: руководство группой практикантов в школе — это одна норма, а практикантов, идущих, например, на Волжский автозавод, — другая. В момент объединения мы не могли сразу выработать унифицированный подход, необходимо была сначала разбраться и сравнить трудозатраты руководителей.

— Сравнили. Разобрались?

— В чем-то разобрались, что-то хотим попробовать. Руководство практикой мы все-таки унифицировали. Теперь действует единый подход — объем нагрузки для преподавателей зависит от количества студентов и от срока практики. Примерно в четыре раза увеличился объем часов, который мы будем выделять непосредственно учителям на руководство практикой наших студентов в школе. Потому что понимаем, что научить ремеслу может только тот, кто каждый день стоит у станка.

С нового учебного года в ТГУ появляется магистратура. Нормы времени, предложенные министерством, нас не устраивают. Они не отвечают задачам нашего университета. Мы хотим, чтобы наш магистр был нарасхват, умел больше выпускников других вузов. Поэтому наши нормы несколько выше министерских. За руководство магистер-

ской программой выделяется на кафедру 200 часов в год, а министерская норма — всего 30 часов. Мы понимаем, насколько это ответственное дело — выстроить подготовку магистра, чтобы она была действительно актуальной. Под такие приоритетные для университета задачи и закладывается достаточно большой лимит времени.

Нормы не находятся в стороне от общей стратегии университета. Если в программе развития в качестве приоритета выделена практическая подготовка, то и в нормах учтена мотивация практиков к преподаванию в университете. То же самое касается и магистратуры. Нормы должны мотивировать кафедры к открытию магистерских программ.

Неоднократно наши преподаватели проявляли недовольство тем, что в их нагрузку первой половины дня не включается контроль само-

стоятельной работы студентов. Сейчас мы сделали попытку отнормировать эту деятельность. Преподавателям будут выделяться часы, но только после утверждения их технологической карты. Также увеличено количество часов на руководство несколькими курсовыми проектами в семестре, на выездные практики — с 6 до 8 часов в день.

— Почему отменена временная регламентация второй половины дня?

— В Политехническом институте существовали нормы второй половины дня преподавателей: подготовка к учебным занятиям, подготовка к различным мероприятиям, участие в заседаниях кафедры. У гуманитариев это так и не прижилось. Мы считали такую регламентацию второй половины дня избыточной и, мягко говоря, не отвечающей действительности. Как измерить, сколько времени преподавателю нужно на подготовку к лекции? У каждого свои нормы, у кого-то несколько часов, у кого-то дней и месяцев. Или как отнормировать время, затрачиваемое преподавателем на написание статей? Теперь пла-

нирование второй половины дня осуществляется заведующим кафедрой по согласованию с преподавателем. Первый дает задание на год; сколько надо написать статей, какой курс разработать и так далее, без конкретного указания часов. Чтобы не возникало конфликтов на кафедре при планировании деятельности на год, мы приняли решение выпустить методические рекомендации для молодых заведующих. Пусть у них будет некий средний ориентир по трудозатратам на тот или иной вид деятельности.

— Ваше отношение к новым нормам как преподавателя со стажем?

— Новые нормы написаны в пользу преподавателя и должны привести к общему росту объема часов по кафедре. Два года назад мы не могли их принять из-за неэкономичности учебных планов, раздутого штатного расписания. Сейчас, когда идет уменьшение числа студентов, объема нагрузки по кафедрам, введение новых норм несколько смягчит общее положение дел для преподавателей.

■ Степан ВОЛЫНИН

ИТОГИ

# Интерес к науке дает плоды

■ Окончание. Начало на 1 стр.

Всего более двухсот студенческих работ было представлено на конференцию, из них 70 работ — студентов Тольяттинского государственного университета. В 2008 году от ТГУ было 57 представителей, но, несмотря на то, что общее количество участников возросло по сравнению с предыдущим годом, количество ребят, выступивших в рамках секций, было значительно меньше. В этом году условия отбора были более жесткими, по регламенту — не более 4 докладов от вуза на секцию. В результате 29 работ студентов ТГУ были представлены в рамках секций, и из них — по результатам конференции — 11 призовых мест. Стоит отметить, что это 11 призовых мест из 36 возможных, за которые боролись студенты 14 вузов г.о. Тольятти, и это очень неплохой результат!

24 марта в здании Торгово-промышленной палаты состоялось торжественное награждение лучших студентов по итогам конференции. Авторы проектов, занявших первые места, были удостоены денежных премий в размере 1 тысячи рублей от некоммерческого партнерства «Образование. 21 век». Из представителей нашего университета это: **Елена Шарпалова** и **Валерия Фомина**, занявшие первое место в секции «Русская филология и лингвистика»; **Алесь Рядченко** — 1-е место в секции «Педагогика и психология»; **Юлия Гушнян** — 1-е место в секции «Менеджмент». Но на этом поощрения не закончились, Городской благотворительный фонд «Фонд Тольятти» высоко оценил актуальность и значимость некоторых работ и рекомендовал их к участию в IX конкурсе проектов Молодежного Банка, объявленного 1 марта с размером финансирования от 5 до 50 тысяч. Исполнительный директор **На заметку**



«Фонда Тольятти» **Борис Цирульников** вручил рекомендательное письмо **Алесе Рядченко** для участия с проектом «Толерантность как форма социально-психологического взаимодействия этнических мигрантов и полиэтничной среды в Самарском Поволжье», а также выразил рекомендации студентке гр. ТГВ-402 **Евгении Козловой** — автору проекта «Проблемы транспорта в экологии на примере Центрального района г. Тольятти».

Сопредседатель оргкомитета конференции, директор НП «Образование. 21 век» **Александр Огнев** выразил признательность организаторов конференции всем ее участникам, а также представителям руководства вузов, студенты которых традиционно принимают участие в этом научном мероприятии. Тольяттинский государственный университет также был отмечен благодарственным письмом за активное участие в организации и проведении конференции.

С ответным словом от Тольяттинского государственного университета выступил **проректор по научно-исследовательской работе Михаил Криштал**, присутствовавший на церемонии награждения. Прежде всего, он поздравил представителей Торгово-промышленной палаты г.о. Толь-

ятти с 15-летием и НП «Образование. 21 век» — с 5-летием и отметил значимость проводимого ими мероприятия для развития студенческой науки. «Научной работой в ТГУ занимаются порядка двух тысяч студентов. А такая конференция позволяет поднять престиж науки для молодежи и выбрать свой путь талантливой и активной ее части. Важно, что это возможность апробации своих работ вне стен университета, возможность вынести на внешний суд. И в то же время не нужно далеко ехать», — сказал М.М. Криштал.

Руководитель тольяттинского управления министерства образования и науки Самарской области **Антонина Лапырина** выразила слова благодарности руководителям победителей конкурса. В частности, в адрес преподавателей нашего университета **Марины Венгранович**, **Эльвиры Николаевой**, **Юлии Черновой**.

Прошедшая конференция, конечно же, не последняя. О планах на следующий год рассказал **вице-президент торгово-промышленной палаты Виталий Матвеев**:

— Нас интересует студенческое сообщество в целом. Мы всегда ожидаем от студентов большего, хочется воплотить в них свои нереализованные планы, проекты. Всем хочется, чтобы мы жили хорошо, и если мы говорим о молодых, то, действительно, если сегодня они будут заниматься научной деятельностью, завтра какая-то часть из них окажется в системе управления города, в системе крупных предприятий, и результатом их труда будет, в первую очередь, наша жизнь. Конференция как раз и служит для того, чтобы не было разрыва: как высококлассные специалисты вы будете поднимать тот бизнес, который формирует наше общество. И одна из задач конференции — перейти от абстрактных работ к работам, которые непосредственно участвовали бы в социальных программах города, работали бы в рамках заказа конкретного предприятия. Поэтому в планах привлечение к работе в конференции предприятий, предпринимательского сообщества.

