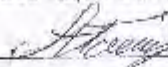


УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО «Дом новой культуры»

 А.Г. Мальцева

* 26.01.2016 г. 2016г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
III Межрегионального конкурса-фестиваля
хореографических коллективов
«ПРОДВИЖЕНИЕ»**

Тольятти
2016

I. Цели и задачи проведения конкурса-фестиваля

- Активизировать развитие художественного творчества, пропагандировать и распространять лучший опыт работы с хореографическими коллективами.
- Способствовать объединению хореографических коллективов.
- Привлекать внимание органов управления всех уровней, общественности к проблемам детей и молодёжи в сфере образования и культуры.
- Повышать художественный уровень репертуара коллективов и исполнительского мастерства участников.
- Развивать связи и обмениваться опытом между творческими коллективами, повышать профессиональный уровень педагогов руководителей хореографических коллективов.

II. Учредители конкурса-фестиваля

- ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»
- Автономная некоммерческая организация "Дом новой культуры"

При поддержке:

- Департамента культуры мэрии городского округа Тольятти
- Департамента образования мэрии городского округа Тольятти

III. Сроки и место проведения

- Место проведения: Самарская область, г. Тольятти, Белорусская 14, Тольяттинский государственный университет (главный корпус), актовый зал.
- Сроки проведения: **25-26 марта 2017 г.**

IV. Условия конкурса-фестиваля

1. В конкурсе-фестивале могут принять участие хореографические коллективы возрастной категории от 4 лет.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- 20-25 лет
- 26 и старше
- смешанная группа

НОМИНАЦИИ:

- Детский танец;
- Классический танец;
- Народный танец;
- Стилизация народного танца;
- Эстрадный танец;
- Современный танец;
- Эстрадно-спортивный танец;
- Танцевальное предложение;
- Чир-Данс шоу
- Соло (по номинациям)
- Малые формы (до 5 человек) (по номинациям)

1. На конкурсный просмотр коллектив предоставляет **1 (ОДИН)** номер в одной номинации, длительностью не более 5 мин. Коллектив вправе принимать участие в нескольких номинациях или дублировать заявленную номинацию. Каждая номинация оплачивается отдельным организационным взносом.
2. Коллектив привозит фонограмму конкурсного выступления, записанную на Flash-карте (хорошего качества). **Категорически запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня.**
3. Репетиции перед конкурсным выступлением **не предоставляются.**
4. Конкурсные выступления организуются **строго** по графику, который устанавливает Оргкомитет фестиваля. **Замена репертуара во время проведения конкурса-фестиваля запрещена.**
5. Руководитель коллектива самостоятельно определяет принадлежность к номинации и возрастной группе, которую указывает в заявке. В случае необходимости оргкомитет конкурса вправе потребовать от руководителя коллектива документ подтверждающий возраст участника (свидетельство о рождении, паспорт).
6. В состав жюри конкурса входят квалифицированные специалисты, известные деятели культуры и искусства РФ, ведущие хореографы, представляющие основные направления хореографии.
7. После просмотра конкурсных номеров (согласно графику) члены жюри оказывают участникам методическую помощь, проводят мастер-классы (обсуждения) по репертуару, методике работы коллективов.

8. Запрещено оспаривать мнение жюри, вступать в конфликт с членами жюри, организаторами конкурса-фестиваля.
9. Призовые места присуждаются в каждой возрастной категории и номинации, учитывая уровень танцевального мастерства и балетмейстерскую работу.

РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ПЕРЕСМОТРУ НЕ ПОДЛЕЖИТ!

V. Критерии оценки конкурсных выступлений

- художественный и профессиональный уровень представленной программы;
- исполнительское мастерство и артистизм участников;
- степень оригинальности;
- общее впечатление;
- драматургия постановок;
- соответствие возрастным особенностям;
- сценическая культура, реквизиты, костюмы, соответствие музыкального материала.

В процессе конкурсного просмотра жюри и режиссерско-постановочная группа проводит отбор номеров для заключительного Гала-концерта.

VI. Награждение

Коллективам присваиваются следующие звания:

- Обладатель ГРАН-ПРИ;
- Лауреат I степени (по номинациям);
- Лауреат II степени (по номинациям);
- Лауреат III степени (по номинациям);
- Дипломант I степени (по номинациям);
- Дипломант II степени (по номинациям);
- Дипломант III степени (по номинациям);
- Дипломант (по номинациям).
- Каждому участнику вручается сертификат об участии в Конкурсе

Решение жюри принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено.

Допускается дублирование призовых мест по результатам конкурса.

Оргкомитетом конкурса утверждены специальные призы:

- за высокое исполнительское мастерство;
- за лучшую балетмейстерскую работу.

По решению жюри участникам, педагогам, концертмейстерам, руководителям коллективов могут быть присуждены специальные призы и дипломы.