■ **Юлия БУЙНАЯ**,  
фото **Дамира Абубекерова**

## Обладатели дипломов 2-й степени:

секция «Бухгалтерский учет и финансы» — **Ю.А. Бурганова**, **ФК-301** (научный руководитель — ст. преподаватель **Н.Н. Быкова**);  
секция «Русская филология и лингвистика» — **А.Е. Сомова**, **Жур-501** (к.фил.н., доцент **Л.В. Иванова**);  
секция «Психология и педагогика» — **А.И. Кокорева**, **ДП-501** (г.п.н., профессор **О.В. Дыбина**);  
секция «Экология и природопользование» — **О.Е. Распанамарева**, **БТП-402** (**Шапорева И.Л.**).

## Обладатели дипломов 3-й степени:

секция «Менеджмент» — **О.А. Фирсова**, **УК-401** (г.п.н., профессор **В.В. Щипанов**);  
секция «Психология и педагогика» — **Е.А. Галкина**, **ДП-501** (г.п.н., профессор **О.В. Дыбина**);  
секция «Экология и природопользование» — **О.А. Барышева**, **А.Е. Боруленкова**, **БТП-401** (к.п.н., доцент **О.В. Шайкенова**);  
секция «Прогрессивные технологии в промышленности, архитектуре, строительстве» — **А.Ю. Лейпинен**, **ВДМ-501**, **Ю.А. Рудаков**, **ВДМ-401** (г.п.н., доцент **В.В. Ельцов**).

# Студентам-родителям!

Департамент социальной поддержки населения мэрии г.о. Тольятти сообщает, что в рамках объявленного в Российской Федерации Года молодежи с 1 января 2009 года на территории городского округа Тольятти (в соответствии с постановлением мэра от 30.01.2009 г. № 176-п/1) вводится новая мера социальной поддержки граждан, имеющих детей, — ежемесячное пособие малообеспеченным студенческим семьям, имеющим детей.

Право на пособие имеет один из родителей (законных

представителей) ребенка, при соблюдении следующих условий:

— если родитель (законный представитель) является студентом очной формы обучения высшего, среднего или начального профессионального образовательного учреждения, расположенного на территории городского округа Тольятти;

— если среднедушевой доход семьи ниже величины прожиточного минимума ребенка, установленного на территории Самарской области, который в настоящее время составляет 4796 руб.

Также департамент информирует, что с 01.07.2008 года в соответствии с Законом Самарской области от 08.02.2008 г. № 4-ГД «О внесении изменений в Закон Самарской области «О государственной поддержке граждан, имеющих детей», введена новая мера социальной поддержки семьям, имеющим детей — ежемесячное пособие одному из родителей (законных представителей ребенка), воспитывающих детей в возрасте от 1,5 до 3 лет, не посещающих муниципальное дошкольное образовательное учреждение.

## Экспертизу выдержали

В ТГУ появились еще две экспериментальные образовательные площадки. Такое решение было принято на заседании экспертного совета по образовательным проектам 23 марта.

Первая из них — разработка учебного курса «Психология делового общения» для специальности 210100 «Электроника и микроэлектроника» с использованием активных форм обучения (тренинга «Коммуникативная компетентность», ролевой игры «Первая встреча с работодателем», а также метода кейс-стади «Распознавание манипуляций в деловом общении»). Руководитель проекта — заведующий кафедрой теоретической и прикладной психологии **Сергей Кудинов**, заказчиком выступил заведующий кафедрой промышленной электроники **Александр Шевцов**. Учебный курс позволит сформировать у студентов умение представлять себя работодателю, адаптироваться в новом коллективе, овладеть основными способами и приемами убеждения и поведения в конфликтных и стрессовых ситуациях.

Вторая экспериментальная площадка — разработка практикоориентированного курса «Методы социально-психологических исследований» как площадки для формирования исследовательских компетенций студентов-психологов. Руководитель проекта — доцент кафедры теоретической и прикладной психологии **Мария Скворцова**. Курс направлен на формирование навыков выполнения реальных социально-психологических исследований.

Продукты, разработанные на двух «новоиспеченных» экспериментальных площадках, необходимо представить на экспертизу до декабря 2009 года.

На рассмотрение экспертного совета была также предложена проектная идея разработки учебного модуля «Правовые информационно-консультационные системы» с использованием информационно-правовой системы «КОДЕКС» (руководитель проекта — замдиректора экспертно-консалтингового центра ТГУ **Ирина Андреева**). Разработчикам рекомендовано получить экспертную оценку члена экспертного совета ТГУ, заведующей кафедрой правоведения **Светланы Вершининой**, после чего будет принято решение о судьбе этого проекта.

■ По информации ПАЦ



Победа

Её лучший урок



Преподаватель кафедры информатики и вычислительной техники ТГУ Ольга Михеева стала финалистой III Всероссийского конкурса педагогического мастерства «Мой лучший урок».

Конкурс провели Российский химико-технологический университет и Российское химическое общество имени Д.И. Менделеева, редакции журналов «Современный урок», центр «Педагогический поиск», «Учительская газета», Благотворительный фонд наследия Менделеева, при поддержке Федерального агентства по образованию. Он состоялся в рамках подготовки к празднованию 175-летия со дня рождения великого русского ученого, естествоиспытателя Д.И. Менделеева.

Финал конкурса по естественно-научному направлению проходил в Москве с 14 по 21 марта, на него были приглашены 183 преподавателя со всех уголков России. В течение недели проходила защита конкурсных работ по математике, физике, информатике, химии. Представляемые работы должны были соответствовать таким критериям, как наличие новизны и творчества педагога; использование нестандартных материалов и создание условий для активной деятельности обучающихся; активная коллективная творческая деятельность обучающихся и использование современных информационных технологий на занятиях.

Ольга Михеева прошла в финал конкурса с работой «Проведение занятий по дисциплине «Информатика и программирование» при помощи интерактивного учебно-методического комплекса с использованием социальных сервисов WEB 2.0». Интерактивный учебно-методический комплекс был реализован при помощи Вики-технологии и сервисов Google на базе разработанного ранее методического и дидактического материала и размещен на ТолВики по адресу: <http://itc.tgl.ru/wiki>.

■ Соб. инф.

Юбилей

## Владимир Сидоров: Я за выстраданные новации

22 марта свое 60-летие отметил доктор технических наук, завкафедрой оборудования и технологий сварочного производства, один из постоянных членов ученого совета Владимир Сидоров. О практикоориентированной подготовке студентов и преподавателей, а также об особенностях человеческого мышления и восприятия с юбиляром побеседовал Алексей Барацков.

— Владимир Петрович, сначала вы пошли учиться на сварщика в политехнический техникум, потом поступили на ту же специальность в ТПИ; проработав два года на ВАЗе, поступили в аспирантуру; потом стали преподавать в институте, сейчас вы доктор наук и возглавляете кафедру. Создается ощущение, что вы с самого начала знали, чего хотите, и уверенно шли к поставленной цели.

— Так сложилось. В те годы конкурс в вузы был довольно большой, а учился я без троек, но и пятерок было — всего одна по геометрии. Родители посчитали, что, наверное, в институт я не поступлю, поэтому отправили после 8-го класса в техникум, получать профессию. По каким соображениям я поступил на сварку, уже даже и не помню. А в техникуме на общем фоне я стал лучше учиться и потихоньку превратился в отличника. Тогда пяти процентам лучших выпускников техника давали право, не отработав на заводе, сразу поступать в институт. Всего нас таких оказалось пять человек из двух групп. Я выбрал ту же специальность. Тогда проректором по науке был завкафедрой сварки Владимир Иванович Столбов, он меня, видимо, заметил и привлек к исследовательской работе. С тех пор у меня все с институтом-университетом и связано. Уходя на завод (из-за квартиры. — А.Б.), я рассчитывал вернуться в аспирантуру, поскольку уже почувствовал вкус к научной работе: у Столбова были аспиранты, которые занимались интересными проектами, проводились эксперименты и так далее, у меня уже были публикации, появились какие-то свои небольшие идеи.

— Не жалели никогда, что ушли с завода?

— Особо нет. Конечно, я периодически задумывался на эту тему, сравнивал свой карьерный рост и тех, с кем я устраивался в одно время туда работать. Я бы, наверное, тоже продвинулся на ВАЗе по служебной лестнице, но для этого нужно было обладать «железным» характером.

— А у вас он, значит, не железный?

— Тогда — нет. Я, конечно, приспособлялся, но мне все время казалось, что я не создан для завода и такой жесткой системы, где очень высокие требования к исполнению поставленных задач. Не то чтобы я был разгильдяем... Там просто на людей принято давить: во что



бы то ни стало задание должно быть выполнено в срок! С другой стороны, этот опыт работы с людьми, постановки задач, контроля материалов пригодился мне уже здесь, в институте. Кстати, на моем участке были все виды и способы сварки, используемые в промышленности. Так что я о годах работы на ВАЗе и впоследствии на ТоАЗе ничуть не жалею.

— Как вы считаете, насколько необходимо молодым преподавателям пройти подобную школу? Имеет ли право преподаватель читать лекции, не обладая практическим опытом?

— Серьезный вопрос. Конечно, им бы не мешало поработать в хорошем коллективе. Ставить такое неременное условие, я думаю, нельзя. Человек сам должен понимать, что ему нужно в эту атмосферу окунуться или через практики, или через стажировки. С другой стороны, если он будет стажироваться и знать, что все это временно, он все равно останется как бы в стороне. А ты должен работать и знать — от твоих действий зависит твоя карьера. У нас, так получилось, есть Головной аттестационный центр. Здесь молодые сотрудники, которые на кафедре работают на 0,25 и на 0,5 ставки, разрабатывают технологии для производства, общаются с представителями заводов, так что вынуждены вникать в проблемы предприятий. Ну и еще одна проблема решается — наши преподаватели не бегают зарабатывать в другой вуз или куда-то еще.

— С какого курса, на ваш взгляд, молодежь должна начинать заниматься наукой?

— Главное, чтобы на кафедре были люди — как у нас, например, Александр Иванович

Ковтунов, — которые всерьез занимаются наукой. У него каждый год пять-шесть студентов и грамоты получают, и дипломы защищают по своим исследовательским решениям. Вокруг таких людей только и группируются студенты. Искусственно привлечь их в науку не получится. Мы на кафедре пытаемся научно-исследовательскую работу соединить с учебным процессом, есть несколько курсовых исследовательского характера. Организовали студенческое конструкторское бюро, выдаю им задания, но пока это все на стадии становления.

— Как вы, в таком случае, относитесь к проекту «Формула студент»?

— Положительно. Может быть, только цена у него слишком высокая. Как пример объединения студентов разных специальностей над общим проектом, как толчок... Мы вот тоже стали задумываться над тем, чтобы создать у себя нечто подобное. Например, проект по созданию сварочного аппарата для сварки нефтепроводов. Мне кажется, не надо останавливаться только на одной «Формуле студент», такие проекты должны создаваться и на других направлениях. Вот наша кафедра стала бы потребителем недорогих проектов студентов ИСИ — нам нужен сейчас проект лаборатории, которую мы хотим построить.

— Вы как-то говорили, что консерватор по натуре и против нововведений в высшей школе. Почему?

— Я не то чтобы консерватор и не сторонник новаций вообще — я сторонник выстраданных новаций. Мы новациями начинали заниматься, еще когда нас никто не заставлял, и по собственной инициативе много чего делали. Например, когда Столбов ввел трехступенчатую подготовку: рабочий, техник, инженер. Я когда это все внедрял на кафедре, понял, что любая структурная перестройка, и в принципе любая перестройка — это настолько трудоемкий процесс и настолько тяжело дается людям, что подходить к этому следует очень серьезно. Распланировал ты что-то у себя в голове, выносишь идею, предлагаешь ее людям, а они ее совершенно не готовы воспринять. Они просто не понимают всей конструкции, которую ты держишь в своей голове. Только когда они поймут, к чему это и зачем, увидят преимущества нового, они согласятся идти за тобой. А иначе полу-

чится черт-те что. На бумаге и в головах многие вещи выглядят прекрасно, как социализм в начале 20 века и рыночная экономика на закате СССР, но вот как к этому шли и что получили... От идеи до воплощения огромная дистанция.

— В ТГУ, на ваш взгляд, есть подобные вещи?

— Например, система 30/70, я считаю. Сама идея, наверное, правильная, но каким путем к ней идти... Учитывайте менталитет нашего студенчества и наших преподавателей. Всем известно: научить нельзя, можно только научиться. Если человек захочет, он будет читать книжки. Я за то, чтобы сделали маленький кусочек проекта, отработали его до мелочей, пришли и людям показали — вот как все идеально работает. У нас все, как мне кажется, делается с излишней поспешностью. Вот есть конкурс «Преподаватель глазами студента»... Раз-раз-раз, охватили огромную массу студентов и преподавателей, а что с этим делать, непонятно, анализа нет. Опробовали бы на преподавателях какой-то одной кафедры, все равно данные носят общий характер и для этого не надо 99 процентов студентов и преподавателей охватывать. Я с нетерпением жду, какие же выводы нам представят организаторы.

Или конкурс профмастерства... Ну вот, уже у нас с вами не юбилейное интервью получается, а критика сплошная.

— Хорошо давайте сменим тему. Вы мне как-то говорили, что не приемлете дружеских отношений на работе, только за профессиональные. Вы вообще человек закрытый?

— Мне кажется, я, наоборот, бываю чересчур открытым, бывает, делюсь какими-то своими сокровенными мыслями. Тут же возникает опасность, а поймут ли тебя, не будешь ли выглядеть смешно. Не всегда, конечно, понимание есть. Словами многого не добьешься. Человек сам должен к этому прийти.

— С каким настроением Владимир Петрович Сидоров смотрит в будущее в свои 60 лет?

— С умеренным оптимизмом: есть над чем работать, есть и творческие планы. Слава богу, интереса к административной и научной работе я еще не потерял. Вообще, я по натуре тугодум — долго любой вопрос обдумываю. Вот философ Хосе Ортега-и-Гассет говорит, что мышление — тяжелый процесс, и вовсе не свойственно человеку, ему приходится совершать над собой усилие. Я об этом студентам и аспирантам частенько говорю — без усилий ничего не сделаешь.