Специальные призы участникам по итогам конкурса могут присудить и вручить спонсоры и партнеры конкурса.

По усмотрению жюри отдельным солистам и коллективам могут быть выданы специальные дипломы: «Диплом за лучший костюм», «Диплом за артистизм», «Диплом самому юному участнику», «Диплом за лучшую режиссерскую работу» и т.д.

Жюри оставляет за собой право на основании результатов конкурсных выступлений присуждать или не присуждать ГРАН-ПРИ, изменять количество лауреатов и дипломантов.

VII. Организация и проведение Гала-концерта

- Номера на Гала-концерт определяются решением жюри и объявляются **25 марта** после просмотра всех конкурсных выступлений и обсуждения жюри.
- Гала-концерт проводится для жителей г.о. Тольятти, участники фестиваля просматривают номера во время конкурсных выступлений.
- Вход на Гала-концерт СВОБОДНЫЙ.

VIII. Заявка на участие в конкурсе

Заявка на участие (Приложение) отправляется в оргкомитет по e-mail: dnklt@mail.ru **до 15 марта 2017 г.** Заполнение всех пунктов заявки обязательно.

В заявке указать Ф.И.О. педагогов, хореографов, постановщиков, которых необходимо внести в диплом т.к. вся информация будет вписываться в диплом заранее. В заявке четко указывать принадлежность к возрастной группе, указанной в положении.

Внимание! Подача заявки означает ваше согласие на обработку персональных данных, а так же согласие со всеми пунктами положения III Межрегионального конкурса-фестиваля хореографических коллективов «ПРОДВИЖЕНИЕ»

IX. Организационный взнос

- Организационный взнос составляет **300 рублей с человека** за участие в одной номинации.
- Коллектив вправе принимать участие в нескольких номинациях.
- Каждая номинация оплачивается отдельным организационным взносом.

По безналичному расчёту внести взнос за участие необходимо в период с **15.02.2017г. по 15.03.2017г.** на основании заключенного договора. Договор оформляется в соответствии с данными, предоставленными в заявке, и высылается по электронной почте.

Наличным расчётом взнос за участие оплачивается в оргкомитет конкурса с **15.02.2017г. по 25.03.2017г.** на основании заключенного договора. Договор оформляется в соответствии с данными, предоставленными в заявке, и высылается по электронной почте.

Оформленный договор необходимо предоставить в оргкомитет до участия в конкурсе-фестивале.

По вопросу заключения договора, оплаты организационного взноса обращаться в оргкомитет: тел. (8482) 539-497, dnklt@mail.ru.

В случае отказа от участия в конкурсе, необходимо проинформировать оргкомитет заранее.

Возврат организационного взноса, в случае отказа от участия в конкурсе, производится по письменному заявлению с приложением реквизитов, на которые будут перечислены средства.

Заявление принимается не позднее пяти рабочих дней после проведения конкурса (до 31.03.2017г.).

Расходы по проживанию, питанию и проезду участников конкурса производит направляющая организация, либо сами участники. *Условия по проживанию, питанию и встрече участников обсуждаются по телефону в индивидуальном порядке.*

Оргкомитет конкурса-фестиваля

Администратор конкурса-фестиваля: (8482) 539-497

Андрей Недумов: +7 927 788-15-16 – **организационные вопросы**

Татьяна Мальцева: +7 917 127-42-55 – **организационные вопросы**

e-mail: dnklt@mail.ru

В Оргкомитет III Межрегионального конкурса – фестиваля
хореографических коллективов
«ПРОДВИЖЕНИЕ - 2017»

ЗАЯВКА

1.	Полное название коллектива (участника)	
2.	Номинация	
3.	Возрастная категория	
4.	Конкурсный номер (название), хронометраж	
5.	Ф.И.О. художественного руководителя хореографического коллектива	
6.	Контактная информация художественного руководителя хореографического коллектива (Телефон, e-mail)	
7.	Ф.И.О. педагога-балетмейстера, концертмейстера и т.д. (если есть)	
8.	Дополнительная информация: Кого вписать в диплом (Ф.И.О., должность); солист (Ф.И.О.)	
9.	Адрес учреждения: Почтовый индекс, область, город, улица, номер дома, название учреждения (<i>полностью без сокращения</i>), контактный телефон, факс.	
10.	Количество участников	

Внимание! На одном носителе должна быть одна музыкальная композиция!

Заявка оформляется в печатном виде с заполнением каждого пункта и направляются в Оргкомитет фестиваля до **15 марта 2017 г.** на e-mail: dnklt@mail.ru, тема письма: **ПРОДВИЖЕНИЕ 2017 - ЗАЯВКА.**

Внимание! Подача заявки означает ваше согласие на обработку персональных данных, а так же согласие со всеми пунктами положения III Межрегионального конкурса-фестиваля хореографических коллективов «ПРОДВИЖЕНИЕ»