Читая Наумова



■ Очерк десятый. Начало в №№ 286, 288, 291, 296, 300, 303, 306, 308, 310.

Вот так и с бессмертной ленинской цитатой о том, кто кого разбудил и какие это возымело последствия, которая породила бесчисленное множество политических анекдотов. Все уже забыли, что было в первоисточнике — со школьной скамьи запомнилось только, что первым «будильником», запустившим невиданную по своей разрушительной силе бомбу с часовым механизмом, выступили декабристы\*\*.

Но «это ничаво», как говаривали «воночие мужики» в одном из приписываемых Хармсу анекдотов про Пушкина. Тем более что тут и платить-то некому — прямых наследников не осталось, только идеологические. Беда в другом: что для большинства даже самых «образованных» представителей либеральной и демократической буржуазии такие общечеловеческие, в общем-то, понятия, как «уважение к источникам и традициям» и «память», ровным счетом ничего не значили. Как, собственно, и для последующих поколений. Каждый из чего придется строит свою колокольню и льет свои колокола. А тройка знай себе несется мимо. Происходит ровно то, о чем грустил мой любимый Осип Мандельштам: «И те, кому мы посвящаем опыт, до опыта приобрели черты». Но это уже ощущения позднего, зрелого Мандельштама (а поэты зреют поздно) — в тридцать с небольшим были другие.

«Память моя враждебна всему личному? — писал выпускник знаменитого Тенишевского училища и Сорбонны. — Если бы от меня зависело, я бы только морщился, припоминая прошлое. Никогда я не мог понять Толстых и Аксаковых, Багровых-внуков, влюбленных в семейственные архивы с эпическими домашними воспоминаниями. Повторяю — память моя не любовна, а враждебна, и работает она не над воспроизведением, а над отстранением прошлого. Разночично не нужна память, ему достаточно рассказать о книгах, которые он прочел, — и биография готова.

**200-летие Николая Васильевича Гоголя — основателя «четырёхмерной», незвклидовой прозы\*, которое сегодня отмечает весь современный мир, пришлось на 1 апреля по новому стилю. А родился он 20 марта 1809-го по старому. Можно, конечно, обратить это обстоятельство в первоапрельскую шутку, а лучше бы и исключение сделать — Гоголь все-таки. Хотя бы из уважения к его таланту и исканиям, сконцентрированным, пожалуй, в той одной-единственной заученной некогда (спасибо строгим учителям) цитате из «Мертвых душ» — о Руси, подобно тройке несущейся невесть куда. «Русь, куда ж несешься ты? Дай ответ, — по сей день вопрошает Гоголь. — Не дает ответа». Зато образ авторский потрясающий, не зря многие вот уже полтора столетия используют сей логотип в коммерческих целях. Ну хоть бы наследникам заплатили...**

## Песня о Гоголе

Там, где у счастливых поколений говорит эпос гекзаметрами и хроникой, там у меня стоит знак зияния, и между мной и веком провал, ров, наполненный шумящим временем, место, отведенное для семьи и домашнего архива. Что хотела сказать семья? Я не знаю. Она была косноязычна от рождения, — а между тем у нее было что сказать. Надо мной и над многими современниками тяготеет косноязычие рождения» («Комиссаржевская» — из цикла «Шум времени»).

В этом, в отношении памяти — даже не ров, а глубоченная пропасть между гениальной «четырёхмерной» прозой Гоголя и гениальной «четвертой прозой» Мандельштама.

В отличие от Мандельштама, Наумов точно знал, «что хотела сказать семья». Никакого косноязычия. Родословная, которой нельзя было не дорожить. Древо с такими корнями, что, казалось, не выворотить ничем. Уходящая в глубь веков абсолютно прямая ветвь.

Ветвь древнего рода, к которой принадлежали Александр Николаевич и его предки, шла «от родоначальника Наума, сына Павлина, выходца из «свицких» (шведских. — С.М.) земель, вступившего на службу в XIV столетии к Великому князю Симеону Гордому. Последующие поколения Наумовых в лице своих представителей являли собою непрерывную серию служивых русских людей, так или иначе привлеченных к делу собирания и строительства Российской земли и государственности. Многие из них состояли в числе лиц, в той или иной степени приближенных сначала к великокняжескому, затем царскому и, наконец, императорскому престолу, а один из моих предков, стольник Наумов, значился в списке избирателей на русское царство Михаила Федоровича Романова».

Вот как распорядилась судьба: один стоял у истоков династии, другому выпало быть свидетелем ее заката...

Обширные родовые имения в Ставропольском уезде

были пожалованы Наумовым еще царем Алексеем Михайловичем... Словом, не какие-то там «приписанные к дворянству» и мелкопоместные, не степные дикие помещики, многие из которых задолго до революции проиграли и иными способами порастеряли состояние, нажитое их отцами и дедом (а потому и втянулись в революционные игры) — нормальная российская дворянская семья, имевшая большое и крепкое, передовое для того времени и эффективно управляемое хозяйство.

Как и все представители дворян (и сам Александр Наумов), прежде чем вступить в наследство, его отец Николай Михайлович должен был получить приличное образование и жениться. Что и случилось, только не так гладко, как хотелось бы. Окончив московскую гимназию на Лубянке и поступив в Казанский университет — нежданно угодил на Крымскую войну. Пошел добровольцем, «несмотря на родительский запрет... Господь хранил моего отца даже от ранений, несмотря на ряд испытанных им опасностей... По окончании Крымской кампании отец вышел в отставку и с гордостью до конца своих дней, именовал себя «поручиком в отставке»...»

Поселившись после войны в Москве, пишет далее Наумов,

отец весь отдался музыке, усиленно занимаясь игрой на виолончели, брал уроки у известных профессоров. Он оказался в самом центре интеллектуальной жизни.

«В Москве того времени жили Аксаковы (Иван Сергеевич, Александр Николаевич и др.), Самарины, Хомяковы, которые, как известно, представляли собой культурный, оживленный и интересный славянофильский кружок, в котором довольно часто бывал мой отец, принятый как свой человек в родственных семьях — Аксаковской — по Пановым, и Хомяковской — по Наумовым. Встречал он там также Николая Васильевича Гоголя и нередко слушал его художественно-мастерские чтения».

Думаю, именно это родство и именно эта семейная традиция — всегда быть в центре живой культуры — так или иначе уберegli юношу Александра Наумова от «подпольных» соблазнов века. Сам он «не бывал» у славянофилов — но наверняка слышал семейные предания. Родной дядя отца Александра Николаевича, брат его бабушки\*\*\*\* Василий Панов (1819-1849), по свидетельству В.И. Григоровича, был «среди первых начинателей науки славянской». Как вспоминали современники, Аксаковы, Самарины, Хомяковы, Киреевские

высоко ставили его познания, способности и дела (достаточно вспомнить изданный им «Синбирский сборник» трудов славянофилов). Известны его тексты. Но, честно говоря, в историю он вошел прежде всего как ангел-хранитель великого русского писателя Николая Гоголя. Панов пришел в восторг от его сочинений — и, «пожертвовав всеми своими расчетами», вызвался сопровождать одинокого и большого писателя в его второе путешествие за границу, «был для него и радушным, щедрым хозяином, и заботливой нянькой, когда ему нездоровилось, и домашним секретарем, когда нужно было что переписать» (сохранились сделанные им копии с «Ревизора», «Мертвых душ» и «Женитьбы»).

Кто знает, может, благодаря этому человеку, искреннему и бескорыстному в своем служении русской культуре, мы можем читать и перечитывать провидческие строки про «бойкую необгонимую» тройку-Русь.

Спустя десятилетия искренняя дружба объединила Наумова и Александра Самарина\*\*\*\*. «Глубоко-религиозный и консервативный в лучшем смысле этого слова, он отличался необычайной стойкостью своих продуманных и твердо усвоенных убеждений. В открытом исповедании их, несмотря ни на что, он видел цель и правду своей жизни и службы. Вот отчего так трудно ему было нести свой крест на высоком посту обер-прокурора Синода в тяжелые времена разных темных влияний на царя. Из-за небезызвестного Варнавы (ставленника Григория Распутина. — С.М.) Самарину пришлось уйти со службы с сознанием страшного грядущего», — пишет Наумов, который и сам лишился поста министра земледелия из-за того, что не пустил на порог «тобольского старца»...

Господи, как они были похожи!

\* Развивая мысль Владимира Набокова о том, что «проза Гоголя по меньшей мере четырехмерна. Его можно сравнить с его современником математиком Лобачевским, который взорвал Евклидов мир...»

\*\* На самом деле она звучит так: «Как декабристы разбудили Герцена, так Герцен и его «Колокол» помогли пробуждению разночинцев, образованных представителей либеральной и демократической буржуазии, принадлежавших не к дворянству, а к чиновничеству, мещанству, купечеству, крестьянству». (В. И. Ленин. «Из прошлого рабочей печати в России»).

\*\*\* За боевые отличия отец А.Н. Наумова получил офицерский чин, служил ординарцем известного полководца генерала от инфантерии Павла Петровича Липранди (1796-1864).

Далее следует ремарка: «К глубокому сожалению, интереснейшие отцовские письма, посылавшиеся во время войны моему деду... и сохранившиеся в моем семейном архиве, сделались достоянием большевиков и, вероятно, подверглись общей участи всего оставшегося нашего домашнего скарба».

\*\*\*\* Варвара Алексеевна, бабушка А.Н. Наумова, и его дед Михаил Михайлович Наумов (1 августа 1800 — 7 февраля 1880 гг., ст.ст.) — гвардии полковник, в 1845-1950 гг. симбирский губернский предводитель дворянства, — погребены на кладбище Симбирского Покровского мужского монастыря. Там же похоронен отец бабушки и ее брата, славянофила В.А. Панова — богатый симбирский помещик, штабс-капитан гвардии Алексей Нилович Панов.

\*\*\*\*\* Александр Дмитриевич Самарин (1868-1932 гг.). Племянник Юрия Федоровича Самарина (1819-1876 гг.) — известного славянофила, писателя, историка, публициста, земского и общественного деятеля, председателя первого Самарского губернского земского собрания (28 декабря 1865 года). С 1907 года московский губернский предводитель дворянства, член Государственного совета в 1912-1917 гг. В июле-сентябре 1915 г. обер-прокурор Синода. В 1915-1917 гг. главный уполномоченный Всероссийского Красного Креста. Преследовался большевиками, умер в ссылке в Костроме.



Пробуй!

**Вожатый — от слова «вести»**

Даже в отсутствие мирового экономического кризиса студенты — люди если не голодные, то уж точно почти всегда скормленные экономически. Но активный студент всегда знает, где можно и подработать, и подзаработать, да еще и в приятной компании. Вот один из способов провести летние каникулы с пользой и для себя, и для окружающих, и для своего личного бюджета.

На базе Тольяттинского государственного университета уже второй год подряд проводит свои занятия Школа вожатых. На данный момент численность «новичков» составляет около 200 человек, половина из них — студенты ТГУ. На эти курсы приезжают также и самарские студенты. Правда, занятия проходят не в самое удобное время, а вернее, в законный выходной, да еще и с самого утра. Но, по словам участников данного действа, положительные эмоции покрывают все. «Мы приходим сюда пообщаться со своими друзьями, с которыми за время этих курсов действительно сближаешься. Для меня это общение, адреналин, энергетика», — говорит Ольга Тятюшева, которую вполне можно отнести к «старичкам»: она уже третий год будет работать в детском лагере.

Курс обучения подчинен следующей системе. Проводится шесть занятий, в ходе которых даются необходимые базовые знания по психологии, педагогике, правовым нормам. А венчает все это выездной семинар в лагерь, который в этом году пройдет с 30 апреля по 2 мая. Именно по результатам данного семинара и будут определены будущие вожатые детских лагерей. Работать они станут в детских оздоровительных заведениях, лагерях и пансионатах: «Спартак», «Дубрава», «Электроник», «Юность», «Звездочка», «Звездный», «Радуга», «Зеленый берег». Стоимость обучения всего 600 рублей.

Обычно в Школу вожатых идут студенты 1-3-го курсов, но это не говорит о том, что четвертый или даже пятый курс должен откладывать себе в этом маленьком удовольствии. Всего в течение лета будет трудоустроено около 500 человек. И может, именно вы окажетесь среди них. Хватит плеваться в потолок. Пора действовать.

■ Юлия **ВАСЕНЬКИНА**,  
Жур-301

Олимпиада

**Сложно, но можно!**

■ Окончание.  
Начало на 1 стр.

Самое интересное для участников, особенно иногородних, было припасено организаторами на второй день. Геокешинг. В ТГУ такая форма задания для проведения Всероссийской студенческой олимпиады по английскому языку была использована впервые. Геокешинг оказался ребятам наиболее интересным испытанием: олимпиадное задание + экскурсия по городу. Результаты GSP-ориентирования были оформлены студентами в виде сайтов и презентованы перед жюри.

Для участия во Всероссийской олимпиаде, согласитесь, нужны смелость и некоторая уверенность в себе. Кроме меркантильных интересов получить «автомат» по английскому, ребятами двигали и другие цели.

— На пары скучно ходить. А здесь можно и свои знания проверить, и получить новые впечатления, — говорит студент 2-го курса ВГУ Алексей Шпирко.

— Мне очень нравится английский язык, я слушаю много англоязычной музыки. Кроме того, язык — это формат мышления. А всегда интересен формат мышления другой культуры, — рассказал сту-



дент 2-го курса СГАУ Ярослав Патрикеев.

Предложенные задания участники оценили как «сложно, но можно». В целом уровнем организации гости нашего города и вуза остались довольны, посетовали только на небольшую техническую проблему при выполнении одного из заданий, что, в принципе, не помешало правильному его выполнению.

Награждение победителей проходило в личном и командном зачете. В личном зачете призовые места распределились так: 1-е место — Иван Елышев (ТГУ), 2-е место — Сергей Денисов (ТГУ), 3-е место — Александр Гусев (СГАУ). В командном зачете наш университет занял почетное 3-е место. На вторую ступень пьедестала поднялись волгоградцы, ну а на первую — самарские гости.

Членам жюри, по совместительству руководителям прибывших на олимпиаду команд, организаторы вручили на память подар-

очные издания пьесы Э. Ростана «Сирано де Бержерак» с рисунками Ларисы Хафизовой.

Дипломы победителя и грамоты за участие во Всероссийской студенческой олимпиаде — еще одна страничка в личное портфолио студента, демонстрация его уровня языковой подготовки. Победители теперь имеют возможность принять участие в III туре Всероссийской студенческой олимпиады по английскому языку.

На вопрос, примут ли они участие в будущей олимпиаде, ребята ответили почти что хором: «Конечно!» И лишь пожелали, чтобы в следующий раз было побольше соревнующихся команд.

■ Александра **ГРИГОРЬЕВА**,  
Жур-301  
Фото Ульяны Васылиев

Спортобзор

**15 марта в большом игровом зале университета прошел Кубок ТГУ по пауэрлифтингу.**

В нем приняло участие 16 спортсменов, представители ФМИ, ГумИ, АМИ, ИСИ, ЮФ, ЭТФ, ФТИ и ИФЭиУ. Соревнования проходили в три этапа: приседание со штангой, жим лежа и становая тяга. По сумме трех упражнений были выявлены победители и призеры как в абсолютном зачете, так и в отдельных весовых категориях.

Победители в абсолютном зачете: Алексей Лакеев (ПИ-501), 525 кг в сумме; Алексей Бабин (ПИ-201), 520 кг; Альберт Валитов (ФТ-201), 450 кг.

В апреле пройдут соревнования по пауэрлифтингу в рамках Универсиады вузов Самарской области 2008-2009 учебного года, где наш университет будут представлять нынешние победители и призеры.

**Вести со Спартакиады**  
**Завершилась Спартакиада сотрудников ТГУ — 2009.**

12 марта, на восьмом этапе Спартакиады, сотрудники всех структурных подразделений университета боролись за звание лучшего в стрельбе. В соревнованиях приняли участие 7 команд. 1-е место заняла команда ИХиИЭ, 2-е — ГумИ, 3-е — ЮФ, 4-е — ФФКиС, 5-е — ЦФВИС, 6-е — медицентр

ТГУ и 7-е место — ИФЭиУ. Учитывая, что этот вид спорта пользуется популярностью у сотрудников нашего университета, участники и главный судья соревнований высказали идею на будущее — увеличить количество спортсменов от каждой команды. И уже в следующем году каждую команду будут представлять 4 участника.

А завершающий, девятый этап — соревнования по боулингу — состоялся 24 марта в РК «ТАУ КИТА». Здесь-то и решилась судьба первого места в общем зачете Спартакиады.

В соревнованиях приняли участие 8 сборных команд структурных подразделений университета. Результаты: 1-е место — ЦФВИС, 2-е — ЮФ, 3-е — ФФКиС, 4-е — АМИ, 5-е — ИСИ, 6-е — ГумИ, 7-е — медицентр и 8-е — ИХиИЭ.

В общем зачете по итогам всех видов III место (36 очков) занял институт финансов, экономики и управления. Поскольку центр физического воспитания и спорта и факультет физической культуры и спорта набрали одинаковое количество очков (22), лидера определяли по количеству первых мест в отдельных видах. Больше всего их оказалось у ЦФВИС. Так что преподаватели центра выиграли «золото», а факультета — «серебро». Поздравляем!

**... и Универсиады**  
**18 марта состоялся очередной этап универсиады ТГУ — плавание.**

В соревнованиях приняли участие 10 мужских и 8 женских сборных команд факультетов и институтов университета.

Данный этап проходил в лично-командном зачете: в первом заплыве студенты показывали свою скорость, во втором выявлялась лучшая команда в эстафете.

У девушек 1-е место в личном зачете заняла Александра Пичугина (С-501), 2-е — Юлия Гузаирова (АФК-301), 3-е — Евгения Кокорева (АФК-501). В женской эстафете участвовали только три команды, в итоге 1-е место — у команды ФФКиС, 2-е — ИСИ, 3-е — ГумИ.

У юношей 1-е место в личном зачете занял Филипп Мальков (АФК-201), 2-е — Андрей Сухарев (ТМ-201), 3-е — Георгий Пицхалаури (ФК-202).

В мужской эстафете участвовали восемь команд. 1-е место заняла команда ФФКиС, 2-е — АМИ, 3-е — у ФТИ.

Итоговый результат по сумме личных заплывов и по времени в эстафете у мужчин: 1-е место — ФФКиС, 2-е — АМИ, 3-е — ФТИ.

■ Катерина **СЛЮСАРЕВА**,  
Жур-301

**Хаммер-клавир**

Симфонический оркестр Тольяттинской филармонии под управлением заслуженного артиста РФ Алексея Воронцова приглашает на новую программу — «Шедевры фортепиано». Солист — украинское музыкальное дарование, лауреат международных конкурсов Дмитрий ОНИЩЕНКО.

Ученик профессора Льва Наумова, а также Королевского Северного Колледжа Музыки (г. Манчестер, Великобритания), стипендиат президента Украины, Международного благотворительного фонда Владимира Крайнева и фонда Мстислава Ростроповича, в первом отделении он исполнит головокружительно сложную и редко исполняемому сонату Бетховена № 29, которая имеет подзаголовок «Хаммерклавир». Выдающийся советский пианист, педагог и композитор С. Фейнберг говорил: «Эта соната — одно из труднейших произведений для рояля: и по технике, и по глубине чувства, и по сложности стилистических проблем». Кто-то из музыкантов сказал, что она написана не для человека, а для Геракла. За масштабность замысла это сочинение называют «Девятой симфонией для фортепиано», сравнивая сонату № 29 с великой Девятой симфонией Бетховена.

А во втором отделении прозвучит Концерт № 3 для фортепиано с оркестром Рахманинова, который присутствует в репертуаре всех крупнейших пианистов мира — по крайней мере, тех, кто отважился взяться за это в высшей степени виртуозное произведение.

В качестве солиста Дмитрий уже выступал с Государственным Академическим камерным оркестром России, симфоническим оркестром «Молодая Россия», Национальным симфоническим оркестром Украины, симфоническим оркестром Королевского Северного Колледжа Музыки и многими другими. География его гастролей широка: Украина, Россия, Беларусь, Чехия, Турция, Великобритания, США, Нидерланды, Франция, Япония.

Стать ценителями исполнительского мастерства Дмитрия ОНИЩЕНКО вы сможете 5 апреля в 18.00.

Подробности на сайте [www.filarman.ru](http://www.filarman.ru)

**Читаем**

**БЕРНАР ВЕРБЕР.  
«Тайна богов»**

Над людьми — ангелы. Над ангелами — боги. Над богами — ... ? Ответить на третий вопрос должна заключительная книга трилогии Вербера о богах. Увлекающиеся творчеством этого французского писателя не могли дожидаться, когда же выйдет третья часть, чтобы узнать, как вывернется (или же снова в конце будет многозначительное многоточие?) Вербер из им самим придуманной загадки. И надо отдать должное автору — ему это удалось на славу.

Мишель Пэнсон, герой книг Вербера, когда-то был смертным, но искал знания о том, что там — по ту сторону бытия. Так он в итоге стал ангелом, а затем и богом-учеником в Эдеме, где подобные ему обучаются на планетах-образцах управлению людьми. Тому, как курс Пэнсона упражнялся над планетой под названием Земля-18, и посвящены три книги Вербера. Первая, «Мы, боги», больше напоминает компьютерную игру «Цивилизация». Во второй, «Дыхание богов», автор начинает интриговать читателя, давая понять, что и Бог — не последняя сущность в цепочке бытия. Конец «Тайны богов», где наконец даются все ответы, кого-то может шокировать, кому-то показаться лишним, но значительную часть все же заставит задуматься. В этом, похоже, и состоит главная ценность творчества Вербера — он, подобно Козлю когда-то, рассуждает о философских вопросах очень доступным языком, вдохновляя своего читателя.

■ Катерина МАЛИНИНА

**Традиция**

# Фитнес в большом городе

**27** марта состоялся очередной этап Универсиады ТГУ - 2009 — соревнования по фитнес-аэробике.



Традиционно на турнире выступали самые спортивные и смелые девушки и юноши университета. На удивление, таких оказалось почти наполовину меньше, чем в прошлом году. Свои команды представили только 7 учебных подразделений (в 2008 году — 12). Что тому виной — экономический кризис, плохая организационная работа спортивных советов факультетов/институтов или банальное нежелание молодежи, сказать трудно. Всего же в различных категориях — хип-хоп, фристайл, степ-аэробика приняли участие 10 команд. Победителями в итоге стали:

— Хип-хоп — «Янкис» (ФФКиС)

— Фристайл — «НВ dance» (ИХиИЭ)

— Степ-аэробика — «Электра» (ИФЭиУ)

Аналогично выглядят и тройка лидеров по подразделениям после подсчета судейской коллегией баллов в каждой из категорий:

I — ФФКиС, II — ИХиИЭ, III — ИФЭиУ, IV — ИСИ, V — АМИ, VI — ЭТФ.

В индивидуальных номинациях жюри присудило звания:

«Мисс Степ» — Анастасия Шарафутдинова («Электра», ИФЭиУ)

«Мисс Фанк» — Яна Третьяк («Янкис», ФФКиС)

«Мисс Фристайл» — Екатерина Слюсарева (ГумИ)

«Мисс Грация» — Ирина Лапшина («НВ Dance», ИХиИЭ)

«Мисс Оригинальность» — Александра Беяева (АМИ)

«Мисс Улыбка» — Яна Мартушкина (ИФЭиУ)

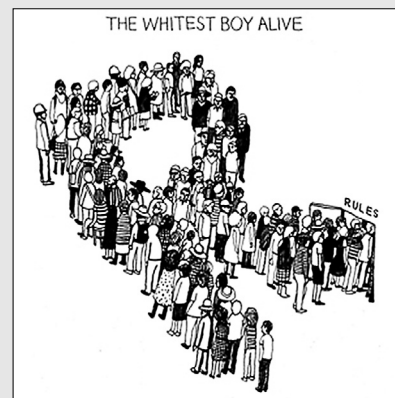
«Мисс Фитнес» — Яна Гущина (ФФКиС)

«Мисс Аэробика» — Анна Шубина («Эдельвейс», ИСИ)

«Мистер Фитнес» — Алексей Иванов («Elektra dolls», ЭТФ)

Председатель судейской коллегии, директор Федерации фитнес-аэробики Тольятти, мастер спорта и чемпионка мира Галина Замыцкова пригласила участников и болельщиков на XI региональный фестиваль Поволжья «Мир движения и красоты», который по традиции пройдет в ДК «Тольятти» 5 апреля, начало в 15.00. Пойдем?

■ Марина ТОКАРЕВА


**Слушаем**

**THE WHITEST BOY ALIVE  
«Rules»**

То, что делает Эрленд Эйе теперь, можно условно окрестить рафинированным поп-джаз-диско-фанком, собранным из баса, гитары, ударных, старомодного синтезатора и его собственного нежного, умиротворяющего и меланхоличного вокала.

Чисто норвежская спокойная изысканность, которая была присуща еще Kings of Convenience, выражается в осторожном и деликатном вкраплении элементов фанка и электроники, в лаконичных гитарах, чистых и четких клавишных, взвешенных в аптекарских пропорциях, бойких, опрятных ударных. Рациональный скандинавский налет сразу рифмуется с качеством, хотя ни один из элементов музыки не выдвинут на первый план настолько, чтобы броситься в глаза, запомниться и вызвать привыкание. С другой стороны, никто никогда не воспринимал работы группы как «easy-listening»: слишком много глубоких, прохладно-интеллектуальных строчек в текстах и слишком добротнo минималистичное сведение.

Этот альбом был записан живьем, без последующего наложения всяческих звуковых эффектов, отчего и вышел таким бледноватым, на неискусственный взгляд. Также «Rules» больше полагается на живой бас. Ну и наконец, пластинка более танцевальная: заикающиеся винтажные синтезаторы на Courage или High On The Heels (в сочетании с сочным басом) придают обеим композициям грув, которому невозможно противостоять.

■ merseysider #23

**Смотрим**

**ХРАНИТЕЛИ**

Образ двухмерного супермена без страха и упрека, пошатнувшийся в «Темном рыцаре» Криса Нолана, кажется, окончательно подорван и разрушен (читай — очеловечен) в «Хранителях» Зака Снайдера.

Очень и очень неплохая экранизация одноименного комикс-романа англичанина Алана Мура. Истории про то, как в далекие 30-е, в далекой-далекой Америке несколько полицейских и вполне обычных граждан решают в противовес злодеям также надеть маски, для большей убедительности наряжаться в облегающие костюмы разной степени открытости

и ловить преступников «а-ля Бэтмен».

В параллельном/искривленном пространстве муровского 1985-го СССР и США (возглавляемые, кстати, Никсоном) движутся к ядерной войне. Выросло новое поколение «супергероев». Среди всех этих атлетов и интеллектуалов есть только один со сверхспособностями — жертва ядерных испытаний Доктор Манхеттен, с легкостью причисляемый соплеменниками к божествам. Пока человечество вопросительно смотрит на Доктора М, некто стремительный выкидывает из окна «суперслугу» режима на пенсии — «Комедианта»... «Роршах», бескомпро-

мисный мужчина, носящий помимо вполне обычных плаща и шляпы вязаную маску с постоянно меняющейся своей очертания кляшкой Роршаха на лице, берет расследование в свои руки, призывая соратников вспомнить славное прошлое.

Кровавый и ироничный (и главное, ни минуты не простаивающий) памфлет о том, что будет, если самый обычный человек с его комплексами и слабостями, трудным детством и вечно орущими родителями еще и наденет обтягивающее трико и маску. Безумный мир — безумные герои. Сам роман недавно выпустила «Амфора». Смотрите и читайте.

■ Андрей БАРСОВ

Искусство здесь

# Не спать! Во всех смыслах...

**В** этом номере я начинаю новую рубрику об искусстве, которое в тех или иных видах живёт в нашем городе, приносится сюда извне или не считается в официальных кругах искусством, но по сути им является.

Сразу хочу отметить, что планирую поддерживать тесную связь с читателями газеты и узнавать о новых местах обитания искусства, персонажах, направлениях и обо всём, что вас волнует в многообразии столь широкого объекта интереса. Пишите на почту или «Вконтакте» — кому как удобнее — кстати, в социальной сети есть и мой прямой телефон.

Начну, пожалуй, с традиционных мест. В апреле довольно актуально будет посещать Тольяттинский краеведческий музей. Там до 19 апреля работает фотовыставка «Году молодежи посвящается...». Что особенно приятно, это снимки студентов Тольяттинского государственного университета, ВУиТа, Самарской гуманитарной академии: портреты, пейзажи и связанные с учёбой и отдыхом. Так как экспозиция висит в холле — традиционном месте для бесплатных выставок, посетить её можно в любой день, кроме понедельника, совершенно бесплатно. А заодно узнать, как принять участие в конкурсе социальной фотографии «Легко ли быть молодым?» и очередном «Музейном пикнике». Фотоконкурс проводится с 1 по 30 апреля, итоговая выставка фотографий откроется в краеведческом



■ LEN&LUDWIG на LUDWIGparty

музее 19 мая, а награжденные победителей пройдет 24 мая на городском празднике «Музейный пикник». Кстати, он в этом году проводится в 13-й раз, и организаторы решили обыграть эту неоднозначную цифру и дали празднику название «Другой мир». Если вам есть что сказать на эту тему — решительно принимайте участие, заявки на «Музейный пикник» принимаются до 30 апреля. Координатор акции Татьяна Ткаченко (тел. 48-55-63). В конце концов, если участвовать вы ни в чём не хотите, а желаете потретьячить — 8 апреля в том же музее откроется выставка «От земли до самых звезд», на которой будет представлено более 50 уникальных фотографий различных звездных скоплений,

сделанных с телескопа «Хаббл», вращающегося на орбите вокруг Земли.

Театральная жизнь первой недели апреля носит явно голубевский оттенок — к классике питают нежные чувства не только продюсеры Первого канала — на главной сцене театра «Колесо» сразу две премьеры по Гоголю: 3 апреля — «Шинель» и 5-го — «Игроки». Оба спектакля пока не видела, и сказать мне тут нечего. Самое сильное впечатление от «колесовских» работ последних лет я испытала, посмотрев «Лавину» Т. Джудженоглу, но в апреле её будут показывать лишь на малой сцене, а там этот спектакль смотреть не рекомендуется — эффект не тот! Зато на большой сцене 18 апреля можно заценить (кто ещё не успел!) драматическую поэму по Ф.—Г. Лорке «Кровавая свадьба» — мой приятель-театрал очень рекомендовал, но предупреждал, что это реально ТРАГЕДИЯ, без всяких там смягчающих элементов. Ну и для любителей жанра — 3 апреля в театре «Дилижанс» ШОУ «Барабаны мира» — «8000 и 1 барабан» — комментарии излишни...

Из рок-концертов я собираюсь посетить очередную вечеринку «LUDWIGparty» — она пройдёт 4 апреля в клубе «Синяя Дыня» пример-

но с 8 часов вечера до 2 часов ночи. На сей раз в обойме у Людвиг Анохина всего два коллектива — «РеМОНТ» и оркестр «С Божьей Помощью». Если кто не в курсе, «РеМОНТ» был основан его бессменным лидером Людвигом более 15 лет назад и дебютировал в 1994 году на давно уже почившем рок-фестивале «Автоград». Участникам группы нравится самая разная музыка, поэтому определённого стиля они не придерживаются, проще говоря, играют и ска, и блюз, и баллады, и традиционный рок... Сейчас музыканты «сели на студию и пишут демо», но концертную деятельность не свернули. Оркестр «С Божьей Помощью» был организован ещё более известной фигурой тольяттинской субкультуры — поэтом, прозаиком и музыкантом Дюшей Глебовичем. Долгое время проект был законсервирован, но в последний год, собрав новый состав, мощно выстрелил и уже выступает за пределами родного города, приводя сначала в оторопь, а потом в восторг меломанов самого разного возраста. Но описать то, что делает Дюша, я не берусь — лучше один раз увидеть :). Обо всём остальном — через неделю, скажу лишь, что нас ждут (или мы ждём?) несколько фестивалей.

■ Елена КОЧЕВА

ekocheva@yandex.ru

<http://vkontakte.ru/id1044462378>  
9829

Улыбнись!

Вчера я ехал на работу  
в метель, туман и гололёд,  
вдруг мимо пронеслась

«тойота»,

взяла опасный поворот.  
Пересекая автостраду  
там, где сплошная полоса,  
водитель мазалась

помадой

и тушью красила глаза!  
Как тут от злости

не беситься?

Я в гневе бритву уронил  
(я дома не успел побриться  
и по дороге щёки брил).

Упала бритва в кофе

прямо (между колен

стоял стакан —  
мне вкусный кофе

варит мама

— его я пью в такой

туман).

Когда предмет

тяжёлый падал,

крутой горячий кипяток  
плеснул туда,

куда не надо

— там третьей степени

ожог.

И вот от боли

я подпрыгнул,

и из моей руки другой  
вдруг выпал телефон

мобильный

— и снова — в кофе

по прямой.

Не помню, что там

дальше было...

Открыл глаза: больница?

морг?

Теперь ни тачки,

ни машины...

Зато повязка между ног.

Весь загипсован

под завязку,

без гипса только голова.

А вот мораль у этой

сказки —

У ВСЕХ БЫ БАБ

ЗАБРАТЬ ПРАВА!

■

## Будь готов!

1 апреля в университете начинается месячник по гражданской обороне.

В течение месяца во всех корпусах ТГУ пройдут учебные тренировки по эвакуации из здания, цель которых — отработка персоналом и студентами действий при чрезвычайной ситуации, требующей эвакуации.

Руководители подразделений также проведут занятия по безопасности жизнедеятельности со своими подчиненными по разработанному специально для персонала ТГУ пособию (см. приказ № 574 от 16.02.2009 «Об обучении работающего персонала университета в области безопасности жизнедеятельности»). Студентов же ожидает инструктаж в лабораториях, мастерских, компьютерных классах.

ТОЛЬЯТТИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

РОК-ФЕСТИВАЛЬ

ПРОФКОМ

НА

7

ВЕТРАХ

4 апреля  
17:00  
актовый зал ТГУ

Гала - концерт дипломантов.  
Вход по студенческим билетам.

СПЕЧНИКА

МОДАВЕР

Билайн

ВЕДАТАЛЕКСОН

## Тольяттинский государственный университет

Согласно приказу № 1180 от 23.03.2009 года объявляется конкурс на замещение следующих должностей:

**ИНЖЕНЕРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ**

Кафедра городского строительства и хозяйства

— доцента (1,0 шт. ед.)

**ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ**

Кафедра теоретической и прикладной психологии

— старшего преподавателя (2,0 шт. ед.)

Согласно приказу № 1293 от 27.03.2009 года объявляется конкурс на замещение следующих должностей:

**ИНСТИТУТ ХИМИИ И ИНЖЕНЕРНОЙ ЭКОЛОГИИ**

Кафедра машин и аппаратов химических производств

— доцента (2,0 шт. ед.)

Кафедра механики и инженерной защиты окружающей среды

— доцента (0,5 шт. ед.)

Согласно приказу № 1294 от 27.03.2009 года объявляется конкурс на замещение следующих должностей:

**ИНСТИТУТ ХИМИИ И ИНЖЕНЕРНОЙ ЭКОЛОГИИ**

Кафедра машин и аппаратов химических производств

— доцента (1,0 шт. ед.)

Основание: служебная записка заведующего кафедрой машин и аппаратов химических производств.

■ Директор медиацентра ТГУ — Анна Чурсина  
■ Главный редактор — Сергей Мельник  
■ Редакционная коллегия — Алексей Барацков, Мария Исынова  
■ Художественный редактор Елена Симанькина  
■ Корректор Лариса Николаева

УНИВЕРСИТЕТ

УЧРЕДИТЕЛЬ — ТГУ

Отпечатано в ООО «Газетная типография №1», г. Тольятти, ул. Базовая, 9, Зак.

Газета зарегистрирована Поволжским межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Рег. № ПИ № 7-1037  
За содержание текстов рекламных объявлений редакция ответственности не несет.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Еженедельник. Выходит по средам.  
Тираж — 1200 экз.

Адрес редакции:  
ул. Белорусская, 14, главный корпус, 130.  
Тел. 53-91-62.  
[www.ttsu.ru](http://www.ttsu.ru) E-mail: [gazeta@ttsu.ru](mailto:gazeta@ttsu.ru)